UNCUYO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

CIENCIA Y POSGRADO
SECRETARÍA DE CIENCIA, TÉCNICA Y POSGRADO

XXIV Jornadas de Investigación y
VI Jornadas de Posgrado
Universidad Nacional de Cuyo
Mendoza, 5, 6, 7 y 8 de abril de 2016.

Resúmenes de Exposiciones

Prólogo

Las XXIV Jornadas de Investigación y VI Jornadas de Posgrado de la Universidad Nacional de Cuyo, se desarrollarán en dos encuentros, el primero se llevó a cabo entre el 10 y 12 de noviembre de 2015, se presentaron trabajos en las áreas de Salud, Tecnología y Ambiente.

En esta segunda parte docentes-investigadores, expondrán los resultados de sus investigaciones relacionados con las áreas de: Política, Ciudadanía e Instituciones; Cultura y Sociedad; Trabajo; Producción agropecuaria; Industria y Producción; Estudios Económicos; Estudios Regionales; Humanidades; Investigación en disciplinas básicas; Materiales y Estructuras y Energía.

En estas tradicionales jornadas, los diferentes equipos de investigación, que reciben subsidio de la Universidad Nacional de Cuyo, así como los becarios o tesistas, exponen los resultados obtenidos durante los últimos dos años de trabajo (convocatoria 2013/2015), aunque muchos de ellos implican el trabajo continuo en la temática, de varios años de trabajo de numerosos investigadores y, en ocasiones, de la sinergia del trabajo en red con equipos de otras universidades nacionales o extranjeras.

En esta ocasión hemos intentado un formato diferente de transferencia y difusión de las producciones científicas, con el fin de potenciar los intercambios durante las horas de exposición en las jornadas. Los trabajos presentados en posters abrirán una instancia de conocimiento sobre la tarea que realizan los diferentes equipos, luego el foro abrirá una instancia para pensar juntos sobre una línea de trabajo que se plasmará sinérgicamente en cada mesa de discusión, a fin de lograr algunos consensos y desacuerdos que se presentarán, al finalizar el día, en las conclusiones plenarias.

En cada uno de los días se presentan los resultados por tema, a través de los posters, convocando a los equipos de docentes-investigadores, becarios y posgraduandos a estar dispuestos a la discusión de los mismos con distintos colegas de la UNCUYO y con representantes de organizaciones privadas y públicas de nuestra región. La intención de esta modalidad es favorecer la posibilidad de encontrarse, en la discusión con otros, con diversas miradas sobre el objeto de investigación; visualizar nuevas fronteras y horizontes en la tarea, a fin de incentivar la vinculación para proponer otras líneas de trabajo y poder generar en el futuro proyectos y programas de investigación conjunta que contribuyan a la sociedad.

Colegas recordemos además que, a partir de los resultados obtenidos en la tercera evaluación institucional, así como la de la función I+D+i, se han identificado fortalezas de la UNCUYO, para acompañar esta tarea, pero también carencias. Éstas han permitido elaborar una propuesta de trabajo para mejorar esta función, que se comenzará a implementar en el presente año, lo que implicará una significativa inversión para trabajar sobre numerosos rubros. Del mismo modo, nos estamos preparando para la convocatoria a la presentación de PICTO - UNCUYO tarea que implicará un gran esfuerzo por parte de los diferentes equipos ya que, en las bases de dicho llamado, está la necesidad de incluir la participación de organizaciones de la región, que acompañarán en la investigación sobre temas de interés, demandas y necesidades de nuestra provincia.

Son numerosos los desafíos que se avecinan a partir de la confluencia del crecimiento sinérgico de la UNCUYO, las políticas sobre I+D+i y los requerimientos de la región, por ellos es ésta una oportunidad para el encuentro y la reflexión a partir de que en el primer día se presentarán 132 trabajos sobre Política, Ciudadanía e Instituciones; Cultura, Sociedad y Trabajo, el segundo día trabajaremos sobre 146 trabajos en Humanidades; el tercer día 126 presentaciones en las áreas de Producción, Industria, Estudios Económicos y Regionales y el último día de esta segunda parte, 100 trabajos nos reunirán alrededor de los temas: Investigaciones en disciplinas básicas; Materiales, Estructuras y Energía

Por último, deseamos reafirmar una vez más ante la sociedad que, la UNCUYO investiga sobre la realidad, escucha a los actores sociales cuando éstos la interpelan y luego dice tanto en las aulas de clase como a través de sus producciones científicas. Esta es una tarea que esperamos podremos concretar en el transcurso de estas jornadas.

Dr. Benito Rafael Parés
Secretario de Ciencia, Técnica y Posgrado
Universidad Nacional de Cuyo

Rector	Ing. Agr. Daniel Ricardo PIZZI
Vicerrector	Dr. Prof. Jorge Horacio BARÓN
Secretario de Ciencia, Técnica y Posgrado	Dr. Benito R. PARÉS
Coordinadora de Ciencia y Técnica	Dra. Liliana MARTINEZ
Coordinador de Posgrado	Prof. Lic. José VARGAS
Coordinadora de Rec. Externos y Financ.	Cont. Lihué SOSA ZIMMERMANN
Asesora de Ciencia, Técnica y Posgrado	Mgter. Ana TORRE
Consejo Asesor de Ciencia y Técnica	
Facultad de Artes y Diseño	Prof. Silvia Amalia BENCHIMOL
Facultad de Ciencias Agrarias	Dr. Ricardo W. MASUELLI
	Dra. Sandra GARCIA LAMPASONA
	Dr. Pablo PIZZUOLO
Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria	Dra. María Silvina CABEZA
	Prof. Mónica Beatriz BARRERA
	Ing. Silvia CLAVIJO
Facultad de Ciencias Económicas	Dra. Virginia VERA
	Prof. Pablo SALVADOR
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales	Dr. Eduardo BRINGA
Facultad de Ciencias Médicas	Dra. Israel Aníbal VEGA
	Dr. Miguel Ángel SOSA
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	Mgter. Estela ZALBA
	Lic. Andrea BLAZSEK
Facultad de Derecho	Dr. Carlos D. MARTINEZ CINCA
	Dra. María del C. SCHILARDI
Facultad de Educación Elemental y Especial	Dr. Daniel ISRAEL
	Mgter. Ana María J. REPETTO
Facultad de Filosofía y Letras	Dr. Raúl MIKKAN
	Dr. Oscar Enrique SANTILLI
Facultad de Ingeniería	Dr. Carlos G. GARCIA GARINO
	Dr. Aníbal MIRASSO
Facultad de Odontología	Prof. Esp. Susana PRINCIPE
	Lic. Mario Oscar GARCIA CARDONI
Instituto Balseiro	Dr. Julián MILANO
	Dr. Javier SANTISTEBAN

Consejo Asesor Permanente de Posgrado

Facultad de Artes y Diseño	Prof. Silvia Amalia BENCHIMOL
Facultad de Ciencias Agrarias	Dr. Ricardo W. MASUELLI
Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria	Ing. Silvia CLAVIJO
Facultad de Ciencias Económicas	Cont. Alicia GORRI
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales	Dra. Ofelia AGOGLIA
Facultad de Ciencias Médicas	Dra. María Elena RUTTLER
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	Dra. Melina GUARDAMAGNA
Facultad de Derecho	Mgter. Silvia SALZMAN
Facultad de Educación Elemental y Especial	Dr. Daniel ISRAEL
Facultad de Filosofía y Letras	Dr. Raúl MIKKAN
Facultad de Ingeniería	Dr. Aníbal MIRASSO
Faculta de Odontología	Dra. Adriana POLETTO
Instituto Balseiro	Dr. Edmundo LOPASSO

Personal de la Secretaría de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado

Directora General de Ciencia y Técnica	Lic. Patricia Susana PONS
Personal de Apoyo Administrativo	Sra. Cecilia CANET
	Lic. Verónica FRIAS
	T.U. Darío GERARDI
	Prof. Lorena GONZALEZ
	Sr. Renzo MOLINI ACIAR
	T.U. Cecilia PEREYRA
	T.U. Rodrigo PONCE
	Lic. Carina RIQUELME
	Cont. Antonella SARMIENTO
	Esp. Leandro SORBELLO

ÁREA
POLÍTICA, CIUDADANÍA E INSTITUCIONES

Colonialismo interno y sujetos políticos. Aportes de Silvia Rivera Cusicanqui al estudio de las identidades políticas
Internal colonialism and political subjects. Silvia Rivera Cusicanqui contributions to the study of political identities
Becario: ACCOSSATTO, ROMINA Director: FERNÁNDEZ NADAL, ESTELA (romina.accossatto@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La obra de la socióloga boliviana Silvia Rivera Cusicanqui representa una peculiar contribución al pensamiento latinoamericano contemporáneo, centrada en el estudio de los procesos de colonización y occidentalización propios de nuestras sociedades. En el presente trabajo se intentará focalizar en las contribuciones que realiza la autora al estudio de las constituciones-transformaciones de las identidades políticas en el contexto latinoamericano, a partir de la categoría de colonialismo interno. Lo que interesa destacar es el marco categorial que la autora construye para dar cuenta de un espacio temporal múltiple y de complejas articulaciones en el contexto historiográfico de nuestras sociedades. Las nociones de horizontes históricos, memoria larga y memoria corta, permiten comprender, no solamente los ciclos históricos de largo aliento de las sociedades latinoamericanas, sino también la emergencia de sujetos políticos a partir de diferentes horizontes temporales que complejizan las constituciones identitarias. La conformación y reelaboración de las diversas tradiciones político-ideológicas que atraviesan los movimientos sociales del campo contestatario contemporáneo, pueden ser comprendidas a través de este marco categorial multitemporal mediante el cual pueden identificarse diferentes planos temporales, de diversas profundidades y articulaciones no coetáneas, que reelaboran y resignifican el imaginario colectivo del campo popular.

Pensar políticamente la educación
Thinking education politically
Director: ALBARRACÍN, DELIA Integrantes: TOSONI, CECILIA; CHANTEFORT, PATRICIA; ROVELLO, PAULA: SCHERBOSKY, FEDERICA; GUERRERO, MARGARITA; MARTIN TELLO, VALERIA; BURAD, VIVIANA; MARTÍNEZ, ALEJANDRA (delialba@uncu.edu.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En la línea de investigación sobre Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica en Educación Primaria, durante el presente período de investigación nos propusimos analizar situaciones del aula y la escuela desde categorías filosóficas que nos permitan comprender lo que pasa en ellas a la luz de las complejas relaciones de poder y subjetivación que se dan en la modernidad actual. Se construyó un marco referencial articulando categorías de autores como Michel Foucault, Jacques Rancière, Mario Heler y Silvia Grinberg. Dichas categorías permiten reconocer las nuevas configuraciones de poder, de control, de resistencia y de subjetivación de los agentes educativos y de los niños y sus familias presentes en las instituciones escolares, marco dentro del cual se desarrolla el aprendizaje ciudadano. La metodología de investigación es cualitativa; se relevaron situaciones a través de observación en escuelas de la ciudad de Mendoza; para el análisis e interpretación de las mismas se sigue el análisis del discurso desde la perspectiva crítica latinoamericana. Se presentarán algunos ejemplos del análisis realizado y conclusiones parciales respecto a cómo entender la educación y la gestión escolar en el contexto de las complejas relaciones de poder y subjetivación que se despliegan en la sociedad neoliberal.

Desarrollo rural y extensión con enfoque territorial: Estudio de la representación social de los técnicos sobre la extensión rural en programas gubernamentales de la provincia de Mendoza
Rural development and territorial extension approach: study of social representation on rural extension technicians in government programs in the province of Mendoza
Director: ANDER EGG, GUILLERMO Integrantes: MONTAÑA, ELMA; GUDIÑO, JOSÉ; NIETO, ANDRES; DEL BARRIO, LUCILA (anieto@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Este proyecto se ubica en una línea de investigación de desarrollo reciente surgida en América Latina que se propone estudiar los fundamentos psicosociales de los procesos de desarrollo rural, haciendo foco en la extensión rural. Se pretende desde el estudio reconocer las representaciones sociales del los extensionistas sobre su propia práctica de extensión. La visión de la Extensión Rural será abordada desde la conformación de relaciones y representaciones sociales de los actores que hacen referencia a las formas en que los individuos y grupos sociales analizan y mediatizan la información social. La investigación se realizó en la provincia de Mendoza en organismos públicos de desarrollo rural de donde se seleccionaron técnicos extensionistas. El proyecto contribuye a comprender las prácticas de extensión rural desde las visiones de los

propios extensionistas y aportar, por un lado, a comprender las articulaciones entre los modelos teóricos y la práctica de la extensión y por otro, las articulaciones entre los mandatos institucionales y las demandas del territorio que se reflejan en el quehacer del extensionista.

Hegemonía-Contrahegemonía o ¿pos hegemonía? Análisis y Debates en torno a formas y prácticas políticas en las últimas décadas en América Latina
Hegemony-Counterhegemony o posthegemony ? Analysis and Discussions on forms and political practices in recent decades in Latin America
Director: BARREDA, AMELIA Integrantes: YARZA, CLAUDIA; GORRI, PATRICIA; CUERVO SOLA, MANUEL; D'AGOSTINO, LUCRECIA; LUCERO BELGRANO, MARÍA INES; MELLADO, RUBEN; SOTO, OSCAR; GARCÍA GUALDA, SUYAI; SIMÓN, GABRIEL (pgorri@yahoo.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nos propusimos analizar los límites teórico/políticos que estructuran el debate hegemonía-contrahegemonía o poshegemonía, considerando los procesos de emergencia política en América Latina durante las últimas décadas. Para probar estas categorías a la luz de la relación actual entre estado y movimientos sociales, recurrimos al siguiente esquema metodológico: analizar la complejidad del vínculo entre el acontecimiento, las estructuras y el movimiento histórico-político en el que están ubicadas las fuerzas y sus relaciones. El problema de la hegemonía se visualiza así como elemento articulador de la totalidad y referencia central del movimiento de las fuerzas en la coyuntura (L. Oliver). Como interrogantes que han surgido, antes que resultados, visualizamos dos posibilidades históricas; o bien este "momento" de irrupción plebeya no es más que una pausa histórica que ha servido para que las fuerzas dominantes se reorganicen, o el quiebre del consenso neoliberal ha socavado el equilibrio hegemónico del estado ampliado latinoamericano tanto en la desconfiguración de su base de poder transnacionalizado así como con el conjunto de la sociedad. Los límites interpretativos de las categorías planteadas están constreñidos entonces al proceso histórico pero son fértiles como estrategias heurísticas para dilucidar las articulaciones de poder en cuanto formas y prácticas en la Latinoamérica contemporánea.

Experiencias iniciales en investigación. Un estudio cualitativo en Ciencias de la Educación: el caso del taller de Tesis, cohorte 2013-2014
Initial research experiences. A qualitative study in Educational Sciences: The Case of Thesis workshop, cohort 2013-2014
Director: BARISCHETTI, MERCEDES CECILIA Integrantes: PULVIRENTI, MARÍA DE BELÉN; ASSENATO, CELESTE; CUELLO, MARÍA LAURA; DARNERIS, ANDRÉS; FERREIRA, VICTORIA; GIORDA, ESTEFANÍA; LAXAGUEBORDE, MARIANA; LUCERO, PAULA; NÚÑEZ, PATRICIA; NÚÑEZ, RODRIGO (merbarischetti2@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Numerosos estudios dan cuenta de la dificultad que tienen los estudiantes de las licenciaturas en recibirse, generalmente por cuestiones relacionadas al abandono de sus tesis de grado, que normalmente se ubica hacia el final de los planes de estudio; esto es especialmente notorio en la carrera de Ciencias de la Educación, en la que todos los años es marcada la gran diferencia entre la cantidad de egresados del profesorado y de la licenciatura. Nos preguntamos entonces: ¿Qué representaciones, imaginarios, expectativas se encuentran en el trasfondo de los procesos de elaboración de tesis? ¿Qué interacciones favorecen u obstaculizan las producciones científicas? ¿Cómo colabora en este asunto la formación inicial previa? La metodología para abordar esta realidad es cualitativa, se basa en grupos focales y entrevistas en profundidad, observación participante y análisis documental: de anecdotarios de investigación. El grupo de estudio estará conformado por tesistas de la Licenciatura en Ciencias de la Educación y los respectivos Directores de tesis que deseen participar; además de los profesores a cargo del Taller de Tesis. Entre sus principales resultados y a partir de la interpretación del caso producir transformaciones en el pensamiento y las prácticas de los tesistas y generar aportes teóricos sobre los conflictos cognitivos que operan en ellos al momento de construir su tesis.

Desarrollo rural y extensión con enfoque territorial: Visiones de la extensión rural de la Facultad de Ciencias Agrarias, UNCUYO
Rural development and extension with a territorial approach: Visions of the rural extension of the Faculty of Agricultural Sciences, UNCUYO
Director: BERTOTTO, CLARA Integrantes: LETTELIER, DOLORES; ANDER EGG, GUILLERMO; EISENCHLAS, PAULA; COLOMER, JORGE; NIETO, ANDRÉS; DALMASSO, CATERINA; MARIN, LEANDRO; BERNABÉ, ESPERANZA (mesperanzabernabe@gmail.com) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

En la actualidad, tanto en América Latina como en Argentina, se asiste a un resurgimiento de la Extensión Rural como herramienta para favorecer procesos de desarrollo orientados a la mejora de la calidad de vida de los sectores rurales más postergados. El presente trabajo busca indagar las visiones de la Extensión Rural que tienen los miembros del claustro docente y estudiantil de la Facultad de Ciencias Agrarias perteneciente a la Universidad Nacional de Cuyo; con el fin de contribuir a la comprensión de la visión de los docentes que forman a los estudiantes que a futuro podrían trabajar en programas o proyectos de extensión rural. Se seleccionó una metodología cualitativa. Se hicieron entrevistas en profundidad a informantes claves del claustro docente: directores de departamento y del claustro estudiantil, seleccionados según tuvieran o no experiencias en prácticas de extensión y según tuvieran cursado o no la materia Extensión Rural. A partir de los hallazgos obtenidos de las entrevistas realizadas, pudo percibirse que la formación en extensión rural es resultado de un proceso no sistematizado y muchas veces autodidacta, que tiene como base la escasa formación recibida en los estudios de grado universitario.

Distritos municipales en la provincia de Mendoza. Transformaciones recientes de una división territorial difusa
Municipal districts in the province of Mendoza. Recent transformation to diffuse territorial division
Director: BOMBAL, DIEGO Integrantes: SEDEVICH, ANA; ALOSI, MARTA; BERNABEU, MARTA; VIDAURRE, GUSTAVO; MAMANI, EDUARDO (diegobombal@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo expone resultados preliminares de una investigación que indaga aspectos poco estudiados de la geografía política del nivel de gobierno municipal en Mendoza. Uno de los objetivos apunta a identificar, describir y cartografiar los cambios ocurridos en la división distrital municipal durante los últimos veinte años. Según el régimen municipal vigente, la entidad distrital carece de atribuciones políticas especificas, tanto propias como de representación para conformar el poder legislativo local. Esta circunstancia otorga al distrito una flexibilidad mayor que otras divisiones territoriales. El análisis de las ordenanzas municipales permite afirmar que desde 1990 se inició un proceso de transformación creciente de la malla distrital. Los cambios incluyen creación de nuevos distritos y reconfiguración de las divisiones existentes, con contrastes entre municipios que impulsan reformas y los que se mantienen sin cambios. La autonomía con que las autoridades municipales vienen legislando en la materia, frente a la ausencia de normas e instancias de validación oficial provincial, conducen a un cierto desconcierto en cuanto a la "división distrital municipal vigente" en Mendoza, entre otros inconvenientes. El incipiente debate que comienza abrirse sobre la reforma al régimen municipal invita a repensar el rol de la actual división distrital en el futuro ordenamiento legal.

El seguimiento integral de la ejecución del Programa de Gobierno/Presupuesto como instancia estratégica para mejorar el proceso de asignación de recursos público
Comprehensive monitoring of the implementation of the Government Program/Budget as a strategic analysis to improve the process of allocation of public resources
Director: BRACELI, ORLANDO ANDRÉS Co-Director: GORRI, ALICIA SUSANA Integrantes: ROCA, DANIEL ALBERTO; JANCASAÑO, ROSANA; AGÜERO HEREDIA, AMANDA GUADALUPE; BRACELI, MARÍA SILVANA; GIMENEZ, FEDERICO (braceli@sinectis.com.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo tiene como objetivo destacar el valor de una de las instancias básicas del proceso presupuestario: el seguimiento; condicionante fundamental para avanzar a mejorar los procesos de asignación de recursos públicos y evitar decisiones incrementales. El seguimiento constituye una herramienta esencial para corregir, reasignar y flexibilizar el programa general de gobierno/presupuesto, posibilitando liberar recursos provenientes de cambio de prioridades entre las necesidades y/o identificar y corregir inadecuadas relaciones insumo/producto. Existe una ausencia de hábitos y metodologías de seguimiento explícitas en Argentina; las rutinas existentes se circunscriben sólo a agregados financieros y promedios; entre sus causas se destacan: problemas metodológicos en los instrumentos de gestión, razones de índole cultural o vacíos normativos. El presente busca desarrollar una metodología integral, preventiva, sobre la base de una nueva concepción del Presupuesto Público, que permita, en distintos niveles, comparar instancias de programación y reprogramación con la ejecución; identificar desvíos, causas, responsables, medidas correctivas y cumplir plenamente los principios reconsiderados de unidad, universalidad y flexibilidad. Gran parte de los problemas que hoy enfrenta Argentina pasan por este tema, convirtiéndose en un país sin control ni evaluación de su accionar.

El trabajo doméstico, una mirada etnográfica de las prácticas feministas
Domestic work, an ethnographic glance at the feminists practices
Becario: PASERO BROZOVICH, MARÍA VICTORIA Director: RODRÍGUEZ, ROSANA PAULA (victoriagitadorica@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Esta investigación surge de la necesidad de problematizar las propias experiencias y de reflexionar sobre nuestras propias lentes con el objeto de romper las representaciones sobre las otras mujeres.Nos propusimos dos objetivos: 1.Conocer las significaciones que las mujeres vinculadas a la lucha y/o reflexión feminista tienen sobre el trabajo doméstico;y 2.Indagar sobre las formas en que resuelven la reproducción de la vida doméstica y las estrategias generadas para conciliarla con otras dimensiones de su vida.Se aborda desde un diseño descriptivo y una metodología cualitativa, por lo que las hipótesis planteadas tienen el objeto de guiar el proceso investigativo y no con pretensión de corroborarlas.Entre las estrategias metodológicas etnográficas utilizamos la entrevista en profundidad y relatos biográficos, para rastrear las experiencias de las mujeres en torno al trabajo doméstico en términos de tensiones y paradojas, entre la conciencia por un lado y lo inevitable de la vida y el trabajo, la conciliación y las posibilidades de negociación por el otro. Desde una epistemología feminista situada,se prestó especial atención a sus itinerarios corporales para dar cuenta no sólo de las significaciones enunciadas por las entrevistadas respecto al tema de interés, sino también a las significaciones contenidas en las prácticas

Factores asociados al rendimiento académico de estudiantes de Ingeniería Agronómica de la Facultad de ciencias Agrarias, UNCuyo
Factors associated with academic performance of Agricultural Engineering students from the Faculty of Agricultural Sciences, UNCuyo (Universidad Nacional de Cuyo)
Director: CÁNOVAS, LAURA LUCÍA Integrantes: DE BORBÓN, LILIANA; MORELLI, MARÍA CLAUDIA; MAURE RUSSÓ, EVA MARIÈN; MARTINENGO, NORA BEATRIZ; LLERA, JOAQUÍN ANTONIO; VILLA CHIARTANO, JULIETA (lcanovas@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

El análisis del desempeño académico de los estudiantes debe abordarse desde diferentes factores: institucional, pedagógico, psicológico y sociocultural. El objetivo del presente trabajo es detectar factores que expliquen el rendimiento académico de alumnos de la carrera de Ingeniería Agronómica. Se diseñó una encuesta que abordó dos dimensiones: personal (subdimensiones psicológica, sociocultural y actitudinal) y contextual (subdimensiones institucional y pedagógico). Se aplicó a muestras de las cohortes 2010, 2011 y 2012 (n=90) y siguió su rendimiento académico mediante el SIU GUARANÍ. Estuvo conformada por 59% de varones, todos solteros y dos estudiantes con un hijo. El 66% de los padres resultó con estudios universitarios y el 90% con trabajo estable. El 82% de los estudiantes no posee beca alguna; el 44% cursa cinco días a la semana. El 80% indicó que los cursos son muy numerosos. El 20% expresó que no posee hábitos de estudios y el 31% que no utiliza estrategias y técnicas de aprendizaje. La mediana para aspectos motivacionales, ansiedad, autoestima y compañerismo fue elevada. Puede inferirse que son los aspectos institucionales los que inciden en el desempeño académico.

Rendimiento acadèmico de estudiantes de Ingeniería Agronómica de la Facultad de Ciencias Agrarias, UNCuyo
Academic performance of Agricultural Engineering students from the Faculty of Agricultural Sciences, UNCuyo (Universidad Nacional de Cuyo)
Director: CÁNOVAS, LAURA LUCÍA Integrantes: DE BORBÓN, LILIANA; MAURE RUSSÓ, EVA MARIÈN; MARTINENGO, NORA BEATRIZ; MORELLI, MARÍA CLAUDIA; LLERA, JOAQUÍN ANTONIO; DÍAZ MICARI, MARIANO (lcanovas@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Las instituciones de Educación Superior consideran al desempeño académico como uno de los indicadores de calidad más trascendentes. El objetivo del presente trabajo fue analizar cohortes de Ingeniería Agronómica y generar indicadores que permitieran un diagnóstico del rendimiento académico. Se analizaron las cohortes 2010, 2011 y 2012 mediante el SIU GUARANÍ, a partir de muestras extraídas mediante muestreo aleatorio estratificado proporcional (n = 90 alumnos). Se construyeron dos indicadores: la proporción de materias aprobadas y la proporción de materias regularizadas. Uno de los resultados relevantes fue una tasa de deserción estimada de la carrera que osciló entre el 27 y 34%. Los promedios sin aplazos no superaron una media general de 7,69 para la cohorte 2011. Con relación a la proporción de materias aprobadas se observaron proporciones que oscilan entre 0,87 y 0,91, lo que indica que van rindiendo los espacios curriculares que regularizan. En cuanto a la proporción de materias regularizadas, esta misma cohorte

presentó un valor de 0,62 a diferencia de las otras con 0,54, valores bajos que indican una tendencia importante de extensión de la duración real de la carrera.

El acceso al derecho y la construcción de la nueva ciudadanía
The access to law and the building of the new citizenry
Director: CARRILLO, JUAN CARLOS Co-Director: SALZMAN, SILVIA Integrantes: MARTÍNEZ, ARMANDO; OLGUÍN, MARÍA ELENA; MUSSUTO, MATÍAS; CASABENE, SANDRA (carrillojuancarlos@speedy.com.ar) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación, intenta indagar, para la Provincia de Mendoza, los obstáculos para el conocimiento y la realización plena del derecho, en sus aspecto civiles, políticos y sociales, que son supuestos permanentes para la construcción de la nueva ciudadanía, o ciudadanía integral. En este sentido acompañan otras características de la vulnerabilidad social, como la pobreza, educación, hambre, segregación, violencia de género, etc., problemáticas contemporáneas que son contestes con nuestra investigación. El acceso al derecho se ha trabajado como conocimiento y ejercicio del mismo . Hemos concluido que, que a los fines de los objetivos de la investigación, esto constituye un "stock" junto con otras características de la vulnerabilidad, y no una consecuencia de ellas, como visión lineal tradicional del análisis. Se está trabajando en el uso de las TICS, los derechos del consumidor y consultorios jurídicos como nuevos aspectos de los derechos sociales, que junto a los derechos civiles y políticos constituyen , en su conjunto la nueva ciudadanía o ciudadanía integral. Llamamos ciudadanía inconclusa al estado actual del acceso al derecho en Mendoza, a la luz de los resultados parciales, y las pretensiones ideológicas de la nueva ciudadanía.

La implementación de una política pública en contexto de complejidad normativa: el caso del ordenamiento territorial en Mendoza a partir de 2009
The implementation of a public policy in the context of regulatory complexity: the case of land use planning in Mendoza from 2009
Director: CUETO, WALTER JOSE Integrantes: GUARDAMAGNA, MARÍA MELINA; BALLABIO, MARCELA; REYES, MALENA; SOSA, CLAUDIA; LUZA, SERGIO; FUNEZ, CRISTIAN. (wcueto.uncuyo@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este estudio se desarrolla en el Centro de Estudios de Innovación Institucional para la Gobernabilidad Democrática (CEII) de la UNCuyo y constituye un primer avance de resultados en el análisis de la implementación de la política de ordenamiento territorial y uso del suelo en Mendoza, cuyo soporte es una norma: la ley n° 8.051. Mendoza es una de las provincias argentinas que en los últimos años ha dado mayor impulso al desarrollo de una política de Ordenamiento Territorial y Usos del Suelo. En dicho sentido y a la luz de los avances que el tratamiento de la problemática del desarrollo urbano y rural está teniendo, tanto en América Latina como en el resto del mundo, es relevante realizar un análisis crítico del proceso de implementación de dicha política, cuyo soporte formal es una norma específicamente sancionada para tal fin: la Ley 8051. Este estudio indaga el modo cómo el texto orienta la implementación del Plan Provincial de Ordenamiento Territorial (PPOT) desde una concepción sistémica del territorio y a partir de un proceso de planificación normativa. Dicha indagación centra su interés en los contrastes entre la prescripción normativa y las actividades efectivas que los actores realizan para avanzar en la implementación de la política y especialmente en el diseño del Plan Provincial.

Resultados y efectos de la política pública en educación de la provincia de Mendoza en el decenio 2006-2015
Results and effects of the public politics in education of the province of Mendoza in the decade 2006-2015
Autor: JAN CASAÑO, ROSANA MARÍA Director: ISABEL ROCCARO (rosana.jan@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado.
Carrera: Doctorado en Ciencias Sociales

El proceso de transformación educativa desarrollado durante la década de los años ´90 se inscribe en el proceso de reforma del Estado y de descentralización, privatización y desregulación de los servicios sociales. La sanción de leyes en el período 2003-2007 constituyó el instrumento para reorientar la política educativa, que buscó paliar o modificar algunas de las consecuencias de la Ley Federal de Educación N° 24.196. Sin embargo, en algunos casos, hubo ausencia de medidas para materializar los principios contenidos en las leyes, y en otros, la propia dinámica de funcionamiento del particular federalismo en el país, no logró generar las condiciones necesarias para garantizar el efectivo cumplimiento de las mismas en las provincias y

C.A.B.A. Finalmente, la derogación de la Ley Federal de Educación y la sanción de la nueva Ley de Educación Nacional N° 26.206 (LEN). El análisis de las políticas públicas puede hacer aportes importantes a la evaluación educativa. Este trabajo constituye una oportunidad, para aplicar el modelo planteado por Subirats et al. (2008) a la política educacional de la provincia de Mendoza, en el marco de la LEN en el período 2006-2015. Se pretende concluir en qué medida el incremento de la dotación de recursos públicos destinados educación y los cambios curriculares se han traducido en mejores resultados de acceso, equidad y calidad.

La interfaz social entre la ciencia y la política en torno a los procesos de ordenamiento territorial
The social interface between science and politics around territorial planning processes
Becario: DALMASSO, CATERINA Director: LETTELIER, DOLORES (catidalmasso@gmail.com) FCA-UNCuyoBeca Promoción a la Investigación

Los recientes procesos de planificación territorial en nuestra provincia, tienen como principal referente la Ley Provincial de ordenamiento territorial (N° 8051/09), la cual motivó una importante participación de organismos del sector científico, la sociedad civil y actores políticos. El presente trabajo indaga específicamente sobre las configuraciones que adquirieron los vínculos entre la comunidad científica y la comunidad política en torno a dicho proceso, tomando en cuenta aquellos factores que dificultaron y/o habilitaron el trabajo conjunto entre ambas comunidades. Desde un enfoque sociológico centrado en el rol de los actores en los procesos de construcción de las políticas, se buscó explorar dichos vínculos a través de una metodología cualitativa utilizando entrevistas en profundidad a referentes de ambas comunidades. Los principales hallazgos se encuentran vinculados a las características, funciones, estrategias y determinantes contextuales que influyeron en la construcción de consensos y rupturas durante el proceso de formulación e implementación de la ley.

