

Ministerio de Educación de la Nación

Secretaría de Políticas Universitarias

Programa Nexos de Articulación y Cooperación Educativa
Proyecto de Articulación Universidad Escuela Secundaria

Gobierno de Mendoza

Gobernador Lic. Alfredo Víctor Cornejo

Dirección General de Escuelas

Director General de Escuelas Lic. Prof. Jaime Correas
Subsecretario de Gestión Educativa Prof. Gustavo Capone

Universidad Nacional de Cuyo

Rector Ing. Agr. Daniel Ricardo Pizzi
Vicerrector Dr. Prof. Jorge Horacio Barón
Secretaria Académica Prof. Esp. Adriana Aída García

Coordinación Proyecto Nexos I – 2017-2018

Secretaría Académica

Mgter. Celeste Cola - Dra. Norma Gutiérrez - Mgter. Nora Marlia

Coordinación de Elaboración del Material

Mgter. Celeste Cola - Lic. Adriana B. Hunau

Autoras del Cuadernillo de Orientación vocacional estudiantil “Nexos para... Acompañarte a elegir”

Lic. Adriana B. Hunau - Lic. Analía del Río

Corrección de estilo

Prof. Mariana Guayco - Prof. Carolina Rios

Diseño

D.I. Ismael Cepeda - D.I. Jimena Caballero - Lic. Cecilia Feiner

Mendoza, marzo 2018

Índice

05

Palabras de bienvenida

09

Algunos lineamientos conceptuales que orientan nuestra propuesta

11

Módulos propuestos, líneas y etapas de trabajo

15

Módulo “Nexos para... Acompañarte a Elegir”.
Orientaciones docentes para abordar el cuadernillo estudiantil

19

Palabras finales



Bienvenidos y bienvenidas



Nos encontramos en estas páginas con ustedes colegas orientadores, asesores, docentes, preceptores para compartir y trabajar, una vez más, el tema de la **articulación**.

Lo haremos apelando a sus experiencias y a la nuestra para seguir aportando a la transición de los y las estudiantes desde el nivel secundario a la educación superior o universitaria y al mundo del trabajo.

Hablaremos de nexos, de unir, de relacionar, de acercar, de facilitar.

Nexos es una propuesta de trabajo realizada conjuntamente entre la Universidad Nacional de Cuyo y la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Mendoza, para pensar juntos y juntas, para acompañar y ofrecer herramientas a orientadores y docentes que permitan fortalecer el proceso de orientación vocacional y ocupacional de los y las jóvenes. Y entendiendo que esta tarea es un proceso que requiere tiempo, que trasciende los encuentros presenciales y que reclama el protagonismo de estudiantes y docentes, apostamos a habilitar un tiempo y espacio de acompañamiento en ese recorrido que les permita armar un después, buscar alternativas y dibujar los trayectos para recorrer.

Por ello, en los acuerdos logrados con la articulación entre ambas jurisdicciones, se ha considerado pertinente la posibilidad de introducir el desarrollo de esta propuesta en el espacio curricular “Formación para la Vida y el Trabajo” que se dicta en las escuelas de formación orientada.

Esta iniciativa busca que los y las estudiantes puedan aprender una mirada crítica y reflexiva respecto de su realidad y de su entorno próximo, más allá de la elección de una carrera o de un campo ocupacional.

La invitación es apoyar el desarrollo de sus capacidades y habilidades para que puedan apropiarse de ellas, que sepan con qué cuentan y, desde su punto de partida, que empiecen a dibujar, imaginar, bucear en itinerarios vitales posibles.

Teniendo en cuenta que la subjetividad no puede ser pensada ni abordada al margen del contexto socioeconómico y cultural en el que vivimos, orientamos desde la necesidad de contextualizar nuestra propuesta, considerando la complejidad de variables que intervienen en el momento de cambio por el que están transitando, un momento que les implicará alojar lo nuevo para ir dejando lo conocido. El nuevo escenario se juega en situaciones de inestabilidad, de incertidumbre, de constante cambio y desde este lugar nos preguntamos: ¿cómo y a través de qué herramientas pueden las personas comenzar a pensar en su futuro, de acuerdo a sus deseos, intereses y posibilidades? Este interrogante nos ha guiado para desplegar el material que les ofrecemos.

