

MÚSICA


**NAVE
UNCUIYO**



CICLO GRANDES ARTISTAS
EL ROMANTICISMO
NACIONALISTA RUSO

02 DE AGOSTO DE 2019

21:30 hs // Maza 250 · Ciudad

SOLISTA INVITADO:

MARCELO BALAT

DIRECTOR :

JAVIER LOGIOIA ORBE

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUIYO / 2019



UNCUIYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

VINCULACIÓN
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN



ORQUESTA
SINFÓNICA
UNCUIYO

02.08.2019

4 PROGRAMA

“ SERIE GRANDES ARTISTAS ”

// Director: Javier Logioia Orbe

• **Peter I. Tchaikovsky** (1840-1893):

Concierto nº2 op.44 en Sol mayor para piano

- *Allegro brillante e molto vivace*

- *Andante non troppo*

- *Allegro con fuoco*

Marcelo Balat, piano

Solista

// Intermedio

• **Vasili Kalinnikov** (1866-1901):

Sinfonía nº1 en Sol menor

- *Allegro moderato*

- *Andante commodamente*

- *Scherzo. Allegro non troppo*

- *Finale. Allegro moderato*

JAVIER
LOGGIOIA ORBE

DIRECTOR DE ORQUESTA





DIRECTOR DE ORQUESTA

Director de orquesta discípulo de Pedro Ignacio Calderón y Guillermo Scarabino. Realizó estudios en Argentina (Conservatorio Nacional de Música e Instituto Superior de Arte del Teatro Colón), Estados Unidos (Consejo Interamericano de Música, Washington DC) y Austria (Escuela Superior de Música de Viena).

Ha sido asistente de Yehudi Menuhin, Zubin Mehta, Franz-Paul Decker, Rafael Brühbeck de Burgos, Jean Fournet y Valery Vergiev entre muchos otros. A lo largo de 25 años de carrera artística ha sido Director Titular de las Orquestas Sinfónica y de Cámara de la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza), Córdoba, Rosario, Teatro Argentino de La Plata, Orquesta Filarmónica de Buenos Aires (Teatro Colón), Sinfónica de Concepción (Chile) y Filarmónica de Montevideo. Entre 1994 y 2000 fue Director Residente de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, realizando innumerables conciertos, grabaciones, ballets y acompañando además a la OFBA en tres Giras Europeas por España, Francia, Alemania, Holanda, Inglaterra, Suiza, Bélgica, Austria y Grecia.

Desde 2002 es el principal director invitado de la Ópera de Río de Janeiro. Entre los títulos líricos que concertó se destacan sus presentaciones en la inauguración de la Sala Alberto Ginastera del Teatro Argentino con "Tosca", el estreno sudamericano de "Stiffelio", la première de "Il trittico" en el Teatro del Libertador de Córdoba, además de "Romeo y Julieta", "La Bohème", "Madama Butterfly", "Attila", "Nabucco", "Luisa Fernanda", "Don Pasquale", "The Cónsul", "Belisario", "Falstaff", "Der Freischütz", "Macbeth", "Norma", "Eugene Onegin" y "Fausto". Como director musical de ballet condujo el ciclo integral de obras de Igor Stravinsky, además de todos los títulos clásico-románticos del género con las compañías de ballet de los teatros Colón y Argentino; Ballet del Sur; Ballet de la Opera de Río de Janeiro, Bejart Company, Opera de Varsovia, Bolshoi, Kirov, Praga, Cisne Negro, American Ballet, San Francisco Ballet y Royal Ballet de Londres.

El repertorio sinfónico de Javier Logioia Orbe incluye los ciclos integrales de Sinfonías de Beethoven, Schubert, Brahms, Schumann, Dvorak, Tchaicovsky, Prokofiev, Guy Ropartz y Mahler. Desde 2017 se desempeña además como Director Artístico y Musical de la Orquesta Sinfónica de Bahía Blanca, Argentina.

Marcelo PIANO
BALAT





SOLISTA INVITADO

Actual Solista Titular de Piano y Celesta de la Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina y Director Académico del Conservatorio Beethoven de Buenos Aires.

Nació en 1983 en Cruz del Eje, Argentina, graduándose en el Conservatorio Superior de dicha ciudad como Profesor Superior de Piano en 2003.

Se perfeccionó pianísticamente en Argentina con Pía Sebastiani y luego con Galina Egyazarova en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en España donde le fue entregada de manos de la Reina Sofía durante dos años consecutivos la distinción de Alumno más Sobresaliente de la cátedra de dicha profesora.

Cursó estudios de Morfología con el Mtro. Valdo Sciammarella. Fue becado por el Ministerio de Educación de la Nación, Festivales Musicales de Buenos Aires, Fundación Beethoven, Fondo Nacional de las Artes, Fundación Carolina de España y Mozarteum Argentino.

Ha participado en clases magistrales dictadas entre otros importantes maestros como Peter Donohoe, Menahem Pressler, Mario Videla, Emmanuel Krasovsky, Nelson Goerner, Zoltan Kocsis y Barry Douglas. Obtuvo el Primer Premio en los Concursos Internacional de Niños y Jóvenes Músicos en Córdoba, Bienal Juvenil 2001 organizado por Festivales Musicales, Concurso Nacional de Piano “Ciudad de Necochea” 2001 y en el Concurso Nacional del Centro de Estudios Pianísticos de Buenos Aires, por el que realizó una gira de conciertos en España en 2003. Ese mismo año obtiene Mención de Honor en el II Concurso Internacional de Piano “Martha Argerich”.

