

Prácticas Sociales Educativas

INFORME FINAL INICIATIVAS DE PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS 4ta CONVOCATORIA

- Nombre de la Iniciativa de PSE

Cruce de Caminos: Universidad y Memoria. Fortalecimiento de las Relaciones entre los Organismos de Derechos Humanos y la Universidad Nacional de Cuyo a través de un recorrido para la recuperación del Memoria en la Ex – Comisaría 7ª

- Unidades académicas involucradas

Facultad de Filosofía y Letras.

- Prácticas Sociales Educativas de la Carrera de Historia,
- Sociología de la Carrera de Historia.
- Prácticas Sociales Educativas de la Carrera de Filosofía.
- Prácticas Sociales Educativas del Traductorado de Inglés
- Sociología de la Educación de la Carrera de Ciencias de la Educación.
- Historia de la Educación de la Carrera de Ciencias de la Educación.
 - Espacios curriculares participantes
 - Nombre de la Organización/institución pública
- : "Mesa de Trabajo por el Espacio de Memoria ex Comisaría 7.ª Godoy Cruz, Mza."
 - Objetivo general de la Iniciativa

Revalorizar el espacio de la memoria excomisaría séptima, a través de la elaboración de material didáctico y dispositivos comunicacionales que potencien el recorrido de personas que visitan el EPM, desde el enfoque de pedagogía de la memoria y la comprensión de hechos históricos.

Prácticas Sociales Educativas

- Breve descripción del equipo que formó parte de la PSE

El equipo estuvo integrado por docentes de los espacios de Prácticas Sociales Educativas de distintas carreras, becarios alumnos que había participado de proyectos anteriores referido a la pedagogía de la memoria e integrantes de Organizaciones de Derechos Humanos, que fomentaron la participación de los estudiantes en la temática

- Mail de contacto de al menos un integrante referente en el informe final.

nwnavarro@yahoo.com

- Nombre/título significativo para su informe (puede ser diferente al nombre de la Iniciativa)

Cruce de Caminos: Universidad y Memoria

- Identificar los **Ejes elegidos** para el desarrollo del informe

Para la elaboración de este informe, hemos decidido destacar las voces de los protagonistas, ya que a través de sus palabras es posible reflejar el trabajo realizado durante el proyecto de Prácticas Sociales Educativas *Cruce de Caminos: Universidad y Memoria*.

LAS VOCES DE LOS PROTAGONISTA

- **Territorio y diálogo de saberes**

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que esta misma es esencial para la construcción de una memoria colectiva y para generar conciencia.” (María Paula, alumna del Traductorado de Inglés.)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que la labor de la universidad no se trata solamente de impartir enseñanza superior, sino también de vincularse con su comunidad para aportar valor y retribuir recursos sociales que permitan satisfacer sus necesidades. Comprender esto me permitió reflexionar sobre la función de la universidad como un bien público y poder fundamentar los argumentos con los que defiende la importancia de universidad pública frente a la política de desfinanciamiento del Estado nacional.” (Renzo, alumno del Traductorado de Inglés).

