



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN
PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS
EN EL MARCO DE LA
6TA CONVOCATORIA DE ESCUELAS SECUNDARIAS
PROGRAMA DE INCLUSIÓN SOCIAL

El presente informe se realiza desde un marco que posibilite promover un espacio de reflexión y evaluación con la finalidad de poner en valor las experiencias vividas, como así también visualizar los aprendizajes obtenidos durante el proceso de la propuesta extensionista

1- Propuesta extensionista (título):

CIMA – (COMPROMISO SOCIAL, INTERCULTURALIDAD, MÁS AMBIENTE)

2- Coordinador/a del proyecto: Lic. Alejandro Giboin. Equipo docente: Prof. Laura Cardone, Prof. Ana Montilla

3- Curso/s que participaron y/o espacios estudiantiles (ej.CEMZ, Cuerpo Alumnos Mediadores, etc):

EDI I (Primero Cuarta y Octava de la Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades)

4- Nombre de Organización Social y/o Institución pública con la que se trabajó:

Cooperativa de Recuperadores Urbanos: Los Triunfadores

Junín Punto Limpio (Municipalidad del Departamento de Junín)

Jardín de infantes N° 0-029 “Maestra Chauque”

5- Actividades

a. Completar el siguiente cuadro:

Objetivo General:			
1. “Continuar la implicación de los estudiantes en los problemas sociales para su transformación, a través de prácticas sociales educativas, que favorezcan el compromiso social, la conciencia y responsabilidad ambiental, y la interculturalidad; a partir del fortalecimiento de derechos ambientales y sociales”.			
Objetivos específicos	Actividades planificadas (listar según la propuesta presentada)	Realizadas / No realizadas	Actividades no planificadas y realizadas (emergentes)
1. 1. Iniciar un proceso de problematización sobre la vulneración de derechos	1.1.1 Realización del Taller Nro. 1. Temas a abordar articulados con las competencias: Compromiso Social, interculturalidad, conciencia y responsabilidad ambiental.	Si (a cargo de la Prof. Ana Montilla)	Visita (salida educativa) a la planta municipal de reciclaje: “Junín Punto



ambientales y sociales, para su transformación en el marco de las PSE	<p>1.1.2. Taller Nro. 2 a cargo de la Coop. Los Triunfadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Historia *Características de una cooperativa *Función socio-ambiental del recuperador *Vulneración de derechos sociales al recuperador urbano. <p>Aplicación de técnicas participativas a fin de fortalecer diagnóstico preliminar. Instancia de reflexión y propuesta de acción conjunta a través de la recuperación de los saberes recorridos.</p>	Sí (visita de la Cooperativa al 1ro 4ta y al 1ro 8va)	Limpio". Permitió tomar contacto con una perspectiva más amplia del reciclaje y la cadena de valor que implica, así como reconocer la articulación entre las organizaciones de reciclaje y el accionar del estado en la jurisdicción municipal.
	<p>1.1.3 Realización de actividades relacionadas a la resolución de situaciones problemáticas relacionando los conceptos vistos en el espacio curricular EDI- Problemáticas Sociales y el diagnóstico preliminar realizado con integrantes de la Coop. Los Triunfadores.</p>	Sí	
1.2 Promover espacios de encuentro con la Coop. Los Triunfadores y otras organizaciones que se sumen a la propuesta, donde se desarrollen acciones teórico-prácticas, poniendo en valor el diálogo de saberes	<p>1.2.1 Taller Nro. 3 Establecer un circuito de separación en origen de residuos, reciclables y reutilizables en la Escuela Martín Zapata, con la guía y orientación de la Coop. Los Triunfadores</p>	Sí (en el marco del proyecto "SE-PARRA" y de la articulación con el Jardín de Infantes)	Establecimiento de puestos de <i>botellas de amor</i> por curso, que luego fueron entregadas al Jardín de Infantes para la construcción de mobiliario adaptado para una sala de lectura
	<p>1.2.2 Concretar la realización de una guía de procedimiento de buenas prácticas en la gestión de residuos. Realizada en forma conjunta con la organización social</p>	No (no tuvimos tiempo para terminar de coordinar con la cooperativa)	
1.3 Favorecer la sostenibilidad de las PSE desarrolladas en el proyecto, en el marco del EDI, a través de innovaciones educativas que procuren la	<p>1.3.1 Realizar una intervención educativa (muestra fotográfica, video, otro) que sintetice y visibilice el proyecto realizado, La que formará parte de la muestra anual de PSE.</p>	Sí (asimismo, ha servido como insumo para las producciones del segundo cuatrimestral)	Talleres de producción de podcasts y de diseño de videos (convocados por el Programa de Inclusión Social de la UNC). Si bien no fueron



