

# ESTUDIO PETROGRÁFICO DEL REGISTRO CERÁMICO DEL ALERO 2 DEL VADO DE LAS 3 CASCADAS, SIERRA DE COMECHINGONES, RÍO CUARTO, CÓRDOBA

Denis Reinoso (a), Amancay Martinez (b), Sebastián Carosio(c) y Ana María Rocchietti (d)

(a)Universidad Nacional de Río Cuarto, ARGENTINA

(b)Departamento de Geología, FCFMyN, Universidad de San Luis, ARGENTINA

(c)INCIHUSA-CONICET. Instituto de Arqueología y Etnología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. ARGENTINA

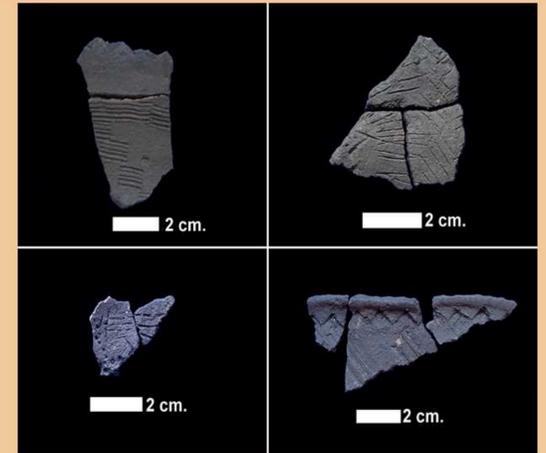
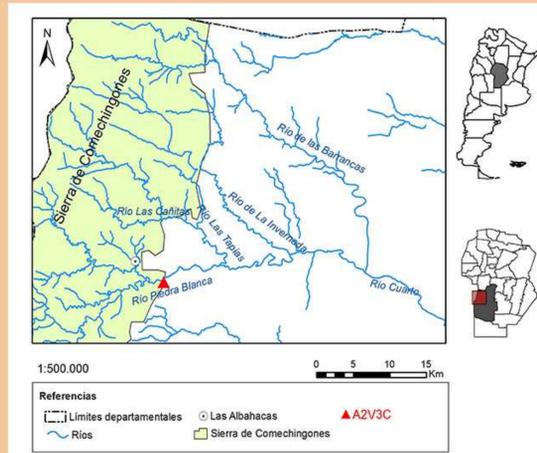
(d)Universidad Nacional de Rosario, ARGENTINA

## Introducción

Se presentan los primeros resultados del análisis petrográfico de diez secciones delgadas de cerámicas arqueológicas del sitio Alero 2 del Vado de las 3 Cascadas (de aquí en adelante A2V3C) se ubica sobre la margen izquierda del río Piedra Blanca, en el piedemonte de la sección oriental de la Sierra de Comechingones (Dpto. Río Cuarto, Provincia de Córdoba) (Figura 1). Sobre un conjunto de 621 tiestos cerámicos recuperados, con un alto grado de fragmentación, esta primera aproximación tuvo como objetivo caracterizar la composición de las pastas y establecer posibles áreas y patrones de aprovisionamiento de acuerdo al conocimiento de la geología regional.

## Metodología

Para el estudio petrográfico se utilizó un microscopio LEICA MPS 522, procurando determinar las características y color de la estructura de fondo de pasta, la cuantificación y caracterización de antiplásticos -300 puntos por lamina delgada- y cavidades, y el establecimiento de la proporción de matriz-inclusiones antiplásticas - cavidades (Rye 1981; Munsell Soil Color Charts 1994; González de Bonaveri, Frère, y Solá, 2000; Quinn 2013; entre otros).



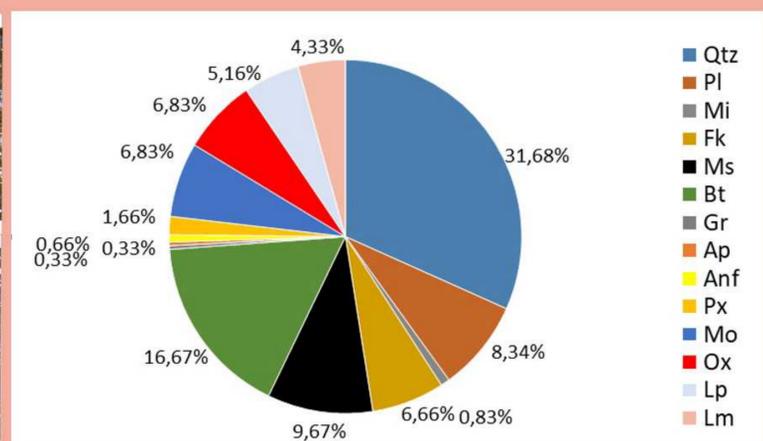
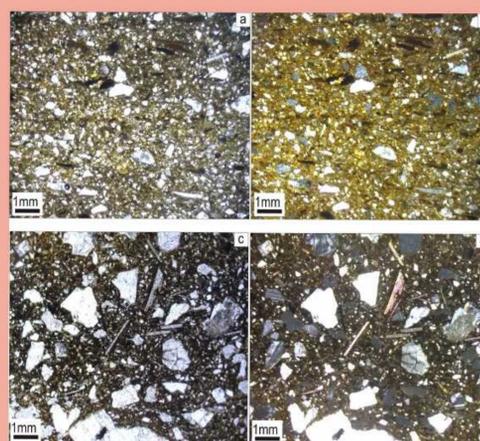
## Resultados

