

MÚSICA

**NAVE
UNCUYO**



CONCIERTO

80°

ANIVERSARIO UNCUYO

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUYO / 2019



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

VINCULACIÓN
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN



ORQUESTA
SINFÓNICA
UNCUYO

16.08.2019

PROGRAMA

**CONCIERTO 80°
ANIVERSARIO UNCUYO**

// Director: Rodolfo Saglimbeni

- **Himno Nacional Argentino** •
- **Himno de la Universidad Nacional de Cuyo** •
- **Maurice Ravel** (1875-1937): •
Concierto en Sol para piano
I. Allegramente
II. Adagio assai
III. Presto

Ruy Facó Solista (*)

//INTERMEDIO

- **Antonio Vivaldi** (1678-1741): •
Concierto para fagot y cuerdas

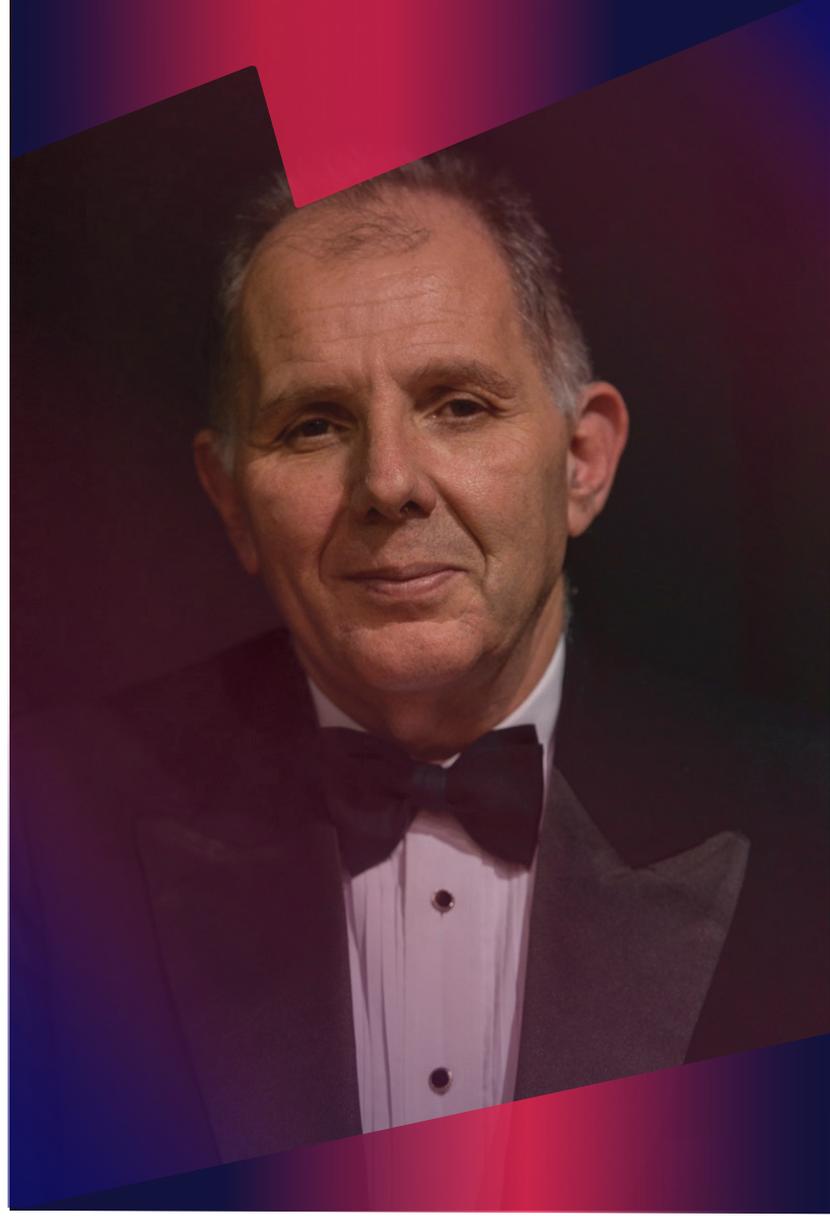
Augusto Carnevale Solista (*)

- **Maurice Ravel** (1875-1937): •
"La Valse" *Poema coreográfico para orquesta*

(*) Ganadores de la Selección de Alumnos FAD-UNCuyo, edición 2019)

Rodolfo
SAGLIMBENI

DIRECTOR DE ORQUESTA





DIRECTOR DE ORQUESTA

Estudió música en Venezuela y en la Real Academia de Música de Londres, obteniendo su grado con Honores y Diploma de Director de Orquesta. Fue alumno de Franco Ferrara en la Academia Santa Cecilia de Roma y primer finalista en el Concurso Internacional de Directores de Orquesta de Besancon (Francia).