En síntesis, buscamos promover que los y las jóvenes puedan hacer conscientes los modos de elegir aprendidos hasta hoy, que puedan ensayar otros y aceptar que elegir y decidir implica

riesgos, que no hay certezas -y que esto es aplicable a las diferentes situaciones de sus vidas, tanto de estudio como laborales-.

Entonces, la invitación es a un trabajo de construcción colectiva, que promueva el intercambio entre estudiantes y docentes-orientadores, incluyendo diversas actividades, estrategias y recursos didácticos: collages, recortes, videos, exposiciones, canciones, entrevistas, foros, debates, entre otros.

Los módulos pensados en este cuadernillo son para que como docentes, orientadores, referentes y participantes de los ámbitos institucionales comprometidos en el Programa Nexos acompañen a los y las estudiantes en un proceso que:

- * *Promueva el autoconocimiento, a partir del reconocimiento de su historia personal, sus intereses, su entorno, sus valores, su cultura.*
- * *Favorezca en el grupo el intercambio de experiencias que apunten al reconocimiento de factores internos y externos que van conformando las trayectorias de vida.*
- * *Explore la realidad social y laboral actual de la localidad, la provincia y el país como marco de un serio proceso de elección en el proyecto de estudio y ocupacional.*
- * *Facilite la promoción y el fortalecimiento de capacidades para la toma de decisiones autónomas por parte de los y las estudiantes frente a la etapa de transición.*
- * *Reconozca capacidades y estrategias que intervienen en los distintos procesos de aprendizaje que se desenvuelven en la vida laboral y en los estudios superiores, con el fin de fortalecerlas.*

Cabe señalar que, como en todo proceso formativo que se da en la escuela, se espera la convocatoria a la participación y colaboración de diversos actores institucionales, quienes aporten a la propuesta formativa desde lo interdisciplinario, ampliando la mirada estudiantil hacia diversas opciones que ofrece el mundo laboral y los estudios superiores y universitarios.



**Algunos lineamientos
conceptuales que
orientan nuestra
propuesta**

Algunos lineamientos conceptuales que orientan nuestra propuesta

Se aproxima el fin de una etapa y orientadores y estudiantes hablamos de Orientación Vocacional.

Sin duda, acordaremos que este es un proceso y que, como tal, debería estar y acompañar toda la trayectoria educativa. Con este material estamos estableciendo el nexo para que ello suceda.

Compartamos ideas y conceptos.

¿Qué es para ustedes la orientación vocacional?

*Pensamos que es **acompañar, estar, motivar, apoyar búsquedas y posibilidades**. Se inscribe en la propia historia y se va construyendo en un intercambio permanente con otros y otras y con el medio.*

Pensemos en un desarrollo dinámico y espiralado que le permita construir a los y las jóvenes su proyecto, su trayectoria vital. Esta trayectoria creemos que debe apoyarse en su inmediatez y en sus posibilidades concretas de existencia, pensando y visualizando que la elección es una posibilidad que no se cierra hoy.

¿Cuál el rol de los y las estudiantes en este proceso, en esta búsqueda que es singular y propia?

*Coincidiremos que es rescatar, insistir y buscar su **protagonismo**. Cada estudiante es el actor y la actriz principal.*

Durante el desarrollo de los encuentros les sugerimos que insten a los y las jóvenes a reflexionar, a lograr el análisis de sus características y aspectos personales, a redescubrir sus capacidades y barreras, a reconocer su entorno, fortaleciendo capacidades que necesitarán para el futuro.

¿Cuál el rol de orientadores y docentes?

*Se proponen como **facilitadores y mediadores**, acompañando las búsquedas personales, los encuentros entre estudiantes y sus contextos, la comprensión de la información que le aporta su medio social. Este espacio de mediación estará en constante creación, siendo actores y actrices del guión los y las estudiantes.*

Con esta lógica de trabajo buscamos promover una Formación Situada (Plan Nacional de Formación Docente, Nuestra Escuela 2016), donde los y las estudiantes desarrollen capacidades complejas; donde aprender signifique tener participación legítima en las comunidades de aprendizaje, donde no se pueda separar el conocimiento aprendido de la situación en la que se aprende a usarlo. En estas instancias de aprendizajes, lo que se construya podrá ser transferido para su uso a otras situaciones reales... **Procuremos que sean significativos.**



***Módulos propuestos,
líneas y etapas
de trabajo***

Módulos propuestos, líneas y etapas de trabajo



Dado que el campo vocacional y la definición de trayectorias vitales son tan amplios y complejos, es necesario realizar un recorte posible de transitar en el marco de la escuela. Por ello planteamos **dos módulos y tres ejes temáticos**, -correspondiente a los trimestres escolares-, para lograr un desenvolvimiento procesual, integral y reflexivo.