Prácticas Sociales Educativas

“En concreto, considero que estas PSE fueron una parte interesante de mi carrera, personalmente nunca había estado en las instalaciones del Centro Clandestino de Detención - ex comisaria séptima de Godoy Cruz y el recorrer las instalaciones me dio la posibilidad de poder conocer el lugar y a los protagonistas de una parte oscura de nuestra historia, que fue el proceso de reorganización nacional (1976 – 1983), y escuchar una de las voces de la historia. Como es de público conocimiento: yo no soy creyente de la afirmación de los “30.000 detenidos – desaparecidos”, pero sí soy creyente de que en el proceso sí hubo excesos, crímenes y desapariciones. Eso no se niega ni se cuestiona y se reclama justicia por todos los detenidos – desaparecidos, independientemente de su lineamiento político e ideológico. Es por eso que destaco la actitud del Profesor Néstor Navarro y de su equipo, que con profesionalismo y dedicación dieron lo máximo de sus posibilidades por darnos una PSE lo más completa posible a pesar de las limitaciones y de los inconvenientes. Asimismo, el equipo de los organismos de derechos humanos, materializados en los testimonios de Pablo y de Alberto, fue de sumo respeto y muy buena voluntad. Les agradezco enormemente por su tiempo y por contarnos sus experiencias que quedaron grabadas y transcritas por nuestro trabajo como estudiantes.” (Francisco, Alumno del Profesorado de Historia)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender y más que nada me enseñaron como se debe trabajar en conjunto en cualquier caso que involucre a la sociedad. La Facultad como ejemplo de organización y compromiso, la dedicación y la seriedad de los organismos, en conjunto han creado muy buenas ideas y ponen de ejemplo como se puede trabajar en conjunto. Lo que más valoré de mi participación fue la disposición de dar nuevas preguntas para posibles enfoques, la escucha activa y la participación que tuve fuera de las actividades, investigando por cuenta propia y dando a conocer la realización de las prácticas para que nuevos actores, en decir personas se involucren. Una habilidad o conocimiento que desarrolle durante este proyecto fue el debate que existe entre la memoria y la historia, la influencia de actores, la verdad de los sobrevivientes, la participación de la política de estado en primera persona y la habilidad de involucrarme en estos temas, realizando entrevistas, buscando archivos y entendiendo las distintas perspectivas de los hechos.” (Leandro, alumno del Profesorado de Historia)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que la construcción de una idea y el desarrollo de un proyecto es un proceso colectivo que requiere de un diálogo constante entre diferentes actores sociales. A través de esta interacción, se puede reconocer el rol fundamental de la universidad como espacio para fomentar la reflexión crítica y el compromiso con los derechos humanos, y cómo los organismos aportan una perspectiva vivencial que enriquece la teoría académica. Esta relación permite que las experiencias y narraciones se mantengan vivas, trasciendan generaciones y se integren en la formación profesional y ciudadana.” (Bruno, alumno del Traductorado de Inglés)

Prácticas Sociales Educativas

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que todo proceso histórico no debe quedarse en las páginas de un libro, sino que debe integrarse a la comunidad y a nuestra sociedad como una forma de comprensión y entendimiento. Uniendo a las personas en un clima de respeto, aunque tengan miradas distintas de los acontecimientos. Ambos organismos, aunque diferentes en sus funciones se unen en una causa común para ayudar a la conservación de la memoria.” (Agustín, alumno de Licenciatura de Historia)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que, a través de la coordinación, el esfuerzo, la comprensión se construye la memoria colectiva. También, me ayudó a entender cómo se puede articular el diálogo entre la universidad (y sus diferentes carreras) y los Organismos de Derechos Humanos de la Provincia”. (Guillermina, alumna del Traductorado de Inglés)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que el aprendizaje en la universidad no está solamente en las aulas, y que como parte de la sociedad en la que se inserta la universidad debe involucrarse con estos organismos para poder aportarles desde la docencia, el aprendizaje y la investigación.” (Federica, alumna de la carrera de Historia)

“La relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos me ayudó a entender que la academia puede ser un puente clave para visibilizar y trabajar en temas de justicia social, conectando conocimientos teóricos con acciones concretas que beneficien a la comunidad.” (María Inés, alumna del Traductorado de Inglés)

● Procesos interdisciplinarios

“En este proyecto, descubrí que puedo contribuir a la memoria colectiva a través de la interdisciplinariedad y el uso del idioma inglés. Gracias a que las prácticas socioeducativas permiten la articulación de diferentes carreras para trabajar en ellas, yo pude aportar mi parte a través de las traducciones del material. En las entrevistas realizadas, uno de los participantes expresó que grabar las palabras de una persona era una manera de dejar un legado, ya que el día de mañana muchos de los ex-presos políticos envejecerán y morirán, pero sus mensajes y consejos permanecerán en el tiempo. Sus palabras no sólo están registradas en audios, sino que también en formato digital y traducidas a los idiomas inglés y francés; de esta manera, están a disposición de personas cuya lengua de uso no es el español.” (Shirley, alumna del Profesorado Universitario de Inglés)