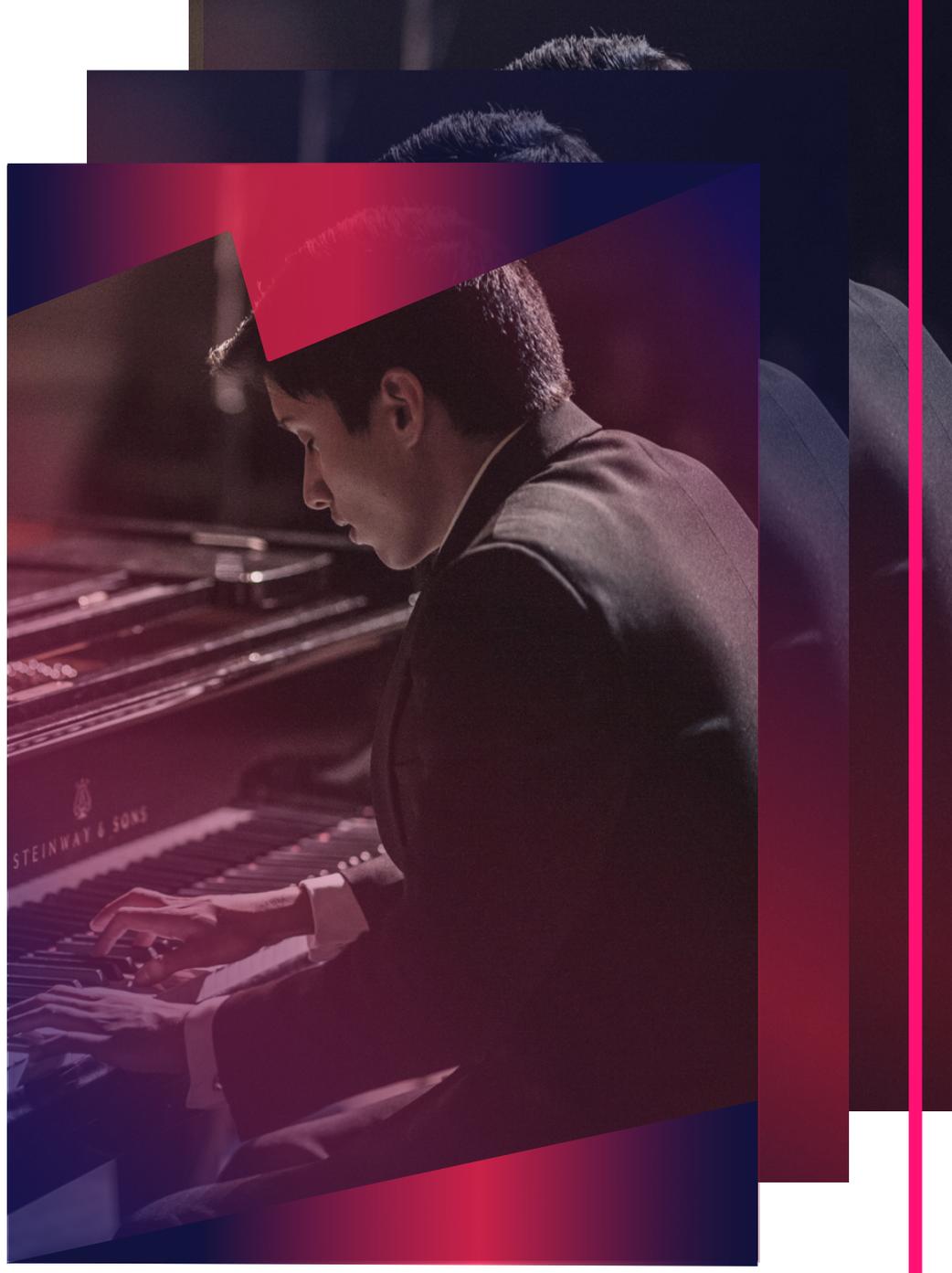
Ha sido Director Asociado de la Sinfonietta de Caracas y de la Sinfónica Venezuela, Director Artístico Fundador de la Sinfónica Gran Mariscal Ayacucho y Director Musical del Teatro Teresa Carreño. Ha sido director invitado de las Orquestas de Besancon, Radio/Televisión de Luxemburgo, Orquesta Haydn de Londres, de las Orquestas y Ensembles de la Real Academia de Música, del Coro Philharmonia y de orquestas sinfónicas nacionales y provinciales de España, Italia, Portugal, Rumania, USA, Brasil, Colombia, Ecuador, Perú, Argentina, Puerto Rico, El Salvador, Chile y Argentina. Recientemente realizó su debut como Director Invitado de la Orquesta Estable del Teatro Colón de Buenos Aires.

