



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



**PROGRAMA DE
INCLUSIÓN SOCIAL**
GUSTAVO ANDRÉS KENT

Proyecto: “Las patas de Chacras comenzaron a rodar”

Unidad Académica: Facultad de Artes y Diseño

Director: María Lacau

Mail de contacto: marialacau@lacau.com.ar

Equipo responsable:

- María José Gadea
- Silvia Bove
- Alberto di Césare
- Tamia Azul Rivero
- Luis Leiva Alumno
- Gabriel Kremaric
- José León
- Hernán Cruz
- Ofelia de Casas
- Luz Prat Gay
- Macarena Saravia
- Fernando Gispert
- Nicolás Donnarum
- Pía Santarelli
- Sergio Camin
- Carolina Rearte
- Nella Bora
- Rafael Sanmartino

Resumen:

El presente proyecto “Las patas de Chacras comenzaron a rodar”, es una continuación del proyecto de Inclusión Social "Que a las patas de Chacras no la pisen las ruedas", sobre el que Chacras para Todos, estuvo trabajando durante el año 2012.

El objetivo fundamental es afianzar lo realizado en el año 2012, promoviendo a través del arte y la cultura procesos de inclusión social en la comunidad de Chacras de Coria y sus barrios aledaños. Con dicho proyecto se pretende recuperar y favorecer procesos de participación comunitaria y liderazgo en dichos barrios, para desarrollar y fortalecer el trabajo artístico comunitario como

herramienta de transformación social. Para ello estimularemos y desarrollaremos la autogestión y organización de los vecinos, para dar continuidad y autonomía al proyecto.

El proyecto se desarrollará en Chacras de Coria, especialmente en sus barrios aledaños como el Pedemonte y Plaza Levy, donde se asienta la antigua estación de trenes de Chacras, favoreciendo la inclusión e interacción entre sí, y con la comunidad de Chacras de Coria. Queremos revalorizar la población de barrios marginales de Chacras de Coria, de escasos recursos económicos, favoreciendo su dignidad, organización y participación como ciudadanos activos en dicha comunidad. El trabajo se realizará desde Chacras para Todos (Asociación Civil sin fines de lucro, proyecto artístico comunitario independiente), en articulación con las Uniones vecinales locales (Unión Vecinal de la Sede Eco-Chacras del Pedemonte, y las dos Uniones Vecinales de la plaza Dr Levy). Continuaremos con los espacios de talleres artísticos (destinados a niños, adolescentes, jóvenes y adultos). La forma de intervención será a partir de talleres artísticos semanales (percusión, títeres, circo, música, teatro y plástica) que promuevan la creación colectiva, los lazos solidarios, el trabajo en equipo y la recuperación de la memoria e identidad local como formas de apropiarse de su espacio e ir facilitando procesos de fortalecimiento local. Estos talleres tenderán a involucrar activamente a las familias de los participantes en la construcción de espacios colectivos de encuentro. Se organizarán asimismo muestras e intercambio de las producciones, en fiestas, eventos, a modo de intercambio vecinal. Cabe destacar que se trabajará en alianzas con líderes locales, de manera tal, de tender a la autogestión en cada comunidad. Se hará además una actividad de registro cinematográfico a modo documental con los participantes del taller de cine de Chacras para Todos, que podrá divulgarse luego en espacios comunicacionales.

Objetivo:

- **Generales:** Promover a través del arte y la cultura procesos de inclusión social en la comunidad de Chacras de Coria y sus barrios aledaños.
- **Específicos:** Recuperar y Promover procesos de participación comunitaria y liderazgo en los barrios aledaños a Chacras. Desarrollar y fortalecer el trabajo artístico comunitario en cada barrio como herramienta de transformación social. Favorecer la interacción de los barrios entre sí y con la comunidad de Chacras de Coria, a través del arte y la cultura.