“Creo que estas prácticas y el proyecto de memoria podrían articularse con otras carreras como Letras, porque la literatura, por ejemplo, es parte de la historia. La literatura suele ser reflejo de periodos y épocas históricas, del pensamiento de

Prácticas Sociales Educativas

aquellos que los vivenciaron, y que, por la vía de la prosa y la escritura, transmiten de diversas maneras dichas vivencias.” (Juan Ignacio, alumno de la carrera de Historia).

“Creo que estas prácticas y el proyecto de memoria podrían articularse con otros espacios como comunicación social, porque la lingüística de las nuevas generaciones está en un proceso de cambio, la imagen y lo audiovisual tiene un foco central, los medios de comunicación masiva como las redes, la comunicación institucional y el marketing parece cada vez más relacionadas entre sí, entender como la memoria se puede interactuar con todos esta amplitud de medios de comunicación. Ya que por lo general la memoria esta más relacionado a la experiencia física, psicológica personal y no la comunicación masiva, y si lo realiza suele perder mucha fuerza del mensaje que realmente que se quiere transmitir.” (Leandro, alumno del Profesorado de Historia)

“Creo que estas prácticas y el proyecto de memoria podrían articularse con otros espacios como... materias obligatorias de las carreras de Filosofía y Letras incluso otras facultades, como Derecho para comprender los parámetros de la jurisprudencia. porque...demostraría el trabajo en conjunto universitario con resultados exitosos.” (Lautaro, alumno de la carrera de Historia)

“Yo creo que este espacio tiene un potencial increíble para poder abarcar todos los espacios culturales de la provincia y marcar un nuevo sistema para dar a conocer lo sucedido en la dictadura militar argentina mediante las redes y apertura de repositorios digitales en cada espacio público cultural de la provincia. El porqué de esto es vital ya que como comunidad no debemos olvidar estas situaciones para no permitir que estas se repitan.” (Nahuel, alumno de la carrera de Historia)

“Creo que estas prácticas y el proyecto de memoria podrían articularse con otros espacios como arquitectura, ingeniería, diseño gráfico ya que se podría analizar los centros de detención clandestinos, sus estructuras y sus funcionamientos a partir de dichas disciplinas.” (Lucia, alumna del Traductorado de Inglés)

“Creo que estas prácticas y el proyecto de memoria podrían articularse con otros espacios dentro de la misma universidad, como lo son las cátedras de Historia Argentina y de Historia de Mendoza dentro de la carrera de Historia. Esto porque considero que podría ser muy útil darles un panorama histórico a los alumnos que vienen de otras carreras, enriqueciendo los conocimientos que quizás solo vienen del nivel secundario. Por otro lado, creo que podría ser muy interesante articular con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y la Facultad de Educación, ya que creo que las carreras que en ambas se imparten tienen conocimientos y habilidades que pueden ser muy útiles para el trabajo en el proyecto de memoria. Además, creo que a la larga sería muy interesante poder trabajar con otros espacios que funcionaron como centros de detención en nuestra provincia, para poder revalorizarlos como espacios de la memoria y concientizar a la sociedad de lo que allí ocurrió.” (Federica, alumna de la carrera de Historia).

Prácticas Sociales Educativas

* A modo de cierre, pero que continúa...

En las voces de los protagonistas, se evidencia que las Prácticas Sociales Educativas (PSE) lograron no solo los objetivos propuestos, sino también expandieron los horizontes de quienes participaron. Estas experiencias no se limitaron al aprendizaje académico, sino que se transformaron en un proceso colectivo que promovió la construcción de memoria y la reflexión crítica.