Las relaciones Estado, Gobierno y Educación Superior en la Argentina (1985-2003): la autonomía universitaria en disputa
Relations between State, Government and Higher Education in Argentina (1983-2003): university autonomy in dispute
Director: ERREGUERENA, FABIO Integrantes: NAVARRO, JUAN JOSE; LÁZZARO JAM, SUSANA JORGELINA; ALGAÑARAZ SORIA, VÍCTOR HUGO; BEKERMAN, FABIANA; VOLOSCHIN, LUCILA; PACHECO, PABLO ANTONIO; GABAY, ELIANA RUTH (ferreguer@uncu.edu.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Tradicionalmente entendida como la capacidad de las instituciones universitarias para autogobernarse, la autonomía ha sido el pilar fundamental de la bisagra constituida entre las universidades y la política universitaria. El desarrollo de la investigación nos mostró que desde su creación el CIN ha constituido una bisagra entre la autonomía del "sistema universitario" y la política pública para las universidades. A pesar de poseer una estructura institucional débil y pequeña, ha logrado acumular un importante capital simbólico que ha inducido a los agentes de las políticas públicas a visualizarlo como portavoz del campo universitario. Procuramos evaluar el peso específico del CIN en la definición de las políticas hacia su sector y los mecanismos de legitimación de las mismas, analizando en qué medida se ha producido en las últimas décadas una ampliación de la capacidad de acción del Estado en materia de política universitaria, cuáles han sido las modificaciones en la lógica de relaciones entre el Estado y las Universidades, y hasta qué punto esto ha complejizado el papel de los organismos de intermediación en general y del CIN en particular. En este sentido, la especificidad de nuestra investigación está demarcada por la observación de una institución y una serie de agentes que se encuentran en la frontera entre el campo universitario y el estado, entre las universidades nacionales y las políticas públicas dirigidas a este sector: el CIN y los rectores.

Identidades, derechos e instituciones. Procesos históricos, jurídicos y sociales de construcción
Identities , rights and institutions historical , legal and social construction
Director: FARES, MARIA CELINA Co-Director: ABALOS, GABRIELA Integrantes: PALERMO, OMAR; CUCCHI, ROMINA; VACCHELLI, EZEQUIEL; GARCIARENA, PABLO; RAVALLE, PABLO; GUTIÉRREZ, NOELIA; BARÓN KNOLL, SILVINA; LÓPEZ, HUMBERTO; RODRÍGUEZ, CECILIA INÉS; BRENNAN GALLARDO, OSVALDO; FOURCADE, MAURICIO; MASI, ALEJANDRA; FALCONER, MARIANEL; MORENO, PABLO; SALIM, ROBERTO; MOLINA, CECILIA; MANGIONE, BLANCA; BAYARDI, CINTIA; SALAMUNOVIC, ESTEBAN; SOSA BACCARELLI, NICOLÁS;

FORLANI, MATÍAS; ARNEDILLO, JULIANA (mcelinafares@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El interés por procesos de construcción de identidades así como la expansión de la agenda de derechos constituye uno de los giros más significativo en las ciencias sociales de los últimos tiempos. Desde perspectivas interdisciplinarias pretendemos responder las siguientes cuestiones: ¿quiénes hacen qué?, ¿quiénes y cómo se convierten en sujetos de derechos y promueven su expansión y eficacia?, ¿cómo alteran o transforman las instituciones?. Se trata de relacionar los avances teóricos con relevamientos empíricos, advirtiendo las tensiones existentes en diversas tradiciones disciplinarias, en cuatro líneas de indagación innovadoras: a) Cómo se construyen los procesos de subjetivación que configuran identidades colectivas desde la psicología social, analizando cómo operan instituciones jurídicas en el imaginario colectivo. b) Cómo se reconstruye la relación entre política y universidad en la historia reciente, a partir de la construcción de un archivo oral de memorias de la UNCuyo c) Cómo se articula la relación entre poder judicial y violencia institucional entre la última dictadura y la democracia, a través del registro de casos de violencia policial y penitenciaria. d) Cómo se efectiviza el ejercicio de nuevos derechos en el marco de la configuración de un nuevo orden jurídico a través del análisis de casuística internacional, regional y local.

Capacidad Estatal de Regulación en Nación y Provincia: Entes Reguladores
State capacity in Nation and Province Regulation: Regulators
Director: FERNANDEZ, MARÍA INÉS ALICIA Co-Director: CABALLERO, CARMEN JOAQUINA Integrantes: NARRILLOS, HILDA; RAMÍREZ, LETICIA; GARCÍA, DANIELA; BERNABÉ, FERNANDA; ZUMER, SOLEDAD (aliciafernndez@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se propone como objetivos específicos: 1) caracterizar la función reguladora especificando sus atributos esenciales; 2) precisar las características de los procesos privatizadores realizados en la Nación (leyes 23696 y 23697 de 1989) y en Mendoza (decretos 167/96 y 889/96); 3) analizar los diez entes reguladores nacionales y los dos provinciales, a partir de: su marco normativo; el objeto de la regulación; responsables; procesos y finalidad; 4) explicitar deficiencias e insuficiencias en las funciones reguladoras en Nación y Provincia. La estrategia de investigación se orienta a indagar acerca de la función reguladora en Nación y Provincia recurriendo a la metodología cualitativa y privilegiando el análisis documental. Para el logro de los objetivos se recurrió al análisis de contenido de documentos que tienen que ver con las privatizaciones en Nación y Provincia y los entes reguladores. Mientras que el análisis bibliográfico permitió trabajar conceptos clave y núcleos temáticos como: el concepto de la regulación y su evolución en el tiempo, las nociones de servicio público y del interés general, diversas teorías acerca de la regulación, el sentido de la regulación; la diferencia entre regulación económica y regulación social, la regulación como intervención estatal amplia versus la regulación como intervención restringida o acotada.

Las politicas de transferencia condicionada de ingresos. Su vinculación y aporte a la vida de las organizaciones sociales territoriales en los departamentos de San Martin, Capital y Las Heras de la provincia de Mendoza
Policies conditional cash. Transfer their input and involvement in the life of the local social organizations in the departments of San Martin, Capital and Las Heras in the province of Mendoza
Director: GRISSI, LILIANA Integrantes: QUINTEROS, ELIDA INES; CUSIMANO, STELLA; UGARTE, LINO; RODRIGUEZ, MABEL; RODRIGUEZ, CECILIA; GOMEZ, CANDELA; RODRIGUEZ, EMMANUEL (lilianagrissi@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se dirige a indagar las organizaciones sociales territoriales vinculadas a la AUH (Asignación Universal por Hijo para la Protección Social) y al Programa Ellas Hacen, hallando modificaciones en sus trayectorias constitutivas, en relación a los procesos de capacitación para el trabajo, de escolarización, a la temática de genero y a las acciones de asociatividad de las mujeres participantes en ellas. Se realiza un trabajo de investigación aplicada de carácter cuali-cuantitativo. De esta manera se logra identificar la participación social y política de las mujeres que pertenecen a las organizaciones en los territorios donde se ha implementado el Programa Ellas Hacen y, al mismo tiempo, los aportes a las trayectorias de las organizaciones que sostienen sus procesos emancipatorios como mujeres trabajadoras, madres, parejas, estudiantes, militantes políticas y sociales.

Adolescencias, cultura y subjetividad. La violencia en las escuelas y las políticas institucionales
Adolescence, culture and subjectivity. Violence at school and institutional policies
Director: GARCIA, SILVIA MÓNICA Co-Director: QUIROGA, MARIANA PAULA Integrantes: SALAZAR, MARY; RIVEROS, ROSA; LAZZARO, ELIANA; PUEBLA, ANDREA; ORTIZ, CARLOS GUSTAVO; VERCELLI, BETIANA; MARTINEZ, LISA (marianaquiroga2001@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito es comprender las expresiones de violencia en la escuela secundaria en un contexto socio-cultural donde existe un modo de construir el ethos epocal, las subjetividades y los liderazgos de adolescentes y adultos. Qué políticas institucionales se llevan a cabo para abordar las relaciones de violencia y qué estrategias de intervención profesional desde los Servicios de Orientación Escolar. Se trabajó en cinco escuelas del Gran Mendoza con grupos focales a estudiantes y entrevistas semi estructuradas a docentes, directivos y profesionales. Se identifica una construcción de liderazgos en los adolescentes efímera, ya que va circulando de modo circunstancial y colabora en la definición de situaciones de violencia en el aula y en cómo se resuelven. El ejercicio del poder en la escuela también es definido de un modo particular, en tanto circula y no es reconocido como posesión exclusivo de los adultos, sino que va definiéndose en cada situación quién lo ejerce y cómo lo hace. Este ejercicio del poder en algunos casos colabora en la resolución de las situaciones de violencia y en otros la exacerba. Respecto a las respuestas institucionales, si bien existen protocolos que pautan la intervención, las situaciones que se generan son cada vez más inéditas y no solo están protagonizadas por adolescentes sino por adultos de la institución. Por tanto no se pueden categorizar o catalogar, intentando en cada caso construir estrategias de abordaje junto con los protagonistas.

Lineamientos para la restauración del sistema de arbolado urbano viario de la ciudad de Mendoza
Guidelines for the restoration system in urban street trees Mendoza city
Director: HERRERA, MARÍA CRISTINA Integrantes: MORELLI, MARÍA CLAUDIA; BUSTOS, MANUEL; DÍAZ, JOSÉ (mherrera@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Los árboles urbanos prestan múltiples servicios ecosistémicos y los que acompañan el trazado viario de las ciudades actuales por la directa relación con un transitado y muy intervenido espacio público, resultan muy vulnerables a las muy diversas condiciones de vida y conflictividad que se dan en ellas, lo que muchas veces les impide mostrar su plena potencialidad.La calidad alcanzada por este recurso es consecuencia directa de la calidad del trabajo de los gestores responsables del manejo arbóreo y está muy condicionada a la existencia de una política de estado y de un marco regulatorio con efectiva aplicación desarrollada en el marco de los modernos principios de la silvicultura y la arboricultura a fin de asegurar la protección aún antes de la implantación en la vía pública.Hoy las alineaciones arbóreas de las calles mendocinas en muchos casos evidencian carencia en el diseño y ordenamiento arbóreo y los sitios de implantación no ofrecen las necesarias condiciones para el buen desarrollo.Esto provoca un deterioro progresivo con impacto en el imaginario de la población y contribuye a la pérdida de la cultura del árbol y a la presión antrópica.Se requiere la decisión de:1)evaluar los resultados de la política pública de arbolado y la gestión local, y 2)abordar una planificación estratégica superadora de los problemas ocasionados al árbol y por el árbol, bajo la visión holística de un sistema complejo apuntalado en saberes científicos y tecnológico contemporáneos.

Una evaluación de la estructura y diversidad del arbolado urbano viario. Ciudad de Mendoza
An assessing the structure and diversity of street tres. Mendoza City
Director: HERRERA, MARÍA CRISTINA Integrantes: MORELLI, MARÍA CLAUDIA; ROSSI, LAURA SUSANA; RUSSÓ, EVA MARIEN MAURE (mherrera@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

En las últimas décadas, la humanidad comenzó a experimentar los efectos del cambio climático y el calentamiento global, así como de la crisis hídrica y de la isla de calor en las ciudades. En Latinoamérica la globalización, además, ha provocado un mega crecimiento de las áreas urbanas que en ausencia de planes de ordenamiento ha resultado agresivo y con fuerte afectación del componente natural y la calidad del hábitat. Esta realidad pone en riesgo el desarrollo sostenible de los ecosistemas urbanos, razón por la cual los gobiernos han asumido el compromiso transnacional de tomar medidas, y en muchos casos, la estrategia ha sido aumentar en número y calidad las áreas verdes. En el caso de la Ciudad de Mendoza el arbolado urbano viario, que por ley desde el año 2009 tiene carácter de bien patrimonial y servicio público prioritario, constituye el principal recurso para lograr un paisaje urbano sostenible. Sin embargo, la falta de una política efectiva y de un plan de gestión estratégico, lo ha llevado a un estado de deterioro que puede ser irreversible. El diseño de un plan maestro de manejo requiere un diagnóstico objetivo: caracterización específica y general

de la estructura y la diversidad arbórea. Con datos censales se hizo la descripción dasométrica y de la distribución horizontal y vertical de la masa de arbolado, y se obtuvieron índices de diversidad de especies. Los resultado indican una situación de desequilibrio según los principios modernos en el tema.

Desarrollo rural y extensión con enfoque territorial: la interfaz ciencia-política
Rural development and extension with a territorial approach: the science-policy interface
Director: LETTELIER, MARÍA DOLORES Integrantes: MONTAÑA, ELMA; BERTOTTO, CLARA; GUDIÑO, JOSÉ; MUSSETTA, PAULA; DALMASO, CATERINA; D´AGOSTINO, LUCRECIA; SEPÚLVEDA, LETICIA; DEL BARRIO, LUCÍA; BERNABÉ, ESPERANZA (doloreslettelier@gmail.com) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

En el marco de las recientes políticas de promoción de la ciencia y la tecnología para el desarrollo económico y social del país, se torna oportuno indagar respecto a la incidencia que la producción de conocimiento científico tiene sobre la formulación de las políticas públicas. En este sentido, el presente trabajo busca dar cuenta de las configuraciones que adquieren las vinculaciones entre la comunidad científica y la comunidad política en torno a proyectos y programas de desarrollo rural en la provincia de Mendoza. Desde el enfoque orientado al actor, el concepto de interfaz social, se erige en este caso como instrumento de análisis sobre el aporte de los conocimientos científicos en el proceso de diseño y ejecución las políticas de desarrollo rural de la provincia. De este modo, desde dicho enfoque se busca vislumbrar y poner en valor las visiones y prácticas de ambas comunidades y su influencia en el proceso de formulación de políticas, reconociendo el carácter complejo y multidimensional de las vinculaciones. Entre los hallazgos se identificaron las mutuas representaciones de los científicos y los hacedores políticos, las relaciones en función de los proyectos analizados y los obstáculos en las mismas, como así también, las particularidades de dichas instituciones en torno a la producción de conocimiento.

Lo ideológico, lo inconsciente y lo político en las prácticas de intervención social en familias y comunidades. Elaboración categorial y clínica de situaciones
Ideological, political unconscious and social intervention practices on families and communities. Construction categorical and clinical of situations
Director: LOBOS, NICOLÁS Integrantes: RODRÍGUEZ, MARÍA DEL PILAR; PAROLA, RUTH NOEMÍ; GOLDAR, MARÍA ROSA; RUBIO, RICARDO; CHIAVETTA, VALERIA; PEREZ CHACA, VALERIA; HERAS, DIEGO; VILLALOBOS, NANCY; JACKY, EMILIANO; DANITZ, JOSÉ; HIDALGO, MARCELA (nlobos33@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nuestro objetivo en esta investigación ha sido analizar el anudamiento de lo ideológico, lo inconsciente y lo político en las prácticas de intervención social en familias y comunidades a través de la perspectiva de la Clínica transdisciplinaria propuesta por Saúl Karsz. Para ello comenzamos por indagar las dimensiones de lo ideológico e histórico-político de los conceptos de comunidad, familia y parentalidad, sistematizando al mismo tiempo las formas que adoptan estos conceptos desde distintas perspectivas teóricas. Luego nos enfocamos en identificar las figuras ideológicas frecuentes que adoptan las intervenciones sociales con familias y comunidades en nuestro medio para, a continuación, problematizar la dicotomización familia/comunidad hegemónica en las intervenciones sociales. Un punto nodal de la investigación ha sido la sistematización de la Clínica transdisciplinaria de Saúl Karsz como práctica de lectura de las prácticas, como práctica de producción de lo concreto, como práctica de producción de la densidad de lo real y su posible aplicación a las situaciones o casos de familias y comunidades.

Condiciones político-institucionales para la implementación del plan provincial de Ordenamiento territorial y usos del suelo en los municipios del Área Metropolitana de Mendoza
Political and institutional conditions for the implementation of the Provincial land use plan and land use plans in the Mendoza Metropolitan cities
Director: MARRE, MIRTA ELENA Co-Director: BARBOSA, MARÍA CRISTINA Integrantes: DALLA TORRE, MATÍAS AGUSTÍN; DIAZ, MARISA GABRIELA; MARTINEZ, LIA EMILCE; LEVATINO, MARIA BELÉN; SÁEZ, MARIA ANDREA; RÍOS, LAURA; MORENO, SEBASTIÁN; PIZZOLATTO, NATALIA; GUZZO, GULIANA (belenlevatino@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación tiene como propósito el análisis de las condiciones políticas e institucionales que requieren los Municipios del Área Metropolitana para cumplir los lineamentos establecidos en el Plan Provincial de Ordenamiento Territorial. Los resultados evidencian que estos municipios enfrentan serias dificultades para

implementar dicha política tales como: escasez de recursos, falta de personal calificado, ausencia de un sistema de información geográfica, desarticulación normativa, entre otras. A su vez, el retraso considerable en la sanción del Plan constituye otro elemento que atenta contra la efectividad de las herramientas de gestión establecidas en la Ley Nº 8051 de Ordenamiento Territorial y Usos de Suelo. La metodología es de carácter cualitativo y comprende la utilización de los siguientes instrumentos de investigación: análisis de fuentes documentales; entrevistas en profundidad a funcionarios municipales y provinciales, representantes de organizaciones sociales; y observación participante para evaluar los mecanismos de participación. La investigación constituye un insumo relevante de cara al Plan de Ordenamiento Territorial para el Área Metropolitana.

Tutorías de la permanencia. Rendimiento Académico en los años intermedios en la Facultad de Ciencias Agrarias UNCuyo
Tutorship of permanence. Academic performance in the intervening years at the Agronomy College UNCuyo
Director: MARTINENGO, NORA BEATRIZ Co-Director: CARETTA, ADRIANA INÉS Integrantes: CANOVAS, LAURA LUCÍA; CALDERÓN, MARÍA LILIANA; ENRIQUEZ, VERÓNICA LILA; THOMAS, EMILIA; AMORETTI, LUCIA (nmartin@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

A partir del Programa de Inclusión social e Igualdad de Oportunidades (Res.741 y 943/2009-CS) se ha comenzado a trabajar no solo con los ingresante a través de las tutorías académicas sino también con los de años intermedios. En el marco del proyecto institucional Trayectorias Académicas Estudiantiles, TRACES (Res.23/2012-CS) uno de los ejes de trabajo presentado por esta Unidad Académica es la extensión de la labor tutorial al segundo año de permanencia de los alumnos. Es decir, la labor tutorial que se realiza con el grupo de ingresantes, se hace extensiva especialmente, con las modificaciones pertinentes, a los alumnos que en su segundo año en la facultad manifiestan inconvenientes que arriesgan su rendimiento académico y continuidad en la universidad. Para la concreción de esta labor de tutoría de la permanencia, se definen dos primeros aspectos: quiénes serán los tutores y cuáles serán los alumnos destinatarios. Del análisis de la situación de los alumnos obtenida de los resultados de las tutorías Académicas, se trabaja con indicadores tradicionales: Rendimiento Académico Negativo (RAN: 0-1 materia aprobada) y Rendimiento Académico Mínimo (RAM: 2 materias aprobadas) definiéndose dos nuevas categorías: el umbral del 50% de materias regularizadas y de 50% de materias aprobadas como mínimo para que el alumno NO sea considerado específicamente en el seguimiento de permanencia.

Estado, política y economía: las políticas de descentralización y privatización y su impacto en la configuración de poder provincial. Mendoza, 1976- 1999
State, politics and economy: decentralization and privatization policies end the impact on the configuration of privincial power. Mendoza, 1976-1999
Director: MELLADO, VIRGINIA Co-Director: BRACHETTA, MARÍA TERESA Integrantes: DELGADO, VIRGINIA; DIBLASI, MICAELA; OLGUÍN, PATRICIA; RUSSO, FIORELLA; ARNAUD TRENTA, MARIANELA VENTURA (virgimellado@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo del proyecto consiste en analizar la fisonomía del Estado de Mendoza atendiendo al impacto de dos procesos convergentes que redimensionaron su tamaño y modificaron su estructura y funciones: la descentralización y la privatización que se desplegaron en el periodo 1976-1999. El recorte temporal del estudio se extiende desde los inicios del último gobierno militar en 1976, momento en que comenzó la secuencia de los procesos descentralizadores, y se cierra con la gestión de Arturo Lafalla, cuando se redefine la estructura del Estado provincial. La investigación se inscribe dentro del campo de la historia, la sociología política y la economía y utiliza herramientas teóricas y metodológicas de estas disciplinas. El trabajo examina el perfil del Estado provincial, concentrándose en la estructura y ponderando el tamaño, el tipo y la extensión de sus actividades y sus transformaciones, con el objeto de dar pautas de su funcionamiento real y concreto. Para ello se han analizado las ejecuciones presupuestarias provinciales de las últimas décadas del siglo XX. En segundo lugar, se exploran las formas específicas en que se sucedieron y delinearon los procesos de descentralización y privatización en la provincia, a partir de las propuestas y la puesta en práctica de la descentralización municipal iniciada por las administraciones provinciales desde la transición democrática.

Estado, política y economía: las políticas de descentralización y privatización y su impacto en la configuración de poder provincial. Mendoza, 1976- 1999
State, politics and economy: decentralization and privatization policies end the impact on the configuration of privincial power. Mendoza, 1976-1999
Director: MELLADO, MARÍA VIRGINIA Co-Director: BRACHETTA, MARÍA TERESA Integrantes: OLGUÍN, PATRICIA; DELGADO, VIRGINIA; DIBLASI, MICAELA; ARNAUD TRENTA, MARIANELA VENTURA; RUSSO, FIORELLA (fioremes@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Tomando como punto de partida las intervenciones discursivas surtidas al calor de la disputa entre el gobierno nacional y el sector agrario desarrollada entre marzo y julio de 2008 en Argentina, este trabajo pretende analizar la disputa alrededor del rol de Estado. En este sentido nos proponemos indagar en qué consiste la estrategia discursiva de los contendientes como modo de edificar dispositivos de interpelación para construir colectivos de identificación alrededor de este significante. La perspectiva de estudio está enmarcada en lo que podría denominarse una problemática política de las ideologías. El punto de partida es la consideración de estas prácticas discursivas como portadoras de determinadas representaciones ideológicas en diálogo/disputa con otras prácticas ideológicas y en lucha por la hegemonía político-ideológica. El material de análisis está constituido por las intervenciones discursivas pronunciadas entre marzo y julio de 2008 por Cristina Fernández de Kirchner como vocera del gobierno nacional y por los principales interlocutores del sector agrario (Alfredo de Angeli, Eduardo Buzzi, Luciano Miguens, Mario Llambías y Fernando Gioino). Las mismas fueron ordenadas y sistematizadas según un procedimiento de categorización cerrada y utilizando una estrategia metodológica de lectura sintomática sobre los discursos.

Programa Ellas Hacen ¿Política de género o Política dirigida a las mujeres? Impactos en el territorio
A policy program they make gender or policy aimed at women? Impacts on the territory
Director: MONTES, LAURA Co-Director: CUSIMANO, STELLA Integrantes: GRISSI, LILIANA; QUINTEROS, INÉS; BLANCO, MARÍA TERESITA; GREGORIO, LUIS L.; RODRIGUEZ, MABEL; HERRERA, SEBASTIÁN; MEDINA, ROXANA; GHIOTI, CINTIA; BRU, SILVANA (cintughiotti@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El desarrollo de las políticas públicas debe ser entendido desde su contextualización. Cada momento socio-histórico ha sido caracterizado por un proyecto político, vinculado a un modelo económico, social y educativo determinado, efectuando planes y programas según su concepción de sujeto. Si se entiende que la relación de género señala una relación social, en tanto construcción política y cultural, dicha concepción posibilita la emergencia de procesos, discursos y prácticas instituyentes en busca de un proyecto societario emancipador. En tal sentido, considerando la categoría género-sexo y su impacto en las políticas públicas, nos preguntamos: ¿Por qué la diferencia sexual todavía implica desigualdad entre los géneros? ¿Qué concepciones y representaciones sostienen el poder vinculado a lo masculino en el territorio y en las políticas públicas? ¿Existe una nueva institucionalidad en las políticas públicas? Para ello, desde la aplicación de una metodología cualitativa, analizamos el Programa Ellas Hacen desde la voz de las y los sujetos vinculadas/os al mismo, mediante la comprensión del movimiento histórico, la indagación de lo contradictorio y problemático en el campo de las políticas públicas. Así, analizamos los escenarios actuales referidos a las políticas dirigidas a las mujeres y sus tensiones, para lograr una igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el territorio.

Trabajo, Cuidados Familiares y Políticas Públicas ¿Una nueva institucionalidad?
Work, Family Care and Public Policies do a new institutional framework?
Director: MONTES, LAURA Co-Director: CUSIMANO, STELLA Integrantes: GRISSI, LILIANA; QUINTEROS, INÉS; BLANCO, MARÍA TERESITA; GREGORIO, LUIS L.; RODRIGUEZ, MABEL; HERRERA, SEBASTIÁN; MEDINA, ROXANA; GHIOTI, CINTIA; BRU, SILVANA (lmontes@fcp.uncu.edu.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Entre los años 2013-2015 indagamos la relación entre Trabajo y Cuidados Familiares mediante la metodología cualitativa, para conocer su consideración como problema público y objeto de las políticas actuales, desde la voz de las mujeres y agentes institucionales del Programa Ellas Hacen, en los territorios de Capital y San Martín de Mendoza. Como resultado surge el impacto del Programa Ellas Hacen y la AUH en las subjetividades, en la feminización del trabajo y la organización social de los cuidados familiares, desde dos dimensiones vinculadas al género. Por un lado, algunas mujeres han forjado cierta autonomía y

empoderamiento en el campo familiar. Por otro, emerge una feminización y familiarización de las políticas públicas reproduciendo el modelo tradicional femenino de cuidado, la fragilización de la ciudadanía de las mujeres en un sistema cultural patriarcal aún vigente y, la vulnerabilidad producto de la pobreza persistente. Lo señalado desafía el campo de las políticas públicas, desde la perspectiva de género, respecto a la construcción ciudadana de las mujeres y al quiebre del sistema patriarcal histórico, para fortalecer la democratización de los cuidados familiares y las relaciones entre hombres y mujeres.

Instrumentos de políticas públicas de comunicación y realizadores audiovisuales locales argentinos: una contribución a la ciudadanía comunicativa
Policy instruments of communication and Argentine local filmmakers: a contribution to the communicative citizenship
Autor: PEREZ MONTELEONE, ROCÍO BELÉN Director: ALBORNOZ, MARÍA BELÉN (r.perez.monteleone@gmail.com) Departamento de Estudios Internacionales y Comunicación. Proyecto de Tesis de Maestria
Carrera: Maestría en Comunicación con Mención en Opinión Pública

En Argentina, la Ley 26.522 y la televisión digital abierta son los principales instrumentos de política audiovisual. Éstos promueven la generación de contenidos televisivos a través de un Plan de Fomento concursable destinado a los realizadores independientes del interior del país. El punto de partida es el cuestionamiento de la potencialidad de éstos instrumentos para romper con la hegemonía de los actores comerciales; y generar la inclusión de pequeños productores regionales y comunitarios. El diseño teórico vincula categorías provenientes de la Ciencia Política y la Comunicación, a través del concepto "ciudadanía comunicativa"; el cual busca comprender el valor de las prácticas de comunicación y consumo en las sociedades-red. La muestra estuvo compuesta por 13 ganadores del Plan de Fomento en Mendoza, principal polo productor del interior. Éstos fueron entrevistados de acuerdo con criterios cualitativos semi-estructurados. Además, se dialogó con los integrantes del canal comunitario Giramundo TV. Esta investigación brinda un aporte concreto para redistribuir los márgenes de participación de grupos históricamente relegados como beneficiarios de las políticas de comunicación.

El paradigma estatalista bajo la lupa. Discusiones teóricas e investigaciones empíricas sobre procesos de configuración estatal, siglos XIV-XX
The statist paradigm under scrutiny. Theoretical discussions and empirical research about processes of state configuration, XIV-XX centuries
Director: QUINTA DE KAUL, MARÍA CRISTINA Co-Director: MOLINA, EUGENIA Integrantes: ONGAY, NELLY; MAMPEL, NELIDA; QUESADA, FERNANDO; GARCIA GARINO, GABRIELA; CORTEZ, LUCIA; TORNELLO, JUAN MANUEL; POBLETE, ANDRES (eramolina@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La premisa historiográfica actual para abordar el estudio del proceso de configuración del Estado es la de colocarse en la situación de los actores para comprender sus lenguajes, sus horizontes de expectativas y sus márgenes de acción individual y colectiva, esto es, partir de su propia especificidad histórica, sin proyectar sobre ellos la visión contemporánea que bien conoce el final del proceso. En este sentido, el proyecto se propone abordar y sistematizar discusiones teóricas sobre la centralización estatal provenientes del cruce de la Historia con otras ciencias sociales (Derecho, Sociología, Antropología), del mismo modo que concretar una serie de estudios de caso que pongan en evaluación las hipótesis de trabajo planteadas por aquéllas, de tal forma que el análisis de diferentes experiencias espaciales y temporales de construcción estatal permita no sólo aportar elementos para el conocimiento de estas últimas en sí mismas, sino también para la reflexión acerca de la pertinencia, las limitaciones y potencialidades explicativas de algunos de los distintos modelos de configuración estatal propuestos desde comienzos de los ’80.

Políticas de gestión universitaria: procesos de construcción y organización de la departamentalización en la UNCuyo: Parte 2
Policies of university management: processes of construction and organization of the departamentalización in the UNCuyo: Part 2
Director: RECABARREN, ANA HERMINIA Co-Director: SALMERÓN, EDUARDO Integrantes: GRIFFOULIERE, MARÍA GABRIELA; APAZA SEMBINELLI, MARÍA FERNANDA; ALTAMIRANO, ALDO; TORTAJADA, ANA; LÓPEZ, MARÍA ISABEL (ferapaza@yahoo.com.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo presenta los avances en una línea de investigación cualitativa iniciada en 2005 acerca del análisis interpretativo de las políticas de gobernabilidad en la UNCUYO y que luego focalizó en las problemáticas de configuración de la departamentalización. Diversificación de opciones, innovación académica-política, desconcentración, uso eficiente de recursos, transdisciplina, revisión de normas, atención a demandas del contexto, son propósitos que acompañan los proyectos de departamentalización y son esos mismos elementos los que marcan problemas importantes no resueltos. Esto sugiere que a la toma de decisiones desde el ámbito ejecutivo, es necesario sumarle acuerdos democráticos desde órganos resolutivos. La UNCUYO ha transitado procesos de cambio que resultan históricos. El liderazgo, la coyuntura política, los momentos y trayectorias institucionales son variables que propiciaron acuerdos y cambios de gran envergadura en corto tiempo. Existiendo voluntad desde la gestión y posibilidades tecnológicas de cara a la departamentalización, es en la cultura institucional donde radican las tensiones e impedimentos que han obstaculizado el avance planeado de ese proceso. Para dar luz a ello, se trabajó en el registro escrito y audiovisual de la Asamblea Universitaria, registros que reflejan esas culturas evidenciando una tendencia a mantener la estructura fundante.