Desde 1990, es contratado como tutor en el curso de verano de Canford (Inglaterra) y en 2013 asume la dirección de la Facultad "George Hurst" de la Sherborne Summer School of Music en Inglaterra. Es profesor de dirección de orquesta de la Universidad Nacional Experimental de las Artes UNEARTES, tutor de Dirección de Orquesta en Fundamusical "Simón Bolívar" y de la Escuela de Música del Mozarteum de Caracas.

En 1997 es seleccionado para la Beca de las Américas, patrocinada por el Kennedy Center de Washington DC, luego en 1999 resultó ganador del Premio Director de las Américas en Chile y ganó en Venezuela el Premio Nacional del Artista. Director Musical de la Fundación Teatro Teresa Carreño de Caracas, Director Artístico de la Orquesta Sinfónica Municipal de Caracas y Director Artístico de la OSUNCuyo.

Ha sido galardonado con la Orden "Waraira Repano" y la Orden "José Félix Ribas" y con el título honorario ARAM por la Real Academia de Música de Londres. Hacia finales de 2014 fue nombrado por el Gobierno de la República de Italia como "Caballero de la Orden de la Estrella de Italia –Cavaliere – Ordine della Stella d'Italia", reconocimiento que confiere el estado italiano por los logros adquiridos en el campo de las ciencias, las letras y las artes.

RUY FACÓ
PIANISTA
NARANJO





// Nace en Guayaquil, Ecuador en 1996. Inicia sus estudios pianísticos a la edad de 6 años en el Conservatorio “Jorge Enrique Manzano Escalante” como alumno del Dr. Ibsen Manzano.

SOLISTA INVITADO

Durante este periodo interviene en diferentes concursos y festivales pianísticos dentro y fuera de su país natal, obteniendo varios reconocimientos al mérito académico, entre los que destacan: Premio de la Benemérita Sociedad Filantrópica del Guayas, Segundo Premio en la categoría “14-17 años” del CIMC Jóvenes Talentos (Cuenca, 2013) y Tercer Premio en la categoría “15-23 años” del I Concurso Nacional de Piano Chopin, organizado por el Consulado de Polonia (Guayaquil, 2014).

Al culminar sus estudios en el Conservatorio, presenta su concierto de grado, obteniendo la más alta nota del jurado calificador.

En 2016 ingresa a la FAD-UNCuyo, donde se encuentra realizando actualmente la Licenciatura en Piano en la cátedra de Roberto Urbay. Bajo su guía, es seleccionado en 2017 para actuar como solista con la OSUNCuyo, interpretando el Concierto Op. 25 de Mendelssohn.

Ha participado en los ciclos de clases organizados por la Youth Orchestra of the Americas y participado de clases magistrales con Raphael Lustchevsky, Joaquín Achúcarro, Arnaldo Pizzolante, Martha Noguera y José Luis Juri.



AUGUSTO
FAGOT
CARNEVALE





SOLISTA INVITADO

Nació en Santa Fe, y se inició el fagot a los 9 años de edad en la Escuela De Música “Orquesta de Niños” con el profesor Luis Gambino. Tras mudarse junto a su familia a Neuquén, estudió en la Escuela Superior de Música de Neuquén y con la profesora María Pía Vivet en el Instituto Universitario Patagónico de Artes (IUPA) en la ciudad de General Roca.

En 2014 ingresó en la Cátedra de Fagot de la Facultad de Artes y Diseño en la UNCuyo para estudiar con la Mgter. Andrea Yurcic. Actualmente se encuentra en el quinto año de la Licenciatura. En 2016 ganó el concurso “Jóvenes Talentos” para actuar como solista junto a la OSUNCuyo.

En el 2018 obtuvo una beca de movilidad “ERASMUS+”, que le permitió estudiar durante el semestre 2017-2018 en el Conservatorio di Musica “Luigi Canepa”, en la ciudad de Sassari, Italia, con el profesor Michelle Cossu.

