



MENDOZA / ARGENTINA

Acordes de otoño

PROGRAMA

10 de junio

Tema de la Primavera - Antonio Vivaldi (Arreglo: Octavio Cerúsico)

Orquesta de las EAV - Programa Vivero Musical UNCuyo
Dirección: Octavio Cerúsico

Gymnopedie N°1 - Erik Satie (Arreglo: Octavio Cerúsico)
Orquesta de las EAV - Programa Vivero Musical UNCuyo
Dirección: Octavio Cerúsico

Melodía en La, para orquesta de cuerdas - Astor Piazzolla
Orquesta de profesores de las EAV - Programa Vivero Musical UNCuyo - Dirección: Octavio Cerúsico

Seguir Viviendo sin tu Amor - Luis Alberto Spinetta (Arreglo: Octavio Cerúsico - Jerónimo Machin - Marcelo Pérez)

Orquesta de las EAV y Alumnos de Niños Cantores y BAM de Mendoza - Programa Vivero Musical UNCuyo - Dirección: Prof. María Eleonora Fernandez

Tonada de Otoño- Jorge Sosa, Damián Sanchez (Arreglo: Octavio Cerúsico - Jerónimo Machin)

Orquesta de las EAV, Alumnos de Niños Cantores y BAM de Mendoza, Programa Vivero Musical UNCuyo y Grupo Violin Virtuosi- Jacobs School of Music - Dirección: Prof. Jerónimo Machin.



JACOBS SCHOOL OF MUSIC

INDIANA UNIVERSITY
Bloomington

Concerto Grosso IV in D Major, Op. 6 No. 4 Corelli
Adagio - Allegro
Adagio - Vivace
Allegro

Hungarian Dances #6 and #8 Brahms

Seven Pieces for Two Violins and Violas Don Freund
Sudden Passion
Burleska
Trilled to Death
Sweet Song
Swagger Line
Astor Knots
Craggy Crossing

MIMI Serenade Atar Arad
Phillip Hammond, Maeve Whelan, Alice Ford

Ziguenerweisen Sarasate
Elson Koh

Carmen Fantasy Waxman
Maya Kilburn

Hoe-Down from Rodeo Copland
Diablito en Argentina Alvarez
Francisco Cortes

VIRTUOSI

Alice Ford, Abby Ko, Elson Koh, Phillip Hammond,
Maya Kilburn, William Mayhew, Mishael Paraiso,
Maeve Whelan
Justin Bartlett, piano
Mimi Zweig, Director
Brenda Brenner and Susan Moses, Co Directors

Exposición de Obras Artísticas Visuales

EAV N° 5031 "ALBERTO THORMANN"
EAV N° 5023 "ASTOR PIAZZOLLA"
EAV N° 5021 "LEONARDO FAVIO JURY"
EAV N° 5028 "SERGIO ALEJANDRO SANTI"
EAV N° 5014 "MAESTRO FLORENTINO OLIVAN"
EAV N° 5002 "ADELA PONCE DE BOSSHARDT"
EAV N° 5020 "PROF. ESTER TROZZO"
EAV N° 5016 "VICENTE LAHIR ESTRELLA"
EAV N° 5-005 "NIÑOS CANTORES DE VALLE DE UCO"
EAV N° 5-006 "ALBERTO WILLIAMS"
EAV N° 5-012 "ALBERTINA N. DE CIA"
EAV N° 5-013 "NILDA PALLUCCINI DE RODRÍGUEZ"
EAV N° 5-017 "SELVA CORTÉS DE NUNCIATO"

Encuentro e Intercambio Música-Didáctico

A- INTERPRETACIONES MUSICALES

1) Carrera de Música de la Facultad de Artes y Diseño de la UNCuyo:

a) Música Académica:

Vázquez, Carla Melina Lic. en Oboe
Speziale, Carolina Bettiana Lic. en Clarinete
Ganem Ábrego, Juan Pablo Lic. en Flauta.

b) Repertorio argentino y latinoamericano:

Estudiantes de la Cátedra de Ensamble 3 de la Carrera de Licenciatura en Música Popular:

Antonella Monchietti en guitarra
Lucía Accornero en voz
Aldo García en guitarra

2) Ensamble Musical integrado por estudiantes de Nivel Primario: 7mo grado de la Escuela 1-607 Rieles Argentinos, de Maipú.

Prof. Leandro Montané

B- CONVERSATORIO

Temática: *La Música en la Educación: Experiencias significativas*

Mimi Sweig, Directora de Jacobs School of Music - Indiana University

Prof. Omar Arancibia, Coordinador de Organismos Artísticos UNCuyo

Prof. Héctor Colombo, Director del Programa Vivero Musical UNCuyo

Prof. Elizabeth Entre Ríos, Referente de Institutos de Educación Superior

Octavio Cerúsico, Referente de las EAV

Referentes de la Secundaria de Arte con Especialidad en Música.

Directora: Prof. Andrea Palleres y el Profesor Marcelo Pérez.

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE AUDIENCIAS SONORAS dependiente de la Coordinación de Extensión Universitaria.

Prof. Victor Garay - Prof. Alejandro Vazquez

Cuerpo de Supervisores de Música y Teatro de Nivel Primario.



Coordinación Modalidad de Educación Artística



MENDOZA GOBIERNO