Religión y rejas: las transformaciones en el campo religioso y su expresión en las cárceles de Mendoza
Religion and bars: the transformations in the religious field and its expression in Mendoza prisons
Director: REYES SUAREZ, AZUCENA Integrantes: POTASCHNER, EZEQUIEL; LISBOA, MICAELA; SOSA, LUCÍA; MARTÍN VALDÉS, EMILIANO; VIGNALE, JULIETA; PEÑA, NATALIA; PELAGATTI, ORIANA; FIOCCHETTO, ERNESTO; BLAZSEK, ANDREA (susanareyes79@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto se propone analizar las formas en que se expresan las transformaciones del campo religioso en los contextos de encierro. Se presta atención a diversas dimensiones del fenómeno (pluralidad religiosa, individuación de las creencias, el comunitarismo, etc.) con el fin de comprender la modalidad que adoptan en los espacios de privación de libertad. Se centra en el sistema carcelario, y analiza los marcos legales que han dado lugar a la presencia de las religiones al interior de las cárceles, el rol que cumplen los grupos y las instituciones religiosas en los penales y su relación con el Estado, y las vivencias de lo religioso por parte de los internos. A su vez, interesa constatar en qué medida las categorías teóricas en juego dan cuenta de las dinámicas que adquieren los fenómenos de referencia en el sistema carcelario. Las hipótesis advierten sobre las particularidades que asume el fenómeno a partir de las condiciones del contexto de encierro y de privación de libertad. Se plantea que la construcción de identidades religiosas en estos contextos opera como factor regulador de las vivencias emocionales de los sujetos, en tanto la institución religiosa jugaría en ciertas circunstancias un rol disciplinador. La legitimidad de la participación de instituciones religiosas en las cárceles devendría del desarrollo de una lógica subsidiaria en la relación Estado-grupos religiosos.

Experiencias corporales de mujeres: controles y resistencias
Womens bodily experiences: controls and resistances
Director: RODRÍGUEZ, ROSANA PAULA Co-Director: LLAVER, NORA Integrantes: GUTIERREZ, SARA; GONZÁLEZ PRADO, PATRICIA; DA COSTA MARQUES, SOFÍA; PASERO, VICTORIA; PEÑA BOERO, NATALIA; VANELLA, GABRIELA; BRUCCOLERI OCHOA, JULIA; RODRÍGUEZ ÑANCU, LAUTARO; ALSINA, VERÓNICA (rosanapaularodriguez@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En esta investigación nos propusimos conocer las experiencias corporales de las mujeres, sus mecanismos de dominación, control y regulación así como, las estrategias de resistencia en torno de cuatro ejes. Estos son el trabajo (productivo/reproductivo y sus tensiones); la violencia patriarcal y sexista contra las mujeres; las formas en que se interpone el control/ regulación de los cuerpos en el sistema de salud y jurídico; como así también las nuevas estructuraciones subjetivas y sexo-afectivas en torno de la ideología cultural hegemónica conocida como "amor romántico. Para dar cuenta y alcanzar la consecución de los objetivos hemos debido precisar y ajustar criterios metodológicos de carácter cualitativo en el diseño de una muestra intencional, mediante la selección de casos paradigmáticos de mujeres, mediante la técnica que denominamos corpobiografía / autocorpobiografía, para comprender lo que los cuerpos dicen, sus representaciones y sus relatos. En este marco teórico/metodológico, nos interesa promover una estrategia de producción de conocimiento que enfatice los registros perceptivos, intuitivos de la corporalidad y sus movimientos que promuevan la transformación social y hagan intervenir a las/os/es sujetos en la construcción, validación y legitimación de conocimiento situado, basado en la "experiencia vivida, sentida y sintiente" de las/os/es sujetos encarnadas/os/es.

"Ves de todo… en todos lados". Prácticas, discursos e ideologías en el primer nivel de la atención de la salud en Godoy Cruz. Reflexiones a partir del Trabajo social
"In all jobs, you can see differents persons". Practices, discourses and ideology in first level of care in Godoy Cruz. Reflections from the Social Work
Autor: RODRIGUEZ, MARIA DEL PILAR Director: COLLADO, PATRICIA ALEJANDRA (prodriguez@fcp.uncu.edu.ar) FCPyS-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias Sociales-UNCuyo

Abordamos el problema de la ideología como problema central de la filosofía social y política, en el singular campo que conforman las prácticas en salud, desde la mirada del trabajo social. Las prácticas en salud suponen un 'trabajo sobre los otros', en el que la palabra ocupa un lugar primordial e ineludible, habitualmente no reconocido. El objeto de la tesis son las prácticas discursivas y no discursivas y su funcionamiento ideológico en los equipos de salud del primer nivel de atención en Godoy Cruz. Es una investigación aplicada, realizada en base a estrategias cualitativas de investigación. Las unidades de observación fueron fundamentalmente miembros de los equipos de salud y, complementariamente, sujetos atendidos en los centros de salud analizados. Para el análisis de los datos construidos trabajamos aportes del análisis crítico del discurso y de la crítica de la ideología. Existen tres expresiones centrales de malestar en los miembros de los equipos de salud: la tarea que realizan, el diferente compromiso de los compañeros de trabajo y los distintos modos de entender y de relacionarse con la población atendida. Analizamos los componentes práctico-discursivos de tales expresiones de malestar y su funcionamiento ideológico por sus implicancias en la subjetividad de quienes conforman los equipos de salud y en función de las distintas formas de reproducción y de resistencia a las relaciones sociales impuestas en ese específico ámbito social.

Análisis del Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los Procesos de Toma de Decisiones para la Gobernabilidad en la Gestión Universitaria
Analysis Using the information and communications technology in Decision Making Processes for Governance in University Management
Autor: SALMERON, EDUARDO ANDRES (esalmeron@uncu.edu.ar) Director: PEÑA HITA, MARÍA DE LOS ANGELES FEEyE-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en gestión y planificación para la calidad educativa en la sociedad del siglo XXI - UNCuyo

La cuestión de las TIC asociadas a los procesos de gobernabilidad es considerada como herramienta potenciadora de las toma de decisiones y como un soporte en su uso, en cuerpos colegiados y en equipos de conducción en una estructura orgánica sistémica. Se analiza la aplicación del conocimiento e información tecnológica como generador y dispositivo de los circuitos y procesos de gestión del Consejo Directivo en el ámbito de la FEEyE. Las anticipaciones de sentido fueron: El uso de las TIC asociadas a la gobernabilidad tendría escasa inserción y contradictorios modos de utilización para facilitar la gobernabilidad en los procesos de toma de decisiones democráticas en la gestión universitaria en el ámbito del Consejo Directivo de la FEEyE. Los miembros del Consejo Directivo, cuando toman decisiones no harían uso de las TIC como instrumento facilitador que sustente las condiciones de gobernabilidad, en el ámbito de gestión de la FEEyE. La revisión de los mismos luego del trabajo de investigación fue: Los miembros del Consejo Directivo, cuando toman decisiones harían uso de las TIC en forma indirecta, sustentado en información recibida en formato papel desde las unidades de apoyo en el ámbito de gestión universitaria de la FEEyE.

Instituciones, prácticas, agentes de gobierno y justicia "de proximidad". La trama cotidiana del orden estatal provincial desde el Antiguo Régimen al orden liberal (1776-1880)
Institutions, practices, government agents and "proximity justice". The daily weft of the provincial state order from the Old Regime to the liberal order (1776-1880)
Director: SANJURJO DE DRIOLLET, INÉS ELENA Co-Director: MOLINA, EUGENIA Integrantes: LÓPEZ, GLORIA; GARCÍA GARINO, GABRIELA (isanjurjo@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto tiene como objetivo estudiar la organización, el elenco de agentes y las prácticas en los escalafones medios e inferiores de la esfera judicial y de gobierno, para dar cuenta del funcionamiento del orden estatal de proximidad con la comunidad, en Mendoza entre 1776 y 1880. Se pone la atención particularmente en los agentes más "próximos" a las sociedades locales, los que por esta característica asumieron el rol de mediadores entre la comunidad y el orden estatal. La propuesta se inserta en el campo de

la historia jurídico institucional, que en las últimas décadas ha incorporado al estudio del derecho positivo el de las prácticas institucionales y sociales; y se presenta como un espacio de convergencia de la historia del derecho y la historia social, dado que atiende a instituciones, prácticas, actores y lógicas que articulan los sistemas jurídico- institucionales. Se parte de la hipótesis de que tales funcionarios de la administración de justicia, policía y gobierno municipal tuvieron un rol clave en el proceso de configuración y posterior consolidación estatal (en el marco de diversos contextos políticos a través del tiempo); esto es así porque si por un lado garantizaban la presencia del Estado en las relaciones sociales cotidianas, por otro, en tanto se hallaban próximos a la población en su experiencia diaria, ofrecían a esta el acceso inmediato a una instancia estatal para la resolución de sus conflictos.

Vida, salud y derechos humanos: anudamientos biopolíticos
Life, health and human rights: biopolitical issues
Director: SCHILARDI de BARCENA, MARIA DEL CÁRMEN Integrantes: ALVAREZ, LUCIANA; FOSCOLO, NORMA; POQUET, HERTA; BELLENE, NATALIA; GABRIELE, ALEJANDRA; OLALLA, MARCOS; VIGNALE, SILVANA; PARMA, AGUSTÍN; TARQUI LUCERO, VALENTINA (lalvarezbauza@gmail.com) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el marco del proyecto "Vida y derecho a la vida: re-pensando la cuestión de la legitimidad", mostramos en la presente intervención ciertas convergencias entre el modo en que la gestión de la vida de los seres humanos devino un problema para el gobierno y objeto de una serie de políticas que requerían la introducción de mecanismos de seguridad frente a los riesgos, vicisitudes y fenómenos aleatorios que podían afectarla, por un lado; y el modo en que comenzaron a tematizarse, especialmente a mediados del siglo XX en nuestra región, algunas dimensiones de los derechos humanos vinculados a la vida, la salud y la integridad personal. Buscamos comprender, a partir de la perspectiva foucaulteana que abre la noción de biopolítica, cómo ciertas modalidades de reivindicación de derechos humanos viculadas a la salud poseen una fuerte ligadura con las modalidades contemporáneas de ejercicio del poder político. Al sostenerse sobre el principio de autonomía o independencia individual ciertas reivindicaciones de derechos refuerzan la idea, propia de la gubernamentalidad neoliberal, según la cual cada individuo es artífice y empresario de su propia vida, lo que implica a su vez la gestión y administración de recursos innatos y adquiridos. Junto a ello corresponde considerar el impacto que supone la judicialización, como práctica de intervención político-social, con la consiguiente selectividad que de ella se deriva.

Vida y derecho a la vida: re-pensando la cuestión de la legitimidad
Life and the rigth to life: reviewing the question of the legitimacy
Director: SCHILARDI, MARÍA DEL CARMEN Integrantes: ÁLVAREZ, LUCIANA; FÓSCOLO, NORMA; BELLENE, NATALIA; GABRIELE, ALEJANDRA; OLALLA, MARCOS; VIGNALE, SILVANA; PARMA, AGUSTÍN; TARQUI LUCERO, VALENTINA (mc_schilardi@yahoo.es) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se trata de replantear la tensión legalidad-legitimidad en las sociedades democráticas y de cómo avanzar en la constitución de una razón pública que se haga cargo de decisiones políticas que tienen que ver con la vida y su reproducción. Analizamos un desplazamiento en esa tensión en que el lugar de la legitimidad se corre de la legalidad al margen o exterioridad del sistema, en que lo particular o la diferencia no sólo instituyen la legitimidad sino una universalidad concreta, que reconoce lo político como transformación social y a la vida como criterio de verdad. Proponemos entonces re-pensar la cuestión de la legalidad/legitimidad denunciando la crisis de la legitimidad que no puede resolverse en las sociedades democráticas sólo en el plano del derecho. Si las políticas emancipatorias tienen que ver con la vida y enfrentar las resistencias de lo vital, cabe preguntarse por procesos o prácticas políticas que exigen la reivindicación de derechos -en este caso nos centramos en el derecho a la vida- y qué pasa con la legalidad es decir con el reconocimiento de derechos ante las semantizaciones de dicha noción. Si consideramos estas categorías -legalidad/legitimidad- no como dicotómicas sino como bipolares y aceptamos que funcionan en tanto sostienen la tensión conceptual, podríamos analizar no los polos sino el centro del dispositivo y preguntarnos si vida/derecho a la vida pueden constituirse como ese centro.

Religión y carcel: una aproximación al trabajo religioso de la capellanía catolica en el penal san felipe (Mendoza)
Religion and jail : an approach to religious work of the catholic chaplaincy at the prison of san felipe (Mendoza
Becario: MARTIN VALDEZ, EMILIANO Director: REYES, AZUCENA (elmimiliano@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La investigación que aquí se presenta toma como objeto de estudio al trabajo de un subconjunto de los funcionarios públicos del sistema penitenciario que ha permanecido sin examinar en los estudios sobre religión y cárcel en Argentina: los capellanes católicos. Para ello he realizado un trabajo etnográfico de largo plazo dentro del penal San Felipe, accediendo a los pabellones y participando en "asistencias espirituales" a internos y funcionarios penitenciarios, misas y celebraciones religiosas. Además, he realizado 8 entrevistas (2 a presos y 6 a miembros de la capellanía y voluntarios de la pastoral católica). El resultado de esta investigación ha sido brindar una imagen acerca del funcionamiento y rol de la capellanía católica partiendo de una comprensión situacional del objeto de estudio.

IMAGEN Y CONDUCTA 7. Diseño y Medios III. Afiche de propaganda política: comunicador y formador de opinión pública
IMAGE AND CONDUCT 7. Design and Media III. Propaganda poster: communicator and forming public opinion "
Director: ZANI, VIVIANA IRENE Co-Director: AGUIRRE, JIMENA Integrantes: ROMÁN, LILIANA; PACACCIO, CLAUDIA; GONZÁLEZ, SILVINA; PERSIO, SILVIA; SORIA, CARINA TERESA; GROSSO, MATÍAS; BOLLATI, CELESTE (viviana_zani@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto de investigación continúa y profundiza los estudios desarrollados anteriormente. Sus objetivos apuntan a consolidar, completar, complementar y confrontar los resultados obtenidos hasta el momento, Se incorpora el análisis de las campañas de propaganda política, concretamente el afiche político en la vía pública de las elecciones nacionales 2013. Este proyecto busca incrementar el grado de rigor de fundamentación logrado hasta el momento. En particular, se trabajará sobre: -¿Cuál es el nivel de impacto que ejerce la propaganda política en afiches callejeros, como formadores de opinión pública, en momentos políticos claves: elecciones nacionales de agosto (PASO) y octubre 2013? -La “imagen gráfica” conjuntamente con el texto, ¿es formadora de opinión pública? Se intenta consolidar tanto la imagen gráfica como el texto en un producto particular del Diseño Gráfico: el afiche callejero de propaganda política. Dicho instrumento se examina como conformador de opinión pública, influyendo en el pensamiento cotidiano de la gente. Para ello se tiene en cuenta que el afiche callejero o de vía pública es un medio de comunicación social, no considerado aún en forma suficiente. Se utilizará una complementación de métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas.

ÁREA
CULTURA Y SOCIEDAD

Vínculos entre artes visuales, crítica y prensa. Relevamiento y registro de textos críticos y gacetillas sobre artes visuales, publicadas en la década 60 en el Diario Los Andes de Mendoza
Links between visual arts, critics and press. Report of critical texts and newsletters on visual arts published in the early 60 in Los Andes of Mendoza Journal
Becario: GUTIÉRREZ, SILVANA INÉS Director: ZALAZAR, OSCAR (sines20@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El abordaje analítico de las artes visuales contemporáneas, involucra tanto la indagación en la producción de objetos-obra, como sobre sus "correlatos" poéticos y/o teóricos. Estos correlatos tratan aquello "indiscernible a la mirada" que caracteriza estas prácticas contemporáneas. Es decir, toda aquella información que circula alrededor de lo que consideramos obra de arte y que participa en su aproximación, conformando -de alguna manera- las condiciones de interpretación del arte. Se incorpora, en este punto, la evidencia de una circulación coproductora, que media lo enunciado en la obra y su sentido, tal como asumen ciertos estudios semióticos cuando afirman que el "sentido se construye en la deriva social". En esta dirección el proyecto indaga sobre la circulación de información y la participación de la crítica en los procesos de producción de sentido artístico. Como primera instancia se ha desarrollado el relevamiento de esa información y esos textos críticos publicados en la prensa de Mendoza en la década de los 60`, con el objeto de llevar adelante una segunda etapa de análisis y reconstrucción discursiva de las artes visuales mendocinas en ese período. De este modo se ha trabajado en hemerotecas de la provincia, realizando tablas de retención de datos, elaborando categorías de clasificación de la información, generando archivos digitales, para la posterior gestión y sistematización en base de datos.

Una visión integradora de la Nueva Historia Cultural desde el análisis bibliográfico de estudio de casos
An integrated vision of the New Cultural History from the bibliographic analysis of case study
Director: GARCIA, ADRIANA Integrantes: HERNANDEZ, LEONORA; VAZQUEZ, GABRIELA; NACIFF, NATALIA; BECERRA, ISABEL; RIGGIO, CARLA; DÍAZ ARAUJO, MAGDALENA; ROS (leonoraher@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto de investigación tratará de demostrar que la llamada Nueva Historia Cultural es la denominación de una corriente Historiográfica La historia cultural combina las metodologías de la antropología y la historia para estudiar las tradiciones de la cultura popular o las interpretaciones culturales de la experiencia histórica. El fin es mostrar la diversidad que existe dentro de la llamada nueva historia cultural a partir de modelos historiográficos de esta corriente. Por otro lado, se avanzará en el estudio de casos con el fin de que al final del recorrido se pueda disponer de material empírico procesado y sobre el que se hayan obtenido conclusiones preliminares, los cuales favorezcan una mirada comparativa de las relaciones encontradas en los distintos análisis historiográficos. El equipo ahondará en ejemplos de modelos como la Historia de Género; de las Mentalidades como antecedente del acercamiento a los temas de la cultura; la historia social de las prácticas culturales y a medida que se vaya avanzando alcanzar a mostrar los ejemplos más paradigmáticos de esta nueva corriente. Se iniciará a los alumnos ayudantes de cátedra en la tarea investigativa a partir de la elaboración de un vocabulario conceptual referido a los temas investigados en el proyecto.

Arte y cultura en Mendoza: construcciones identitarias en las prácticas y discursos locales
Art and culture in Mendoza: identity constructions in local practices and discourses
Coordinador: FERNÁNDEZ NADAL, ESTELA Directores de Proyecto: BRAVO, NAZARENO; GARCÍA, MARÍA INÉS; PACHECO, MÓNICA; FORCADA, MARÍA DE LOS ÁNGELES; FERNÁNEZ NADAL, ESTELA Integrantes: MOLINA, MERCEDES; GRECO, EMILIA; STACHIOLA, OCTAVIO; SECA, VICTORIA; PESQUÍN, ANA LAURA; SALOMONE, MARIANO; GRECO, EMILIA; SALOMONE, MARIANO; SECA, VICTORIA; STACCHIOLLA, OCTAVIO; MARTÍNEZ, VICTORIA; PESQUÍN, ANA LAURA; SÁNCHEZ, OCTAVIO JOSÉ; VARGAS, GLADYS HAYDÉE; BOSQUET, DIEGO; ROMANIUK, ANA MARÍA; URBAY, ROBERTO; MOLINA, CINTIA VANESA; LAISECA, FEDERICO MATÍAS; NASIFF, SILVIA; GUERRA, ELISABETH; POBLETE, LOURDES; ABECASIS, SIMÓN; MARTÍNEZ DÁVILA, JOAQUÍN; PRADO, FRANCISCO; IGLESIAS, ALEJANDRO; BENITO, PATRICIA; DOLINSKY, JULIANA; GUEVARA, FERNANDO; JORTAC TACH, JÉSSICA; MANCHENTO, ADRIÁN; LEAL, MARÍA VICTORIA; FURFAI, SERGIO; GIUBERGIA, DANIELA; BARROSO, NICOLÁS; SILNIK, GUSTAVO; CUERVO SOLA, MANUEL; LICEAGA, GABRIEL; MARTÍNEZ ESPÍNOLA, VICTORIA; BARÓN, GUILLERMO; FORCADA, PABLO ROMERO; SALATINO, NOELIA (esfer@speedy.com.ar) FAyD-UNCuyo Programas I+D

El programa (2010-2015) exploró la cuestión de la identidad en diversas expresiones artísticas y culturales de Mendoza. Se entendió que la construcción de la identidad posee hoy características particulares, que la diferencian de los modos habituales hasta poco tiempo atrás. Estos se vieron cuestionados fundamentalmente a partir de las transformaciones estructurales que supuso la globalización, en tanto nueva etapa de desarrollo capitalista, particularmente con su efecto erosionador de las identidades únicas y monolíticas. Reconocer y comprender los mecanismos novedosos que intervienen en las construcciones identitarias, a partir de casos particulares seleccionados y estudiados, fue el propósito general del programa. La perspectiva supuso un abordaje interdisciplinario, en el que confluyeron estudios musicológicos, de artes visuales, historiográficos, sociológicos y filosóficos. Desde el punto de mista metodológico, se aplicó un abordaje de tipo cualitativo con aplicación a casos particulares (todos de la provincia de Mendoza), recurriéndose a diferentes técnicas: elaboración conceptual, análisis del discurso, análisis documental (diferentes soportes) y de contenido, entrevistas y observación en territorio. El resultado más destacable fue la redacción de un libro colectivo, actualmente en prensa: Identidad(es) socio-cultural(es) en la filosofía y el arte. Desde los espacios locales a los escenarios latinoamericanos (Mendoza, EDIUNC, 250 pp.).

Identidades en América Latina: aproximaciones interdisciplinares desde Mendoza
Identities in Latin America: an interdisciplinary approach from Mendoza
Director: FERNÁNDEZ NADAL, ESTELA MARÍA Integrantes: SILNIK, GUSTAVO DAVID; CUERVO SOLA, MANUEL; LICEAGA, GABRIEL; MARTÍNEZ ESPÍNOLA, MARÍA VICTORIA; BARÓN, GUILLERMO; SALATINO, MARÍA NOELIA; ROMERO FORCADA, PABLO (gbaron@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto de Programa

La presente propuesta intenta contribuir al debate sobre las identidades en América Latina partiendo de un anclaje situado: la provincia de Mendoza. Para este fin compartimos los resultados de cuatro análisis desarrollados en el marco del Proyecto "Dimensiones de la identidad en dos exponentes mendocinos de la filosofía latinoamericanista actual: E. Dussel y A. Roig. De la filosofía de la liberación a la crítica de la globalización", integrante del Programa Programa de Investigación y Desarrollo de la UNCu 2010-2014 "Arte y cultura en Mendoza: construcciones identitarias en las prácticas y discursos locales ". Nos referiremos, en primer lugar, al análisis de Estela Fernández sobre la pregunta por la identidad en la obra de Arturo Roig y las categorías centrales del pensamiento del filósofo mendocino. En segundo lugar, el estudio de Guillermo Barón nos habla sobre la búsqueda de la teología y la filosofía de la liberación por reactivar la raíz utópica de las identidades populares latinoamericanas. Por otro lado, el trabajo de Noelia Salatino presenta algunas inquietudes que surgen desde la filosofía latinoamericana en torno a la categoría de identidad(es), partiendo de la lectura de Enrique Dussel y luego retomando los aportes de Fornet de Betancourt y Silvia Rivera Cusicanqui. Por último, Victoria Martínez analiza representaciones sociales vinculadas a identidades de género en contextos migratorios desde la perspectiva de mujeres bolivianas residentes en Mendoza.

Entre la tradición y la renovación. Prácticas y cultores de la canción popular en Mendoza. Cuarta etapa
Between tradition and renovation. Practices, musicians and listeners of the popular song in Mendoza. Fourth stage
Director: GARCÍA, MARÍA INÉS Co-Director: SÁNCHEZ, OCTAVIO JOSÉ Integrantes: GRECO, MARÍA EMILIA; VARGAS, GLADYS HAYDÉE; BOSQUET, DIEGO; ROMANIUK, ANA MARÍA; URBAY, ROBERTO; MOLINA, CINTIA VANESA; LAISECA, FEDERICO MATÍAS (inesma.garcia@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto de Programa

El proyecto se desarrolló en el marco del Programa I+D Arte y cultura en Mendoza: construcciones identitarias en las prácticas y discursos locales. Abordó el estudio de la tensión tradición-renovación en las prácticas musicales locales y cómo esta dicotomía incidió en la construcción de identidades musicales y socioculturales. El criterio de periodización usado tiene que ver con los procesos musicales y sociales en los que se insertan, sus caracterizaciones musicales y las significaciones ideológicas y estéticas que representan. Se consideró el proceso de mediatización, circulación y recepción de músicas cuyanas y su relación con la industria cultural; la circulación y recepción del movimiento del Nuevo Cancionero en las figuras de sus miembros fundadores; el fondo documental de partituras de Tito Francia, abordando el aspecto legal para la custodia del fondo. Se profundizó la mirada en la relación entre músicas populares y construcciones identitarias, ahondando tanto en las características que definen la identidad sonora de las músicas como en las identidades socioculturales que se articulan con los géneros musicales, sus protagonistas y sus prácticas. Metodológicamente la investigación supuso un abordaje cualitativo, aplicándose técnicas como la

elaboración conceptual, el análisis documental y de contenido, y entrevistas. Se hicieron actividades de difusión a través de conferencias, participación en reuniones científicas y publicaciones.

Procesos identitarios en un grupo de obras corales latinoamericanas contemporáneas: su interpretación y resemantización en Mendoza en la actualidad
Identity processes in a group of contemporary latin american choral pieces: their interpretation and resemantization in Mendoza nowadays
Director: PACHECO, MONICA Integrantes: NASIFF, SILVIA; GUERRA, ELISABETH; POBLETE, LOURDES; ABECASIS, SIMÓN; MARTÍNEZ, JOAQUÍN; PRADO, FRANCISCO (monicapach@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto de Programa

El proyecto indaga un grupo de obras corales latinoamericanas actuales como espacios inter discursivos con capacidad para señalar su pertenencia a través de anclajes y diversos procesos en la construcción de identidades, regulaciones institucionales, así como entrecruzamientos y tensiones en sus articulaciones entre expresiones locales y estéticas globales en el marco de la mundialización cultural contemporánea. Para dar cuenta de ello, en vínculo con los demás proyectos del programa, se utilizaron perspectivas provenientes del análisis crítico del discurso. Se caracterizó la estética de las obras y sus lenguajes expresivos atendiendo a modelos modernos y sus quiebres significativos en nuestro contexto, lo que permitió agruparlas en tres campos: nacionalismos, exotismos y vanguardias situadas. Estos "estilos" darían cuenta de la re significación local de valores "universales" que los centros hegemónicos han logrado heredarnos, en tanto postcolonizados. Los abordajes metodológicos fueron interdisciplinarios, ya que se entrecruzaron antiguos y renovados análisis musicales con articulaciones entre musicología, semiótica y sociología. Las técnicas de análisis y elaboración conceptual se enriquecieron con entrevistas a compositores e intérpretes. Los resultados más relevantes fueron exposiciones en congresos y jornadas, publicaciones, grabaciones y conciertos públicos.

Prácticas políticas y culturales de jóvenes en Mendoza la construcción de identidades juveniles en espacios de participación
Political and cultural practices of young people in Mendoza the construction of youth identities in spaces of participation
Director: BRAVO, NAZARENO Co-Director: GRECO, EMILIA Integrantes: GARCÍA, ANA JOSEFINA; STACHIOLLA, OCTAVIO; CONTRERAS, ROMINA; BENITO, ELISA; MOYANO, MELISA; GUTIERREZ, NOELIA; SECA, VICTORIA (nbravo@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto buscó analizar y conocer las particularidades que adquieren las prácticas y discursos juveniles en distintos espacios de involucramiento, en tanto vías de elaboración de identidades colectivas locales. Se distinguió entre experiencias de participación política y prácticas culturales emergentes. Este proyecto se basó en una perspectiva interpretativa de la realidad, a partir de reconocer la importancia de analizar la palabra y la acción de los sujetos involucrados en diversas experiencias colectivas. Se adoptan los lineamientos del método cualitativo de indagación y técnicas de investigación propias de dicha estrategia (entrevistas, observaciones en territorio, análisis documental). Las dimensiones que se propone indagar, serán abordadas a partir de la estrategia del estudio de caso múltiple.

Ingredientes cárnicos en las comidas de la conquista de Mendoza. Arqueofaunas en las ruinas de San Francisco
Meat ingredients in the meals of the conquest of Mendoza. Arqueofaunas in the ruins of San Francisco
Becario: ARAUJO, EMILIANO JAVIER Director: CHIAVAZZA, HORACIO DANIEL (emilianojavara@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El material analizado este proyecto, está relacionado con un contexto histórico que involucró procesos divergentes para la región cuyana (Chiavazza 2010: 234). Por un lado la conquista incaica durante la segunda mitad del siglo XIV y finalmente la invasión europea desde mediados del siglo XVI hasta su consolidación en el siglo XVII. Estos eventos afectaron a las poblaciones nativas huarpes que se encontraban establecidas y plenamente adaptadas al territorio (Abraham y Prieto en Chiavazza 2010: 243). La muestra procede del punto arqueológico Ruinas de San Francisco (RSF), específicamente del sector: Pilastra Noroeste (PNO) donde se identificaron niveles atribuidos al período prehispánico tardío y colonial temprano, resultando en una copiosa producción científica, con análisis específicos desde distintas líneas de evidencia. En este marco,

analizaremos restos reconocibles de animales para encarar la problemática relacionada la alimentación y los modos de comer desarrollados en contextos de choque cultural. A partir del reconocimiento anatómico, taxonómico y tafonómico de la muestra, identificaremos ingredientes cárnicos empleados para las preparaciones y consumidos en este sector, acercándonos a la manera en que operaron las transformaciones y permanencias culturales en los originarios habitantes del valle de Güentota (donde actualmente se emplaza la ciudad de Mendoza).

Trayectorias profesionales de docentes, profesionalizacion y empleabilidad
Teachers's careers, pressionalization and employability
Director: APARICIO, MIRIAM Integrantes: RODRIGUEZ, GRACIELA; MARSOLLIER, R.; GIRONDE,A.; CALELLA, P.; FRACA, C.; DE TOMMASSO, A.; BALMACEDA, M.; CRUZ, LORENA; FOMICA, TATIANA; FUNES, MARIO; RUIZ BLANCO, ENRIQUE; MORSUCCI, ROXANA; CHIAVAZZU, MARIA; RODRIGUEZ, GERARDO; CARRILLO, VIRGINIA; SANTANDER, MONSERRAT; SANTANDER, FERNANDA; DUARTE MATILDE, GOENECHEA, CRISTINA; CORREIA, SHIRLENE, DENOUX SOUAD; RENA, MIRTA; PEÑALOZA, GABRIELA; CAMPOS, FABIAN; D'AMICO, FABIAN (miriamapar@yahoo.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se analizan las trayectorias de docentes universitarios y de Institutos de Formación docente; trayectorias condicionadas por una historia y marcadas por la influencia contextual y los cambios abruptos de los últimos tiempos. Todo ello afecta tanto la identidad de los docentes como su empleabilidad. La población estuvo constituida por docentes (distintos niveles, dependencias, ámbitos, provincias y de 3 países extranjeros). Ello permite ya captar diferencias contextuales y en lo que concierne a nivel de logro objetivo y satisfacción. El modelo incluye factores de base, socio-culturales, psicosociales, organizacionales y estructurales. La metodología fue cuanti-cualitativa (análisis lexicométrico y entrevistas). Ello permitió conocer la problemática central que plantea cada carrera en sí misma y en relación con el mundo laboral así como las distancias entre el mundo prescripto y el mundo real de estos actores. Se aplicó, también, una encuesta semiestructurada. Los resultados muestran representaciones compartidas según carreras y campos disciplinares, que evidencian fortalezas y debilidades. Los mismos serán transferidos a los decisores educativos con miras a la implementación de programas tendientes a superar los aspectos que hoy fracturan las identidades, generando un malestar extendido entre los docentes.