Los resultados establecen la presencia de pastas con una composición en general homogénea, con escasas variaciones.

- Fondos de pasta: microgranosas/pseudolepidobástica, de tonalidad castaña (7.5 YR 4/3), con abundantes microcristales de difícil identificación, dado que poseen un tamaño menor a 0,05 mm -limo grueso y medio-, aunque de composición félsica como cuarzos, feldespatos, muscovita y máficos como biotita, anfíboles, piroxenos, granates, óxidos y otros minerales opacos (Figura 4). Forma: esencialmente anhedral y subhedral, hábito prismático, fibroso y planar.
- Antiplásticos: los de mayor tamaño -a partir de los 0,06 mm-, son minerales félsicos como cuarzo monocristalino con extinción ondulante, plagioclasa, microclino, apatita y feldespatos potásicos alterados a sericita y arcilla. Forma: subhedral, ehedral y anhedral, de hábito prismático y tabular. Además de minerales opacos no identificados, abundantes muscovitas y biotitas de hábito laminar, escasos granates, óxidos de hierro, anfíboles y piroxenos, con formas subhedrales y anhedral, y hábito prismático y equidimensional.
- Entre las rocas se hallan granitoides y metamorfitas de textura granoblástica y nematoblástica. Los litoclastos representan alrededor del 5% del registro de antiplásticos que exhiben las pastas. Todo este grupo de minerales y rocas posee esfericidad esférico/subdiscoidal y redondez subangulosa/subredondeada. El tamaño varía en un rango entre los 0,06 y 4 mm, aunque la media se halla en 0,4 mm (arena media).
- Las cavidades se identifican con formas predominantemente redondas, con nula o escasa conexión en la mayoría de los casos, además de una distribución equilibrada y tamaño promedio de 0,27 mm, aunque pueden llegar a superar el milímetro. La orientación de las cavidades en general es aleatoria.
- Relación porcentual matriz-inclusiones antiplásticas-cavidades: se observa un patrón entre 75-20-5% y 85-10-5%.

## Conclusiones

- El registro presenta una preparación relativamente homogénea en cuanto a selección de materia prima, distribución y densidad de antiplásticos, forma y densidad de cavidades.
- La composición de las pastas es coincidente con el perfil geológico del área, lo que permite suponer, en esta primera instancia hacia el conocimiento de las materias primas utilizadas para la manufactura, una apropiación local/microregional de materiales para la elaboración de pastas cerámicas.
- Si bien se trata de un estudio inicial sobre un número reducido de muestras, el estudio aportó información relevante para la comprensión de los patrones de ocupación y obtención de recursos por parte de las sociedades que habitaron el área arqueológica.



## Referencias bibliográficas:

- AUSTRAL, A. y ROCCHIETTI, A. (2004) "Al sur del río Cuarto: Síntesis de la Arqueología Regional". En: M. Bechis (Comp.) Terceras Jornadas de Arqueología Histórica y de Contacto del Centro Oeste de la Argentina Seminario de Etnohistoria. Cuartas Jornadas de Arqueología y Etnohistoria del Centro Oeste del País (pp. 97- 114). Río Cuarto, Argentina: Universidad Nacional de Río Cuarto.
- GONZÁLEZ DE BONAVERI, M., FRÈRE, M. Y SOLÁ, P. (2000). Petrografía de cerámicas arqueológicas en la cuenca del río Salado, provincia de Buenos Aires. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 25:207-226.
- MUNSELL SOIL COLOR CHARTS (1994). Munsell Color. New York, USA: Macbeth Division of Kollmorgen Instruments Corporation.
- ORTON, C.; TYERS, P. Y VINCE, A. (1997). La cerámica en arqueología. Barcelona: Editorial Crítica.
- QUINN, P. (2013). Ceramic petrography. The interpretation of archaeological pottery and related artefacts in thin section. Oxford: Archaeopress.
- RICE, P. M. (1987) Pottery Analysis: a sourcebook. Chicago, USA: University of Chicago Press.
- RYE, O. (1981). Pottery Technology, Principles and Reconstruction. Washington D.C., USA: Taraxacum,
- SHEPARD, A. O. (1985) Ceramics for the archaeologist. Washington D.C. USA: Carnegie Institute of Washington.