



PULSAR: capacitaciones y talleres en la Nave UNCUYO

Agenda de Mayo

MODOS DE ENTRAR Y SALIR DEL CINE. / Curso de estética de cine

A cargo de: Federico Cardone

Hay algunas películas que los críticos las ven como obras de arte y al público nos parecen incomprensibles. ¿Qué hay que saber para no quedarnos afuera? ¿Cuántos libros hay que leer?

El cine suele tener muchas puertas para entrar y salir. La idea es usar la mayor cantidad posible para abrir nuestros sentidos y comprensión de las películas.

Duración:

Grupo 1:

4 encuentros. Inicia el martes 2 de mayo. Todos los días martes a las 19:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Grupo 2:

4 encuentros. Inicia el miércoles 10 de mayo. Todos los días miércoles a las 14:30 hs - Sala Azul

Aranceles:

Público general: \$3.000

Comunidad UNCUYO: \$2.500. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte en el Grupo 1 pagando aquí en Entrada web.](#)

[Podés inscribirte en el Grupo 2 pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

SNACK / TALLER DE MICRORRELATOS AUDIOVISUALES

A cargo de: Leandro Suliá Leiton



Un espacio para experimentar el formato breve a través de la puesta en práctica de diferentes contenidos para redes sociales.

El formato audiovisual breve es una tendencia que crece en todo el mundo. La creación de contenidos snack implica afinar la creatividad para captar la atención del público y contar una historia, comunicar una idea o generar un impacto en muy poco tiempo.

Duración: Dos meses (8 encuentros)

Inicia el miércoles 3 de mayo. Todos los días miércoles a las 15:00 hs - Sala 3

Aranceles:

Público general: \$5.000 mensual (Valor total \$10.000)

Comunidad UNCUYO: \$4.000 mensual (Valor total \$8.000). Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando el primer mes del curso aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

TODO SOBRE LA TINTA / Taller intensivo

A cargo de: Natalia Aranguez / Profesora de Artes Visuales e Ilustradora

Durante el taller se harán ejercicios prácticos para conocer las propiedades de la Tinta China, sus usos con pluma y pincel, el manejo del agua, sus efectos y acabados. Cómo trabajar con las luces y las sombras, las texturas, las transparencias, los contrastes, el uso de la línea, la expresión de la mancha abstracta. Para poder aplicar lo aprendido en proyectos de dibujo o ilustración.

Duración: 4 encuentros

Inicia el jueves 4 de mayo. Todos los días jueves a las 19:00 a 21:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$3.500

Comunidad UNCUYO: \$3.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

VINCULACIÓN
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN

ÁREA
COMUNICACIÓN Y DISEÑO

pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

ESCRIBIR CON IMÁGENES / IMÁGENES QUE CUENTAN, PALABRAS QUE RETRATAN. Workshop de Narrativas fotográficas.

A cargo de: Prof. Juan Andrés Vargas y Prof. Cecilia Marianela Sánchez

Es una propuesta de formación para abordar el mundo de la fotografía y el de la literatura desde un aspecto común que los complementa: su potencial narrativo, es decir, su capacidad para contar historias. En este taller se enseñará a producir una serie de fotografías en la que cada una de ellas cuente una historia en sí misma y, además, tengan el poder de formar una historia global "leyéndolas" como conjunto. Tal serie se complementará con ejercicios de escritura creativa y de análisis íntegro de obra tanto visual como literaria.

Duración: 4 encuentros

Inicia el viernes 5 de mayo. Todos los días viernes a las 15:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$3.000

Comunidad UNCUYO: \$2.500. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

MARKETING DIGITAL PARA ARTISTAS

A cargo de: Claudia Bermejillo

En este curso podrás incorporar las herramientas concretas para crear tu



ecosistema digital exitoso. Aprenderás a gestionar redes sociales, producir contenido de valor para tus plataformas digitales y desarrollar estrategias efectivas.

Tiene como metodología el aprendizaje basado en casos reales y en tiempo real. Las clases presenciales serán instancias de trabajo, con las herramientas concretas que se irán incorporando en complejidad creciente.

Duración: 4 encuentros. Inicia el viernes 5 de mayo. Todos los días viernes a las 18:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$3.000

Comunidad UNCUYO: \$2.500. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

BOOTCAMP EN UX/UI / Introducción

A cargo de: Adolfo Marchesini

En este curso se busca plantear los pilares básicos de Ux/UI a través del análisis e investigación de un problema para convertirlo en una App o web, sin importar si es para entretenimiento, cultura, salud, economía o educación. Se verán aspectos metodológicos que contemplan tanto la perspectiva de quien produce como la de las y los usuarios.

Duración: Dos meses (8 encuentros)

Inicia el viernes 5 de mayo. Todos los días viernes a las 18:30 a 20:30 hs - Sala 3

Aranceles:

Público general: \$4.000 mensual

Comunidad UNCUYO: \$3.500 mensual. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de



pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando el primer mes del curso aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

TALLER DE AUTOANÁLISIS DE PRODUCCIÓN Y SEGUIMIENTO DE OBRA

A cargo de: Bruno Cazzola

Se propone un recorrido para que como artistas podamos descubrir quiénes queremos ser y qué queremos decir haciendo lo que hacemos. La anti clínica de arte.