Pensamiento crítico latinoamericano del siglo XX. Expresiones filosóficas, políticas, literarias, artísticas, de las ciencias sociales
Critical latin-american thought of the 20th century. Philosophical, political, literary, artistic and social sciences expressions
Director: ARPINI, ADRIANA MARÍA Integrantes: ARANDA, MARÍA MARCELA; ALVARADO, MARIANA; ANDREANI, EDUARDO; CHADA HAURÍA, IRENE; DÍAZ MÁRQUEZ, MANUEL; GATICA, LIZ NOELIA; LAFALLA, FACUNDO; MONTARULI, SILVANA; PÉREZ JAVALOYES, ANDRÉS; TERUEL, FLAVIO; VIAPIANA, NICOLÁS (aarpini@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto tiene el propósito de profundizar una línea de investigación que se inscribe en el cruce de dos ámbitos disciplinares, la Filosofía Práctica y la Historia de las ideas Latinoamericanas. El objetivo general consiste en contribuir a la expansión del conocimiento mediante la revisión y reconstrucción de la tradición de pensamiento crítico de nuestra América. Ello se concreta a través del análisis de la producción de algunos de sus principales representantes y del estudio de las ideas en pugna en los procesos históricos y socio-culturales de mayor significación en la región durante el siglo XX y hasta los días que corren. Se persigue, además, un objetivo procedimental, cual es promover y acompañar a estudiantes de la MEL en investigaciones tendientes a concretar sus tesis de Maestría. Dado que se trabaja fundamentalmente sobre producciones discursivas, se utilizan recursos metodológicos de la Teoría del Discurso, la Semiótica, la Semántica, la Pragmática. También se apela a los aportes de la Hermenéutica, la Teoría Crítica y la Teoría del Contexto en cuanto al análisis de las mediaciones sociales. Se espera obtener un cuerpo de conocimientos sistematizados y fundados, presentado en forma de libro, disponible para su transferencia al sector académico y educativo.

El valor de las estrategias comunicacionales en el proceso de construcción del liderazgo del Papa Francisco
The value of communicative strategies in the leadership construction process of Pope Francisco
Director: AZZONI, GABRIELA Integrantes: HERNÁNDEZ, GABRIELA; ARREGHUINI, ROMINA; ARIAS FUENZALIDA, DANIEL; PÉREZ MILLÁN, MARTÍN; MARTINS DE SOUSA, JUAN (lic.gabriela.azzoni@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Todo fenómeno de liderazgo es relacional, es decir, existe algún tipo de interacción entre líder, seguidores y contexto. Este intercambio es material y simbólico y la comunicación pone en relación todos estos factores. El papado es una posición única. Es más que el liderazgo político de un jefe de estado. Es un liderazgo con dimensión global por su incidencia diplomática en la política internacional y su ecumenismo. Francisco está ejerciendo un nuevo tipo de liderazgo religioso que -sin dejar de lado lo esencial del dogma católico- contempla más las necesidades y demandas de una sociedad caracterizada por la pluralidad de intereses y la diversidad de realidades. El estilo comunicacional de Francisco integra gestos y palabras que le confieren una gran capacidad comunicativa y cercanía a los oyentes. El Papa recurre a diferentes formas de comunicación: homilías, catequesis en las Audiencias Públicas, documentos doctrinarios, discursos, cartas públicas y privadas, llamadas telefónicas, tuits y entrevistas. Sus mensajes son significativos e interpelantes para las diferentes audiencias. Sus palabras carecen de artificios y ostentación; pero sí tienen un gran impacto expresivo, de forma que se trasladan fácilmente a los titulares de los medios de comunicación. Estas estrategias y recursos son parte constitutiva de los procesos de persuasión e influencia. No hay liderazgo sin comunicación

Dependencia Académica y circulación internacional del conocimiento científico producido en el Cono Sur: sistema de publicaciones, capacidades lingüísticas y políticas de traducción (1980-2012)
Academic dependency and international circulation of scientific knowledge produced in the Southern Cone: publication system , language skills and translation policies (1980-2012)
Director: BEIGEL, FERNANDA Integrantes: BAYLE, PAOLA; DIEZ, MARÍA AGUSTINA; SALATINO, MAXIMILIANO; ABARZÚA CUTRONI, ANABELLA; QUESADA, FERNANDO; RIZZO, NATALIA; MORALES, JUAN JESÚS (maxisalatino@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto forma parte del Programa de Investigaciones sobre Dependencia Académica en América Latina (PIDAAL, CONICET-UNCuyo), que dedicó su primera etapa a comprender el desarrollo histórico-estructural del campo académico en el Cono Sur entre 1950 y 1980, de manera de sentar las bases para analizar el período 1980-2012 que actualmente se ejecuta en su seno. PIDAAL es un programa formado por investigadores y becarios de CONICET, becarios posdoctorales y docentes-investigadores de la UNCuyo. En esta etapa, se propone recortar situaciones histórico-concretas de dependencia académica, observables en fenómenos como la imposición de pautas "globales" de acreditación universitaria, la universalización de criterios de publicación académica, los sistemas de impacto de las revistas científicas y, particularmente, las vicisitudes de la supremacía del inglés en el mundo científico contemporáneo; a fin de dar cuenta de la estructuración socio-histórica del campo académico regional y su impacto en las actuales modalidades de producción y circulación de conocimiento científico.

El Mediterráneo Antiguo y sus fronteras: un espacio de (des)encuentros entre los romanos y los otros
The ancient Mediterranean and its borders: an area of (dis)encounter between the Romans and the other
Director: BOCH, VIVIANA EDITH Co-Director: CARDOZO, PAULA MARÍA Integrantes: PELUC, SILVINA ALEJANDRA; ZACCARIA, LAURA ISABEL; LUNA, CYNTHIA DELIA ARIADNA; PONCE, GABRIELA BEATRIZ; MENDOZA, LISANDRO; CULOTTA, MARÍA CECILIA; RAINA, JOSÉ FERNANDO; BOROMEI, ANA MABEL; FACELLO, ANTONELLA; ESTELLER, LORENA; ALFARO, JUAN PABLO (vivianaboch@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el Mediterráneo antiguo, las manifestaciones propias de la Roma Imperial presentaron un escenario social de cambios, una acción política capaz de crear situaciones de encuentros y desencuentros que, a lo largo del tiempo, definieron la realidad cultural de Occidente. La imposición de los vencedores a través del discurso de la intelectualidad romana y la consecuente adaptación de los vencidos, determinaron una interrelación de diálogos y conflictos que fue el resultado de manifestaciones políticas, sociales y culturales. Determinadas aristas de la problemática de encuentros y desencuentros entre los romanos y los "otros", los motivos y características de la política romana de supremacía, los cambios y permanencias de ideas, tradiciones y costumbres, así como la recepción de su política imperial por los vencidos, constituye el objetivo central de

esta investigación. Con esta finalidad, se aplicó una perspectiva de análisis integral confrontando planteos existentes con una visión renovada de los sucesos. Se realizó una búsqueda exhaustiva de material bibliográfico actualizado y una relectura crítica de fuentes primarias correspondientes a la temática abordada. Como transferencia se participó en paneles, conferencias, simposios y cursos, así como en la elaboración de un libro impreso específico sobre el tema y en capítulos de libros y artículos publicados en revistas científicas.

La pertenencia de clase y la reinvención de la identidad de los sectores medios rurales de la vitivinicultura de Mendoza
Class status and reinvention of identity of rural middle sectors of the wine industry of Mendoza
Autor: BUSTOS, ROSA MARÍA Director: HOCMAN, DANIEL (rosamariabustos@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias Sociales -UNCuyo

En las últimas décadas, como consecuencia de los procesos de reestructuración productiva que caracterizaron al sector agrícola a partir de la década de los 90,la inserción de las clases medias rurales, constituidas por productores pequeños y medianos, en la estructura social agraria de la Provincia de Mendoza, ha estado estrechamente vinculada con situaciones de fragmentación social, permanencia con heterogeneización y salida del circuito productivo de los tradicionales grupos sociales asociados a la actividad vitivinícola. En este trabajo se pretende poder explicar la fijación de nuevas fronteras de pertenencia de clase e identidad de los pequeños y medianos productores vitícolas. El universo considerado es el conjunto de explotaciones familiares vitícolas .El periodo de tiempo considerado son los últimos 20 años. Se utiliza como metodología el estudio la observación participante y las entrevistas en profundidad y el análisis de datos censales. Se obtuvieron nuevos parámetros culturales de pertenencia de clase.

Fiesta Nacional de la Vendimia: recursos y procedimientos teatrales en la década 2001/2010, en las fiestas 2001, 2004 y 2009
National Vendimia Party: theatre recourses and process in 2001/2010 decades
Autor: CASARES, ALICIA MERCEDES Director: GONZALEZ DE DÍAZ ARAUJO, GRACIELA (casaresali@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto de Tesis de Maestria
Carrera: Maestría en Teatro con orientación en Dirección Escénica - UNCuyo

Determinar, analizar y sistematizar los recursos y procedimientos teatrales que habrían generado cambios en la puesta en escena de la Fiesta Nacional de la Vendimia, en la década 2001/2010, a partir del análisis de las fiestas de los años 2001, 2004 y 2009. Hipótesis central: La Fiesta ha cambiado en su propuesta de puesta en escena a partir de la alternancia de directores y equipo artístico, hecho que ha enriquecido el espectáculo, al incorporarse recursos y procedimientos vinculados a las nuevas tendencias teatrales y espectaculares No he leído ningún tratado sobre la complejidad de su puesta en escena. Por tal motivo, considero que mi tesis será un aporte al tema. Metodología cualitativa, basada en la observación y la inducción.

El teatro como instrumento de desarrollo social en Mendoza. Experiencias en cárceles, neuropsiquiátrico, teatro barrial y murgas. Tercera etapa.
The theater as a tool for social development in Mendoza. Experiences in prisons, neuropsychiatric, neighborhood theater and street musicians. Third stage
Director: GONZÁLEZ DE DÍAZ ARAUJO, GRACIELA Integrantes MONTERO, MARCELA; CASARES, ALICIA; RODRIGUEZ, LAURA; SAN MARTÍN, PAULA; SOMOZA, AGUSTINA MERCEDES (gdiaza@uncu.edu.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta investigación aplicada sobre teatro, cultura y sociedad se propone relevar y sistematizar las experiencias de teatro como herramienta de desarrollo social. Se indagaron múltiples actividades teatrales realizadas en la cárcel, en barrios, en un neuropsiquiátrico y áreas de salud. Se reflexionó sobre nuevas poéticas de la provincia, para la inclusión social, que revelaron la originalidad de las propuestas no estudiadas hasta el momento. La metodología consistió en relevar bibliografía, realizar entrevistas, determinar el campo para plasmar y organizar la información obtenida. Entre los resultados obtenidos: 1. Asistencia a Congresos con exposición de ponencias y conferencias propias de las integrantes del proyecto. 2. Publicación de dos capítulos en el libro V Congreso Argentino Internacional de Teatro Comparado, un artículo en Revista Huellas y un capítulo en El teatro fuera de los teatros. 3. Elaboración del cuaderno Prácticas teatrales para la transformación, con un corpus propuesto para los teatristas que trabajan en dichas áreas. 4. Realización de las

IV Jornadas de Investigación Teatral. El teatro como instrumento de desarrollo social al que asistieron personalidades representativas del panorama nacional, investigadores y trescientos participantes. Se entregaron los premios Galina Tolmacheva. 5. Formación de recursos humanos de becarias SECTyP y ad honorem.

MALVINAS en la Literatura Argentina
MALVINAS in Argentinian Literature
Director: CASTELLINO, MARTA ELENA Integrantes: COLOMBI, PABLO DARÍO; ALONSO CAMACHO, OMAR; MARÍN, MARTA; LAUDADIO, JAVIER IGNACIO (martaelenac15@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto de otro organismo de CyT
Organismo financidor: Secretaría de Asuntos relativos a las Islas Malvinas, Georgias, Sandwich del Sur y espacios marítimos circundantes del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, y el Ministerio de Educación de la nación

Si bien partimos de que la obra literaria es ficción y se caracteriza por crear mundos autónomos, es también indudable que entre los mundos posibles literarios y la realidad extratextual se tejen distintos tipos de relaciones, desde la completa semejanza a la (pretendida) total autonomía. En tal sentido es que se destaca la aptitud del lenguaje literario para configurar representaciones sociales que, en este caso, asumen un fuerte contenido identitario, en tanto se refieren a una cuestión –"Malvinas"- pero que atañen a un conjunto de problemáticas que tienen que ver con nuestra historia y con nuestra vocación irrenunciable a la soberanía. Pero aun en su trascendencia histórico-política, el tema no está suficientemente instalado, y si bien se ha escrito mucho sobre Malvinas, en la actualidad el desconocimiento sobre el tema (en todas sus dimensiones: históricas, geopolíticas, sociales, etc.) es grande y no reflexiona sobre él con sentido crítico. La declinación del interés por la historia y por la literatura en general en el ámbito educativo tiene mucho que ver con la competencia que las nuevas tecnologías plantean a los modos tradicionales de adquisición de conocimiento. Por todo ello es que en este proyecto planteamos la posibilidad de elaborar una enciclopedia virtual sobre Malvinas en la literatura argentina, cuyo diseño permita una consulta ágil y asequible a partir de aplicaciones de fácil acceso.

La ensayística de Mario Benedetti: Literatura, identidad, revolución y la figura del intelectual
The essay of Mario Benedetti: Literature, identity, revolution and the intellectual figure
Autor:CORREA LUST, CONSTANZA Director: MAÍZ; CLAUDIO (correalust@gmail.com) FFyL-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Letras - UNCuyo

La tesis pretende estudiar el discurso ensayístico de Mario Benedetti a fin de reestablecer las relaciones existentes entre la literatura, la sociedad, el intelectual y su papel en la historia; a partir del análisis de los tópicos que se presentan como constantes en su obra: la identidad, el compromiso y la revolución. Al mismo tiempo; busca distinguir las diferentes variables que influyen en la construcción del concepto de 'intelectual comprometido' con relación al contexto diseñado desde el boom literario hasta la caída de los 'grandes relatos' de la modernidad, a lo largo de su producción literaria. Para el análisis e interpretación de los textos de Benedetti se recurrirá al método hermenéutico y el análisis del discurso. Al mismo tiempo se trabajará con la teoría del ensayo latinoamericano, la historia de la literatura hispanoamericana y la historia intelectual del Cono Sur.

Transformaciones socioespaciales emergentes en el Área Metropolitana de Mendoza y su impacto en las prácticas de grupos segregados de la dinámica territorial
Emerging socio-spatial transformations in the metropolitan area of Mendoza and its impact on the practices of segregated groups from territorial dynamics
Director: DALLA TORRE, JULIETA Integrantes: COZZANI, MARÍA ROSA; FERREYRA, MARTÍN A.; GHILARDI, MATÍAS R.; INSA, CINTHIA; PEREA, ROMINA S.; LOVAGLIO, NOEMÍ; GHILARDI, SANTIAGO A.; CHAMARRO, NOELIA V. (julietadallatorre@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación busca comprender los procesos actuales de segregación socio-espacial del Área Metropolitana de Mendoza. El objetivo general es identificar y analizar los procesos de fragmentación urbana y su vinculación con las prácticas de migrantes y jóvenes segregados. Entendiendo los espacios urbanos como productos de un proceso socio-histórico desigual, se exploran las formas de exclusión-inclusión que supone indagar la dialéctica estructura social/estructura espacial, condicionante de las prácticas -de

producción y reproducción de trayectorias y espacios- y percepciones de los agentes. La metodología combina análisis de fuentes secundarias y observación directa para reconstruir procesos de transformación y expresiones de segregación socio-espacial, y trabajo etnográfico para comprender prácticas y representaciones. Las prácticas de apropiación/construcción de los espacios son informales, reproducen prácticas de sus lugares de origen o familiares previos y muestran continuidad. La lógica de la necesidad convive con la mercantil; el Estado no logra revertir estos procesos y hasta reafirma la disponibilidad, apropiación y uso desigual e inequitativo de los territorios urbanos.

Herramientas computacionales y estadísticas para un análisis semiautomatizado de la organización retórico-discursiva de defensas de tesis de posgrado en la Universidad Nacional de Cuyo
Computational and statistical tools for a semiautomatic analysis of rhetorical-discursive organization of phd thesis defenses at the Universidad Nacional de Cuyo
Autor: BOSIO, IRIS VIVIANA (irisvivianabosio@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Estancias Posdoctorales
Carrera: Doctorado en Letras - UNCuyo

La estancia se desarrolló dentro del proyecto Fondecyt dirigido por el Dr. René Venegas (Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso). El objetivo fue adquirir formación en metodología de análisis computacional del discurso académico, para abrir una línea de investigación complementaria a la desarrollada en proyectos SECTyP en la FFyL, UNCuyo, desde 2000. Desde este enfoque se espera formalizar la configuración retórico-discursiva del género "defensa de tesis", para contribuir a su socialización en las carreras de posgrado de la UNCuyo. El presente estudio metodológico pretende contribuir a satisfacer la demanda incipiente de cursos sobre oralidad académica, ya que tiene como objetivo último un análisis integral del género "defensa de tesis" orientado a su modelización y a aportar a los doctorandos estrategias para su producción. El resultado ha sido altamente satisfactorio, ya que se cumplió el objetivo de adquirir conocimientos especializados en Lingüística de corpus para elaborar un proyecto de investigación para la próxima convocatoria de la SECTyP. Se establecieron vínculos académicos y profesionales con los investigadores de la PUCV, quienes manifestaron su interés en asesorar y colaborar con la ejecución del futuro proyecto de investigación en la formación de los investigadores de la FFYL, UNCuyo.

Modelos mentales de la preparación y titulación de disoluciones. Su construcción mediante la utilización de un entorno virtual de enseñanza aprendizaje en un curso universitario
Mental models of preparation and titration of solutions its construction using a virtual environment of learning in a college course
Director: DE BORBÓN, LILIANA PILAR Co-Director: CÁNOVAS, LAURA Integrantes: HIDALGO, ANDREA; POETTA, SILVIA; LÓPEZ, MARCELA (lborbon@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

El objetivo general de este trabajo es analizar el proceso de construcción y utilización de modelos mentales de la preparación y titulación de disoluciones. Para ello, se compararon y analizaron las producciones escritas realizadas por los alumnos que cursaron Química General en las carreras de grado de la Facultad de Ciencias Agrarias en el ciclo lectivo de 2015. Del análisis de los datos se desprende que la utilización de animaciones interactivas puede ser de gran utilidad para la comprensión de conceptos como el de concentración y solubilidad. Sin embargo, su interpretación no es intuitiva para un importante grupo de alumnos, por lo que sería conveniente la discusión previa de algunos conceptos para asegurar su empleo correcto. Se pudo observar una correlación positiva entre el nivel de entrega de las distintas tareas y la correcta resolución de ejercicios vinculados evaluados en el parcial. La mayor dificultad observada es el uso del vocabulario adecuado, atribuible a que muchos de los términos son utilizados en el lenguaje cotidiano en forma incorrecta. La limitación de la forma de representación de las disoluciones del recurso utilizado en el tema de Concentración incide en el manejo de unidades de los estudiantes. Dada la dificultad observada en la resolución de problemas que involucran varios modelos, se sugiere la incorporación de diagramas, los cuales pueden mejorar el razonamiento.

¿Es la Universidad una Institución Inclusiva? Parte II
Is de University an inclusive institution? II
Director: DIBLASI, LIDIA Integrantes: BAGINI, LUCÍA; MORCHIO, IDA LUCÍA; ANTÓN FEMENÍA, CECILIA; ROSALES, CARLA DANIELA; SAN MARTÍN, MARÍA LAURA (luciafasciolobagini@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación “Es la Universidad una Institución Inclusiva. Parte II” tiene dos ejes temáticos: Por un lado, se centra en el análisis de la permanencia y del rendimiento académico de los alumnos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la cohorte 2008 y de los alumnos del Programa de Becas para la Comunidad Huarpe y Escuelas Albergues de la UNCuyo, con el fin de implementar acciones positivas que logren acompañar a los estudiantes en todas las etapas de la carrera, con especial énfasis en el último tramo que se visualiza como una de las más conflictivas dentro del proceso . Por otro, se intenta articular con los resultados de la línea de Investigación “Hacia una compresión pluridimensional del aprender en la Universidad” SeCTyP (2011-2013) dirigida por la Dra. Lucía Morchio, ya que ambos proyectos están abocados a analizar las trayectorias académicas de los estudiantes pero desde distintas miradas: psicosocial y psicoeducativa respectivamente. Desde lo metodológico es una descripción descriptiva y explicativa utilizando técnicas cualitativas y cuantitativas que permiten una comprensión exhaustiva del tema.

Las representaciones mediáticas de las prácticas artísticas del colectivo “Minas de Arte” en Mendoza (1993-1997). Una lectura desde la Teoría Feminista/Estudios de Género
Media representations of artistic practices of the group "Minas de Arte" in Mendoza (1993-1997). A reading from the Feminist Theory/Gender Studies
Becario: ENCINAS, NATALIA SOLEDAD Director: RODRIGUEZ AGÜERO, EVA (natisencinas@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Este trabajo indaga en los mecanismos de construcción de las representaciones mediáticas sobre las prácticas artísticas del grupo Minas de Arte, así como en las significaciones que las artistas del mismo le otorgan, desde el presente, a dichas prácticas colectivas. Hemos trabajado con dos tipos de datos. Por un lado, notas aparecidas en la prensa local con el fin de analizar las RM sobre el grupo y para cuyo abordaje hemos realizado un análisis de contenido cualitativo. Por otro lado, para acercarnos a las experiencias de las artistas hemos realizado entrevistas, analizadas con una metodología también cualitativa. A través de dichos análisis concluimos que muchas de las prácticas del colectivo pueden calificarse como heréticas (Bourdieu, 1990) para el campo local en los ‘90 y pioneras expresiones de arte de género en la provincia. En cuanto en las formas en que son representadas las artistas observamos que la prensa local reproduce antiguos estereotipos con los que tradicionalmente se ha caracterizado al arte realizado por mujeres. Operando desde un plano discursivo y simbólico, dichas representaciones cobran relevancia en tanto colaboran en las significaciones actuales en torno a las nociones de “arte” y “artista” y desde allí operan en la construcción de las desigualdades de género.

Protocolo para la cobertura periodístico de juicios por delitos de lesa humanidad
Protocol for the journalistic coverage of trials for crimes against humanidad
Director: ESPECHE, CARLOS ERNESTO Integrantes: GONZALEZ, DANIEL; EGO DUCROT, VICTOR EGO; OLGUIN, MARIANA; FERNANDEZ BRITE, NATALIA; MORO, PENELOPE (ernestoespeche@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se busca sistematizar una técnica de abordaje periodístico que se ajuste a las especificidades de los procesos judiciales abiertos en contra quienes participaron del Terrorismo de Estado durante la última dictadura cívico militar. Para ello se consignan las características de la agenda, los enfoques posibles, el tratamiento de fuentes documentales y testimoniales y la apropiación del lenguaje jurídico. Creemos que el trabajo realiza un porte de relevancia a la práctica profesional del periodismo y afirma la necesidad de reflexión sobre la misma. La propuesta necesitó de la asistencia a los juicios realizados en Mendoza y el análisis de las coberturas realizadas por diferentes medios.

Proyección de la obra de Vivian Magis a través de los salones
Projection of Vivian Magis's through her art show
Becario: ESPINOSA, MARÍA MACARENA Director: FAVRE, PATRICIA Co-Director: GONZÁLEZ, EDUARDO (maca.espin@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La acción de los salones desde fines del siglo XVIII a la actualidad, determinó la escena artística. El artista ha participado como medio para su promoción, difusión y legitimación. En el contexto artístico de Mendoza, el Salón Vendimia operó como nexo entre artistas y la escena cultural local, vinculándose con las diversas instituciones (estatales y privadas), el público y la crítica. El propósito de la investigación fue estudiar el Salón Vendimia: objetivos, relación con distintos agentes e incidencia en la escena artística local a partir de la producción artística de la ceramista Vivian Magis entre los años 1977 y 2003. A través del análisis de su

obra y su recorrido artístico, se analizó la acción e importancia del Salón Vendimia en su carrera. La investigación dio cuenta que el Salón Vendimia fue un puntapié fundamental para la proyección y desarrollo artístico de artistas locales, permitiendo que los agentes del circuito operen y configuren la escena artística local. La metodología seleccionada para abordar el tema fue en el marco de la Sociología del Arte, el concepto de "campo intelectual" que plantea Pierre Bourdieu. Éste, considerado como el espacio social de producción de bienes simbólicos que actúa como mediador entre autor y sociedad. El enfoque permitió atender a la obra de la artista y su relación con los agentes del campo artístico: mercado, artistas, crítica, museos, jurado y público.

Interdisciplinariedad: revisión de sus bases teóricas
Interdisciplinarity: a new revission of theorical basis
Director: FOLLARI, ROBERTO Co-Director: LOBOS, NICOLÁS Integrantes: MATURANO, KAREN; ESCUDERO, ELIANA (rfollari@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se busca rediscutir las aproximaciones hechas en las últimas décadas a la problemática de interdisciplina, para contrastarlas con las tesis expuestas en el libro "Interdisciplinariedad: los avatares de la ideología" (UAM, México, 1982) de R.Follari. Ese libro propone una mirada crítica, que enfrenta la literatura mayoritariamente apologética que existe al respecto. En este caso se analizará las posiciones de Edgar Morin, Pablo Glez. Casanova y Rolando García. Estudiadas ellas, se advierte en la primera una intención cosmológica que hace muy difusa la conversión a método de investigación; en la segunda, una apelación a la teoría de sistemas que la identifica con la tecnociencia y las nuevas epistemologías en general (lo cual entendemos excesivo), y en García una propuesta metodológica precisa, pero que deja sueltos problemas epistemológicos centrales. La metodología es intrateórica: con el marco del libro de 1982 publicado por el director del proyecto, se hace lectura de los textos de estos autores, "puestos en objeto".

Tecnologías de comunicación y cultura mediática. Educación y proyecto político en un mundo de medios
Communication technologies and mediatic culture education and political project in a media worl
Director: GAIS, OMAR ESTEBAN Co-Director: ROSSI, DANIEL HÉCTOR Integrantes:GUAYCOCHEA, PABLO; ARIAS, VALENTINA; TEJERINA, LILIANA (omaregais@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Buscamos mostrar la conformación, en las sociedades del presente, de una cultura "producida" por los medios, una cultura "mediática". No es un estudio de "efectos" de los medios. Viene después de los análisis "representacionalistas", que suponen dos cosas separadas, la realidad y los medios. Los segundos con carácter instrumental; sólo vehículos para la representación de la primera. Señalamos la conformación de "sistema" en los dos planos: el de las tecnologías (tv, smartphone, cable, satélite, plataformas, red) y el de los contenidos que por ellos circulan. La CM es, propiamente, este segundo nivel: películas, series, publicidad, telenovelas, videos y lo que replica de ellos en redes sociales. La casi infinita variedad de productos en movimiento muestra sin embargo patrones recurrentes, modelos de comportamiento, valores, ideas, creencias, imágenes. Atada a exigencias económicas (búsqueda de audiencia máxima), la CM está conminada a atraer, divertir, sorprender, seducir. Se vale, pues, de cualquier recurso. Y se hace liviana, de fácil consumo, transgresora, individualista, impolítica, contrainstitucional. Choca casi punto por punto con las formas "serias" de la cultura, en particular en la escuela, en la política. E informalmente educa. Nuestro (pregunta) problema: ¿es posible educar, trabajar en política, sin obedecer los mandatos de la CM?

Prácticas, discursos y construcciones identitarias en músicas populares en Mendoza. Los fundadores del Nuevo Cancionero
Practices, discourses and identities construction in popular and traditional music, in Mendoza. The founding members of the "Nuevo Cancionero"
Director: GARCÍA, M. INÉS Co-Director: GRECO, M. EMILIA Integrantes: BRAVO, NAZARENO; GUEMBE, M. GABRIELA; LAISECA, FEDERICO MATÍAS; MOLINA, VANESA CINTIA; GIOGIA, VALERIA; ORELLANA LANÚS, LUCIANA N.; SAEZ, ALEJANDRA (emilitagreco@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto se centra en el estudio de las estrategias discursivas y las prácticas musicales de los miembros fundadores del movimiento del Nuevo Cancionero. A través de los diferentes discursos que se cruzan en las producciones que en estudio, se considera posible analizar posicionamientos ideológicos y reconocer elaboraciones identitarias. Se toman aportes de la semiótica musical y de la teoría crítica y política del

discurso. Dentro de este marco, hemos abordado producciones discográficas de algunos de los referentes de este movimiento, producidas por un sello independiente bajo la dirección de Oscar Manuel Matus. En esta oportunidad, queremos detenernos en dos de ellos: Testimonial del Nuevo Cancionero (1965) y Matuseando (1967). El primero presenta una serie de poemas de Armando Tejada Gómez y canciones de Tejada Gómez y Matus. El segundo contiene canciones con música de Matus y letras de diferentes poetas. Las producciones discográficas se consideran como un objeto complejo que pueden ser analizado desde diferentes unidades – letras, músicas, textos de tapa y contratapa y artes de tapa- las cuales permiten observar un posicionamiento de los sujetos involucrados dentro del campo del folklore argentino del momento, pero también dentro de una situación social y política determinada. Los resultados del proyecto se presentaron en reuniones científicas, conferencias y publicaciones.

Artes visuales de Mendoza: dictadura y post-dictadura (1980-1986)
Mendoza visual arts : dictatorship and post- dictatorship (1980-1986)
Becario: GILYAM, MARIANA Director: FAVRE, PATRICIA (mariana_gilyam@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Beca EVC

El fin del gobierno militar argentino y el retorno a la democracia en 1983, significaron un profundo cambio en lo político, social y cultural. De allí que este trabajo parte del interés por investigar la producción artística de este período. Uno de los objetivos fundamentales es reconstruir el panorama de las artes visuales en Mendoza entre 1980 y 1986, a partir del enfoque teórico-metodológico que propone Pierre Bourdieu. Para ello se identificaron los principales agentes e instituciones que hacían al desarrollo artístico en esos años, a través de la recopilación y análisis de fuentes documentales. Se puso especial atención a las exposiciones realizadas en las que se destaca tanto la participación de artistas de trayectoria provincial y principalmente artistas jóvenes, que fueron las figuras centrales a partir de 1983, desarrollando una intensa actividad con respaldo del Museo Municipal de Arte Moderno. La investigación, por lo tanto, reconstruye y analiza un período de la historia del Arte de Mendoza que resultaba en gran medida desconocido debido a la ausencia de estudios sistemáticos, al mismo tiempo que ha permitido develar el surgimiento de posturas y producciones artísticas no-convencionales que tendrán gran influencia en las décadas posteriores.

Estudio de Trayectorias familiares diferenciales. Aportes a la construcción de nuevos conocimientos
Study of diferential family trajectories. Contributions to the construction of new knowledge
Director: LÁZZARO, ELIANA GABRIELA Integrantes: GARCÍA, SILVIA MÓNICA; DEL POZZI, ESTELA MARÍA; QUIROGA, MARIANA; ROCHA, MICAELA; STRAFILE, SABINO; VALDEZ, GONZALO; SANTÍN, MARÍA EUGENIA; VALGAÑON, MÓNICA (elilazzaro@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto de investigación reconoce y describe los factores culturales y contextuales que entrecruzan las configuraciones familiares actuales y sus trayectorias diferenciales. Aborda los complejos y paradójicos desafíos que las atraviesan, pone en cuestión como una construcción social requiere ser mirada para conocer en forma crítica algunos de los procesos que circulan y operan en la actualidad, como las nuevas parentalidades, los patrones de conformación de las parejas, sus trayectos y los de sus miembros. Rescata la posición e intercambios en función al género, surgiendo las representaciones sociales que los sostienen vigentes. La metodología utilizada es de tipo cualitativa, con entrevistas en profundidad que aportaron el material empírico necesario para el análisis. El estudio ha permitido aportar a la discusión teórica y construcción de conocimientos que sigue dando cuenta de la heterogeneidad y complejización de las interacciones familiares, como de los distintos modos de ser y vivir en familiar. Su originalidad resulta del recorrido específico de las familias mendocinas, como de quienes integran el equipo, insertos en instituciones en contacto con aquellas.

