



Proyecto: La Universidad en la Recuperación, Difusión y Formación de los procesos de Identidad y Memoria Colectiva 2012

Vice Rectorado

Director: José Rodríguez

Mail de contacto: decano@fca.uncu.edu.ar

Equipo responsable:

- Fernanda Ozollo
- Pablo Seydell

Resumen:

El Proyecto “La Universidad en la Recuperación, Difusión y Formación de los procesos de Identidad y Memoria Colectiva 2012” será la tercera edición en el marco del Programa de Inclusión social e igualdad de oportunidades que lleva adelante la Universidad y que apunta a fortalecer espacios sociales y educativos para la difusión y formación de conocimientos y experiencias inherentes a la temática de Derechos Humanos. En este sentido, se involucran contenidos considerados de alto impacto en el desarrollo y construcción de subjetividades en relación a la defensa del derecho en general y la construcción de una democracia plena.

El mencionado proyecto fue elaborado y aprobado en el año 2010 en forma conjunta entre el Vicerrectorado de la Universidad a cargo, en ese momento, del Dr. Gustavo Kent y la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa, a cargo de la Dra. Fernanda Ozollo; el mismo parte de la necesidad, en el marco histórico que atraviesa la sociedad argentina toda y en particular la provincia de Mendoza, de indagar específicamente sobre el proceso de excavaciones que comenzaron a realizarse en el mismo año en el cementerio de la Capital de la Provincia en la búsqueda de desaparecidos de la provincia de Mendoza, el mismo denominado “Cuadro 33”. El mencionado proceso se produce como consecuencia del período de búsqueda por parte de los organismos de familiares y la consecuente pronunciación de la justicia federal, posibilitando dicha actividad con resultados hasta el momento altamente significativos en el hallazgo de cuerpos de personas detenidas desaparecidas y como evidencia en el marco de los juicios que se llevan adelante por crímenes de lesa humanidad en la Provincia de Mendoza.

El Proyecto contempla una serie de metas que para abril del 2012 estaban cumplidas en su totalidad, según lo plasmado en las dos etapas desarrolladas anteriormente, 2010-2011, 2011-2012.

Se han realizado tareas de relevamiento, sistematización y documentación en diferentes soportes, constituyendo variados materiales en diversos soportes -textuales y audiovisuales- para la promoción de la recuperación de la memoria colectiva. Por otra parte, se han desarrollado materiales digitales interactivos para cumplir con el objetivo de formación en modalidades alternativas para la población destinataria.



En este sentido, se puede dar cuenta de un material textual que recupera las voces de familiares en relación a la búsqueda de los restos de desaparecidos en el Cuadro 33 del cementerio de la Capital (Mendoza), también las voces de diferentes unidades académicas (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras, Ciencias Médicas, Derecho, Educación Elemental y Especial) a través de los referentes designados a tal efecto que explican desde sus disciplinas distintas miradas del hecho, la producción y edición de un audiovisual documental sobre el proceso de excavación preserva este momento histórico, político y social para las generaciones presentes y futuras y por último el desarrollo de materiales de formación cumplen con la necesidad de que los jóvenes de nuestro territorio puedan desarrollar capacidades respecto a este hecho producto de una dinámica social compleja y diversa. Todas estas acciones han sido llevadas a cabo durante los años anteriores y coordinadas por el equipo responsable del proyecto de la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa.

El desarrollo de las actividades fueron efectivizadas a través de una red interna que componen la Dirección de Educación Distancia; cinco unidades académicas; el CICUNC y la Secretaría de Extensión Universitaria. Esta red formada por la Universidad, coordinó acciones con actores del medio de la Provincia con los cuales desarrolló distintos tipos de actividades inherentes al Proyecto: El Juzgado Federal Nº 1 de la Provincia, tres municipios del Gran Mendoza (Guaymallén, Godoy Cruz y Las Heras), la Comisión de Familiares de Detenidos Desaparecidos, la Subsecretaría de Derechos Humanos dependiente del Ministerio de Desarrollo Humano y Derechos Humanos de la Provincia y con el Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF-Córdoba) que realizó las excavaciones en el territorio de nuestra provincia.

Difundir el proceso histórico-político llevado a cabo por familiares de detenidos desaparecidos en distintos formatos: video documentales, disertaciones, la creación de espacios curriculares en el nivel secundario y superior que propendan a la defensa de los derechos, impulsar la difusión de ejes formadores en la temática, documentar el proceso mencionado y crear materiales diversos para la promoción de derechos son las metas que se propuso y propone proseguir el proyecto “La Universidad en la Recuperación, Difusión y Formación de los procesos de Identidad y Memoria Colectiva 2012”.

En este sentido, es que la continuidad del Proyecto se plantea profundizar la recuperación, formación y difusión del proceso mencionado, capitalizando la cantidad y diversidad de materiales producidos, avanzando hacia el desarrollo de productos que sistematizan, en diversos lenguajes y códigos, dicha información y permiten lograr los objetivos de recuperación, formación y difusión que estructuran este proyecto:

- Cartilla didáctica orientadora del uso pedagógico del audiovisual
- CD interactivo
- Audiovisual
- Libro en soporte papel a través de la EDIUNC sobre el “Cuadro 33”

Objetivo:

Producir materiales en diferentes formatos para la difusión, formación y comunicación sobre la temática de derechos humanos y procesos de recuperación histórica.