<p>visibilización del abordaje de problemáticas ambientales y sociales</p>	<p>1.3.2 Sistematización de la propuesta de aprendizaje, con espacio de reflexión y construcción de conocimiento.</p>	<p>Sí (asimismo, ha servido como insumo para las producciones del segundo cuatrimestral)</p>	<p>emergentes, ya que estaban planificados a instancias del programa, los consignamos en este espacio porque no firmaban parte de la propuesta en el proyecto CIMA.</p>
--	---	--	---

6- Aprendizajes:

- ¿Qué aprendizajes identifican en el desarrollo del proyecto? Incluir la perspectiva de estudiantes, docentes y actores sociales (integrantes de las organizaciones sociales y/o institución pública).
 - ¿Qué contenidos del espacio curricular se vincularon con el proyecto?
 - ¿Qué obstáculos o desafíos se presentaron? ¿Qué fortalezas u oportunidades pudieron identificar?
- a. Sobre la base del proyecto presentado se realiza un análisis respecto de los aprendizajes, el cual incluye la perspectiva de estudiantes, docentes y miembros de la cooperativa Los Triunfadores.

En este marco, entre los aprendizajes esperados para los estudiantes, podemos analizar:

- Se promovió fuertemente el desarrollo de competencias relacionadas al trabajo en equipo y capacidad de planificar y decidir en grupo. Si bien hubo algunos desencuentros y diferencias, todo ello fue sumando para promover también la capacidad de resolución de problemas y habilidades sociales para el trabajo colaborativo.
- Hubo una apropiación acerca de la herramienta del mapeo colectivo de problemas y actores, el cual pudo hacerse visible en los trabajos y producciones que iban desarrollando en relación con las acciones concretas en la escuela (EJ: colaboración con el Proyecto SEPARA y la promoción de las Botellas de Amor en los cursos)
- Se identificó con claridad la importancia de un aprendizaje horizontal, entendiendo el diálogo de saberes como un concepto central que posiciona al actor comunitario como un actor clave dentro del escenario educativo
- Los conceptos sobre ambiente que se trabajaban en el aula también fueron abordados (y apropiados por los estudiantes) de forma situada, anclados en el territorio y sobre la base de iniciativas en la misma escuela.

Respecto de los aprendizajes esperados por parte de lxs docentes es posible afirmar:

- La curricularización de las PSE nos ha abierto un panorama de aprendizaje para el desarrollo de nuevas estrategias en este marco. Si bien en años anteriores participamos de proyectos de PSE, este es el primer año en que lo hacemos con miras a la curricularización. Respecto de esto, el hecho de aplicar los contenidos curriculares a los problemas territoriales que se abordan ha representado un valioso aprendizaje, en tanto hemos tenido que definir nuevas estrategias a fin de promover la integración,



profundización y ejercitación de los contenidos curriculares en relación a las problemáticas específicas abordadas en el proyecto con la comunidad.

- Nos reconocimos interdependientes en un marco de trabajo interdisciplinario y de trabajo colaborativo y de diálogo de saberes con las organizaciones del territorio
 - La visita de la Organización Social y la salida nos permitió reconocer puntos de continuidad y diferencias entre la experiencia realizada este año y la experiencia realizada el año pasado, aprendiendo nuevos temas y conceptos para ser incorporados al diseño curricular.
 - En cuanto a la relación construida con las organizaciones, entendemos que sí logramos dar continuidad a la construcción de la relación con los recuperadores urbanos y con la Cooperativa Los Triunfadores. Con el espacio de Junín Punto Limpio también alcanzamos progresos en la relación.
- b. Respecto de los contenidos, nuevamente cabe destacar el proceso de curricularización de las PSE que los EDI se encuentran atravesando. En consecuencia, el programa y la planificación anual de los espacios curriculares fue construido y modificado considerando dicha situación. Vale decir que estos cambios incluso gravitaron acerca de la denominación del EDI, el cual pasó a llamarse: Problemáticas Sociales, en función de considerar que implicaba un cambio de perspectiva con un anclaje más robusto en relación con las PSE.

Así, algunos de los temas más vinculados con el proyecto se refieren a:

- Las conceptualizaciones acerca del ambiente y las múltiples concepciones desde donde se le puede comprender,
 - Las nociones acerca de problemáticas sociales y ambiente como problema
 - El marco jurídico que da sostén a los derechos culturales y su relación con los conceptos de identidad y de derechos humanos
 - La relación de estos con las construcciones culturales alrededor de la vida social y de las sociedades como parte del ambiente. Los conceptos de desarrollo sustentable
 - Los conceptos de reciclado y de cultura ambiental.
 - Las técnicas para la identificación de problemáticas locales ambientales: utilización de técnicas y métodos sociales de reconocimiento y abordaje.
 - Rudimentos básicos respecto de la elaboración de un proyecto identitario (cultural-ambiental) para la Escuela.
- c. Es posible afirmar que la curricularización de las PSE es un gran desafío en términos organizativos, el cual implica considerar nuevas modalidades de evaluación y de manejo de tiempos en el esquema escolar general. Asimismo, el hecho de trabajar en equipo entre colegas de distintos proyectos ha significado una gran oportunidad, ya que ha permitido planificar las articulaciones verticales entre uno y otro año. Vale decir que el acompañamiento permanente y la entrega de la Prof. Mariela Albornoz y la de la Prof, Laura Cardone (en tanto coordinadora de Ciencias Sociales y Humanidades, al mismo tiempo que docente de primer año) han constituido una valiosa fortaleza para gestionar los desafíos que implica la curricularización.