Formación y consolidación de los salones vendimia de artes plásticas en Mendoza durante la década del 70´
Formation and consolidation of the vintage arts salons in Mendoza during the decade of the 70´
Becario: GÓMEZ CONDENO, LAURA Director: GONZALEZ, EDUARDO Co-Directora: FAVRE, PATRICIA (laudataprint@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El tema de investigación es los Salones Vendimia de Artes Plásticas organizados por el gobierno de Mendoza durante la década del 70´. El objetivo es detectar su conformación y consolidación, como también recopilar datos de las obras ganadoras, los artistas que participaron y los jurados, contribuyendo a la Historia del Arte

de Mendoza. En el marco teórico se recurrió a la sociología del arte y a la noción de "campo artístico" de Pierre Bourdieu. La metodología de investigación consistió en el relevamiento de fuentes documentales: notas periodísticas, catálogos de exposición y entrevista a los artistas. El Salón Vendimia surge en medio de un contexto político social conflictivo, el primero fue detectado en 1970 y el segundo en 1976, dicha alternancia se debido a la mala administración pública y a los conflictos durante las gestiones militares y democráticas que se sucedieron entre dichos años, es en 1977 cuando adquiere regularidad en su realización. El Salón se presenta como un elemento regulador de la producción plástica local tendiente a conformar un arte oficial siendo un espacio de legitimación. El conjunto de obras adquiridas evidencian una estética regional como así también permite apreciar los estilos, estéticas y poéticas desarrolladas durante las últimas décadas del siglo XX en Mendoza.

Jorge Ricardo Masetti: entre el periodismo militante y la profesionalización del oficio
Jorge Ricardo Masetti: between militant journalism and the professionalism of the office
Director: GONZALEZ ALMANDOZ, DANIEL Co-Director: ESPECHE, CARLOS ERNESTO Integrantes: VACA NARVAJA, HERNÁN; MANINI, MAURICIO; ARAUJO, JUAN; JOFRÉ, VERÓNICA; PÉREZ MILLÁN, MARTÍN (danielgonzalezalmandoz@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo muestra una sistematización de los aportes que Jorge Ricardo Masetti realizó a la construcción de perspectivas contrahegemónicas respecto de entender y ejercer el periodismo. Se propone para ello avanzar en una historia de las ideas en el periodismo, entendida como campo de vacancia en los estudios sobre el oficio; a la luz de distintas aportes provenientes de la teoría crítica, en especial la Teoría de la Hegemonía gramsciana y la Teoría del Poder foucaultiana- Para llevar adelante la investigación se elaboró un marco teórico que permitió analizar al periodismo desde esas teorías; y desde ese marco teórico se procedió a analizar documentos gráficos producidos por Masetti; y distintas entrevistas. Los principales resultados son la síntesis entre periodismo militante y periodismo profesional; y la superación de la dicotomía Objetividad - Subjetividad en periodismo.

Insuficiencias teóricas de los estudios sobre periodismo
Theoretical shortcomings of journalism studies
Autor: GONZALEZ ALMANDOZ, DANIEL Director: FOLLARI, ROBERTO AGUSTÍN (danielgonzalezalmandoz@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado Personalizado en Ciencias Sociales - UNCuyo

Para nuestro trabajo partimos del supuesto que en lo que respecta a los estudios sobre periodismo, pensados estos desde la singularidad del oficio, aparece una fuerte dependencias a categorías provenientes de otras disciplinas, que provocan insuficiencias teóricas para pensar al periodismo desde su propia integralidad. Para ello, se propone avanzar en la reformulación del objeto de estudio, y enfocarse en los Procesos Periodísticos, y se recurre a la dialéctica como método analítico. Desde esta perspectiva, se avanza en considerar a los Procesos Periodísticos como el resultado del la mutua determinación entre campos simbólicos, materiales y el propio hacer del sujeto. De esta manera se llega a conclusiones originales y distintas de los resultados a los que se arriba utilizando categorías exógenas.

Fantasías, Máscaras y Sonata del compositor mexicano Armando Luna
Fantasías, Máscaras and Sonata. Works written by mexican composer Armando Luna
Autor: GRUSZKA, IRINA ETHEL Director: PLANA, BEATRIZ (irinagruszka@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Tesis de Maestria
Carrera: Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del siglo XX - UNCuyo

El propósito de este trabajo es la puesta en valor del repertorio musical del compositor Armando Luna, a través del análisis musical y estilístico de un corpus de tres obras camarísticas para flauta y su interpretación. La hipótesis de trabajo utilizada manifiesta que «La particularidad del estilo compositivo de Armando Luna radica en la utilización de materiales y medios provenientes de diferentes procedimientos compositivos, géneros y estilos, logrando un estilo propio en concordancia con las manifestaciones musicales de la posmodernidad.». Para ello se realizó una entrevista no estructurada al propio compositor, logrando se conocer y contextualizar su actividad musical, esbozar algunas características de su estilo y su a priori compositivo y actualizar su catálogo. Posteriormente se realizó el análisis musical con la metodología de F. Kropfl, detectando los principales elementos constitutivos de cada obra, identificando elementos del estilo del compositor y aplicando al trabajo interpretativo las conclusiones emanadas del análisis. Luego de

identificar los elementos musicales recurrentes de las tres obras, se tomó como referencia un texto de Kramer en el que se detallan características de la música posmoderna, encontrando coincidencias del corpus abordado con esta estética. Finalmente se realizó el estreno de estas obras en la Argentina.

Lenguajes, discursos, decires. Análisis de representaciones, relatos y experiencias de y sobre mujeres
Languages, speeches, sayings. Analysis of representations and experiences of and on women
Director: FERNANDEZ HASAN, VALERIA Co-Director: GRASSELLI, FABIANA Integrantes: GIL, ANA SOLEDAD; MARIN, JIMENA; ENCINAS, NATALIA; MATURANO, GABRIELA; LOPEZ, ANA JULIA; FIOCHETTA, MARIANO; CINGOLANI, MAGALI; MONASSA, ROQUE; CORREA, CAMILA; BUCCIO LIMA, FEDERICO (vfhasan@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se propuso como objetivo general conceptualizar las tensiones entre experiencia y lenguaje y las modulaciones propias de los relatos sobre experiencias de mujeres en textualidades periodísticas y narrativas testimoniales. En este marco, se trabajó para establecer un diagnóstico acerca del rol de los medios en la construcción del sentido común en torno de las mujeres. Así, analizamos las estrategias discursivas utilizadas por los diferentes actores, tanto desde los sectores dominantes como desde la comunicación contrahegemónica, para establecer sus construcciones de sentido. Presentamos aquí los principales resultados del Observatorio de Medios, Género y Mujeres conformado para llevar adelante la pesquisa en torno del núcleo de sentido aborto- interrupción voluntaria del embarazo, combinando métodos cuanti y cualitativos, y teniendo en cuenta para la elaboración de las conclusiones, la economía política de los medios relevados. Para el análisis del corpus se trabajó con un marco teórico-metodológico proveniente de autores paradigmáticos del análisis crítico del discurso: Voloshinov para analizar la multiacentualidad del signo, Bajtín para la dialogicidad, Verón para observar prodestinatarios, contradestinatarios, paradestinatarios y metacolectivos singulares. También se tuvieron en cuenta las fuentes utilizadas y las imágenes.

Masas populares y poder político en el debate teórico contemporáneo
Masses and political power in contemporary theoretical debate
Director: INDA, GRACIELA Co-Director: DUEK, MARÍA CELIA Integrantes: OZOLLO, EDUARDO JAVIER; PADILLA, MARCELO; MANINI, GABRIELA; OLIVA, JERÓNIMO; RUSSO, FIORELLA; GELMAN, MARIELA; SÁNCHEZ SALINAS, ROMINA (gracielainda@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el curso de esta investigación, de carácter teórica y basada en un fuerte trabajo hermenéutico, identificamos y caracterizamos los modos de abordaje más relevantes que ha suscitado en el debate teórico contemporáneo la cuestión de la relación Estado/clases populares: una problemática de la legitimidad y la obediencia consentida, una problemática que identifica plenamente consenso con sumisión o dominación de clase, una problemática que ve en el consenso una construcción política que –sin reducirse al binomio represión más ideología- traduce cierta presencia de las clases subalternas en el campo estatal, y una problemática que pone en primer plano el poder constituyente de las multitudes plurales y múltiples. Además de definir las diferencias cualitativas entre dichas problemáticas, que se despliegan siempre en medio de disputas abiertas o larvadas, localizamos conexiones y zonas de confluencia, como así también limitaciones, lagunas y contradicciones internas. A su vez, tomando como telón de fondo esta delimitación de problemáticas, ahondamos en algunos aspectos claves y complejos mediante el estudio focalizado de registros teóricos más puntuales: el esquema parsoniano del consenso social, la teoría del consenso regulado propuesta por algunos teóricos del conflicto (por ejemplo, Dahrendorf) y la relación entre política, represión, ideología y leyes, y entre líder y masas populares en algunos autores marxistas como Althusser y Poulantzas.

La historia de la educación en Mendoza, un recorte regional. La etapa desarrollista (1963-1973) CONTINUACIÓN
The history of the education in Mendoza, a regional cutting. The stage of development (1963-1973) CONTINUATION
Director: LUQUEZ SANCHEZ, ELIZABETH Co-Director: LUCENA, CLAUDIA BEATRIZ Integrantes: CORIA, GERMÁN; FABRE, KENNY ANA; FAZIO, MARISA; FURLLOTTI, EMMAUELLE; TURCO, ANA MARÍA E. (eliluquesan@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Conferencia sobre educación y desarrollo económico-social en América Latina, realizada en Santiago de Chile en 1962, sostuvo que las sociedades más desarrolladas son aquellas en las que esa relación se comprende y se articula. Esta investigación sobre la educación en Mendoza, que abarca el periodo 1963-73,

empleó la metodología de la investigación histórico-pedagógica-interdisciplinar (explicación por descripción) a partir de: la búsqueda, selección, organización y análisis de los materiales (orales y escritos) a partir de las categorías de continuidad y cambio; confirmando el paradigma de la complejidad en la investigación científica. Es un estudio de fuentes primarias y secundarias de: los documentos de conferencias internacionales y el estudio comparativo sobre América Latina, las Resoluciones Educativas Nacionales y Provinciales, los diarios de la época y los materiales utilizados en la formación de los docentes. Con ellas se establece la influencia de la teoría desarrollista en su relación educación-capital humano (a través de datos cuantitativos y cualitativos) en la estructuración de los niveles primario, secundario, universitario y en la alfabetización de adultos; la influencia de la CEPAL, la inclusión de la población adulta analfabeta y el aumento de la población femenina en la educación secundaria y universitaria. Esta investigación, a publicar, expone respuestas a inquietudes que ha despertado la política desarrollista en la última década.

IDEAS EN MOVIMIENTO. Movimientos sociales contemporáneos en América Latina: Pensamiento y propuestas alternativas
MOVEMENT OF IDEAS. Contemporary Social Movements in Latin America: Thinking and Alternative Proposals
Director: LLANO, MARÍA DEL CARMEN Integrantes: ARANDA, MARÍA MARCELA; CAMARGO, WALTER C.; PEREYRA, VANINA; BONOMO, CINTIA S.; FERNANDEZ RINALDI, FACUNDO N.; FERRARI SLUKICH, BRENDA; GÓMEZ, AMANDA N.; LAFI, JORGE A.; MARENGO, MARÍA DEL CARMEN; PERALTA, CARINA A.; RUITI, AMABILIA M.; RUSSO, FIORELLA (macucallano@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo se enfoca en movimientos sociales contemporáneos en Nuestra América considerando que los mismos son parte del conflicto social; y que sus ideas y prácticas plurales y heterogéneas expresan, como eje principal, un fuerte sentido comunitario que enfrenta al individualismo de las sociedades actuales. Las propuestas alternativas de los movimientos campesinos, indígenas y urbanos interpelan a las tradiciones teórico-prácticas vigentes; y en su función crítica cuestionan el sistema para lograr transformaciones futuras. Desde la Historia de las Ideas políticas y sociales y utilizando una metodología de tipo cualitativo de las Ciencias Sociales, se ha realizado una síntesis e integración de enfoques de distinto origen y un análisis inter y transdisciplinario de diversas fuentes documentales, con criterios particulares de la tradición nuestramericana. Se analizaron: EZLN (México); AMPAP, Filiaciones huarpes post reforma constitucional de 1994, Organizaciones de Base en el Kirchnerismo y Movimientos de Mujeres y Feministas (Argentina); Consejos Comunales (Venezuela); CONAMURI (Paraguay) y Movimientos de Género (Bolivia). Se buscó establecer y comparar las visiones de estos movimientos respecto a la democracia y su relación con los Estados latinoamericanos, como la articulación de esfuerzos para resolver problemas estructurales de desigualdad e injusticia.

Pensamiento crítico y prácticas áulicas. Representaciones docentes en la enseñanza de la comunicación
Critical thinking and classroom practices. Teachers representations in media education
Director: LLAVER, NORA Co-Director: MARTINO, BETTINA Integrantes: CASTIGLIA, GABRIELA; CASTIGLIA, MARIANA; DELAGNOLA, MARCOS; GARDE, GUSTAVO; PÉCHERE, CLAUDIA; TRAMEUR, YANINA (mcastiglia@uncu.edu.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo presentado da cuenta de los avances del proyecto de investigación "Representaciones docentes sobre la formación del pensamiento crítico y prácticas áulicas en la Educación Mediática", cuyo objetivo es aproximarnos a una reconstrucción de las representaciones sociales que poseen los/as docentes de la materia Comunicación Social acerca de qué es y cómo se forman espectadores/as críticos/as. Asimismo, conocer cuáles son las estrategias que despliegan en el aula para alcanzarlo, con qué planificaciones y materiales. Para ello se utiliza la perspectiva metodológica desarrollada en el marco de la Teoría de las Representaciones Sociales, con un enfoque cualitativo, que permite distinguir contenidos centrales y periféricos de una representación, así como elementos hegemónicos, polémicos y emancipados, siguiendo la clásica distinción de Moscovici. Como marco general, la indagación apunta también a reconstruir los motivos que permitieron el ingreso de la enseñanza de la comunicación en el ámbito escolar; describir las tensiones, encuentros y desencuentros que los saberes puestos en juego en dicho espacio mantienen con el saber disciplinar del que provienen; las condiciones y condicionantes que contextualizan esos hechos de enseñanza y aprendizaje, así como la importancia y el impulso que adquiere una educación mediática crítica como forma de construir ciudadanía comunicativa.

Saberes del campo académico de la Comunicación en transposición para la enseñanza de Comunicación Social en la escuela secundaria. Desafíos de la educación mediática crítica en el marco del derecho a la comunicación
Knowledge of the academic field of communication in transposition for the teaching of Social Communication in secondary school. Challenges of critical media education in the framework of the right to communication
Autor: MARTINO, BETTINA ANDREA Director: LLAVER, NORA (bamartino@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias Sociales, FCPyS - UNCuyo

En el presente trabajo abordamos y ponemos en discusión la comunicación en la escuela como mucho más que un conjunto de contenidos a ser dictados o de prácticas a desarrollar y la situamos como parte de una política pública educativa comprometida con la construcción de ciudadanía comunicativa frente a la omnipresencia de los medios de comunicación como componentes cruciales de nuestra vida social y nuestras estructuras relacionales, en tanto proponen y proveen representaciones del mundo de manera insistente e incesante. En particular, ahondamos sobre la potencialidad de la educación mediática crítica para poner en cuestión órdenes de representación dominantes y de analizar las relaciones de poder, los intereses y las ideologías que operan en lo real y que sustentan dichas representaciones, en vistas a una mayor democratización del derecho a la comunicación. A partir de un conjunto de entrevistas exploratorias y seis entrevistas en profundidad, analizamos la situación actual de la enseñanza de la comunicación, sus continuidades con la constitución histórica del campo académico de la comunicación en América Latina y el contexto educativo e institucional que condiciona las prácticas de educación mediática.

Representaciones sociales y experiencia escolar en la educación de jóvenes y adultos. Un estudio de casos en Gran Mendoza
Social representations and school experience in the education of young people and adults. A case study in Great Mendoza
Director: MOLINA, MERCEDES Co-Director: MASELLI, ANGELINA Integrantes:PIMENIDES, ANA; PALMES, ANA CLARA; MELONARI, ERICA LIS; ASCAR ARIAS, AMIRA; FALCÓN, VERÓNICA GABRIELA; SEMIZ ARANDA, PAULA; PÉREZ GAGNI MARÍA ALEJANDRA; ROMERO, PABLO (mmolina@Mendoza-conicet.gob.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta ponencia se plantea el objetivo de analizar las representaciones sociales de los docentes acerca de los procesos de escolarización en el nivel secundario de jóvenes y adultos. Esta modalidad se ha construido sobre la base de la inclusión de sectores que fueron excluidos de la posibilidad de ejercer el derecho a educarse. Los modos en que los docentes significan la inclusión es lo que se desea conocer, a través del marco conceptual que ofrece la teoría de las representaciones sociales. La metodología combinó estrategias cualitativas y cuantitativas de recolección de datos. Los hallazgos conducen a afirmar que las representaciones sociales de los docentes son complejas y se encuentran atravesadas por concepciones contradictorias. Existe confianza en las posibilidades de transformación y mejoramiento de las oportunidades de vida que ofrece la educación, al tiempo que subyacen nociones propias de un posicionamiento más cercano al reproductivismo escolar y la perspectiva meritocrática.

Hacia una recuperación energética y edilicia. Edificios patrimoniales en Maipú: El caso de los chalets Giol y Gargantini
Towards an energy and building refurbishment. Heritage buildings in Maipú: The case of Giol and Gargantini chalets
Director: MONTIEL ZAMORANO, GLORIA VIRGINIA (vmontiel@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La recuperación de edificios históricos es una tendencia en creciente desarrollo a nivel mundial. La conservación del patrimonio extiende el uso de los materiales y la estructura existente, reduce la producción de residuos y preserva el imaginario urbano. Debido a que una recuperación edilicia es también una oportunidad de reducir el consumo de energía primaria durante el uso, la recuperación energética de edificios históricos es un nuevo desafío en la investigación de arquitectura sustentable. Este trabajo presenta el diagnóstico morfológico y térmico-energético de dos edificaciones patrimoniales en Maipú: los chalets Giol y Gargantini. Ambos Chalets fueron construidos al mismo tiempo y con las mismas técnicas constructivas. El primero de ellos está actualmente en uso y el segundo sin uso. Se realizó un relevamiento arquitectónico

exhaustivo in situ que incluyó mediciones de temperatura del aire con HOBOS U12 cada 15 minutos dos días consecutivos, durante tres semanas de julio y cuatro semanas de enero, y mediciones de temperatura superficial de paredes interiores y exteriores con una cámara termográfica Flir i3. De las conclusiones se desprenden las posibilidades de integrar estrategias pasivas de acondicionamiento térmico de edificios a las estrategias de recuperación patrimonial edilicia.

La configuración discursiva de la ideología peronista a través de los discursos de Perón entre los años 1943 y 1955
The discursive configuration of the peronist ideology through Peron's speeches between 1943 and 1955
Autor: MENENDEZ, ENRIQUE ROBERTO Director: MÜLLER, GISELA ELINA (emenendez@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Letras - UNCuyo

El objetivo es la aplicación de la lingüística cognitiva a la propuesta de análisis ideológico-discursivo de van Dijk. Van Dijk plantea tres dimensiones de las ideologías: la social, la lingüístico-discursiva y la cognitiva. Para la dimensión social se toma como marco teórico, la teoría del discurso político de E. Laclau, mientras que para el aspecto lingüístico y cognitivo se utiliza la relación entre estrategias discursivo-cognitivas y sistema conceptual elaborada por Christopher Hart. De este modo se busca lograr una interfase entre las dimensiones social e individual de los discursos. Se aplica a un corpus de discursos emitidos por J. D. Perón entre 1943 y 1955. Como herramienta metodológica se utiliza un programa de análisis cualitativo de datos. En él se detectan y marcan determinados fenómenos lingüístico-cognitivos que luego son contabilizados, sistematizados y analizados. Hasta el momento se han analizado las Imágenes de Esquema con sus correspondientes categorizaciones propias de los procesos cognitivos de enmarcado en discursos que van desde 1943 a 1945. Esto ha mostrado la conceptualización de un espacio político que va tomando forma dentro de un continuum discursivo.

Diseño y ambiente: la comunicación dentro de las organizaciones socio-ambientales locales, el caso de la Unión de Asambleas Ciudadanas (UAC)
Design and environment: communication within local socio-environmental organizations, the case of the Union of Citizen Assemblies (UCA)
Becario: MURCIA, M. EUGENIA Director: BRACONI, LAURA VIVIANA (eugeniamurcia@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La investigación busca aportar a conocer las estrategias de diseño y comunicación utilizadas dentro de las organizaciones socio-ambientales nucleadas a nivel nacional en la Unión de Asambleas Ciudadanas (UAC), aportando a su reconocimiento y ordenamiento. La configuración o reconfiguración de sus mensajes es entendida desde el marco del diseño como herramienta estratégica para la comunicación en los territorios. En la indagación previa se observa poca producción teórica y escaso desarrollo respecto de la intervención del diseño y su impacto en nuevos escenarios. La metodología utilizada es de tipo cualitativa, a través de técnicas como el análisis de documentos y material, visual y audiovisual, observación participante y entrevistas en profundidad. En una primera aproximación se observa como las organizaciones planifican de manera estratégica su comunicación, a través de la utilización de distintos recursos y figuras retóricas, en diversos soportes tales como: remeras, banderas, afiches, entre otros. En síntesis, en la elaboración de un mensaje claro, generan nuevas herramientas comunicativas buscando un mayor impacto en el medio, apropiándose creativamente de tecnologías de la información para alcanzar la masividad que se proponen.

Educación popular y experiencias políticas de mujeres nucleadas en la Fundación Ecuménica de Cuyo (1986-2001). Una lectura desde los estudios de género
Popular education and political experiences of nucleated women in Cuyo Ecumenical Foundation (1986-2001). A reading from gender studies
Autor: NACIFF, NATALIA Director: CIRIZA ALEJANDRA (natalianaciff@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES - UNCuyo

Esta investigación tiene como objetivos, describir las experiencias realizadas por/con mujeres en la Fundación Ecuménica de Cuyo (FEC) entre 1986 y 2001, con el fin de describir los hitos en la relación entre mujeres y educación popular, y de rastrear genealogías feministas en la región. Las hipótesis que acompañan esta investigación son dos, correspondientes a los objetivos planteados. La primera hipótesis postula que los

vínculos que las mujeres del GEP y el GEM mantenían entre sí estaban marcados por afinidades y tensiones relacionadas con las diferentes genealogías del feminismo y la educación popular, y por las concepciones acerca del sujeto- la sujeta. La segunda hipótesis considera las experiencias feministas como ligadas al pasado político de las sujetas. Es decir: algunas mujeres hallaron en el feminismo una canalización a sus demandas y al deseo de militancia/participación abruptamente truncado durante la dictadura militar. Se suma a la investigación una tercera hipótesis, de existencia de afinidad metodológica de la EP y la práctica de concienciación promovida por las feministas, pero también existen tensiones vinculadas al énfasis diferencial en la clase-el género sexual. La metodología empleada ha sido la de un abordaje cualitativo de las experiencias políticas de mujeres que formaron parte de grupos feministas y de educación popular durante el período 1986-2001; a través de la historia oral, el método etnográfico y el análisis del discurso.

La dimensión jurídica del discurso político-educativo en la provincia de Mendoza a fines del siglo XIX. Segunda etapa: tensiones críticas en los procesos de normalización educativa
The legal dimension of political-educational discourse in the province of Mendoza in the late nineteenth century second stage: critical tensions in the process of educational standardization

Director: OLALLA, MARCOS Integrantes: RIPAMONTI, PAULA; ALVARADO, MARIANA; PRICE, FACUNDO (marianaalvarado@yahoo.com) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Pretendemos continuar y profundizar el análisis del discurso político-educativo de la Provincia de Mendoza a fines del siglo XIX expresado en el periódico El Instructor Popular 1883-85, encarado en el proyecto bienal 2011-2013. En ese proyecto analizamos las matrices teóricas, las prácticas sociales promovidas y las formas de enunciación desplegadas por el discurso educativo provincial en las postrimerías del siglo XIX. En esta ocasión desarrollaremos específicamente las tensiones críticas que generan discontinuidades en el discurso hegemónico. Enmarcamos nuestro recorrido en una concepción de la educación como concreción de derechos y estos como articulación enunciativa de prácticas sociales que se busca modificar o en las que se quiere intervenir, a propósito del reconocimiento de demandas potencialmente cristalizadas. Sostenemos como hipótesis que el periódico documenta el escenario de lucha entre el normalismo instituyente y los proyectos alternativos de políticas educativas. La metodología es de carácter cualitativo, se trata del análisis crítico del discurso.

Archivo Julio Perceval Tercera Etapa
Julio Perceval Musical Archive Third Stage
Director: OLIVENCIA, ANA MARIA Integrantes: MASERA, MARIO; OTERO, ANA; BOSQUET, DIEGO; VERA, VERONICA; ORDOÑEZ, GUSTAVO; DE VITTORIO, MARIA; PAEZ, JUAN; JEANNERET, ESTEFANIA. (anamariaolivencia@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La organización del Fondo Documental Julio Perceval (antiguamente Archivo Julio Perceval) tiene como fin preservar adecuadamente el material donado por la familia del artista a la Facultad de Artes y Diseño. El fondo se organizó en series según la Norma internacional ISAD (G). Estas son: álbumes, correspondencia, fotografías, partituras, prensa, publicaciones, textos y misceláneas. Por tratarse de documentación de interés histórico y de conservación permanente se han aplicado las pautas internacionales de conservación archivística. Se ha mantenido la vigilancia sobre el medio ambiente, la limpieza y la manipulación de los documentos realizando periódicamente trabajos de limpieza y han sido aislados los materiales necesitados de medidas especiales de restauración y/o guarda. Se ha completado la confección de fichas de las distintas series y ha sido actualizado el Catálogo de obras musicales y escritos teóricos de Julio Perceval. La colaboración llevada a cabo con intérpretes e investigadores, proporcionando material de estudio para el análisis y la interpretación, ha permitido la difusión de la trayectoria artística y labor composicional de Perceval y la puesta en valor de la misma.

Cartografías de la voz en el teatro de la posmodernidad. El caso de Mendoza entre 2013 y 2015
Maps of the voice in theatre posmodernism. The case of Mendoza between 2013-2015
Director: ORTEGA, ANA GLORIACo-Director: PIONETTI, SANDRA Integrantes: IRIBARREN, ALFREDO; LUNA, SILVIA; PSENDA, GABRIELA; BORREMANS, SANTIAGO; MONTENEGRO, ESTEFANIA (anagloriaortega@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo de la investigación ha sido elaborar un mapa de la teatralidad de Mendoza determinando, a partir de las características conocidas de posmodernidad, aquellas propuestas que se consideran post-

estructuralistas y post- modernas. En tal sentido se consideraron las propuestas: teatro de sombras, cortodramas, radioteatro, stand up, teatro de improvisación, teatro de mujeres y dentro de este item , directoras de teatro.

CERÁMICA CONTEMPORÁNEA. La producción cerámica como síntesis de pensamiento artístico y proyectual
CONTEMPORARY CERAMICS. The production of ceramics as a synthesis of the artistic thinking and planning
Director: ORTIZ, ELIO F. Co-Director: MARQUET, MARÍA CLARA Integrantes: SAMMARCO, LILIANA, NAVARRO, VIRGINIA, GONZALEZ, LAURA, HERRERA, AGUSTÍN, CIOCCHINI, ELENA, GANADO, LAURA, PUJOL, AIXA, BARON, MARIANA, CRUZ, ANA, SUCH, AGUSTIN (merimarquet@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto continúa con la línea de investigación orientada al desarrollo de una tecnología especializada en pastas vítreas, con la finalidad de consolidar una metodología de producción, que permita la realización de proyectos artísticos, artesano-industriales y/o de diseño que requieran de pastas cerámicas de alta temperatura para su concreción. La metodología proyectual aplicada a la producción cerámica ha permitido el crecimiento de ambos campos, originando un método de trabajo orientado a dinamizar y enriquecer el diseño cerámico actual para posibilitar posicionar a nuestra institución a la vanguardia de la innovación estético-funcional. Cada integrante el equipo desarrolló un proyecto individual, desde una poética personal. Se enriquece de este modo, el amplio universo de las cerámicas de alta temperatura, que hoy utilizan la gran mayoría de los ceramistas de reconocido prestigio internacional. Es fundamental el Intercambio de conocimientos y experiencias llevado a cabo por los integrantes del equipo, derivadas de su campo disciplinar particular: es decir, de las artes, la cerámica y el diseño, en la realización de los diversos proyectos desarrollados.

Música argentina del siglo XX. IV Parte. Archivo Honorio Siccardi
Music the twentieth century music argentina. Stage IV. Siccardi Honorio. Archive
Director: OTERO, ANA MARÍA Co-Director: DUEÑAS, MARÍA CRISTINA Integrantes: CORTÉS, VERÓNICA; ORELLANA, LUCIANA; PÁEZ, JUAN PABLO (oteroam3@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Proyecto subsidiado por Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado, 2013-2015, cuya hipótesis es: “El Archivo de Honorio Siccardi(1897-1963), compositor argentino del siglo XX, está formado por documentos históricos–musicales que amplían y completan los ya existentes, ayudando a verificar y/o modificar las hipótesis obtenidas desde otras fuentes, resignificando la historia de Argentina, Latinoamérica y Europa”.El “Fondo Honorio Siccardi” creado en el Centro Documental Histórico del Sistema Integrado de Documentación de la Universidad Nacional de Cuyo contiene el catálogo general del Archivo de Siccardi en base a las normativas de descripción archivísticas ISAD(G), a través del cual se registra y preserva la documentación que contextualiza y revaloriza la información histórica obtenida. Temporalmente, el trabajo responde a las etapas de producción del compositor y relacionado con sus actividades socio-culturales y producción musical. El recorte temático corresponde a: producción literaria, literaria-musical y correspondencia. La formación de recursos humanos está basada en la capacitación relacionada con el tratamiento de la documentación hallada. El ordenamiento y catalogación del Archivo Honorio Siccardi ha permitido realizar la difusión de información y libros publicados sobre el compositor en centros de estudios, archivos e investigadores del país y extranjero.

Potencial e impacto en el valor agregado de las Industrias creativas de la Provincia de Mendoza: Estudio de la industria Editorial, Fonográfica y Audiovisual para la formulación de lineamientos políticos
Potential and impact on the added value of the creative industries in the province of Mendoza: Study Editorial, Phonographic and audiovisual industry in the formulation of policy guidelines
Director: OZOLLO, JAVIER Co-Director: DE LA VEGA, FABRICIO Integrantes: ROITMAN, ROBERTO; PERLBACH, IRIS; BRACONI, LAURA; MARADONA, FERNANDA; VALLE, JORGE; RICCIARDI, MARÍA ALEJANDRA; MIGUEL, JUAN PABLO; GAVIOLA, MARÍA JULIA; GIBOIN, ALEJANDRO; FILIPPI, SUSANA; MATTAR, MARCOS (jozollo@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El concepto de Industrias Creativas resulta de utilidad para analizar las relaciones entre economía y cultura, permitiendo romper con la idea de que se está en presencia de campos separados y opuestos. Expresan al sector más dinámico de la producción cultural, conjugando creación, producción y comercialización de bienes y servicios basados en contenidos tangibles (libro, disco, película) e intangibles (construcción de valores e identidades) de carácter cultural, generalmente protegidos por el derecho de autor. A la vez que tienen una influencia significativa en la creación de empleos, exportaciones e importaciones. El trabajo se propone realizar un abordaje de las políticas públicas vinculadas a la cultura, especialmente aquellas orientadas a las Industrias Creativas. Con foco en la provincia de Mendoza, acercando un conocimiento mayor sobre la industria Editorial, Fonográfica, Audiovisual. Además se propone presentar un diagnóstico y propuestas con una mirada estratégica, para contribuir a la generación de políticas culturales integrales. Metodológicamente el trabajo se plantea realizar: trabajo con fuentes secundarias, análisis, comparación, relevamiento y propuestas de carácter estratégico. Los resultados de este trabajo podrán contribuir al conocimiento del estado actual de las Industrias Creativas tanto a nivel nacional como provincial.