Los testimonios recopilados dan cuenta de cómo la relación entre la universidad y los organismos de derechos humanos abrió caminos para resignificar nuestra historia reciente. Los alumnos destacaron la importancia de un diálogo intergeneracional que no solo da voz al pasado, sino que lo conecta con el presente y lo proyecta hacia el futuro. Este diálogo permite que la memoria trascienda generaciones, enriquezca la formación profesional y se convierta en un principio de acción.

La pedagogía de la memoria, construida colectivamente, se manifestó a través de prácticas interdisciplinarias que integraron perspectivas de distintas carreras como Historia, Inglés y otras disciplinas. Esto potenció una mirada compleja y plural sobre los procesos de memoria y su impacto en la sociedad actual. Por ejemplo, los alumnos valoraron la creación de narrativas traducidas a diversos idiomas, la propuesta de repositorios digitales para preservar los testimonios y la articulación con nuevas tecnologías y medios de comunicación como herramientas pedagógicas.

Este recorrido también permitió reflexionar sobre el rol de la universidad pública como un espacio que trasciende las aulas y se compromete activamente con su comunidad. Las palabras de los estudiantes resaltan cómo la universidad, al vincularse con organismos de derechos humanos, se convierte en un puente para abordar temas de justicia social, dialogar con diferentes saberes y construir conocimientos que impacten más allá del ámbito académico.

Como mencionaron algunos participantes, el trabajo no concluye aquí. Quedan abiertas múltiples posibilidades de articulación con otras disciplinas, espacios curriculares y comunidades para seguir enriqueciendo estas prácticas. La memoria, lejos de ser un ejercicio estático, es un proceso vivo que exige diálogo, compromiso y acción sostenida.

Así, este cierre no es un final, sino una invitación a continuar construyendo colectivamente una memoria que no solo recuerde, sino que inspire y transforme.

NUESTRO PROCESO DE DESCONTROCCIÓN

Este Proyecto tuvo varias etapas, que están sintetizadas en una línea de tiempo:

Prácticas Sociales Educativas

LINEA DEL TIEMPO

CRUCE DE CAMINOS: UNIVERSIDAD Y MEMORIA



Prácticas Sociales Educativas

LINEA DEL TIEMPO

CRUCE DE CAMINOS: UNIVERSIDAD Y MEMORIA

TRABAJO COLABORATIVO

Desde las PSE de Historia se realizó una Colecta de Camperas y Frazadas para la Fundación Puente Vincular, donde participaron y colaboraron todos los Proyectos.



MES DE JUNIO

15 DE AGOSTO



3º SALIDA

Recorrido al Espacio de la Memoria Ex - D2

DIALOGOS

Puesta en común sobre el recorrido, seleccionar que se va a realizar en el EPM Ex-Séptima, organizar las próximas actividades.



30 DE AGOSTO

6 DE SEPTIEMBRE



DIÁLOGOS

Encuentro con Representante de la "Mesa de Trabajo por el Espacio de Memoria ex Comisaría 7.º Godoy Cruz, Mza

3º SALIDA

Conversatorio con la historiadora, profesora de la UNR - Universidad Nacional de Rosario e investigadora del Conicet Gabriela Águila: ¿Qué hay de nuevo en los estudios sobre la última dictadura?



19 DE SEPTIEMBRE

3 DE OCTUBRE



4º SALIDA

. Nuevo Recorrido al Espacio de la Memoria Ex - Comisaría Séptima. Godoy Cruz, Mendoza

DIÁLOGOS

Encuentro con dos sobrevivientes de la Ex - Comisaría 7º, Pablo Sheydel y Eduardo Córdoba.



18 DE OCTUBRE

1 DE NOVIEMBRE



DIÁLOGOS

2º Encuentro con dos sobrevivientes de la Ex - Comisaría 7º, Pablo Sheydel y Eduardo Córdoba.

Prácticas Sociales Educativas

LINEA DEL TIEMPO

CRUCE DE CAMINOS: UNIVERSIDAD Y MEMORIA



:

EN LAS REDES

https://www.youtube.com/watch?v=0Pw1_zh4Cbc

<https://www.instagram.com/share/reel/ kDlo5Nhp>