Nuestra propuesta se orienta a poder trabajar con estudiantes en primer lugar, desde un módulo 1: “Nexos para... Acompañarte a elegir” que comprende:

- * *El cuadernillo que elabora el equipo de profesionales del Departamento de Apoyo al Estudiante y Orientación Vocacional, que depende de la Dirección de Ingreso, Permanencia y Egreso (Secretaría Académica, UNCUIYO): “ACOMPÑARTE A ELEGIR Cuadernillo estudiantil”, que permite iniciar el abordaje de la temática vocacional ocupacional.*
 - * *Se complementa con dos cuadernillos que se publican en el sitio de la UNCUIYO (www.uncuyo.edu.ar/academica) con la OFERTA EDUCATIVA DEL NIVEL SUPERIOR y CAPACITACIONES Y OFICIOS.*
- Las orientaciones docentes del módulo para estudiantes se desarrolla en la presente publicación.

El Módulo 2: “Nexos para... Acompañarte a aprender” aborda dos aspectos o ejes temáticos a desarrollarse en el segundo y en el tercer trimestre respectivamente de la escuela secundaria:

- * *Orientaciones para la toma de contacto con el mundo del trabajo y de la educación superior (incluido en el material dirigido a docentes).*
- * *Aprendizajes para una nueva etapa. Competencias/capacidades transversales (con un cuadernillo para estudiantes, además de las orientaciones docentes).*

Los y las responsables de llevar adelante la propuesta podrán incorporar los saberes y prácticas que consideren pertinentes a la hora de generar un desarrollo más contextualizado a las necesidades e intereses de su grupo de estudiantes.

Módulo 1: “Nexos para ... Acompañarte a elegir”

El propósito de este primer momento es abordar aspectos personales de los y las estudiantes, enfocado en sus historias, expectativas e intereses. Cada estudiante como protagonista de su trayectoria, trabajando desde la visión que tiene respecto a sus motivaciones, resignificando etapas vividas y apropiándose de sus habilidades, esclareciendo creencias y planteando sus incertidumbres.

Estos aspectos se articulan con una mirada hacia el afuera para avanzar sobre las áreas de conocimiento que sean de interés estudiantil. Para profundizar en esto, se presentan actividades a desarrollar antes de la Expo Educativa, durante y después de la misma.

Los recorridos propuestos les posibilitarán a los y las jóvenes ir bosquejando una trayectoria, ya sea en el ámbito del estudio superior o el mundo laboral.

Módulo 2 : “Nexos para... Acompañarte a aprender”

1. Orientaciones para la toma de contacto con el mundo del trabajo y de la educación superior

El objetivo es que chicos y chicas exploren y reflexionen sobre el mundo laboral y ocupacional -por ejemplo pasantías cortas- y los ámbitos profesionales hacia los que se están orientando, para continuar construyendo su trayectoria vocacional y ocupacional.

Para lograrlo, es necesario que cada estudiante trabaje desde las áreas de conocimiento que priorizó en el módulo anterior. La posibilidad de una información selectiva y direccionada a sus intereses y necesidades le ayudará a organizar mejor su trayecto.

2. Aprendizajes para una nueva etapa. Competencias/capacidades transversales

Hasta el momento venimos trabajando el presente de los y las estudiantes, sus intereses, motivaciones, sus posibilidades concretas en el ámbito educativo y laboral. Proceso que puede comenzar a delinearse más fuertemente en la última etapa de la educación secundaria.

En este apartado les proponemos trabajar diferentes ejes que fortalezcan a cada alumno y alumna para ir armando un *después*.

Partiendo de considerar la mutua implicancia de docentes y estudiantes compartiendo aprendizajes, haremos foco en aquellas cuestiones que facilitan o dificultan las prácticas de aprendizaje.