MAPA MUSICAL ARGENTINO PARA FLAUTA: una exploración sobre los géneros folklóricos argentinos aplicados a la interpretación flautística. Etapa II
ARGENTINA MAP FOR FLUTE MUSIC: an exploration of argentine folk genres applied to the flutistic interpretation II

Director: PLANA, BEATRIZ Co-Director: MARTÍ, LEOPOLDO Integrantes: GRUSZKA, IRINA; JORDÁN, MARIANA; CRISMAN, LUCILA; SAINZ, CATALINA; BAUM, MICAELA (polomarti2005@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo constituye la 2da. etapa del realizado en 2013-15, y consiste en el estudio e interpretación de diversas obras compuestas especialmente sobre otros géneros de raíz folklórica argentina, para flauta y ensambles de flautas, aplicando -según se requiera- las técnicas tradicionales y las extendidas. Incluye la composición de las obras, su análisis musical y el estudio e interpretación de las mismas. Las obras para esta Etapa, según la clasificación de regiones preestablecida, responden a los siguientes géneros: Carnavalito (Región Noroeste), Baguala (Noroeste), Zamba (Central), Rasguido doble (Litoral), Chamamé (Litoral), Chaya (Riojana), Tonada cuyana (Cuyana), Huella (Pampa y Sur), y Tango (Porteña). Las diversas combinaciones flautísticas responden a los requerimientos compositivos de cada autor, e incluyen flauta en do, flauta en sol, flauta baja, flauta píccolo, e incorporan en algunos casos otros instrumentos, como la guitarra. La interpretación de estas músicas se realizará a modo de transferencia, mediante una serie de audiciones en el ámbito de la Facultad de Artes y Diseño, presentando el resultado parcial y luego final del trabajo, así como también se realizarán registros de audio de dichas obras, para contar con un material sonoro que posibilite su difusión.

Construcciones identitarias en las prácticas y discursos de música coral contemporánea latinoamericana en Mendoza
Identity constructions within practices and discourses in contemporary latin american choral music in Mendoza

Becario: POBLETE, MARÍA LOURDES Director: PACHECO, MÓNICA BEATRIZ (marialourdespoblete@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

En el presente trabajo nos proponemos reflexionar sobre nuestra Identidad Cultural a través del abordaje de obras corales compuestas en la segunda mitad del s. XX y en lo que va del XXI, sin desligarnos del lenguaje musical asumido como discurso, ni de nuestras prácticas interpretativas musicales, considerando si ambos emergentes ostentan la capacidad de señalar su pertenencia. Las obras son: “Mansedumbre”de Juan María Solare y “Tres canciones de Girondo” con música de Jorge Maronna y textos de Oliverio Girondo en interpretaciones de ARTE VOCAL Grupo Experimental de Cámara. Cada pieza ostenta rasgos con diversos grados de distanciamiento con aquello a lo cual aluden: alusiones desde lenguajes diferentes, íconos que contienen sonidos sumamente alejados de aquello que señalan. Lo destacable ha sido indagarlas desde diversas ópticas y como partes constitutivas de una misma performance integral y continua, en la que ambas obras, integradas en una misma línea conceptual y escenificadas con recursos que refuerzan las “impresiones” que se pretende transmitir con cada una de ellas, logran interrogar a la audiencia. Creemos valioso indagar las prácticas artísticas y discursos actuales de Mendoza, a fin de comprender y difundir los

procesos creativos construidos aquí y en el marco de nuestros propios procesos históricos locales en los que las producciones artísticas dejan su huella identitaria.

La memoria relegada del Museo de la FFyL. Rescate de las palabras y las cosas para la reconstrucción de su historia. 2da parte
Relegated memory of the Faculty of Philosophie and Letters Museum, UNCuyo. Rescue of words and things for his history reconstruction. 2nd part
Director: PRIETO, MARIA DEL ROSARIO Co-Director: PIAZZE, LAURA CECILIA Integrantes: AGUERO, PABLO FEDERICO; ALBARRÁN, ELINA ISABEL; ALONSO, RENATA; SÁNCHEZ, MARIANELA; ORTIZ BEST, GERMÁN (mrprieto@Mendoza-conicet.gov.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La reconstrucción de la memoria del Museo ha consistido en la búsqueda, localización, selección, registro y digitalización de documentación gráfica y fotográfica. Además se han aplicado técnicas de análisis de contenido a parte del material obtenido y se han elaborado modelos de registro y lineamientos de análisis de imagen para el material visual. La documentación trabajada consistió en notas, resoluciones, acuerdos, circulares, cartas, decretos y notas periodísticas en el momento en que el museo se encontraba bajo la órbita del Instituto de Arqueología y Etnología (IAE) A partir de esta aproximación analítica se han reconocido algunos ejes temáticos: 1-en torno al museo y a la vida universitaria (entre autoridades del Rectorado, de la Facultad de Filosofía y Letras y el IAE), desde fines de la década de 1960 hasta fines de la década de 1970. 2- en relación a la dinámica interna del museo en el contexto de la Facultad de Filosofía y Letras. Analizar parte de esta documentación ha permitido obtener información sobre los antecedentes de la creación del museo y su evolución en el tiempo: adquisición de colecciones, nombramiento de personal, realización de exposiciones, entre otros aspectos. Se generó un modelo de registro fotográfico que permitió trabajar con el material del Fondo J. Schobinger en relación al hallazgo de la momia de Aconcagua y de un conjunto de fotografías etnográficas.

Estudios arqueométricos de la cerámica arqueológica del norte de Mendoza. Períodos agroalfarero medio y tardío. Tecnología y contenido
Archaeometric studies of archaeological ceramics of the northern Mendoza. Middle and late ceramic periods. Approaches to technology and content
Director: PRIETO OLAVARRIA, CRISTINA ALEJANDRA Co-Director: CASTILLO, LEONARDO LUIS Integrantes: CASTRO DE MACHUCA, BRÍGIDA; OROSCO, PABLO; RECIO, OLGA; PORTA, VANINA; BONTORNO, ENZO (cristiprieto@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se realizaron análisis petrográficos, mineralógicos (DRX), de microscopía (SEM) y de microrestos vegetales en la cerámica arqueológica del norte de Mendoza producida entre los 2000 y 300 años AP. El objetivo fue contribuir al conocimiento de las tecnologías y explorar la dieta de las poblaciones pretéritas. Se estudió la variabilidad cerámica de los distintos períodos y las tecnologías ingresadas con los incas y españoles; se aportó al conocimiento de la movilidad e intercambio; se analizó la proveniencia de las inclusiones; se exploró la dieta. La cerámica Agrelo y la cerámica asociada a los contextos del Agroalfarero Medio, se caracterizan por la predominancia de inclusiones de origen sedimentario, las que se corresponden con la geología regional. La presencia de inclusiones no locales (pegmatitas, Sierras Centrales) en un fragmento, evidencia la movilidad y/o intercambio con otras poblaciones. La cerámica Viluco Inca Mixto (Agroalfarero tardío, colonial temprano) es diferente, ya que predominan inclusiones de origen granítico y volcánico, las que también tienen correlato con el perfil geológico del área. Estas vasijas fueron cocinadas entre los 650 y 1000 °C. En el caso de las inclusiones graníticas Viluco se definió su origen en el Stock de Cacheuta, mientras que las piroclásticas provienen de la tefra de El Borbollón. Los resultados positivos del análisis de micro restos vegetales confirman el consumo de plantas domesticadas en estas poblaciones desde hace dos mil años.

Las TIC y los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje
The TIC and new scenes of teaching and learning
Director: PRÓSPERI, S.B. Integrantes: MANUEL, A.B.; MOLINA,M.G.; BENITEZ, L.; ELEICEGUI, M.; MUSALE, V.C. SIMONOVICH E. ; MARTINEZ, C.; CABAÑAS, V. (bibi_1348@hotmail.com) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El desarrollo tecnológico actual nos está situando en un nuevo paradigma de enseñanza, en la investigación sobre nuevos lenguajes, en la creación y prescripción de recursos, en la orientación y el asesoramiento, en la dinamización de grupos, en la evaluación formativa y en la motivación de los estudiantes (Dr. Marquès Pere). Revista EDUCAR, núm. 28., 2000). Este trabajo intenta indagar cuál es el sentido que tienen las TIC para los docentes de Nivel Medio en sus prácticas de enseñanza en los últimos años de cursado y cuál es la relación que existe entre la utilización del Modelo 1 a 1 de Conectar Igualdad en escuelas de Nivel Medio y su continuidad en la Universidad. El marco metodológico se plantea como una investigación con un enfoque mixto. La muestra incluyó escuelas secundarias con diagnóstico a través de encuestas on line. Los resultados evidencian un alto porcentaje de docentes que consideran importante el uso de las TIC en el aula, ya que promueven el aprendizaje, el interés y la participación de los alumnos, si bien manifiestan dificultades de orden técnico, conectividad y falta de cuidado de las PC. Se utilizaron materiales mediados en entornos virtuales de la UNCUYO, en las áreas de Química y Matemáticas para articular los últimos años de la escuela secundaria con el curso de ingreso de la FCAI. Si bien los docentes asistieron a los encuentros y talleres de capacitación, gran parte de los alumnos se mostraron reticentes.

Estudios microscópicos realizados a tachas de bronce asociadas a entierros del templo jesuíta del siglo XVII (ruinas de San Francisco, Mendoza, Argentina)
Microscopic studies conducted a bronze strikeouts associated burial of temple jesuit sXVII (Ruins of San Francisco, Mendoza, Argentina)
Director: CHIAVAZZA, Horacio Integrantes: QUIROGA, MARCOS DAVID. (marcos.graco@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo constituye un aporte novedoso en el campo arqueometalúrgico, porque indaga sobre la producción metalúrgica en la región. Su análisis y posterior comprensión, permitieron entender las formas y métodos tecnológicos aplicados en la fabricación de elementos metálicos en la colonia mendocina. Se presenta el análisis de tachas procedentes de contextos funerarios excavados en Las Ruinas de San Francisco. Los elementos se ubicaron estratigráficamente y luego se escogieron dos tachas de bronce recuperadas a los 198cm de profundidad, en la nave central del templo (sector denominado "Osario", asociadas a la madera del ataúd que contenía un esqueleto datado para el siglo XVII), para las observaciones microscópicas. La elección de estos elementos estuvo orientada al buen estado de conservación, lo que permitió realizar estudios microscópicos en el vástago y la cabeza de las tachas. Además tenían núcleo, lo que permitió determinar la composición química de las piezas y su proceso de fabricación. Por los resultados obtenidos, se especula que se usaron procesos tradicionales de manufactura para la elaboración de los objetos, usando materias primas que no provenían de Europa sino de Hispanoamérica.

La construcción de identidades en el mundo anglófono contemporáneo a través de la literatura y el cine (2º parte)
Building identities in today's english speaking world: literature and film
Director: RAGGIO, MARCELA MARÍA Co-Director: PERERA DE SARAVIA, GUILLERMINA Integrantes: BRAIL, MARISA; BUFFA, IVANA; DALLA TORRE, AGUSTINA; DUBOUÉ, JUAN PABLO; ELGUE, CRISTINA; FERRADAS, CLAUDIA; LEE, TZU YING; MARTÍNEZ, GLORIA; FARES, GUSTAVO; RÍOS, GASTÓN; MUÑOZ, M. VICTORIA; DÍAZ, PAOLA (marcelaraggioo@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Durante los siglos XX y XXI, la expansión del idioma inglés como lengua internacional de comunicación, así como los procesos migratorios y el desarrollo de comunidades angloparlantes en territorios diversos, produjo un enriquecimiento de lo que tradicionalmente se conocía como "literatura inglesa". La constante expansión del canon literario produjo un impacto en la concepción de la literatura como modo de conocimiento: la literatura anglófona de los siglos XX y XXI, en su variada amplitud de "literaturas inglesas", subsume una serie de espacios de búsquedas de identidades que no son una, "anglosajona", sino que adquiere matices variados. Se estudiará, así, esta literatura contemporánea que supera las barreras de lo geográfico e incluso de lo lingüístico, para interpretar la construcción de identidades culturales que crean. Por otro lado, el cine como arte y forma de expresión cultural se convirtió en otro de los modos de manifestar y buscar identidades alejadas de los estereotipos que plantea Hollywood. Los cines de las minorías étnicas en EEUU, y de los países que fueron parte de los imperios coloniales ponen en foco, también, la cuestión de la identidad con propuestas de valor artístico, que suelen pasar por fuera de los grandes circuitos de distribución comercial en la industria del entretenimiento.

Responsabilidad social empresaria en el sector vitivinícola de San Rafael y General Alvear. Diagnóstico de su grado de desarrollo
Corporate social responsibility in the wine sector of San Rafael and General Alvear. Diagnostic of their state of development
Director: ROBY, HÉCTOR OSVALDO Co-Director: SÁNCHEZ, ETHER LUCÍA Integrantes: FONZAR, ALFREDO; CERESA, ALEJANDRO; ABRAHAM, LAURA; HIDALGO, VERÓNICA; ALTURRIA, LAURA; SOLSONA, JUAN; SANCHO, EDUARDO; GIL MONJO, ANA; (afonzar@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo UNCuyo - Proyecto SeCTyP

La industria vitivinícola constituye la principal actividad agrícola y agroindustrial de Mendoza. La Responsabilidad Social Empresaria (RSE) puede indicar el camino, a nivel empresarial, para una co-construcción del desarrollo sostenible. El presente trabajo se enmarca en una línea de investigación iniciada en el año 2009 cuyo objetivo general apunta a identificar y conocer el grado de desarrollo de las diferentes acciones de RSE en bodegas de las distintas zonas vitivinícolas. En la actualidad se ha relevado en total 123 bodegas entre pequeñas y grandes, 25 de ellas corresponden a la zona Sur (San Rafael y General Alvear) que mediante entrevistas personales con directivos o gerentes de cada bodega se aplica una encuesta semi estructurada con más de 70 indicadores de RSE. Se analiza las siguientes dimensiones: 1)Valores y Transparencia; 2)Público Interno; 3)Medio Ambiente; 4)Clientes y Consumidores; 5)Proveedores; 6)Comunidad y 7)Gobierno y Sociedad. En general, existe un desarrollo incipiente de las prácticas de RSE, siendo esporádicas y no sistemáticas. El camino más común ha sido la adopción de sistemas de gestión centrados en la calidad. Se destacan casos interesantes de algunas empresas pioneras en el sector y la región que realizan, miden y reportan sus prácticas de RSE. Se observa un cierto grado de relación en cuanto a los resultados de los indicadores respecto al tamaño de las empresas, la nacionalidad de los capitales, y el gerenciamiento profesional.

El teatro como herramienta de curación individual y colectiva. Experiencias teatrales en ámbitos de la salud
Theater as a tool for individual and collective healing. Theatrical experiences in areas of health
Becario: RODRIGUEZ, LAURA ANGÉLICA Director: GONZÁLEZ DE DÍAZ ARAUJO, GRACIELA (laurangelicarodriguez@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las diversas experiencias de teatro y salud que se desarrollan en la provincia de Mendoza, inscriben al arte teatral en su carácter de praxis como herramienta transformadora de la realidad individual y colectiva, en este caso, con el foco puesto en la curación para alcanzar el estado de salud. Estos espacios lúdico-reflexivos son múltiples, tanto como las necesidades de atención en salud, y esta multiplicidad también la encontramos en los objetivos, características generales, metodología de trabajo, espacios y destinatarios, que cada una de estas prácticas implica. Hasta ahora, identificamos tres categorías: salud mental y consumo problemático de sustancias, capacidades especiales mentales y motoras, payasos de hospital. En este sentido, nos proponemos sistematizar las experiencias de teatro y salud con el fin de visibilizarlas en la agenda política, académica y laboral de las profesionales, tanto del teatro como de salud y de los ámbitos sociocomunitarios. Para esto, realizamos un relevamiento que permitió identificar a los hacedores, que fueron entrevistados y, luego, la información recogida abordada desde concepciones teóricas provenientes del campo teatral, sociológico, filosófico, psicológico y de la salud, con el fin de construir un corpus de conocimiento contextualizado sobre el objeto de estudio.

Transformaciones sociales, clases medias y educación privada
Social transformations, middle classes and private education
Director: ROMAGNOLI, MARÍA CRISTINA Co-Director: TOSONI, MARÍA MAGDALENA Integrantes: GONZALEZ, TERESA LEONOR; MALDONADO, NURIA; ARGUMEDO, MALVINA; MAZZA, CAROLINA; ROUSELLE, VICTORIA; LEMA, SANDRA; TAPIA, LUCÍA VERÓNICA; GUERRERO, VICTORIA (teresaleonorgonzalez@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta presentación forma parte del Proyecto de Investigación 2013-2015 denominado: “La Construcción social de instituciones educativas desiguales: políticas educativas y estrategias familiares”, financiado por la SECTyP UNCuyo. Nuestro objeto de estudio son las instituciones educativas según el origen social de su matrícula, la oferta educativa institucional y el tipo de gestión, y el lugar que ocupan en el sistema educativo mendocino. Abordamos el análisis de las “Desigualdades Sociales y Educativas” desde una perspectiva relacional en la línea de Pierre Bourdieu. La estrategia metodológica utilizada es el Estudio de Casos

Múltiples. A los efectos de esta presentación interesa precisar las formas diferenciales que la Desigualdad Social y Educativa asume al tratarse de las clases medias y altas. Aspiramos a reconocer las diversas formas en que las familias de dichos sectores de clase encuentran un sentido diferencial en la educación privada durante dos momentos históricos; en particular comprender las transformaciones del subsistema universitario de educación privada en la trama de los cambios sociales que la distribución diferencial de los recursos, los patrones de socialización y la proyección futura de oportunidades ofrece para dicho sector de clase.

La construcción social de la desigualdad escolar en la ciudad de Mendoza
The social construction of school inequality in the city of Mendoza
Director: ROMAGNOLI, MARÍA CRISTINA Integrantes: TOSONI, MAGDALENA; GONZÁLEZ, TERESA; MALDONADO, NURIA; MAZZA, CAROLINA; ARGUMEDO, MALVINA; ROUSSELLE, VICTORIA; LEMA, SANDRA; TAPIA, LUCÍA (romagnoli_cristina@yahoo.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Abordamos la construcción social de las desigualdades entre instituciones educativas de la ciudad de Mendoza. Describimos cómo las políticas educativas y las transformaciones experimentadas por las diferentes clases sociales en los últimos cuarenta años generaron cambios en la configuración de la oferta escolar y en el origen social de la matrícula. La metodología seguida es el estudio de casos múltiples. Elegimos una escuela primaria pública y un Centro de Educación Básica de Jóvenes y Adultos. A partir del análisis de la documentación escolar, entrevistas a docentes y egresados de detallamos cómo los cambios vividos por los sectores sociales medio/altos, medios y populares han dejado sus huellas en estas instituciones educativas. Mostramos cómo la clase media apostaba a la educación pública como medio de ascenso social, las relaciones asimétricas docentes y alumnos y las experiencias de desigualdad en la cotidianidad escolar. Presentamos las propuestas oficiales, el trabajo docente y la búsquedas de los sectores populares en la educación de adultos y jóvenes a lo largo de este tiempo, leída en el complejo entramado de las políticas económicas; las políticas sociales; la relación entre el Estado y las ONG; y las búsquedas individuales de los jóvenes y adultos, de sus familias de origen o propias y de los amigos y de las formas variadas que asumen las políticas educativas para el sector.

Identidades regionales y la colonialidad interna de la nación. La música popular pampeana de base tradicional y sus espacios de producción, circulación y recepción desde 1970 a la actualidad
Regional identities and internal colonialism in the nation. Traditional Popular Music from La Pampa and its area of production, circulation and reception from 1970 to the present
Becario: ROMANIUK, ANA Director: SANCHEZ, OCTAVIO (anaromaniuk@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El proceso de construcción de identidades a través de la música pampeana de base tradicional obedece a relaciones complejas entre prácticas musicales locales y el modelo "nacional" difundido por los medios masivos. El propósito de este trabajo es dar cuenta de los espacios de legitimación, las tensiones y disputas producidas entre categorías relacionadas con el universo simbólico en donde se sustenta el repertorio pampeano tales como local/nacional; comercial/legítimo; tradición/innovación a lo largo del proceso de consolidación iniciado en la década del 70. También nos proponemos analizar algunas estrategias implementadas hacia la inserción del repertorio en un ámbito de circulación relacionado con las radios de influencia local y con el circuito de festivales regionales y nacionales que le otorga cierto grado de legitimación ante la audiencia y en relación con otras músicas vigentes. Esta propuesta se encuentra enmarcada dentro del campo de la (etno)musicología y los estudios de música popular, con aportes de la historia social y los estudios culturales. La metodología fundamental es el trabajo de campo etnográfico a través del cual se ha realizado la recolección de las fuentes que lo sustentan: entrevistas en profundidad, observaciones directas y participantes, el registro de prácticas musicales in situ, asistencia a conciertos y eventos relacionados.

Educación privada y demanda de los padres. El caso de una escuela privada confesional de la ciudad de Mendoza
Private education and parent's request the case of a private catholic school in the city of Mendoza
Becario: ROUSSELLE, MARÌA VICTORIA Director: TOSONI, MAGDALENA (victoriarousselle@yahoo.com.ar) FEEyE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El presente trabajo forma parte de mi investigación como becaria de Formación Superior en el marco del Proyecto de Investigación 2013 – 2015 denominado: "La Construcción social de instituciones educativas desiguales: políticas educativas y estrategias familiares", dirigido por Cristina Romagnoli, financiado por la SECTyP de la UNCuyo. Esta presentación se centrará en el estudio de una institución educativa privada confesional subvencionada de la ciudad de Mendoza. Se indagará sobre la manera en la cual se articulan las expectativas de los padres de hijos/as de la escuela seleccionada y la oferta educativa que la institución ofrece, dando cuenta de la demanda de los padres, la oferta educativa que ofrece la institución y las características económicas, sociales y culturales de la población que asiste a la institución.La estrategia metodológica es el estudio de caso. Se recurrió a la información disponible en documentos oficiales (PEI y registros escolares) de la institución y se realizaron entrevistas abiertas a la directora y al rector de la institución. Luego se efectuaron entrevistas abiertas a una muestra de oportunidada padres cuyos hijos están en 1° grado de la primaria.

Fotografía, historia y atlas visuales- Estudio sobre archivos fotográficos en el Museo Salvador Canals Frau
Photography, history and Mnemosyne Atlas. Photographic archives research at the Museum Salvador Canals Frau
Becario: SÁNCHEZ, CECILIA MARIANELA Director: PIAZZE, LAURA (derivafractal@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nuestra propuesta consiste en abordar material fotográfico en calidad de documentos de registros de investigación existente en el Archivo del Museo de la FFyL "Prof. Salvador Canals Frau". El mismo forma parte del Fondo Dr. Juan Schobinger. Entre los objetivos propuestos se busca articular aportes del campo de la fotografía, la historia y antropología para el estudio de un conjunto de fotografías documentales de tipo etnográficas. La selección del corpus a trabajar, su registro y catalogación permitirán contribuir al conocimiento de estos fondos y a la consolidación de dicho Archivo institucional. Por otro lado en la articulación de los campos de conocimiento mencionados se busca dar cuenta de conexiones posibles entre estos materiales y otras producciones del mismo tipo pero que pueden ser contemporáneas o más actuales, con fotógrafos de diversa formación e intereses. El proceso llevado a cabo incluye: Revisión del material en Archivo y selección de un corpus fotográfico; Diagnóstico preliminar de estado de conservación y acciones básicas de resguardo; Reproducción de imágenes; Estudio y reflexión sobre textos relacionados a los aspectos metodológicos pertinentes para el trabajo con fotografías en el campo de las ciencias sociales; Fichaje de imágenes y catalogación; Análisis de las imágenes; Realización de un atlas que relaciona este grupo de imágenes con fotografía antropológica de argentina.

Diseño y realizacion de señales tactiles en material ceramico para personas ciegas o con capacidades visuales disminuidas
Design and accomplishment of tactile signals in ceramic material, for blind people or with diminished visual capacities
Director: SAMMARCO FAZIO, LILIANA Integrantes: NAVARRO, VIRGINIA; LUCERO, SANDRA BEATRIZ; SANTIAGO, MARIANA; ORRICO, M. EMILIA; NOBILTA, ALICIA; ROVELLO, UBALDO; MARQUET, M.CLARA; GONZALEZ, LAURA GLADYS; SORIA QUESADA, DANIELA (lilianasammarco@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto se propone facilitar las condiciones de accesibilidad a personas que sufren pérdida total o parcial de la visión. Estas, requieren del tacto para leer por lo cual las superficies deben reunir determinadas características. En la actualidad, los materiales de mayor uso son los metales y el acetato, que presentan algunas desventajas: los primeros, cuando se exponen al sol pueden provocar quemaduras; mientras que el segundo, presenta poca resistencia y durabilidad. Comparado a los anteriores, los materiales cerámicos reúnen una serie de propiedades superadoras, tales como durabilidad, resistencia, cromaticidad, suavidad de superficies, estabilidad térmica y dimensional. Todo esto los convierte en materiales adecuados para la producción de señales para los discapacitados visuales. El método incluye las siguientes etapas: a) Documentación, búsqueda de publicaciones y consulta a expertos en discapacidad visual; b) Desarrollo técnico de pastas cerámicas para interior de ámbitos arquitectónicos, así como de colores cerámicos; y c) Desarrollo de diseños para la producción de modelos validados. Se ha logrado concretar el diseño y producción de tres herramientas de orientación: señales podo táctiles, señalética de pared y mapas hápticos destinados a un espacio público educativo.

Identidad sociocultural y legitimación en el campo de las músicas populares cuyanas de base tradicional. (Proyecto de investigación: Identidades sonoras y prácticas musicales de producción en géneros populares argentinos y latinoamericanos. Etapa Uno)
Sociocultural identity and legitimation in the field of Cuyoan popular music of traditional base. (Research Project: sonic identity and musical production practices in Argentine and Latin American popular genres. Stage One)
Director: SÁNCHEZ, OCTAVIO Co-Director: MORCOS, DANIEL Integrantes: MARTÍ, LEOPOLDO; ÁVALOS, JUAN ALBERTO; MADOERY, DIEGO; ROMANIUK, ANA; ARGÜELLO, SILVINA; SERVERA, SANTIAGO; CONTRERAS, PABLO; SOLER, GUSTAVO; LO GIUDICE, VICTORIA; GUIÑAZÚ, DIEGO; MORALES, MARTÍN (sanchezoctaviojose@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el estudio de las músicas populares resulta imprescindible desentrañar las redes conceptuales construidas en torno a las prácticas musicales. Parte de esta tarea consiste en profundizar en los procesos de legitimación existentes entre los cultores de los géneros. Se impone en principio reflexionar acerca de los procesos de legitimación que en general emergen en la sociedad contemporánea para luego focalizar en el objeto propuesto: el campo de las músicas populares cuyanas de base tradicional. En este sentido, precisaremos algunos conceptos referidos a los procesos de institucionalización y mecanismos de legitimación. Desde este marco podremos dilucidad algunos interrogantes acerca de qué es significativo para los músicos cuyanos en sus carreras, cuándo sienten que están jugando en el campo, cuáles son las acciones o eventos que juzgan valiosas e ineludibles para sentirse parte del conjunto de cultores, en definitiva, a través de qué factores se sienten legitimados. Con este propósito hemos construido ejes que atraviesan las producciones y los discursos relativos a las músicas populares cuyanas: «militancia», «trascendentalidad» y «autorreferencialidad». Esta trama de conceptos que cruzan las músicas estudiadas sostiene, entre otros elementos, la construcción de la identidad sociocultural cuyana, objeto complejo que es el que queremos investigar en última instancia.

Articulación Secundaria-Universidad: el caso del DAD
Joint High-School-University: the case study of DAD
Director: SANFILIPPO, DARÍO Integrantes: BARROSO, MARÍA ANA; LUNELLO, MIRIAM; CORVALÁN, GUSTAVO; VICCHI, MARIANA; PÉREZ STOCCO, SANDRA; PÉREZ, ESTEBAN; PÉREZ HUALDE, MARGARITA; JAIME, MARTA; MALISANI, MARÍA GABRIELA (dariosanfilppo@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito del proyecto ha sido analizar la transición secundaria universidad desde la perspectiva del rendimiento académico de la cohorte 2012 del Departamento de Aplicación Docente DAD, luego de que este se transformara en uno de los seis colegios secundarios preuniversitarios de la UNCuyo. Se realizó un seguimiento de la primera cohorte del DAD, bajo la nueva propuesta curricular del ciclo orientado. Estos alumnos cursaron el primer año en la Universidad durante el 2015. El proyecto se propuso trabajar de un modo sistemático con nuestros alumnos, las competencias necesarias para el nivel universitario y lograr una correcta articulación internivel. Se buscó identificar y analizar las continuidades y discontinuidades entre el currículo de la enseñanza media y el de la enseñanza superior, mediante un estudio de caso. Nuestra propuesta curricular supone el trabajo de competencias básicas comunes, para articular con las instituciones de educación superior ya que estas demandan de sus alumnos otros aprendizajes. En la configuración y dinámica institucional de la educación superior es posible encontrar factores que dificultan el tránsito internivel. Entendemos la articulación internivel como el conjunto de estrategias de desarrollo, lo que requiere el fortalecimiento de acciones y propuestas educativas integradas entre los niveles medio y superior del sistema educativo.

Producción de experiencias artísticas sensorio-espaciales a través de medios tecnológico-digitales
The production of sensory-spatial artistic experiences through digital media
Becario: TEMPORIN, MARIA SOLEDAD Director: ROCO, LELIA (solecitote@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Esta investigación surge dentro del proyecto "Artealamano; producción artístico-digital colectiva, vinculada a la red de Internet", ante la necesidad percibida de generar acciones artísticas en el espacio offline y sociabilizar las prácticas artísticas mediales. Para ello se estudian formas de representación utilizadas en obras artísticas que proporcionen modelos de visualización, para extraer recursos que tiendan a unir el

espacio de la representación dinámica con el entorno expositivo e incorporen al observador en una dialéctica desde su corporalidad. Dentro de las acciones se propone una producción artística colaborativa, Insectario, que invita a una relectura del entorno desnaturalizando situaciones cotidianas a través del registro de video. Se trabaja con un enfoque sistémico y una metodología de investigación artística, que comprende la relación teórico-práctica y la producción contextualizada, registrando y fundamentando el proceso. Se exploran formas relacionales de pensamiento que colaboren en la explicación de los fenómenos de presencia, habitabilidad y vínculos en el entorno virtual. Se contribuye a la construcción teórica de una mirada integradora entre arte, ciencias cognitivas y tecnologías a partir de la formulación de prácticas significativas que generen acciones colaborativas y usos creativos de medios y dispositivos.

Efectos de una intervención educativa sobre los factores de riesgo cardiovascular
Effects of an educative invervention on cardiovascular risk factors
Autor: TESTASECCA, ELISA ESPERANZA Director: REYNALS, ENRIQUE; MANESCHI, ELCIRA (elisatestasecca@yahoo.com.ar) FCM-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Medicina, UNCuyo

Esta tesis estudia los efectos de una intervención educativa centrada en la dieta sobre los factores de riesgo cardiovascular en prevención primaria. Ensayo clínico experimental longitudinal. Variables: de factores de riesgo cardiovascular, de procesos vinculados a la fisiopatología de la ateroesclerosis y de función ventricular y respuesta cardiovascular al esfuerzo, en condiciones basales y cada 3 meses hasta 1 año. En los 120 pacientes evaluados, a los 12 meses, se observó un descenso del peso, del índice de masa corporal, del perímetro de cintura y de cadera, $p < 0,0001$. Se registró una disminución de glucemia y hemoglobina glicada $p < 0,0001$, fructosamina $p = 0,0029$, insulinemia $p = 0,003$ y del índice HOMA $p = 0,0035$. Se constató incremento del HDLcolesterol, y reducción de colesterol total, LDLcolesterol y triglicéridos; de los marcadores de inflamación: recuento de glóbulos blancos, velocidad de sedimentación globular y proteína C reactiva; y de trombogénesis: recuento de plaquetas, % de fibrinógeno y homocisteína, $p < 0,0001$. Se registró una disminución de los anticuerpos anticardiolipina y una mejora de la función ventricular y la respuesta al ejercicio, $p < 0,0001$. . Se destaca el poder educador del médico, la capacidad del paciente para transformarse en agente de cambio y la posibilidad modificadora de la educación sobre la historia natural de la enfermedad ateroesclerótica.