La logística para organizar las actividades ha sido en ocasiones un obstáculo, que ha sido posible de resolver con los valiosos aportes de las colegas mencionadas en el párrafo anterior. Un gran obstáculo ha sido el financiamiento, aunque ha sido fundamentalmente atribuible al contexto general. A raíz de ello, en ocasiones ha sido necesario pedir colaboración a los estudiantes a fin de completar al pago de los transportes para la salida a Junín Punto Limpio. Los preceptores y colegas han contribuido con las salidas.

7- Estudiantes

- a. Teniendo en cuenta los distintos momentos del proyecto, ¿Cómo fue la participación de los/as estudiantes en cada momento?

El hecho de que las PSE se encuentren curricularizadas a partir de este año implicó que la participación fuera generalizada en el marco de las obligaciones del programa, de modo tal que no se encontró sujeta a la iniciativa individual. Esta es una circunstancia que también tuvo lugar el año pasado, aun cuando no estaban curricularizadas las PSE, ya que el abordaje fue semejante al del corriente año.

Las instancias de salida y de visita de integrantes de la Cooperativa Los Triunfadores fueron ámbitos de participación activa por parte de los estudiantes. Asimismo, la articulación con la teoría fue un ejercicio realizado con suficiente profundidad en prácticamente todos los casos.

Respecto de las actividades a contraturno, posiblemente sea necesario seguir respetando la opcionalidad de la participación de los estudiantes, dada la complejidad que ello reviste en su organización familiar y la necesaria concordancia con el respeto hacia las actividades e intereses que poseen, lo cual no quita que transiten las etapas necesarias de participación bajo la modalidad de PSE.

8- Vínculo con las organizaciones sociales/instituciones

- a. ¿Con qué actores se trabajó durante el desarrollo del proyecto? ¿Cuál fue el aporte de la propuesta a la organización/institución? ¿Consideran que el proyecto fue relevante para dicha comunidad, qué aporta la escuela a los procesos comunitarios? ¿Qué aportes realizan las organizaciones/instituciones públicas hacia el interior de la institución escolar?
- b. ¿Cómo se construyó el vínculo de confianza con la institución pública/organización social?

a. – b. Respecto de la Organización Los Triunfadores, es posible afirmar que hubo una vinculación sinérgica que propició el intercambio y el diálogo de saberes. Las actividades permitieron la concientización, la reflexión crítica respecto de desnaturalizar los sentidos comunes que circulan en torno del trabajo del/de la recuperador/a Urbano/a. Asimismo, también hubo espacio para difundir acciones de reciclaje que se realizan en la escuela y profundizar la articulación que viene desarrollándose hace años a instancias del Proyecto CIMA, inicialmente bajo la coordinación de la Prof. Ana Montilla.

Respecto de las actividades no previstas, la vinculación con el Jardín de Infantes surge a instancias de una relación que las Prof. Ana Montilla y Laura Cardone han construido. Ha sido un intercambio valioso en tanto permitió que los estudiantes pusieran en práctica la iniciativa escolar de las “Botellas de Amor” en los distintos cursos de la escuela, lo cual luego fue donado al jardín para la construcción de un mobiliario.



adaptado para una sala infantil de lectura. Asimismo, fue posible un dialogo de saberes en tanto ambas instituciones reconocieron sus trayectorias y sus desafíos, asumiendo compromisos de colaboración conjunta en lo sucesivo.

En cuanto a Junín Punto Limpio, ha sido la segunda oportunidad en que se concreta una visita de estudiantes de 1ro4ta y 1ro8va a esta institución. Fue valiosa en tanto permitió reconocer en términos más generales la cadena de valor y la relevancia social que adquiere el reciclado, así como cuestiones técnicas en torno de ello, lo cual luego pudo ser tomado como insumo para los trabajos prácticos y para el desarrollo de las acciones en la escuela (SEPARA – Botellas de Amor). Del mismo modo, con la visita la institución receptora pudo desarrollar una de sus funciones más importantes que tiene establecidas en su misión como tal. Esto es: la difusión y concientización de contingentes escolares que van a conocer sus instalaciones.

