



Proyecto: AlmafuerTV- Televisión en contexto de encierro

Directora: María Laura Vigide

Unidad Académica: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Contacto: cpestudiotv@gmail.com

Equipo responsable del Proyecto:

- Juan Manuel Lucero
- Juan M. Corvalán
- Marcos Barroso
- Josue Gallego
- Matías Vázquez
- Roberto Valverde
- Emmanuel Rodríguez
- Matías Camenforte Artuso

Resumen:

Para la población en contexto de encierro la televisión es una ventana hacia el mundo. Pretendemos que lo sea también hacia su propio mundo. Entendiendo la producción de contenidos como una herramienta para la comunidad; a través de los talleres de producción de contenidos audiovisuales que pretendemos generar, nuestro proyecto intenta romper la oferta que nos da el mercado que nos entrega contenidos uniformes, y donde imperan las lógicas del consumo.

En los talleres se trabajará de manera integral, desde la etapa de Desarrollo de Proyecto hasta la postproducción. Con intervenciones quincenales, y con una duración de 4 a 6 horas de taller, la propuesta busca desarrollar contenidos a partir de las mismas ideas que aporten los participantes. Desde el proyecto buscaremos co-gestionar la iniciativa, fomentando la participación de los internos y la obtención de productos audiovisuales que tengan que ver con sus conocimientos, experiencias de vida, objetivos y saberes. Construyendo así, una programación a partir de las propuestas que la comunidad penitenciaria acerque.

El cuidado por encontrar formas de participación que abran las puertas a la confección del medio, la socialización de los saberes y la presentación de los acontecimientos desde la perspectiva de sus protagonistas se vincula con una necesidad imperiosa que subyace en muchas de las prácticas: recuperar la palabra, recuperar la imagen y, a partir de ahí, reconstruir nuestra historia y reconstruir una conciencia crítica.

Se trata de pensar y llevar a la práctica medios de comunicación alternativa para la acción política y la articulación comunitaria.



Los ejes en los cuales se basa este proyecto son:

- Participación comunitaria
- Contenidos locales
- Tecnología apropiada
- Pertinencia cultural y lengua
- Convergencia

Objetivos:

General:

Lograr la elaboración, por parte de los residentes de Almafuerite, de piezas audiovisuales como forma de recuperar su posición como sujetos creativos.

Específicos:

- Reflexión crítica por parte de los participantes frente a relatos audiovisuales para promover el reconocimiento de sí mismos como sujetos de derechos.
- Alfabetización audiovisual.
- Producción de piezas audiovisuales.
- Acceso del servicio penitenciario a las producciones.
- Mejorar los elementos con los que hoy cuentan los internos del servicio penitenciario.
- Participación interdisciplinaria entre estudiantes y graduados de Comunicación Social junto con personal del CEBA 3-218 ALMAFUERTE en los equipos de extensionistas para documentar las experiencias de vinculación desarrolladas entre el penal y la Facultad.