En 2005 recibe el Premio Estímulo de la Asociación de Críticos Musicales.

Durante su estadía en España entre 2005 y 2009, obtuvo primeros premios en los Concursos “Ciutat de Manresa”, Concurso Internacional de Piano “Eugenia Verdet” y el Concurso “Ciutat de Xàtiva”.

En 2010 obtuvo el primer Premio del Concurso Latinoamericano de piano, realizado en Florianópolis, Brasil.

Ofrece conciertos regularmente en las salas más importantes de Argentina España y Alemania y se ha presentado junto a las Orquestas Sinfónicas más importantes de su país. En 2004 junto a Martha Argerich, Pía Sebastiani y Mauricio Vallina, actuó en el Teatro Colón interpretando el concierto para cuatro teclados de J.S.Bach.

En 2007 debutó en el Auditorio Nacional de Música de España y en 2009 en el Konzerthaus de Berlín. Ese mismo año en un recital transmitido por Radio Clásica de España, realizó el estreno mundial de una obra para dos pianos de Sofía Gubaidulina.

En 2015 interpretó el Quinto Concierto para Piano de Beethoven junto a la Orquesta Estable del Teatro Colón.

ORQUESTA SINFONICA

VIOLINES 1

Arkadi Gologorski (Concertino)
Luis Neumann (Concertino alterno)
Tamaz Aivazishvili (sup. solista)
Cynthia Nékola
Laura Servat
Mauricio Manrique
Fernando Velázquez
Lucas Altamore
Emilio Mini López
Magdalena Scattolini
Roger Campos (eventual)
Valentina Spina (eventual)

VIOLAS

Teimouraz Keadze (solista)
José Guevara (sup. solista)
Dmitri Kvrivichvili
Alicia Sánchez
Horacio Nelson
Lila Sbacco
Jeli Herrera Pimentel
Joaquín Gutiérrez (eventual)

CONTRABAJOS

Enzo Rossi (solista)
Amilcar Junqueira (sup. solista)
Esteban Pérez
Carlos Verenzuela
Diego López Páez (eventual)
Germán Montenegro (eventual)

VIOLINES 2

Omar Díaz (solista)
Enrique Ligeti
Diego Villalba
Pablo Rodríguez
Sebastián Alcaráz
Manuel Biurrum
Elda Pineda
Fabio Rodríguez
Fabricio Constanza (PPS)
José Melo (PPS)

VIOLONCELLOS

Néstor Longo (solista)
Matías Longo (sup. solista)
Carmen Rojas Aracena
Gabriela Guembe
Leandra Velázquez
Georgina Prendes
Mauricio Lozano

FLAUTA

Clara Báez (sup. solista)
Adriano Calcagno
(sup. solista y flautín)
Ivanha Rios (eventual)

DIRECTOR DE ORQUESTA • **Rodolfo Sanglimbeni**

CLARINETE

Sebastián Benenati (solista)
Gustavo Longo (sup. solista y piccolo)
Gorgias Sánchez (sup. solista y clarón)

OBOES

Marcelo Mercado (solista)
Susana Venditti (sup. solista)
Graciela Guiñazú
(sup. solista y corno inglés)

FAGOTES

Andrea Yurcic (solista)
Rubén Woods
Ricardo Sánchez (sup. solista)

CORNOS

Alexander Takhmanov (solista)
Samuel Rodríguez (sup. solista)
Mauro Rodríguez
Juan Pablo Mazzoca
Jeremías Mansilla

TROMPETAS

Zurab Tchrikishvili (solista)
Ariel Torres
Leonardo Altavilla

TROMBONES

Miguel Cedeño Rivas (solista)
Ladislao Abt (sup. solista)
Juan Eugenio Romero
(Trombón bajo)

TUBA

Gustavo Edgardo Marinoni
(solista)

ARPA

Graciela Milana (solista)

**PIANO, CELESTA
Y CÉMBALO**

Gustavo Richter (solista)

**TIMBALES Y
PERCUSIÓN**

Alexandre Alventosa Cordero
(solista)
Patricia Fredes (sup. solista)
José Agüero
Gabriela Guiñazú

ORQUESTA
SINFONICA



EQUIPO

Administrativo

- **José Loyero** - Coordinador General
- **Héctor Colombo** - Proyectos Pedagógicos
- **Ana María Dragani** - Secretaria
- **Liliana Rivera** - Inspectora
- **Franco Gidoni** - Archivo musical

Técnicos

// **Marcelo Carmona**

Mauro Fiumarelli

Jonathan León Puebla

iluminador

// **Gonzalo Lorente**



AUTORIDADES

UNCUYO

Rector

// **Ing. Agr. Daniel R. Pizzi**

Vicerrector

// **Dr. Prof. Jorge H. Barón**

Secretario de Extensión y Vinculación UNCUYO

// **Guillermo Cruz**

Coordinadora de Extensión Universitaria Sec.
de Extensión y Vinculación UNCUYO

// **Roxana Del Rosso**

Coordinador de Organismos Artísticos

// **Omar Arancibia**



**NAVE
UNCUYO**