Política y comunicación en la obra de Baruch Spinoza
Politics and communication in the work of Baruch Spinoza
Director: TOUZA, LEOPOLDO SEBASTIÁN Co-Director: DARTSCH, GERMÁN Integrantes: MAS, FERNANDO; DARTSCH, PABLO; ROIG, ENRIQUE; CÓRDOVA, ADRIANA; PALERO, LUCAS; SARALE, NICOLÁS (LSTOUZA@GMAIL.COM) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este proyecto nos propusimos investigar de qué manera las formas de subjetivación concebidas por Baruch Spinoza (1632-1677) permiten dar cuenta de la comunicación como elemento constitutivo tanto de formas de dominación como de formas de resistencia. Nos atrae a investigar la comunicación desde Spinoza su noción de que somos seres de deseo sumergidos en flujos afectivos. Si queremos saber por qué las personas actúan de una manera u otra, debemos volcarnos al estudio de las pasiones.¿Es posible pensar algún lugar para la comunicación desde el punto de vista del conatus, la potencia de existir que es la esencia misma del ser? Desde un enfoque histórico, hermenéutico y crítico, nuestro trabajo comenzó con la lectura y discusión grupal de la obra de Gilles Deleuze sobre Spinoza, el comentarista que más profundamente revolucionó la recepción del pensamiento spinozista desde los '70. Pusimos esta lectura a dialogar con la obra de Spinoza y con otras interpretaciones contemporáneas. De este proceso emerge una red de conceptos como afecto, imaginación, tipos de conocimiento, idea adecuada, nociones comunes, potencia, cuerpo, deseo, conatus, entre otros, que nos permiten entender la dinámica micropolítica de las formas de vida según un modelo inmanente. Desde allí, nuestra tarea se ha dirigido a utilizar este modelo para explicar la relación entre subjetividad, comunicación y política.

Las revistas científicas y la configuración del campo de la Comunicación en Argentina. Un análisis reticular y semiótico-discursivo de la "Revista Argentina de Comunicación"
The Scientific reviews and the development of Social Communication in Argentina. A network and semiotic-discursive analysis of the "Revista Argentina de Comunicación"
Director: ZALBA, ESTELA M. Co-Director: DEAMICI, CECILIA Integrantes: AGUIRRE, JULIO L.; PROFERA, ANALÍA; CARULLO, ANA J.; PÓVOLO, ANGÉLICA A. (ezalba@uncu.edu.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Una de las estrategias para la consolidación y visibilidad de un campo científico lo constituyen las publicaciones científicas. En nuestra investigación abordamos el análisis de una revista científica, perteneciente al campo de la Comunicación Social. Corpus: la colección completa de la Revista Argentina de Comunicación (2006 – 2012). Trabajamos desde dos perspectivas teórico-metodológicas articuladas: el AD (Análisis del Discurso) y el ARS (Análisis de Redes Sociales). Delimitamos como unidad de análisis el sistema de relaciones intertextuales que constituyen la RAC como un «espacio discursivo» dentro del campo discursivo que se recorta como «estudios de la comunicación social en Argentina durante el periodo 2006-2014». Para su análisis se construyó un sistema de matriz de datos, abordado de forma escalonada, a través de la conformación de cinco observables que se trabajaron en aproximaciones sucesivas e integradas (a modo de recorrido en espiral). Los cinco observables sobre los cuales se fueron realizando aproximaciones sucesivas, mediante su descripción a través de diversas variables desagregadas en sus correspondientes dimensiones son: (1) el total de los artículos de la RAC; (2) los textos citados (bibliografía) por los artículos; (3) la relación entre los observables 1 y 2; (4) los modos de encaje de los intertextos (citas) y (5) las autorías.

Estética e historia de las prácticas locales. Relatos urbanos, la representación popular y la cultura visual
Aesthetics and history of local practices. Urban stories, popular representation and visual culture
Director: ZALAZAR, OSCAR Integrantes: DISTEFANO, GRACIELA; MOLINA, MILAGROS; MAURE, MARIO; FERNANDEZ, LAURA; TORRES, VERONICA; ZABALA, ROSARIO; CHIAVAZZA, PABLO (grupozero07@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nuestro proyecto se inscribe en una línea de desarrollo del saber estético/teórico y del conocimiento histórico de las prácticas del arte locales ambos destinados a desarrollar proyectos curatoriales, dentro de la línea de comunicación, arte y cultura popular. Se trata de investigaciones en torno a lo que podemos llamar la cultura visual, la semiosfera de nuestra cultura contemporanea. Semioesfera ,(Lotman) o tejido que hace posible la experiencia estética (Ranciere), imaginario que entrecruza y organiza las travesías y los lugares comunes, (locii) los mas relevantes de nuestra experiencia social contemporánea: la calle y la televisión. La circulación acelerada de mensaje, personas y bienes la excede y transfigura constantemente. Las cosas se tornan mas efímeras bajo la dinámica de lo global y la emergencia de lo local. Los papeles del artista, el productor, la audiencia, el espectador se dislocan, casilleros vacíos que cualquiera puede llenar, florecen miles de otros circuitos, nuevas posibilidades de autonomía se vislumbran. En este panorama la nueva actividad se orienta a comprender, explicar y valorar , las imagenes de nuestra contemporaneidad.

Los contrastes en la territorialidad en el distrito Russell (Maipú), Mendoza
The contrasts on territoriality in the district Russell (Maipú), Mendoza
Director: ZAMORANO, GLORIA LETICIA (gzamorano01@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Como efecto de los procesos de globalización, el distrito Russell (Maipú) presenta un contraste entre los pequeños productores locales y las grandes empresas internacionales, con predominio vitivinícola y olivícola. Como objetivo nos planteamos, entonces, "profundizar los contrastes en la territorialidad en el distrito Russell, Maipú", donde la territorialidad es "el conjunto de relaciones tejidas por el individuo, en tanto que miembro de una sociedad, con su entorno". Incluye tanto las prácticas territoriales como la subjetividad espacial. La abordamos desde el comprensivismo, analizando las representaciones de los habitantes, que cambian según una dialéctica permanente, en tres aspectos: las prácticas cotidianas proyectadas en los usos del suelo del distrito; la dialéctica espacio-sociedad, con los símbolos materiales e inmateriales del lugar; las redes técnicas y territoriales, que vinculan a Russell con el exterior. En el método, con alternancia de las marchas inductiva e hipotético-deductiva, priorizamos las encuestas a los habitantes y las entrevistas a informantes calificados. En la comunicación de los resultados explicamos y cartografiamos los contrastes de la territorialidad, asociados al juego permanente entre las permanencias –que dominan en las pequeñas y medianas propiedades-, y los cambios –vinculados a la actuación de las grandes empresas internacionales.

Radio Sutatenza: Una Revolución Popular Educativa
Sutatenza Radio: A Popular Revolution in Education

Director: SEPÚLVEDA ZAMORA, LUIS ANTONIO Integrantes: BLANCO VARGAS, DIEGO FERNANDO; BORDA TOVAR, JENIFER CATERINE; PÁEZ PINILLA, NORMA TATIANA d_ife_22@hotmail.com Proyectos de Otro organismo de Investigación Organismo Financiador: Universidad de Boyacá

Radio Sutatenza: Una Revolución Popular Educativa El presente proyecto con alternativa de grado en Proyección Social surge en la cátedra de Comunicación y Educación del programa de Comunicación Social de la Universidad de Boyacá en el año 2014 y tiene el objetivo principal de rescatar en las Comunidades Educativas Formales y No Formales del departamento de Boyacá que desarrollan labores en todos los niveles de aprendizaje, la memoria histórica de Acción Cultural Popular (ACPO), institución pionera en educación radial en Colombia y el mundo, también denominada como Radio Sutatenza o Las Escuelas Radiofónicas. La investigación se desarrolla a partir de una metodología de Matriz de Marco Lógico que permite otorgar flexibilidad para definir correctamente la comunidad afectada, sus problemáticas, causas y efectos, y asimismo, las actividades que concederán solución. Dentro de los resultados parciales se puede observar que la población perjudicada adquirió conocimientos acerca de Acción Cultural Popular, su metodología de enseñanza y su labor desarrollada en Colombia y el mundo a partir de un test de aprendizaje que mide los conocimientos adquiridos a través de una Exposición Itinerante Interactiva y una página web que reúne los aspectos más importantes de la historia de Radio Sutatenza.

ÁREA TRABAJO

Trabajo productivo y reproductivo en tensión: trayectorias laborales de mujeres con hijos en el mercado de trabajo de Mendoza
Productive and reproductive labour in tension: labour trajectories of women with children at the labour market of Mendoza
Director: BLAZSEK, ANDREA BARBARA Co-Director: REYES SUÁREZ, AZUCENA Integrantes: CANAFOGLIA, ELIANA; DIEZ, AGUSTINA; SAN MARTÍN, LAURA; LINARDELLI, CELESTE; ESPINOSA, FLAVIA; SAENZ, VALENTINA; PEIRETTI, EUGENIA; OBREDOR, MARÍA EMILIA; SORIA, BEATRIZ; GARCÍA, DANIEL; ALONSO, NATALIA; CAROGLIO, VALERIA (blazsek_andrea@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación se focaliza en las múltiples intersecciones entre trabajo productivo y reproductivo. El interés investigativo se orienta hacia los diferentes modos en que se configura la relación entre trabajo productivo y la crianza de los hijos. La inserción laboral de las mujeres, además de responder a la dinámica que caracteriza al mercado de trabajo, se encuentra signada por las formas en que se organiza el trabajo reproductivo y está directamente afectada por las regulaciones de las relaciones laborales de las mujeres, es decir, los modos en que se protege la maternidad y el grado en que los mecanismos legales permiten a las mujeres articular su capacidad reproductiva y el cuidado de su familia con el empleo. El universo de estudio la constituyen las mujeres insertas en el mercado laboral, entre 25 y 45 años, de nivel educativo terciario u universitario, residentes en el Gran Mendoza. Se focalizó en las mujeres con hijos pequeños (la edad del hijo mayor no supera los 5 años). La estrategia metodológica es cualitativa. Se realizaron entrevistas no estructuradas con el objetivo de reconstruir los itinerarios laborales y su intersección con la maternidad.

Calidad y modalidades de los "trabajos" en la dinámica de los hogares
Quality and types of "jobs" in the dynamics of households
Director: BURGARDT, ANA GRACIELA Integrantes: DALLA TORRE, JULIETA; POL, M. ALBINA; BOHM, FABIANA; ALONSO, VIRGINIA; HUESO, LORENA; EVANS, M. EUGENIA (graciela_burgardt@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto constituye la síntesis de varios estudios anteriores desarrollados por este equipo de investigación, y tiene el objetivo central de identificar, caracterizar y estimar el volumen de "trabajo" desarrollado en un territorio concreto (Departamento de Maipú -Provincia de Mendoza). Se parte de una perspectiva teórica que discute la invisibilización de todas aquellas tareas orientadas a la producción de bienes y servicios que no se transan en el mercado pero que resultan imprescindibles para el mantenimiento de la vida. Se incluyen en ellas las labores destinadas a la reproducción cotidiana y generacional de la fuerza de trabajo y también las tareas voluntarias que permiten el mantenimiento de la sociedad, y en consecuencia, su reproducción. La hipótesis principal sostiene que es el mantenimiento de la división sexual del trabajo y de los estereotipos de género lo que posibilita la invisibilización de estos "trabajos". La metodología desarrollada para la puesta a prueba de esta hipótesis es el estudio del caso del Departamento de Maipú, aplicándose una estrategia de triangulación cuali-cuantitativa a través de diversas técnicas de recolección y análisis de la información.

Condiciones de trabajo y su vinculación con la vida política-relacional de los trabajadores: hacia una redefinición conceptual/categorial a la luz de las transformaciones actuales
Work conditions and its relationship to the political –relational life of workers: towards a redefinition conceptual/categorial through the current changes
Director: COLLADO, PATRICIA Integrantes: CANAFOGLIA, ELIANA; SORIA, BEATRIZ; COLLADO, SANDRA; EMILI, MARCELA; SCODELLER, GABRIELA; SALVO, CECILIA; MERCADO, FLAVIA; RAMIREZ, CAROLINA; MENDIETA, MALEN; FUNES, CAROLINA (pcolladomazzeo@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En estas jornadas resumiremos los avances de investigación sobre condiciones de trabajo en Mendoza. La indagación analizó las mutaciones del trabajo, sobre todo en la relación entre condiciones de trabajo y las formas de expresión políticas y conflictuales que emergen de las situaciones de trabajo concretas. Para entender esta vinculación fue necesario dar cuenta de las modalidades, características y contenidos que asume el trabajo actualmente. Centralmente el foco de análisis se puso en los sectores de comercio, pymes industriales y el empleo público, mientras que el seguimiento de la conflictividad se realizó a partir del Observatorio de Conflictos de la Provincia de Mendoza. Nuestra metodología se sirvió de fuentes primarias y secundarias (centralmente estadísticas laborales); técnicas cuanti y cualitativas (entrevistas individuales y

grupales, continuación del relevamiento del conflicto laboral en periódicos, descripción densa de casos seleccionados) para la construcción de datos, las que triangulamos a fin de complejizar y fundar el proceso de análisis. Los principales hallazgos se centran en determinar dimensiones transversales para la comprensión del fenómeno.

Trabajadores privados no registrados y trabajadores públicos precarios: dos caras de la "inclusión" en la explotación laboral Mendoza 2003/2013
Unregistered private and precarious public workers: two faces of "inclusión" in the labor exploitation Mendoza 2003/2013
Director: CORTESE, CARMELO Co-Director: LLANO, MARÍA DEL CARMEN Integrantes: BAUZÁ, JAVIER IGNACIO; BERTOLOTTI, MARÍA FLORENCIA; CARABACA VIDELA, NANCY CARLA; ESPECHE, LAURA GABRIELA; JARA, LAURA ELIZABETH; JIMÉNEZ, MIGUEL ÁNGEL; GUSMAN, NATALIA; PERELLI, MARÍA PAULA; RAÍA, MARÍA LAURA; ROJO BAIDAL, RICARDO ENRIQUE; SALATINO, MARÍA NOELIA; SÁNCHEZ, ANA ROMINA; TAPIA SERRANO, MARTÍN EDUARDO; LUCERO, MARIANA LOURDES; ORTUBIA, ELIANA (carmelocortese@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El funcionamiento del mercado de trabajo, el nivel de empleo y los salarios, son claves para definir el modelo de acumulación vigente. Este proyecto indagó en la persistencia del trabajo privado no registrado y del trabajo público precario en la provincia, los que parecen constituir rasgos estructurales en la dinámica de acumulación. Se debatió teóricamente sobre modelos de acumulación y problemática laboral. Se trabajó sobre estadísticas laborales (fuentes: ECV y EPH de Mendoza); se revisaron normativas sobre empleo público; y se realizaron entrevistas en profundidad. Se infiere que las condiciones de informalidad/precariedad no son atribuibles a las "condiciones de empleabilidad" de los individuos, sino a condiciones económicas estructurales. La informalidad emerge en las empresas de menor tamaño, y –paradójicamente– en ramas productivas muy dinámicas. El perfil productivo y la estructura social de la provincia no tienden a una creciente convergencia, sino que se acentúa la heterogeneidad estructural y la segmentación del mercado laboral. En cuanto al empleo público, se detectaron gran cantidad y diversidad de formas legales/precarias "grises", acordes a las modalidades de contratación fomentadas por el Estado. Práctica que resulta contradictoria con los objetivos de combatir las formas precarizadas del empleo y promover condiciones laborales dignas en el ámbito privado.

Formación profesional e inserción laboral de los egresados de carreras musicales. Facultad de Artes y Diseño/UNCuyo Tercera etapa
Professional preparation and working possibilities for graduates in music careers – Facultad de Artes y Diseño/UNCuyo Third Part
Director: CUITIÑO, MARÍA CRISTINA ELCIRA Co-Director: GARCÍA TRABUCCO, ALEJANDRA CLAUDIA Integrantes: PÉREZ, SILVIA SUSANA; ABALLAY, SILVIA IRENE; FREGOTTI, MARÍA ELIZABETH; GIBOIN, ALEJANDRO; MERCAU, SILVIA SUSANA; CERÚSICO, RAMÓN HUGO; ARANCIBIA, OMAR; DI NARDO, ROBERTO, ROSALES, ANCELMA; MÉNDEZ, MARÍA VIRGINIA; PIONETTI, SANDRA MIRIAM; ROSALES, ROBERTO; MOLINA, VANESA CINTIA; RIZZO, MÓNICA MARÚIA INMACULADA.; GIBOIN, MARÍA LAURA; GIUGNI, TANIA; TULIÁN, HUAYMA; DOÑATE, LEANDRO. (cristinac91@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Objetivo general: analizar los recorridos laborales de graduados docentes de música, FADUNCUYO, desde la finalización de sus estudios hasta obtener un trabajo profesional estable. Se generan insumos para futuras acciones que favorezcan la relación "formación profesional-inserción laboral" en el contexto de la UNCuyo e instituciones provinciales musicales de grado. Metodología: búsqueda de fuentes bibliográficas, elaboración y aplicación de entrevistas y encuestas, procesamiento de información, diagnóstico de la situación. Resultados: identificación de dimensiones que determinan estabilidad laboral en docentes de música (antigüedad, titularidad, trabajo en blanco, personal de planta permanente); análisis de obstáculos para lograr un empleo musical estable (ajustados horarios de trabajo, tiempo en lograr bono de puntaje, multiempleo, falta de concursos, decisiones de gestión); ventajas de obtener estabilidad (sueldo fijo, obra social, capacitación, círculo familiar cercano, vacaciones); conocimiento de la demanda hacia los músicos docentes en el contexto socio-cultural de Mendoza. Transferencia: Grupo de Carreras Musicales FADUNCUYO e instituciones similares del país y el extranjero.

Factores territoriales y características del hogar de pertenencia como condicionantes de la participación de las mujeres y los/las jóvenes en los mercados de trabajo de la Provincia de Mendoza
Territorial factors and household characteristics as determinants of women and young people into labor markets of Mendoza, Argentina
Becario: GIAMPAOLETTI, NOELIA Director: POL, MARÍA ALBINA Co-director: MARTÍN, MARÍA EUGENIA (noegiampa@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El estudio tuvo como objetivo analizar el vínculo entre las características del hogar de origen y la participación laboral de jóvenes y mujeres en los mercados de trabajo regionales de Mendoza. Los factores que determinan la participación laboral, entre los que se encuentra el origen social, adquieren características específicas en los distintos territorios. A partir de aplicar una metodología cuantitativa basada en la ECV2012, se analizaron variables relativas a la inserción laboral en las distintas regiones y se realizó una estratificación que permitió estudiar los aspectos relativos al origen social de los trabajadores. El estudio empírico confirmó que mujeres y jóvenes se encuentran insertos en empleos de menor calidad que los varones adultos. Las mujeres han aumentado su participación laboral, principalmente en las áreas urbanas, mientras que los/las jóvenes la han disminuido, alcanzando una mayor presencia en los mercados de trabajo rurales. A demás, es menor el impacto de la especialización productiva en la estructura ocupacional femenina que en la masculina. En cuanto a las condiciones del hogar de origen los resultados demuestran que bien constituyen un determinante importante en la participación laboral, ese condicionamiento asume características específicas de acuerdo a las características productivas de las regiones, siendo más fuerte en las zonas rurales.

Recorridos profesionales de los graduados del Profesorado de Grado Universitario con orientación en Guitarra y Piano de la FADUNCuyo, previos a la estabilidad laboral en Escuelas Artísticas del Gran Mendoza. Período 2005-2010
Professional careers of graduates of the Faculty of Education Degree with specialization in Guitar and Piano FADUNCuyo, prior to job security in artistic schools of Mendoza period 2005-2010 "
Becario: GIUGNI RODARI, TANIA Director: CUITIÑO, MARÍA CRISTINA E. (tania_giugni@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El trabajo se enmarca en el Proyecto SeCTyP "Formación Profesional e Inserción Laboral de egresados de Carreras Musicales, FADUNCuyo, 3ª etapa", dirigido por Cristina Cuitiño. Objetivo: analizar el recorrido laboral de graduados del Profesorado de Grado Universitario en Música con orientación en guitarra y piano de la FADUNCUYO, desde su egreso hasta su inserción laboral estable en Escuelas Artísticas del Gran Mendoza, dependientes de la DGE. Metodología: búsqueda de bibliografía, consulta de registro de graduados en base de datos FADUNCUYO; elaboración de fichas identificatorias del grupo de egresados 2005-2010; trabajo de campo: visitas a escuelas artísticas y entrevistas in situ; procesamiento de datos; diagnóstico; conclusiones. Resultados: variados trayectos laborales previos al ingreso en escuelas artísticas, que incluyen trabajos precarios dentro y fuera del ámbito musical; problemática geográfica; inconvenientes del sistema de efectivización; dificultades de tiempo por la distribución de horas y remuneración baja.

Aportes al desarrollo territorial sostenible: nuevas formas de asociación y comercialización entre la economía social, el mercado y el estado
Contributions to sustainable territorial development : new partnerships and marketing between the social economy , the market and the state
Director: GUDIÑO, MARÍA ELINA Integrantes: GIMENEZ, GABRIELA; GÓMEZ CARRIZO, HELIANA; MIRANDA GASSULL, VIRGINIA (marilyngudino@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo es realizar aportes que contribuyan a un desarrollo territorial más armónico, equitativo y sostenible y generar conocimientos que permitan la construcción de un campo teórico en el que confluyan diferentes enfoques sobre economía plural y desarrollo territorial. Se pretende comprobar que existen nuevas formas de asociación y comercialización, que permiten una mayor vinculación y articulación entre el Estado y las organizaciones sociales u organizaciones sociales entre sí, acciones que provocarán a lo largo del tiempo una nueva dinámica en el desarrollo territorial. A partir del enfoque de sistemas y la metodología del Ordenamiento Territorial la atención se focaliza en estudios de casos y análisis del entramado de relaciones, enfoque que está siendo aplicado en el desarrollo de una tesis doctoral vinculada a este proyecto y se seleccionan indicadores que permiten establecer comparaciones con experiencias de otros países. En los

casos de estudios analizados se comprueba que las formas de complementación productivas entre la Economía Social, el Mercado y el Estado son distintas y no se observa la aparición de nuevas formas de asociación y comercialización pero sí es posible verificar una mayor vinculación y articulación entre los diferentes actores que interactúan.

Demandas y recursos laborales en el empleo público
Demands and job resources in the public employment
Director: MARSOLLIER, ROXANA Integrantes: EXPÓSITO, CRISTIÁN; VARGAS, RUBÉN; BARBIER, PATRICIA; TREJO, HÉCTOR; AZPILCUETA, SANTIAGO; DIAZ, PABLO (roxana.marsollier@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente estudio tiene por finalidad aproximarnos al perfil del empleo público en Mendoza, a partir del análisis de condicionantes psicosociales y organizacionales que inciden en los niveles de bienestar o malestar de los empleados. Se realiza un abordaje integral en el marco del estudio de la calidad de vida laboral en organismos estatales, desde una perspectiva positiva de revalorización del empleo público. Se analizaron las características de la tarea, las particularidades del ambiente físico, el clima psicológico de trabajo, las representaciones sociales vinculadas al empleo público, entre otros factores, en tanto nos indican posibles recursos o demandas del trabajo estatal, que impactan positiva o negativamente en los trabajadores. El abordaje metodológico utilizado es mixto, contemplando el análisis cuantitativo y cualitativo de los datos. Participaron del estudio 147 empleados de la Legislatura Provincial. Los resultados constituyen importantes insumos para la toma de decisiones con miras a la generación de acciones preventivas y/o correctivas que permitan paliar los riesgos psicosociales a los que se expone el sector y favorecer el desarrollo de la salud ocupacional y organizacional.

Estructura y dinámica de los mercados de trabajo locales en la provincia de Mendoza, el lugar de los jóvenes y las mujeres
Local labour markets in Mendoza: structure and dynamic the place of young people and women
Director: MARTÍN, MARÍA EUGENIA Co-Director: POL, MARÍA ALBINA Integrantes: GIAMPAOLETTI, NOELIA; LUCONI, MARÍA PAULA; D´ANGELO, LUCÍA; LOVAGLIO, RICARDO (eugemartinb@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo es analizar los mercados de trabajo locales de Mendoza durante 2007-2012 focalizando en los factores que condicionan la inserción de los jóvenes y las mujeres y describir las Políticas de Empleo orientadas a esos grupos durante los últimos 10 años. Se utilizó como fuente la ECV de la DEIE complementando con análisis documental y entrevistas. Los resultados indican que, los mercados de trabajo de la provincia comparten características que asumen formas y magnitudes diferentes en cada uno de ellos. Precariedad, baja cualificación, altas tasas de actividad de jóvenes y adultos mayores, desarticulación oferta/demanda, baja participación en establecimientos grandes son aspectos asociados principalmente a las regiones de perfil más rural con predominio de actividades primarias. El Gran Mendoza conforma el mercado más complejo y diversificado donde más del 50% de los puestos corresponden a comercio y servicios. Se observa además la notable incidencia de los factores de la demanda en la inserción de los jóvenes, que se concentran en actividades y establecimientos con alta informalidad, evidenciando que las condiciones más desventajosas que los afectan responden en gran medida a la estructura y dinámica de los mercados en que participan. Para las mujeres se adicionan los condicionantes vinculados al trabajo productivo/reproductivo relacionados a la división sexual del trabajo. Respecto a las políticas se describen los 20 dispositivos detectados en el período.

Formación profesional e inserción laboral de los egresados en carreras de la uncuyo aproximación a la acreditación en carreras de grado de artes, diseño y humanidades
Training and employment of graduates in careers uncuyo approach to accreditation in undergraduate arts, design and humanities
Director-Coordinador: TOMASSIELLO, ROBERTO LUIS Co-Director-Coordinador: ZANI, VIVIANA IRENE Directores de proyectos: CUITIÑO, CRISTINA; DOÑA, LAURA; MOM, PATRICIA; TOMASSIELLO, ROBERTO LUIS Integrantes: SUCH, ESTEBAN GABRIEL; DÍAZ ORTIZ, ELENA DIANA; CRUZ, ANA MARÍA; CAIULLAN, MIRIAM PAOLA; OSORIO, CARINA; SOLIS, GABRIELA; MORON, MARÍA ANA; ROMERO, MARISA; VILLEGAS, NORA; DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA; CARRIÓ, MARÍA DEL CARMEN; AGUIRRE, JIMENA; KEENA, LAURA CRISTINA; OLIVERA, NÉSTOR; SORIA, CARINA; MESTRE, MARÍA FLORENCIA; PERSIO, SILVIA; DEL

ROSSO, ROXANA MARÍA; MAZA, NICOLÁS; SIMÁN, AMIRA; GROSSO, MATÍAS; PÉREZ, SILVIA; ABALLAY, SILVIA; FREGOTTI, ELIZABETH; GIBOIN, ALEJANDRO; MERCAU, SILVIA; CERÚSICO, HUGO; ARANCIBIA, OMAR; DI NARDO, ROBERTO; ROSALES, MARÍA ANSELMA; MÉNDEZ, VIRGINIA; PIONETTI, SANDRA; ROSALES, ROBERTO; MOLINA, VANESA; RIZZO, MÓNICA; GIBOIN, MARÍA LAURA; GIUGNI, TANIA; TULIÁN, HUAYMA; DOÑATE, LEANDRO (robertoluistomas@gmail.com) FAyD-FFyL-UNCuyo Programas I+D

La vinculación universidad-medio, entre otras formas, se concreta mediante el ejercicio profesional de sus graduados. El estudio de las condiciones para su inserción laboral debería considerar los siguientes aspectos: - características de la formación profesional y demandas, - valoración del ejercicio profesional en el contexto social (carreras tradicionales o no), - condiciones socio-económicas de la población. Esta investigación tiene como propósito el diagnóstico y generación de propuestas para contribuir a mejorar la relación formación profesional-inserción laboral de los graduados. Su campo de aplicación abarca las carreras de Artes y Diseño y Humanidades de la UNCUYO, aproximando elementos de referencia para la futura acreditación del nivel de grado. La inserción laboral de egresados en disciplinas artísticas, tecnológicas y humanísticas ocurre de modo diferente según cada carrera. Una hipótesis establece que sus causas podrían atribuirse a la falta de una 'cultura en las artes, el diseño y las humanidades' en el medio. Por esta razón se desconocerían los alcances de la formación profesional en dichas disciplinas. Los resultados se transferirán a las Facultades de Artes y Diseño, y de Filosofía y Letras, y a otras unidades académicas afines.

Formación profesional e inserción laboral de los egresados de diseño. Facultad de Artes y Diseño-UNCuyo Diagnóstico y propuestas
Professional formation and insertion labor of withdrawn in Design of the UNCUYO Diagnosis and proposals
Director: TOMASSIELLO, ROBERTO LUIS Co-Director: ZANI, VIVIANA IRENE Integrantes: SORIA, CARINA; MESTRE, MARÍA FLORENCIA; PERSIO, SILVIA; DEL ROSSO, ROXANA MARÍA; MAZA, NICOLÁS; SIMÁN, AMIRA; GROSSO, MATÍAS (robertoluistomas@gmail.com) FAyD-UNCuyo Programas I+D

La vinculación universidad-medio, entre otras formas, se concreta mediante el ejercicio profesional de sus graduados. Su inserción laboral exige un estudio que debería considerar los siguientes aspectos: ♣ características de la formación profesional y demandas ♣ valoración del ejercicio profesional en el contexto social (carreras tradicionales o no) ♣ condiciones socio-económicas de la población. Esta investigación se orienta al diagnóstico y propuestas para optimizar la relación formación profesional-inserción laboral de los graduados en Diseño Industrial y Gráfico. Asimismo, se aproxima con ello a la futura acreditación de estas carreras de grado de la FAD. La inserción laboral de graduados en disciplinas proyectuales acontecería de modo diferente según otras disciplinas. Una hipótesis establece que sus causas podrían atribuirse a la ausencia de una 'cultura de diseño' en el medio local, desconociéndose, por lo tanto, los alcances de la formación profesional de las disciplinas de estudio en el medio local. El resultado se transferirá a las facultades involucradas en este estudio, y a otras unidades académicas o carreras afines.

Impacto de la Asignación Universal por Hijo (AUH) en las trayectorias laborales de las madres con hijos beneficiarios de la Zona Este de Maipú, Mendoza
Impact of the Universal Child Allowance (AUH) in the career paths of mothers with children beneficiaries of the East Zone of Maipu, Mendoza
Becario: VALLE, JORGE N. Director: ROITMAN, ROBERTO D. (jnicolasvalle@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La política de Asignación Universal por Hijo para la Protección Social (AUH) se implementó en Argentina en el año 2009, constituyéndose en una de las medidas más relevantes de los últimos años, dada su rápida y efectiva implementación; dados sus niveles de cobertura e inversión. Así como también por sus potenciales impactos positivos en la reducción de la indigencia, más acotados en lo referente a pobreza y distribución del ingreso. De igual modo que por la ampliación del consumo y adquisición de bienes y servicios de mayor calidad. Sin embargo, existen aspectos que suscitan debates entre los que se destacan: la diferenciación entre trabajadores formales no sujetos a condicionalidad punitiva y receptores de la AUH; junto a la no incorporación de potenciales beneficiarios. Adicionalmente, una preocupación recurrente ha sido la del impacto de este tipo de políticas sobre la actividad laboral de los adultos en hogares destinatarios. Habiéndose cumplido seis años de su implementación creemos conveniente llevar adelante un estudio

descriptivo, efectuando una primera aproximación a los posibles impactos de la AUH en la vida de las madres con hijos beneficiarios de la zona Este del Departamento de Maipú, Mendoza, dado que si bien la producción teórica a nivel nacional, se carece de estudios que contemplen las particularidades de cada localidad.