El eje es fortalecer un conjunto de capacidades que se necesitan para comenzar una nueva etapa. Es importante que los y las jóvenes se apropien de aquellos aspectos que sí o sí necesitan poner en juego, se trate de estudiar o de trabajar.

Se hará hincapié en favorecer recorridos alternativos que tengan en cuenta la diversidad de estudiantes, promoviendo la retroalimentación y la autorregulación estudiantil; generar un espacio confiable en el que las dudas, los obstáculos, las inseguridades y los errores sean considerados oportunidades de aprendizajes.

Nexos <i>para acompañarte</i>		
Material	<i>a elegir</i>	<i>a aprender</i>
	Orientaciones Docentes	Orientaciones Docentes
	Cuadernillo Estudiantil	Cuadernillo Estudiantil



Módulo “Nexos para... Acompañarte a Elegir”

Orientaciones docentes para abordar el
cuadernillo estudiantil

Módulo 1: “Nexos para... Acompañarte a elegir”



Consignas y reflexiones para orientadores y docentes

Se priorizan aquí algunos ítems e ideas fundamentales del cuadernillo estudiantil para acompañar.

¿Quiero elegir? ¿Estoy eligiendo?

Estos interrogantes buscan crear un espacio para trabajar la situación de cambio.

Finalizar el secundario y pensar o imaginar un *después* -ya sea a nivel educativo o laboral- implica, entre otras cosas, poder apropiarse de los significados de esa etapa, según lo que cada quien vivencie; poder expresar y compartir con sus compañeros y compañeras sentimientos y emociones que se juegan en ese momento.

Algunas sugerencias para orientadores o docentes, entre otras:

- * *Lluvia de ideas respecto del significado de elegir*
- * *Pequeños grupos para intercambiar respuestas a interrogantes planteados*
- * *Puesta en común*

Conociéndome

La idea fundamental apunta a darse un espacio para pensar ¿quién soy?, para rescatar aspectos de su propia historia e ir ampliando el conocimiento sobre sí: ¿qué quiero?, ¿qué me gustaría?, ¿qué quisiera hacer?

En este recorrido cobra importancia la mirada de la historia personal: quiénes fuimos y qué aspectos de nuestro pasado se conservan hoy o no, lo cual tiene importancia en la construcción de lo vocacional.

- * *Sé el niño y la niña que fuiste... ¿qué te parece recordar tus juegos, los programas que veías y ves en la tele o en la compu, lecturas, revistas, películas, series que preferís? Mencionalos en cada caso.*

Aquí se invita a los y las jóvenes a recordar y rescatar aquellas cosas que les producían entusiasmo, curiosidad, placer en etapas anteriores. Pensar en ellas, ver cuáles de esos intereses se conservan, cuáles han cambiado, qué otros han aparecido... Es decir, dar importancia a la propia historia, al recorrido personal que cada quien hizo hasta llegar a este momento y ver la elección vocacional sin la presión de la urgencia, de las fechas de los pre, esa urgencia que muchas veces determina elecciones impensadas.

¿Qué ves cuando me ves?

Las elecciones vocacionales pueden estar influidas por distintos aspectos o personas. En esta tarea se plantea la reflexión sobre si hay algo que nos esté condicionando para elegir y cuál es la importancia que le estamos dando.

Poder discriminar el propio deseo de lo que otros u otras esperan o de expectativas puestas sobre cada quien, abre a la posibilidad de una decisión más autónoma, personal, responsable.

En y fuera de la escuela

Mirar... se y reconocer... se en las propias habilidades, capacidades, gustos, posibilidades.

La actividad posibilita asociar el “me gusta” con lo que les divierte, entretiene, sale bien. “Lo que menos me gusta” con lo que les cuesta, aburre, es difícil realizar.

Vos sabés

Se trata de rescatar actividades cotidianas o que realizan transitoriamente, que pueden devolver ciertas imágenes o flashes a las que probablemente no les dieron importancia y pueden aportar otros indicios respecto de intereses y habilidades.

Lo que me dicen... lo que me digo... lo que escucho

Se intenta reflexionar sobre mandatos, creencias o prejuicios familiares y sociales que inciden y determinan muchas elecciones.

A veces, esto se juega de modo consciente y se facilita su abordaje. Cuando no es así, se tiende a actuar dichos mandatos en forma inconsciente. Poder esclarecer tales aspectos que no manejan y que están influyendo en la decisión, facilita una mejor discriminación respecto de lo que otros u otras quieren o esperan y lo que cada quien desea para sí.