Taller dirigido a productores de obra artística con diferentes niveles de trayectoria, con comprobado compromiso en su trabajo al tiempo de realización y participación en el taller (estudiantes o profesionales de las artes).

Se realizará una selección previa a cargo del tallerista, por lo que las personas interesadas deberán **enviar hasta el día lunes 1 de mayo inclusive**, su postulación al correo bruno.cazzola@gmail.com con la siguiente información:

- CV
- 3 imágenes de obra
- Links de redes sociales

Duración taller: 4 encuentros

Inicia el lunes 8 de mayo. Todos los días lunes a las 19:00 a 21:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$6.000

Comunidad UNCUYO: \$5.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

:: IMPORTANTE ::



Las personas que queden seleccionadas, recibirán la información para completar su inscripción abonando el taller.

[Más info aquí.](#)

"ENHEBRAR LA MEMORIA". Relatos bordados a través de imágenes del pasado

A cargo de: Anahi Argumedo

El taller propone recorrer espacios y vidas pasadas a través de la fotografía y el bordado, creando así nuevos relatos intervenidos con hilo y aguja. Recorrer el espacio ancestral, visitar a las generaciones pasadas. Recrear la vida a través de imágenes, anclándola con nuestro presente, vinculando a través del hilo la mirada de quien tomó la foto y la mirada propia.

Duración: 4 encuentros

Inicia el miércoles 10 de mayo. Todos los días miércoles a las 15:00 a 17:00 hs -
Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$7.000

Comunidad UNCUIYO: \$6.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

HERRAMIENTAS PARA LA FUNCIÓN COMERCIAL DEL ARTE

A cargo de: Juan Pablo Inzirillo

Este taller propone ampliar las herramientas para la función comercial del arte, conocer la dinámica de algunos circuitos artísticos para conocer el mercado que lo rige, tomar decisiones eficaces para la producción propia.

Duración: 4 encuentros



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

VINCULACIÓN
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN

ÁREA
COMUNICACIÓN Y DISEÑO

Inicia el miércoles 10 de mayo. Todos los días miércoles a las 19:00 a 21:00 hs -
Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$3.500

Comunidad UNCUYO: \$3.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

CREACIÓN LITERARIA ARTÍSTICA / Taller intensivo

A cargo de: Melisa Heras

Durante el taller se reflexionará sobre el género poético desde la perspectiva artística. Se abordarán nociones básicas del género y se propondrán diferentes técnicas de creación artística, mediante el juego con el lenguaje. Se valora la expresión de la voz propia y las motivaciones personales.

Duración: 3 encuentros

Inicia el miércoles 10 de mayo. Todos los días miércoles a las 18:30 a 20:00 hs -
Sala 3

Aranceles:

Público general: \$3.000

Comunidad UNCUYO: \$2.500. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

CURSO INTRODUCCIÓN A LA CURADURÍA EN TIEMPOS DE ALGORITMOS



A cargo de: Victoria Acosta / Hijas del arte

El curso aborda los diferentes modos de entender la práctica curatorial con una mirada actual, brindándole al alumnado las herramientas esenciales para llevar a cabo una curaduría, saber cómo se estructura un proyecto curatorial y entender cómo funciona el sistema del arte.

Duración: Dos encuentros. Lunes 15 y martes 16 de mayo de 18:00 a 21:00 hs - Espacio de arte Luis Quesada

Aranceles:

Público general: \$10.000

Comunidad UNCUYO: \$8.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)

CURSO DE AUTOGESTIÓN SUSTENTABLE: PROYECTOS Y MARKETING CULTURAL

A cargo de: Jana Fanjul / Hijas del arte

En el curso analizaremos modelos culturales contemporáneos y maneras de aplicar la autogestión. A través del pensamiento basado en Growth Marketing (proponer, ejecutar, analizar y transformar) y estrategias de gestión cultural, el alumnado aprenderá a desarrollar su propio proyecto cultural virtual y/o físico. Aplicando técnicas de networking, planificación, producción de eventos culturales, y optimización de recursos económicos van a poder definir y alcanzar objetivos de corto, mediano y largo plazo.

Duración: Dos encuentros. Lunes 15 y martes 16 de mayo a las 18:00 a 21:00 hs - Sala 3

Aranceles:

Público general: \$10.000

Comunidad UNCUYO: \$8.000. Una vez realizado el pago/inscripción se requiere enviar certificación (certificado estudiante, etc.) al correo de



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

VINCULACIÓN
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN

ÁREA
COMUNICACIÓN Y DISEÑO

pulsaruncuyo@gmail.com o presentarlo personalmente el primer día del taller, de lo contrario se deberá completar el valor de la inscripción general.

[Podés inscribirte pagando aquí en Entrada web.](#)

[Más info aquí.](#)