



**Título: Recuperación comunitaria de los Espacios Públicos. Bº La Gloria, Godoy Cruz, Mendoza.**

**Unidad Académica: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.**

**Directora: Bettina Martino**

**Equipo responsable:**

- Bettina Martino (UNCuyo)
- Karin Minasi
- Silvia Etcheverry
- Laura Quiroga, Yésica Campos
- Lorena Pleitel
- Patricia Morales
- María del Carmen Perrone (Asociación Coordinadora de Entidades Intermedias – Bº La Gloria)

**Resumen:**

El proyecto apunta a la incorporación de todos los niños/as y jóvenes de la comunidad para promover y garantizar la participación de los mismos en igualdad de oportunidades a múltiples actividades artístico-culturales. La mejor manera de lograr la apropiación de los espacios existentes por parte de la comunidad es a través de propuestas artístico-culturales.

Este proyecto tiene como eje transversal la comunicación, que se concretiza con la participación de la radio escolar como herramienta para comunicar los procesos que se están llevando a cabo, socializar y multiplicar los saberes. Se realizan encuentros semanales de lectura, talleres de murga, circo, teatro, plástica, murales, cerámica y danza aérea.

**Objetivo:**

Propiciar la apropiación de los espacios públicos mediante su uso y compromiso comunitario para su mantenimiento, cuidado y el desarrollo de un ámbito seguro.

**Resultados obtenidos:**

Se logró la apropiación de los espacios públicos mediante el uso y compromiso comunitario. Esto se reflejó en la participación de los alumnos del taller de malabares en la fiesta de fin de año de la Escuela Padre Arce, en la producción de placas de cerámica para la elaboración de un mural, en la realización de encuentros en la ludoteca y, fundamentalmente, en una capacitación que los



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



**PROGRAMA DE  
INCLUSIÓN SOCIAL**  
GUSTAVO ANDRÉS KENT

promotores formados en el taller de maquillaje realizaron dentro de la escuela. Ampliando, de esta manera, la red comunitaria.