ENLACES DE PRODUCCIONES REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES

La experiencia se fue sistematizando por medio de la elaboración de trabajos en grupo para presentar en clase, los cuales fueron registrando las experiencias y los aprendizajes.

Asimismo, el cuatrimestral del segundo cuatrimestre ha constituido en la realización de una bitácora que tuvo por propósito sintetizar las acciones desarrolladas y a su vez dejar planteadas algunas iniciativas para trabajar en los años sucesivos.

Bitácoras 1ro4ta

- https://www.canva.com/design/DAFz5NfFbN4/gHKl8-JMohQ3VZFxVUCryg/view?utm_content=DAFz5NfFbN4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor
- https://www.canva.com/design/DAFz4JBjhb8/i33jqmLE8lxod2EV23BgeQ/edit?utm_content=DAFz4JBjhb8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
- https://www.canva.com/design/DAFz-r2w2r0/E6JclvZvLff-UvdpkcG0xg/watch?utm_content=DAFz-r2w2r0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor
- https://www.canva.com/design/DAFz6VStMYE/KWIEzkG537RuGm90PIFoDw/edit?utm_content=DAFz6VStMYE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
- https://www.canva.com/design/DAFz6VStMYE/KWIEzkG537RuGm90PIFoDw/edit?utm_content=DAFz6VStMYE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
- https://www.canva.com/design/DAFz0H058M4/soNYTYcLcfBUaSzpY1E-dg/view?utm_content=DAFz0H058M4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

Bitácoras 1ro8va (enlace a una carpeta de *Google Drive* por el peso y formato de los archivos)

- <https://drive.google.com/drive/folders/1P86wwz5jsh9Mga2ZUPTax9S-Q95Q-jPx?usp=sharing>

FOTOGALERÍA DE ALGUNAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Visita de la Cooperativa Los Triunfadores



Visita a Junín Punto Limpio (las fotos han sido publicadas también en las redes institucionales de la Escuela)

Instagram

- Inicio
- Buscar
- Explorar
- Reels
- Mensajes
- Notificaciones
- Crear
- Perfil
- Más



mzapatauncuyo · Seguir

Estudiantes de primero 4ta y 8va, visitaron la Planta de Reciclaje "Junín Punto Limpio", en el marco del desarrollo de Prácticas Sociales Educativas y del cursado del EDI "Problemáticas Sociales".

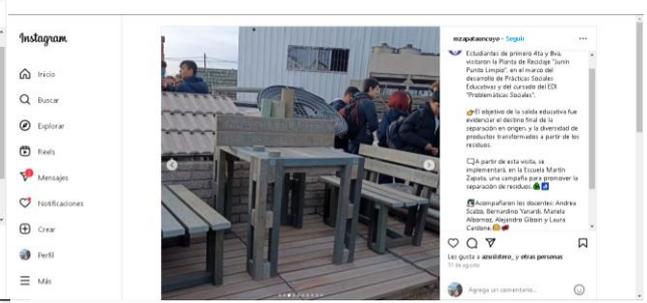
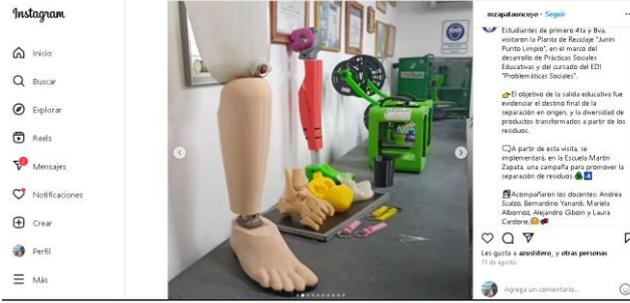
El objetivo de la salida educativa fue evidenciar el destino final de la separación en origen, y la diversidad de productos transformados a partir de los residuos.

A partir de esta visita, se implementará, en la Escuela Martín Zapata, una campaña para promover la separación de residuos.

Acompañaron los docentes: Andrea Scalzo, Bernardino Yanardi, Mariela Albornoz, Alejandro Giboin y Laura Cardone.

Les gusta a **azusistero_ y otras personas**
11 de agosto

Agrega un comentario...



Botellas de Amor – Articulación con Jardín de Infantes y con proyecto Se-Pa-Ra





UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

ECMZ
ESCUELA DE COMERCIO
MARTIN ZAPATA

Perú esquina Pedro Molina
(261) 423 8515 / 423 8586 / 423 9315



Enlace al video de agradecimiento de la directora del Jardín 0-029 “Maestra Chauque” por las botellas de amor recibidas, que serían usadas en la producción de mobiliario para su sala de lectura infantil.

<https://drive.google.com/file/d/1zKqDQtg6IR9TXAq4qPwsd605ktKwCYkT/view?usp=drivesdk>

Encuentro de cierre de PSE de los colegios preuniversitarios en el Parque General San Martín