Realizó cursos de fagot y música contemporánea con maestros tales como Gustavo Nuñez, Sophie Dartigalongue, Milan Turkovic, Patrick de Ritis, Valery Popov, Wolfgang Rüdiger. Participó de numerosas giras por el país con la Orquesta Nacional del Bicentenario y la Orquesta Patagonia, dirigido por los maestros Alejo Pérez y Facundo Agudín.

Realizó prácticas orquestales pre-profesionales en la OSUNCuyo y fue contratado en diversas ocasiones por la misma, bajo la dirección del Maestro Rodolfo Saglimbeni. Recientemente obtuvo por concurso el cargo de suplente de solista de fagot en la Orquesta Sinfónica y profesor adjunto en la Universidad Nacional de San Juan.

ORQUESTA SINFONICA

VIOLINES 1

Arkadi Gologorski (Concertino)
Luis Neumann (Concertino alterno)
Tamaz Aivazishvili (sup. solista)
Cynthia Nékola
Laura Servat
Mauricio Manrique
Fernando Velázquez
Lucas Altamore
Emilio Mini López
Magdalena Scattolini
Roger Campos (eventual)
Valentina Spina (eventual)

VIOLAS

Teimouraz Kebabze (solista)
José Guevara (sup. solista)
Dmitri Kvrivichvili
Alicia Sánchez
Horacio Nelson
Lila Sbacco
Jeli Herrera Pimentel
Joaquín Gutiérrez (eventual)

CONTRABAJOS

Enzo Rossi (solista)
Amilcar Junqueira (sup. solista)
Esteban Pérez
Carlos Verenzuela
Diego López Páez (eventual)
Matías Poulsen (eventual)

VIOLINES 2

Omar Díaz (solista)
Enrique Ligeti
Diego Villalba
Pablo Rodríguez
Sebastián Alcaráz
Manuel Biurrum
Elda Pineda
Fabio Rodríguez

VIOLONCELLOS

Néstor Longo (solista)
Matías Longo (sup. solista)
Carmen Rojas Aracena
Gabriela Guembe
Leandra Velázquez
Georgina Prendes
Mauricio Lozano

FLAUTA

Clara Báez (sup. solista)
Adriano Calcagno
(sup. solista y flautín)
Micaela Baum (eventual)



DIRECTOR DE ORQUESTA • **Rodolfo Sanglimbeni**

CLARINETE

Sebastián Benenati (solista)
Gustavo Longo (sup. solista y piccolo)
Gorgias Sánchez (sup. solista y clarón)

OBOES

Marcelo Mercado (solista)
Susana Venditti (sup. solista)
Graciela Guiñazú
(sup. solista y corno inglés)

FAGOTES

Andrea Yurcic (solista)
Rubén Woods
Ricardo Sánchez (sup. solista)

CORNOS

Alexander Takhmanov (solista)
Samuel Rodríguez (sup. solista)
Mauro Rodríguez
Juan Pablo Mazzoca
Jeremías Mansilla

TROMPETAS

Zurab Tchrikishvili (solista)
Ariel Torres
Leonardo Altavilla

TROMBONES

Miguel Cedeño Rivas (solista)
Ladislao Abt (sup. solista)
Juan Eugenio Romero
(Trombón bajo)

TUBA

Gustavo Edgardo Marinoni
(solista)

ARPA

Graciela Milana (solista)

**PIANO, CELESTA
Y CÉMBALO**

Gustavo Richter (solista)

**TIMBALES Y
PERCUSIÓN**

Alexandre Alventosa Cordero
(solista)
Patricia Fredes (sup. solista)
José Agüero
Gabriela Guiñazú

ORQUESTA
SINFONICA

EQUIPO

Administrativo

- **José Loyero** - Coordinador General
- **Héctor Colombo** - Proyectos Pedagógicos
- **Ana María Dragani** - Secretaria
- **Liliana Rivera** - Inspectora
- **Héctor Cuoghi - Franco Gidoni** - Archivo musical

Técnicos

// **Marcelo Carmona**
Mauro Fiumarelli
Jonathan León Puebla

Iluminador

// **Elías Moyano**

AUTORIDADES

UNCUYO

Rector

// **Ing. Agr. Daniel R. Pizzi**

Vicerrector

// **Dr. Prof. Jorge H. Barón**

Secretario de Extensión y Vinculación UNCUYO

// **Guillermo Cruz**

Coordinadora de Extensión Universitaria Sec.
de Extensión y Vinculación UNCUYO

// **Roxana Del Rosso**

Coordinador de Organismos Artísticos

// **Omar Arancibia**



**NAVE
UNCUYO**