



BERLIOZ

CICLO GRANDES SINFONÍAS

PROGRAMA II

“Sinfonía Fantástica”

- ▶ **Héctor Berlioz (1803-1869): Sinfonía fantástica Op.14 (“Episodio de la vida de un artista”)**
 - *Sueños y pasiones*
 - *Un baile*
 - *Escena campestre*
 - *Marcha hacia el suplicio*
 - *Sueño de una noche de Aquelarre*



RODOLFO
SAGLIMBENI

DIRECTOR DE ORQUESTA

RODOLFO SAGLIMBENI **DIRECTOR DE ORQUESTA**

Estudió música en Venezuela y en la Real Academia de Música de Londres, obteniendo su grado con Honores, el Diploma de Director de Orquesta y numerosos premios. Fue alumno del Maestro Franco Ferrara en la Academia Santa Cecilia de Roma y primer finalista en el Concurso Internacional de Directores de Orquesta de Besancon.

Ha sido Director Asociado de la Sinfonietta de Caracas y de la Sinfónica Venezuela, Director Artístico Fundador de la Sinfónica Gran Mariscal Ayacucho y Director Musical del Teatro Teresa Carreño. Ha sido director invitado de las Orquestas de Besancon, Radio/Televisión de Luxemburgo, Orquesta Haydn de Londres, de las Orquestas y Ensamblés de la Real Academia de Música, del Coro Philharmonia y de orquestas sinfónicas nacionales y provinciales de España, Italia, Portugal, Rumania, USA, Brasil, Colombia, Ecuador, Perú, Argentina, Puerto Rico, El Salvador, Chile y Argentina.

Recientemente realizó su debut como Director Invitado de la Orquesta Estable del Teatro Colón de Bs. As. Es profesor de dirección de orquesta de la Universidad Nacional Experimental de las Artes, tutor de Dirección de Orquesta en Fundamusal "Simón Bolívar" y de la Escuela de Música del Mozarteum de Caracas. Director Musical de la Fundación Teatro Teresa Carreño de Caracas, Director Artístico de las Orquestas Sinfónicas Municipal de Caracas y de la Universidad Nacional de Cuyo.

Ha sido galardonado con la Orden "Waraira Repano" y la Orden "José Félix Ribas" con el título honorario ARAM por la Real Academia de Música de Londres. A fines del 2014 fue nombrado por el Gobierno de Italia "Caballero de la Orden de la Estrella de Italia –Cavaliere– Ordine della Stella d'Italia", reconocimiento que confiere el estado italiano por los logros adquiridos en el campo de las ciencias, las letras y las artes.

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUYO

Director Artístico: Rodolfo Saglimbeni

Violines I

Arkadi Gologorski (Concertino)
Luis Neumann (Concertino alterno)
Tamaz Aivazishvili (sup. solista)
Cynthia Nékola
Laura Servat
Mauricio Manrique
Fernando Velázquez
Lucas Altamore
Emilio Mini López
Magdalena Scattolini
Roger Campos (eventual)

Violines II

Omar Díaz (solista)
Enrique Ligeti
Diego Villalba
Pablo Rodríguez
Sebastián Alcaráz
Manuel Biurrum
Elda Pineda
Fabio Rodríguez
Valentina Spina (eventual)

Violas

Teimouraz Keadze (solista)
José Guevara (sup. Solista)
Dmitri Kvrivichvili
Alicia Sánchez
Horacio Nelson
Lila Sbacco
Jeli Herrera Pimentel

Violoncellos

Néstor Longo (solista)
Matías Longo (sup. solista)
Carmen Rojas Aracena
Gabriela Guembe
Leandra Velázquez
Georgina Prendes
Mauricio Lozano
Georgina Zgaib (eventual)

Contrabajos

Enzo Rossi (solista)
Amilcar Roque Junqueira (sup. solista)
Esteban Pérez
Carlos Verenzuela
Diego López Páez (eventual)
Marcos Ríos (eventual)

Flautas

Clara Báez (sup. solista)
Adriano Calcagno (sup. de solista
y flautín)

Oboes

Marcelo Mercado (solista)
Susana Venditti (sup. solista)
Graciela Guiñazú (sup. solista
y corno inglés)

Clarinetes

Sebastián Benenati (solista)
Gustavo Longo (sup. de solista y piccolo)
Gorgias Sánchez (sup. de solista y clarón)

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUYO

Fagotes

Andrea Yurcic (solista)
Rubén Woods
Ricardo Sánchez (sup. de solista)
Augusto Carnevale (eventual)

Cornos

Alexander Takhmanov (solista)
Samuel Rodríguez (sup. solista)
Mauro Rodríguez
Juan Pablo Mazzoca
Jeremías Mansilla

Trompetas

Zurab Tchrikishvili (solista)
Ariel Torres
Leonardo Altavilla
David Tchrikishvili (eventual)

Trombones

Miguel Cedeño Rivas (solista)
Ladislao Abt (sup. solista)
Juan Eugenio Romero (trombón bajo)

Tuba

Gustavo Edgardo Marinoni (solista)
Abel Manzotti (eventual)

Arpa

Graciela Milana (solista)
Iracema Aguilera (eventual)

Piano, celesta y cémbalo

Gustavo Richter (solista)

Timbales y Percusión

Alexandre Alventosa Cordero (solista)
Patricia Fredes (sup. solista)
José Agüero
Gabriela Guiñazú

Equipo administrativo

Coordinador General

José Loyero

Proyectos Pedagógicos

Héctor Colombo

Secretaría

Ana María Dragani

Inspectora

Liliana Rivera

Archivo musical

Héctor Cuoghi

Técnicos

Marcelo Carmona
Mauro Fiumarelli
Jonathan León Puebla

Iluminador

Gonzalo Lorente

AUTORIDADES

UNCUYO

ING. AGR. DANIEL R. PIZZI

Rector

DR. PROF. JORGE H. BARÓN

Vicerrector

GUILLERMO CRUZ

Secretario de Extensión y
Vinculación UNCUYO

ROXANA DEL ROSSO

Coordinadora de Extensión Universitaria
Sec. de Extensión y Vinculación
UNCUYO

OMAR ARANCIBIA

Coordinador de Organismos
Artísticos

PRÓXIMOS CONCIERTOS

DEL CICLO GRANDES SINFONÍAS

▶ **Programa III- "Tchaikovsky: melancolía, drama y tragedia"**

Nave Universitaria – viernes 17 de mayo (21.30)

Director invitado: Javier Más

Solista: Matías Longo, violoncello

· Tchaikovsky: Variaciones sobre un tema rococó para violoncello

· Tchaikovsky: Sinfonía nº2

▶ **Programa IV- "El mundo Mahler"**

Nave Universitaria – sábado 25 de mayo (21.30)

Director: Rodolfo Saglimbeni

· Mahler: Sinfonía nº1 "Titán"

04/MAYO

21:30 HS.

MAZA 250 / CIUDAD


NAVE
UNIVERSITARIA

Sala Chalo Tulián



UNCUYO 80 años



ORQUESTA
SINFÓNICA
UNCUYO