

Título del proyecto: Revelando raíces para construir identidad

Coordinador/a del proyecto:

- Nombre y Apellido: Shirley Laura Mariana García
- Correo electrónico: shirleylaura45@gmail.com

Resumen:

La comunidad de Jocolí, en el departamento de Lavalle, alberga en su historia un estrecho vínculo con la gesta libertadora sanmartiniana. Las celebraciones anuales en torno a la Posta de Correo, instrumento esencial para las comunicaciones con San Juan, ponen en evidencia el interés por fortalecer aquel legado.

El objetivo de este proyecto es aportar al fomento de la cultura y la puesta en valor del patrimonio de la zona, mediante la formación en aspectos técnicos y metodológicos para la gestión de dicho patrimonio.

Dicho aporte se desarrollará mediante talleres teórico-práctico, a saber: cuidado del patrimonio, Introducción al enfoque participativo de la gestión del patrimonio, formulación de proyectos sociales orientado a la aplicación de políticas culturales, percepción del territorio con metodologías participativas.

Los talleres estarán a cargo de especialistas en gestión del patrimonio, museología, turismo cultural, orientado a un enfoque de gestión del patrimonio participativo, expuesto en el Manual de Referencia elaborado por la UNESCO.

Los especialistas que darán los talleres teóricos son:

- Maribel García: Magíster en Museología. Directora de la Red de Museos Municipales de los Pueblos, de 2004 a 2014, en el Partido de Olavarría, Buenos Aires.
- Andrés Rocha: Licenciado en Historia con orientación en Arqueología. Profesor Jefe de Trabajos Prácticos. Cátedra de Arqueología e Historia Colonial Argentina. Carrera Lic. En Turismo. FFyL UNCUYO.

La profesional a cargo del taller teórico-práctico es:

- Ángeles Sánchez Erásun: Geógrafa Profesional egresada de la Universidad Nacional de Cuyo. Profesora adscripta en la cátedra de Epistemología de la Geografía (FFyL, UNCuyo), docente de nivel medio y co-fundadora de "Proyecto Multiterritoria".

Los mismos estarán orientados a jóvenes y adultos de la comunidad de Jocolí y Tres de Mayo y Alto del Olvido.