Haciendo síntesis

Este ejercicio es útil para dar lugar a la integración y expresión de lo trabajado durante las actividades anteriores, a través de distintos recursos: collage, mural, graffitis, canciones, ronda grupal. De este modo, pueden apropiarse de lo que se viene construyendo e integrar aspectos que han podido identificar.

Informándome

Se propone un eje de trabajo fundamental y complementario para elegir: la información.

Un emergente significativo en nuestra tarea con jóvenes es que eligen con escasa información -porque es fragmentaria y parcial- o con desconocimiento de la oferta educativa de nivel superior.

Es importante en el proceso de toma de decisiones el aporte de datos: fechas de inscripción y requisitos, plan de estudios e información de la profesión, campo laboral, etc. En este proceso

se comienza por la identificación de las distintas áreas en las que se agrupan las profesiones, ocupaciones, los oficios y trabajos, sus características y ejemplos.

Con la utilización de recursos lúdicos se propone la identificación del área más significativa, como paso previo a la elección de una actividad laboral específica.

Por ejemplo, en diarios y revistas aparecen artículos que pueden llamar su atención sobre una profesión o área de su interés. Les pedimos priorizar uno de ellos y trabajar con preguntas que indaguen acerca del por qué de la elección, qué le llamó la atención, de qué manera lo relaciona con sus intereses, entre otras.

Se trata de que tomen contacto con los distintos roles ocupacionales utilizando imágenes y hechos de la realidad. A través de la visualización y exploración subjetiva, se suscitan identificaciones en el mundo del trabajo que ayudan en el proceso de elección.

Preguntá, conocé, informate

Poder ampliar, indagar, descubrir lo que interesa.

En esta sección del cuadernillo se aportarán datos de la realización de la Expo Educativa 2018, en cuyo ámbito se desarrolla VIVENCIAS UNIVERSITARIAS, representaciones teatrales que muestran un modo distinto de plantear la vida después de la secundaria, incluso los datos para poder asistir.

También se incluyen sugerencias de algunos videos referidos a la elección vocacional.

Esta etapa del proceso se cierra con un encuentro de estudiantes en la Universidad Nacional de Cuyo y en las distintas Facultades Abiertas, un momento que les permitirá sentirse más próximos y con una información más vivencial de aquello que logran priorizar en cuanto a estudios superiores.

En cuanto al mundo laboral se propone indagar en capacitaciones y distintas ocupaciones en el contexto más inmediato. Se sugiere consultar y trabajar con el Cuadernillo de Capacitaciones y Oficios de la UNCuyo.



Palabras finales

¡Decimos hasta pronto, no es una despedida!

Deseamos que esta primera entrega haya sido de utilidad.

Nos quedan otros encuentros con las orientaciones referidas a la segunda y tercera líneas de acción. Seguiremos trabajando en una construcción colectiva que se encuentra abierta a sus aportes y sugerencias.

En esta propuesta consideramos pertinente revisar lo trabajado, cómo se realizó y los resultados que se van alcanzando en relación con los objetivos propuestos. Evaluar cualitativamente es parte del proceso.

En este marco proponemos la estrategia de PORTFOLIO o alguna otra alternativa de formato abierto que les permita a los y las estudiantes organizar sus tareas, registros, búsquedas, apuntes, etc. e ir “integrando... se” en su búsqueda, para que puedan verse en cómo piensan, cómo cuestionan, cómo producen o crean, hacia dónde se orientan en sus búsquedas y cómo interactúan con otros, otras y con su medio.

Es una estrategia de trabajo que podría permitir a orientadores acompañar y apoyar sin invadir; cooperar y guiar promoviendo la constante reflexión.

Algunas preguntas que podrían guiar las producciones son:

- * ¿Qué traigo y qué me llevo de esta actividad?
- * ¿Cómo me sentí realizando esta entrevista? ¿Cuáles fueron las principales apreciaciones recogidas?
- * ¿Qué información me aportó el panel?
- * ¿Cómo continuó con mi trayecto?
- * ¿Qué puedo aportar para mejorar la propuesta?

¡Gracias por darnos un nexo... para “acompañarte”!