Trayectorias ocupacionales en las zonas urbanas de Mendoza. La movilidad social como experiencia de vida de tres generaciones
Occupational trajectories in urban areas of Mendoza. Social mobility and life experience of three generations
Director: YÁÑEZ, LILIBETH Integrantes: BUSTOS, ROSA MARÍA Y OTROS (lilibeth_yanez@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En la ponencia se exponen algunos resultados de un estudio intergeneracional que establece la relación entre los cambios ocurridos por la imposición de distintos regímenes de acumulación en la Argentina, con las historias ocupacionales y educativas de la población urbana de Mendoza. Este estudio parte de un esquema de clases o grupos ocupacionales, resultado del proyecto subsidiado por la Sectyp (2014-2015) UNCuyo: "Estructura y movilidad social en Mendoza: Un examen de trayectorias ocupacionales y educativas en el modelo de la pos-convertibilidad". El objeto es analizar cómo se dan las transiciones ocupacionales y educativas en las familias de las diferentes clases a lo largo de tres generaciones Para ello, se utiliza el método biográfico. Mediante entrevistas en profundidad se relevan narraciones biográficas relatadas por el/la jefe/a de familia de la segunda generación. Para facilitar la interpretación de los desplazamientos en la estructura social se reconstruyen familiogramas y esquemas de transición ocupacional y educativa. Como resultado se observa que las trayectorias ocupacionales y educativas son diferentes en según los grupos ocupacionales y están directamente relacionadas con la herencia social y con la distribución desigual de las oportunidades de vida que se reproduce al interior de la estructura social.

Trayectorias ocupacionales en las zonas rurales de Mendoza. La movilidad social como experiencia de vida de tres generaciones
Occupational trajectories in the rural areas of Mendoza. Social mobility and life experience of three generations
Director: YÁÑEZ, LILIBETH Integrantes: BUSTOS, ROSA MARÍA; BENEDETTO, ANDREA; STALLER, IVAN (rosamariabustos@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En la ponencia se exponen algunos resultados de un estudio intergeneracional que pone en relación los cambios en los modelos de acumulación ocurridos en la Argentina, con las historias ocupacionales y educativas de la población rural de Mendoza. Este estudio parte del mapa de clases obtenido como resultado del proyecto subsidiado por la Sectyp (2014-2015) UNCuyo: "Estructura y movilidad social en Mendoza: Un examen de trayectorias ocupacionales y educativas en el modelo de la pos-convertibilidad". A partir de la definición de las distintas posiciones sociales que componen la estructura social rural, se observan las trayectorias ocupacionales de los sujetos, mediante un análisis de las estrategias familiares instrumentadas en el transcurso de tres generaciones. El enfoque utilizado es de carácter cualitativo. Se relevan historias ocupacionales mediante entrevistas en profundidad a jefes de hogar de la segunda generación y se reconstruyen familiogramas. Algunas de las conclusiones tienden a señalar que las trayectorias de movilidad ocupacional no se explican únicamente por factores de agencia individual sino que además, por el efecto que tienen las oportunidades que se abren a partir de políticas de desarrollo, la herencia social y otros procesos que reproducen la desigualdad.

ÁREA
HUMANIDADES

Las competencias simbólicas en juego en el escenario del artesanado de Paseo Estación Cultural Ciudad y su relación con los hábitos de consumistas en el no – lugar
Symbolic skills between artisans on the stage of "Paseo Estación Cultural Ciudad" and its relationship with the habits of consumers in the no-place
Becario: SOSA EULA, MARCOS Director: BRACONI, LAURA (sosaeulamarcos@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Entendiendo la muestra estudiada como un escenario social en el cual las mercancías artesanales intercambiadas están dotadas de valor agregado devenido de las relaciones simbólicas entre productores y consumidores, se busca comprender el valor del diseño para los artesanos y como este puede a su vez, nutrir su área teórica desde el entendimiento de esas relaciones de transferencia. La hipótesis central determina que estudiar los tipos de intercambios que acompañan la transferencia de productos artesanales permitirá entender de qué forma integrar activamente en el territorio regional las habilidades y la disciplina del diseño en general. Para abordar lo anterior se han documentado dichas actividades mediante métodos de observación de la estructura, de las mercancías artesanales, encuestas y entrevistas a los protagonistas para entender los valores comunes de cambio, comenzando a visualizar, mediante estos métodos, al artesanado y su entorno como agentes de socialización y medio para la revaloración de la cultura regional, estructuras desde las cuales el diseño puede y debe sentar nuevas bases teóricas más comprometidas con el desarrollo del territorio regional.

Compositoras Latinoamericanas Contemporáneas: Migraciones e identidades reflejadas en sus creaciones para violín
Contemporary Latin American Composers: Migrations and identities reflected in their violin creations
Director: NEDYALKOVA, MARIELA Integrantes: GROZDEV, NIKOLAY. CORTES, VERONICA; VERDIE, ADRIANA; GERICO, YANET; SCATTOLINI, MAGDALENA; FERNANDES PEREIRA NETO, JOSE; VELAZQUEZ, FERNANDO; SEPULVEDA, LAURA (yanetgerico@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se estructuró en dos etapas complementarias: un relevamiento de las historias y vivencias de cuatro importantes compositoras latinoamericanas que migraron de sus respectivos países de origen, y también el análisis de sus obras para violín, que permitió comprobar la hipótesis que aunque están lejos de su patria, en sus obras para violín se pueden encontrar rasgos identitarios de la música latinoamericana. Metodológicamente se llevó a cabo en dos partes, una etapa heurística: Búsqueda de datos biográficos y entrevistas con las compositoras; Recolección y clasificación de las partituras; Selección de las obras que serían analizadas; Análisis morfológico, armónico, temático y de otros elementos de interés que cada obra en particular proporcionaba. Y una segunda etapa hermenéutica, donde se realizó el análisis y reducción de los datos y material recopilado y se determinó el grado de identidad latinoamericana que las obras denunciaban según los rasgos compositivos. Este trabajo pone en evidencia el alcance de la influencia que el contexto de la formación tiene en estas mujeres creadoras.

Compositores argentinos "fuera de puertas"
Argentine composers out of doors
Director: NEDYALKOVA, MARIELA Integrantes: GROZDEV, NIKOLAY; CORTES, VERONICA; VERDIE, ADRIANA; GERICO, YANET; SCATTOLINI, MAGDALENA; FERNANDES PEREIRA NETO, JOSE; VELAZQUEZ, FERNANDO; SEPULVEDA, LAURA (marielaviolino@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este trabajo surge del proyecto "Obras para cuerdas de compositores Latinoamericanos que residen fuera de sus países de origen". En Argentina, luego de la política de fomento al nacionalismo artístico por parte del gobierno de J. Perón, el desarrollo de la música clásica fue estilísticamente muy diverso y experimento profundas transformaciones, que le condujeron a una gran variedad de estilos. Esta situación cambio rotundamente en la década del 70, obviamente a raíz de las situaciones cruciales no sólo en lo económico, sino también en lo político y social. El fenómeno “fuga de cerebros”, el imposible sostenimiento de las instituciones dedicadas al arte musical en general y la desvalorización hacia la música contemporánea causaron, como consecuencia que de la música argentina esté ausente casi una generación entera, la de 50 a 60 años de edad. Existe un elevado número de compositores, que han abandonado Argentina con destinos muy diversos y causas muy disimiles y que han optado por proseguir su formación o desarrollar su carrera en un medio donde suponen que la lucha tiene más sentido y, en consecuencia han logrado a imponerse

exitosamente. El conocimiento y análisis de las razones por las que estos creadores emigraron, como también el análisis de su obra nos revelan como este hecho repercuto en la evolución de su estilo y crecimiento personal.

Arte visual contemporáneo a través de la perspectiva de género. Exposiciones en Mendoza
contemporary visual art through a gender perspective exhibitions in Mendoza

Autor: GODOY, MARÍA JULIA Director: NOGUEIRA TABARES, MIRIAN ESTELA (juligodoy1@gmail.com) Proyecto de Tesis de Doctorado - Secretaría de Extensión Universitaria, Rectorado Carrera: Doctorado en Comunicación, Cultura y Artes.

Busco establecer, a través de este trabajo, cómo la temática de género se encuentra presente en las artes visuales contemporáneas; en sus diversas manifestaciones y dentro de algunas áreas más específicas como la pintura, la escultura, el dibujo, la performance, las instalaciones, la fotografía. Examino cuál es la dimensión de ésta temática en la provincia de Mendoza, Argentina; especifico las características de las producciones artísticas y realizo un proyecto curatorial orientado a la producción de exposiciones de las obras de los artistas más relevantes de la provincia.

Arenoaerografía: optimización de recursos y procedimientos en función del grabado no tóxico, aplicación en obras de arte impreso y otras expresiones de las artes visuales y el diseño
Arenoaerografía: optimization of resources and processes based on non-toxic etching, application printed artwork and other expressions of the visual arts and design"

Director: FERNÁNDEZ, DANIEL Co-director MENÉNDEZ GIORGIO, GABRIELA Integrantes: CABRERA, NATALIA SOLEDAD; SÁNCHEZ, ARIEL ; FIORENTINI, ERNESTO FABIÁN; JORAJURIA, MIRTA ROXANA; MANCHENTO, ADRIÁN WALTHER; MORÓN, PABLO SEBASTIÁN; LEDESMA, MARIANO IVÁN; DURÁN, ; MAITÉN MERCEDES; BETH JURI, FABIANA ELISA; BRITOS, GIMENA DANIELA; BONINO, EVA. (eldaniel64@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Arenoaerografía es un procedimiento de grabado artístico inédito investigado en la Cátedra de Grabado de la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Nacional de Cuyo. Basada en la técnica industrial de arenado, su nombre deriva de la posibilidad de generar grafismos controlados, dibujísticos o de barrido, sobre diversos soportes para matrices de impresión, por ejemplo: plásticos como poliéster Mylar , poliéster radiográfico, metales y vidrio. Empleando diversos abrasivos, se obtienen singulares signos visuales. El desarrollo de sistemas de enmascaramiento es uno de los desafíos más innovadores alcanzados, se crean pastas abrasivo-resistentes, que permiten la obtención de grafismos de carácter pictórico con diversidad de gradientes y gestualidades. La técnica responde a las tendencias contemporáneas del grabado menos tóxico a nivel mundial, por lo que se diseña y construye una cámara de arenado que permite el trabajo seguro y sin contaminación de los abrasivos al espacio de tarea. El proyecto actual es continuación de otro precedente, desarrollado en 2009 -2011, ampliando su alcance a otras disciplinas: la escultura, la cerámica, la pintura y el diseño.

Formación y consolidación del campo artístico en Mendoza. 2º etapa. Imágenes, escenas e identidades de la cultura visual
The formation and consolidation of the artistic field in Mendoza. Second stage: Images, scenes and identities of the visual culture

Director: FAVRE, PATRICIA; GRILLI, DANIEL; AGUERREGARAY, ROSANA; BELLO, ARIADNA CREMASCHI, VERÓNICA; DUSSEL, PILAR; ESPANTOSO RODRÍGUEZ, TERESA; GILYAM, MARIANA; GÓMEZ CONDENO, LAURA; ROSALES, FATIMA (favrepatricia@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito del presente proyecto es reconstruir la historia del arte de Mendoza durante el siglo XX a partir del estudio de las imágenes, sus características simbólicas y estéticas, y las funciones que desempeñaron en la sociedad. La selección de ejes temáticos en determinados períodos – la escuela regional del paisaje, la escultura pública y semipública, las imágenes promocionales de la industria vitivinícola, la arquitectura oficial y la pintura durante la dictadura– y el análisis de escenas –álbumes, exposiciones, salones, espacios públicos, cementerios y productos industriales– han permitido establecer nuevas perspectivas de

interpretación que permiten revertir la idea de marginalidad de las artes visuales en Mendoza. Desde este lugar, las imágenes que operaron en la sociedad mendocina (pinturas, afiches, propagandas, monumentos, sepulcros, fachadas, etc.) aparecen como poderosos y maleables instrumentos que conformaron una cultura visual de gran eficacia. Propiciaron la afirmación y legitimación de determinados grupos y actividades (políticas, sociales, industriales, educativas y artísticas) y también constituyeron herramientas de crítica y resistencia. La investigación ha generado un profuso número de presentaciones y publicaciones: ponencias, conferencias, artículos, catálogos, capítulos y libros, con un importante corpus de imágenes de gran valor icónico e histórico.

Escenarios del poder. La escultura en el Parque General San Martín
Power scenaries sculpture in General San Martin's Park

Director: FAVRE, PATRICIA (favrepatricia@gmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo, enmarcado en el Proyecto de Investigación "Formación y Consolidación del campo artístico en Mendoza", aborda el estudio de la escultura en el Parque General San Martín desde su creación en 1896 hasta la actualidad. El propósito ha sido examinar un amplio repertorio de creaciones –estatuaria, monumentos, grupos escultóricos, portones, rejas, bancos, fuentes, farolas y pabellones– para develar el papel que ha desempeñado el arte público en la configuración y afirmación de ideologías e identidades de distintos grupos, los modelos que lo inspiraron, y las apropiaciones y resistencias que generó. El Parque favoreció un coleccionismo oficial en gran escala que dio como resultado un gran museo al aire libre. Cada gestión fue modelando y montando un escenario simbólico en torno a ciertas obras o conjuntos y sectores, de acuerdo a sus intereses o necesidades. Estos escenarios actuaron como espacios de afirmación pero también de luchas, dando lugar a yuxtaposiciones, superposiciones, exclusiones o supresiones que fueron ampliando el alcance social y cultural del Parque. Tuvo cabida: lo aristocrático y lo popular, lo hegemónico y lo democrático, lo extranjero y lo vernáculo, lo patriótico y lo industrial. Los resultados han sido transferidos en un libro que consta de nueve capítulos, e ilustrado por más de 300 imágenes históricas y actuales, y cuenta con un catálogo de obras existentes y desaparecidas.

Música contemporánea latinoamericana para guitarra a partir de 1950 (3° etapa)
Latin-american contemporary music for guitar from 1950 (3rd stage)

Director: DUEÑAS, CRISTINA Co-Director: CUITIÑO, CRISTINA Integrantes: MERCAU, SILVIA; MOREIRA LIMA, ADELA; PUEBLA, OSCAR; GONZÀLEZ, LILIANA; GUERRA, ELIZABETH; HINOJOSA, XIMENA; DE ROSA, ADRIÁN; TOMBA, FEDERICO; BASSI, ADRIÁN; FRAU, JOSÉ ANTONIO; ROMERO, NAHUEL; STERN, FERNANDO; MALDONADO, NAHUEL; BAJDA, DAVID; BARROSO, SEBASTIÁN; DOTTO, MIGUEL; DAMICO, ANDRÉS. (crisdu2007@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Latinoamérica ocupa un espacio importante en el panorama de la música contemporánea universal. Para los compositores e intérpretes, la influencia de ritmos folclóricos, su colorido instrumental, su fuerza expresiva, producto de combinaciones de elementos indígenas, afro-americanos, herencia occidental y lenguaje universal dan como resultado el producto que los identifica. La música para guitarra requiere del instrumento, el conocimiento, objetividad y equilibrio expresivo, para lograr excelencia interpretativa, a través del análisis de los factores históricos estéticos y composicionales de la música de cada país. Hipótesis: el conocimiento del material y técnicas compositivas del repertorio contemporáneo latinoamericano lleva al instrumento a una evolución notable en posibilidades técnico-digitales al servicio de la expresión musical. Se relevaron 10 países, 80 compositores y 470 obras. Se incentivó el interés del equipo por la investigación, generando espacio para el análisis e interpretación. Se ha realizado transferencia a través de conciertos, conferencias, jornadas, dirección de tesinas y grabación de un CD. La hipótesis adquiere validez ya que en las obras encontramos un despliegue técnico guitarrístico con una evolución notable en el conocimiento del instrumento y posibilidades técnicas al servicio de la interpretación instrumental.

Puesta en valor de la obra musical de Alejo Abutcov. Cuarta etapa
Assessment of Alejo Abutcov´s musical work. Fourth stage

Director: BOSQUET, DIEGO JESÚS Co-Director: OLIVENCIA, ANA MARÍA Integrantes: ORELLANA LANÚS, LUCIANA NATALIA; VERA, JUAN AGUSTÍN; RAMALLO, LUCAS; MASERA, MARIO AGUSTÍN; RUIZ DÍAZ, MARIANA; MATTA, DARÍO; IBARRA, CINTIA CECILIA ROSA (dbosquet@hotmail.com) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto intenta poner en valor la figura del músico ruso, radicado en la Argentina, Alejo Abutcov (1875-1945), a través de la investigación y de diversas actividades relacionadas con su vida y su obra. Al tratarse de un compositor no canónico fue necesario realizar un trabajo que contemple aspectos muy diversos. En primer lugar, tuvimos que reconstruir la biografía de Abutcov, ya que las reseñas biográficas con que contábamos eran sumamente breves y la mayor parte de la información era errónea. En segundo lugar, analizamos las obras disponibles de este compositor, con el fin de establecer adscripciones estilísticas y servir de apoyo a la interpretación. Por otro lado, al contar con un fondo documental muy importante, fue necesario realizar la catalogación y descripción del mismo. Finalmente, la "puesta en valor" a que hace referencia el título del proyecto ha consistido no solamente en la publicación de artículos y presentación de ponencias en el ámbito musicológico, sino también (y principalmente) en actividades de transferencia más amplias: diversas publicaciones en medios masivos de comunicación, realización de exposiciones, conciertos con obras de Abutcov, tanto en Argentina como en Rusia, entre otras. Las cuatro áreas que forman parte del proyecto interactúan constantemente entre sí: cada una de ellas ha ayudado a resolver situaciones de las otras tres.

Una Visión crítica de la Santidad en la Edad Media
A critical vision of the Holiness Christens in the Middle Ages

Director: LUCERO, MARÍA CRISTINA Co-Director: MAMPEL, NÉLIDA Integrantes: GÁLVEZ, MARCELA; TROIANO, MARIANO; ARGÜELLO, GERARDO; SAILE, CECILIA VANINA; ALADINO, RICARDO; BUSEMI, SOLEDAD; CORTÉS, FRANCO; IANCHINA, MARTÍN; QUIROGA, GUSTAVO; VILLEGAS, MACARENA (mclucero@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La "Santidad" constituye para el Occidente y el Oriente medieval un fenómeno de importancia considerable, inserto en la historia de la religiosidad que a su vez pertenece al espacio más amplio de la historia de las creencias sociales. Su eje, espacio-temporal, es: el medioevo (siglos IV-XV) y esa unidad identitaria, el Imperio Romano, que más tarde se convierte en los Imperios de Oriente y Occidente. La metodología de esta investigación se ha basado en la lectura, análisis, cotejo con bibliografía tradicional y reciente; la crítica de fuentes hagiográficas y otros documentos históricos, religiosos, propios de la historia del arte, teológicos y filosóficos que proponen ejemplos de "Santidad" femenina o masculina en la Edad Media y su aplicación a casos particulares bajo la óptica de los aportes de la Sociología, la Antropología y la Psicología Social. La propuesta de lectura, análisis y debate de este complejo tema bajo la mirada de la Historia y otras Ciencias Sociales, en calidad de auxiliares, han contribuido a esclarecer nociones encontradas y obtener resultados que se han transferido en las clases de los alumnos de Grado, no sólo de la carrera de Historia sino también de Letras y Filosofía. Al mismo tiempo, se transfirieron los resultados en reuniones científicas a nivel nacional e internacional.

Calidoscopio de la condición humana: la vida cotidiana según epigramas de la Antología Palatina y otros textos antiguos
Kkaleidoscope of human condition: daily life in epigrams of the Greek Anthology and other ancient texts"

Director:DIFABIO, ELBIA HAYDÉE Integrantes: RAMIS, JUAN PABLO; POQUET, ADRIANA CLAUDIA; SBORDELATI, ANDREA VERÓNICA; FERNANDEZ ROBBIO, MATÍAS SEBASTIÁN; TERROBA, PABLO ENRIQUE; NACIFF CASADO, AGUSTÍN CARLOS DANIEL; VILANOVA, GABRIEL LUIS; PEREYRA, YANELA ARACELI; DA COL, ROMINA; FURQUE CASTIÑEIRA, MACARENA; ANDRADA, FLORENCIA (ramis@logos.uncu.eud.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Proyecto cuenta con un equipo dedicado a la disciplina histórica constituido en su mayoría por investigadores en formación. Su labor ha consistido en la contextualización de la Antología Palatina por medio del análisis de diversas figuras mencionadas en la misma, complementando este documento poético

con otras fuentes y bibliografía específica. Debido a la riqueza vinculada a la vida cotidiana que presenta la AP, durante el último proyecto bienal se ha indagado en diferentes facetas de esta temática: el nexo entre la paz, el campo y la vida femenina en la comedia aristofánica, costumbres de los egipcios en la obra de Heródoto, el amor en la Antigua Grecia, los misterios eleusinos y los ritos dionisíacos, la evolución del concepto de ley en Platón, los ritos funerarios en los epitaphioi logoi.

Calidoscopio de la condición humana: la vida cotidiana según epigramas de la Antología Palatina y otros textos antiguos
Kaleidoscope of human condition: daily life in epigrams of the Greek Anthology and other ancient texts
Diretor: DIFABIO, ELBIA HAYDÉE Integrantes: RAMIS, JUAN PABLO; POQUET, ADRIANA CLAUDIA ; SBORDELATI, ANDREA VERÓNICA; FERNANDEZ ROBBIO, MATÍAS SEBASTIÁN; TERROBA, PABLO ENRIQUE; NACIFF CASADO, AGUSTÍN CARLOS DANIEL; VILANOVA, GABRIEL LUIS; PEREYRA, YANELA ARACELI ; DA COL, ROMINA (elbiad@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta investigación inter- y transdisciplinaria hermana lengua griega antigua, retórica, filosofía de la cultura, ética, arte, geografía e historia. Se ha aplicado la metodología filológico-literaria, que implica el estudio do de los textos originales en los planos morfológico, sintáctico, léxico-etimológico, estilístico y métrico, para luego recurrir a las ciencias auxiliares de la Filología. Son novedosos tanto la sistematización según subejes temáticos como el análisis integral y valorativo de cada epigrama más, gracias a la colaboración de especialistas en Historia, su contextualización espacio-temporal. Son escenas, microcosmos, que retratan aspectos de la dieta, higiene y costumbres alimentarias, franjas etarias, entretenimientos y competencias atléticas y poéticas, prácticas cultuales, oficios, la situación femenina, los referentes en los campos político y filosófico, ciudades antiguas y las relaciones entre ellas, vida pública y privada. Sirven así de puente para examinar el potencial formativo de la cultura helena antigua en la presentación plástico-sintética de valores, inquietudes, fortalezas y debilidades de la naturaleza humana. Los avances se han difundido en ponencias, conferencias, un curso de posgrado, artículos y capítulos de libros.

Los procesos revolucionarios que dieron lugar a la Inglaterra del siglo XVII: nuevas consideraciones bajo la perspectiva de estudio de casos (parte II)
The revolutionary processes that resulted in England in the seventeenth century: new considerations the perspective of case study (part II)
Director: PELUC, SILVINA Integrantes: HERNÁNDEZ, LEONORA; BRANDI, SANDRA; MICELI, MARIO; GÙIDONI, VERÓNICA; CARRIZO MERCAU, MARÍA VERÓNICA; DIEZ, MARÍA MERCEDES; MOYANO, EUGENIA (veroghidalgo@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Bajo la convicción que la Gloriosa Revolución inglesa del Siglo XVII no es monocausal, circunscribiendo el problema a lo religioso, sino que obedece a diferentes procesos que incidieron en su estallido, nos abocamos a investigar un amplio espacio social, político y económico dado que los avances historiográficos de la Nueva Historia Cultural nos llevaron a considerar los hechos históricos como parte de una red de relaciones que nos abrió un abanico de nuevas interpretaciones donde pudimos vislumbrar una interacción de agentes y hechos. Metodológicamente investigamos desde los distintos tipos de campos que nos aporta el modelo teórico de Pierre Bourdieu. La recolección de fuentes y textos y la aplicación del método hermenéutico, sirvió para llevar a cabo un microanálisis que nos permitió seguir las intencionalidades de los actores y de las instituciones que jugaron un papel en el marco revolucionario analizado. Y como resultados este año hemos organizado el segundo ATENEO DE ACTUALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA en vistas de lograr una transferencia de las nuevas publicaciones que se han realizado. Así como lo hicimos con los resultados de los proyectos anteriores, publicaremos un tercer libro en donde volcaremos lo investigado en nuestra nueva experiencia. Este año dictaremos un curso para transferir los resultados obtenidos en el proyecto.

Nacionalismo, neutralidad e intervención en la periferia de la segunda guerra mundial. Un estudio desde la perspectiva macro-analítica comparativa
Nationalism, neutrality and intervention on the periphery of the Second World War. A study from the macro-analytic comparative perspective
Director: BUCHRUCKER, CRISTIAN Co-Director FERRARIS, MARÍA CAROLINA Integrantes: ALONSO, DALMIRO; SIRIANI, PATRICIA MARÍA; SUDEN, ANA BELIA (carofer05@yahoo.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Objetivos: 1)Contribuir a la superación de deficiencias señaladas en el "estado actual de los conocimientos sobre el tema", produciendo un estudio analítico comparativo de 8 casos históricos (países situados en la periferia de la Segunda Guerra Mundial). Las cuestiones que sirven de hilos conductores de la investigación se refieren a los factores decisivos en la elección de determinadas opciones de política exterior, a las estructuras y tendencias a mediano/ largo plazo relevantes para mas de un caso histórico y la problemática del debate posterior sobre "éxito" o "fracaso" de aquellas opciones. 2) Los resultados del Proyecto se convertirán en aportes para la formación de grado y posgrado de docentes y otros profesionales conectados con la temática. Hipótesis de Trabajo: 1) La posición geoestratégica de los países en cuestión fue directamente proporcional a las presiones emanadas ejercidas por las grandes potencias beligerantes. 2) Entre los condicionamientos internos fueron particularmente importantes la interpretación de la historia reciente y el tipo de nacionalismo que caracterizaban la coalición sociopolítica dominante de cada país. 3) Para las relaciones internacionales resultaron decisivas las similitudes y diferencias en la manera que cada coalición sociopolítica nacional percibía sus intereses.

El Salvador: La década del 80 y la guerra civil en los escritos políticos de Ignacio Ellacuría
El salvador: The eighties and the Civil War through Ignacio Ellacura´s Political Writings
Autor: MONTARULI, SILVANA Director: ARPINI, ADRIANA MARÍA (edfra72@hotmail.com)
Proyecto de Tesis Maestría
Carrera: Maestría en Estudios Latinoamericanos FAyD-UNCuyo

El Salvador fue el escenario de una de las historias más tristes de América Latina. Durante la década del 80, y luego de mas de 10 años de confrontaciones políticas, sociales y económicas; comenzó un proceso de enfrentamientos sociales que pusieron al descubierto los juegos de poder entre los sectores económicos más fuertes del país y las políticas implementadas en beneficio de potencias extranjeras. Como sabemos la crisis salvadoreña tuvo sus inicios en las protestas sociales de fines de la década del 60, que sumadas a los intentos fallidos de democracias y de las reformas agrarias, fue construyendo las bases para el conflicto social. Ignacio Ellacuría, uno de los intelectuales referentes de este país, tiene una importante producción intelectual sobre el proceso del conflicto social salvadoreño. Recordemos que nuestro autor fue rector de la UCA y contemporáneo al conflicto. El análisis de su producción nos permite transportarnos a esos años para poder conocer desde su posición cuales fueron las causas del conflicto como así también, su pensamiento crítico frente a las decisiones políticas y sociales de su contexto histórico. Sus relatos constituyen un registro valioso para comprender los sucesos de su época. La muerte de Ellacuría en manos del ejército salvadoreño, marco el fin de una guerra dolorosa pero a partir de la cual la sociedad salvadoreña pudo encontrar el camino de reconstrucción del entramado social de su pueblo

El proceso político hispanoamericano. Estudio comparativo (1808-1825)
The hispano american political process betwen 1808 and 1825
Director: CONTE DE FORNÉS, BEATRIZ; Co-Director: PÉREZ STOCCO, SANDRA Integrantes: PERALTA, GABRIEL; LUCERO, NORA; CORTEZ, CARINA (beatrizconte2@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito del proyecto es estudiar el período comprendido entre 1808 y 1825 en las diferentes regiones que componían el Imperio español en América. El análisis se centra en el proceso de radicalización política que sufrió el movimiento debido al fuerte impacto de referencias políticas modernas llegadas por diferentes vías. Estas referencias germinaron rápidamente pues actuaron sobre el terreno abonado por la asimilación de la ilustración cristiana por parte de las élites durante el siglo XVIII, e integraron su repertorio de ideas cuando, lograda la independencia, se acometió la tarea de organizar los nuevos Estados. En el marco de la nueva historia política, se realiza un estudio global del proceso prestando atención a su relación con la situación peninsular, pero tomando cada caso en particular. Se ha analizado en cada región cómo se produjo esa acelerada evolución política mediante el estudio de la incidencia de los procesos electorales, la

proliferación de la prensa, la expansión de las nuevas sociabilidades, etc. Dado que anteriormente se había efectuado la explicitación de la posición teórica y el rastreo bibliográfico, en esta etapa se ha profundizado el estudio de los casos seleccionados: México, Venezuela, Ecuador, Perú y Chile. Se ha podido además avanzar en la comparación entre ellos, detectando semejanzas y diferencias, y trazar las grandes líneas de la síntesis integradora final.

Marco teórico metodológico para una Historia de la emergencia de las Ciencias Sociales en Argentina (1902-1911)
Methodological framework for a history of the emergence of Social Sciences in Argentina (1902-1911)
Becario:GABRIELE, ALICIA ALEJANDRA Director: ARPINI, ADRIANA MARÍA (alejandra.gabriele@fce.uncu.edu.ar) FD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La investigación consistió en la construcción del marco teórico metodológico desde una perspectiva epistemológica crítica para abordar las condiciones históricas que hicieron posible la emergencia de las ciencias sociales en Argentina a través del estudio de los artículos publicados en Archivos de psiquiatría y criminología. Para ello se buscó en diferentes fuentes, categorías que permitieran acceder a algunas dimensiones de la trama histórica en la que se produjeron los discursos y prácticas científicas que aquí estudiamos. Las categorías definidas son las de instante (Bachelard), revuelta (Jesi), conocimiento como visión (Canguilhem), y la tensión cuerpo-carne (Deleuze, Espósito, Merleau-Ponty). El objetivo es hacer visibles las tensiones que atraviesan el proceso de formación de la Nación a través de la imposición del orden del cuerpo (social) a la sociedad argentina de la época, a través de un discurso político que busca legitimarse recurriendo al discurso científico de tendencia positivista; y la resistencia a ese orden que se expresa en lo que se denominó la "cuestión social", evidenciando otro orden, el de la carne, expresado por el movimiento anarquista.

Empresas Culturales de época. Voces y silencios. Representaciones y discursos históricos políticos y culturales
Cultural endeavors of the Time. Voices and Silences Repretentations and historical discourses in the political and cultural speeches
Director: FERRARO, LILIANA JUANA Co-Director: PÁRAMO DE ISLEÑO, MARTHA SUSANA Integrante:DIEZ DE GARCÍA, MARÍA EUGENIA; CURI AZAR, CLAUDIA GABRIELA; DUPRAT, MARÍA AGUSTINA; DE LA CRUZ, MARÍA FERNANDA; AMOROSO, MARÍA RAQUEL (ferraroliliana@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto "Empresas Culturales de Época. Voces y silencios. Representaciones y discursos históricos políticos y culturales", constituye un aporte historiográfico para comprender el proceso histórico político y cultural de la Argentina. Los objetivos de la investigación se centran en el análisis-reflexivo y crítico del "corpus" textual de las siguientes publicaciones: Revista Argentina de Ciencias Políticas de octubre de 1910-1928, Atlántida de 1911-1914, Nosotros (periodo 1907-1916), y Caras y Caretas (periodo 1898-1916). Las revistas son una representación política cultural de la Argentina de principios de siglo XX desde el ámbito de lo público. El extenso período que exploran algunas de estas publicaciones, invita a la lectura y revisión de ideas políticas-constitucionales, socio-culturales, del derecho internacional, y producciones historiográficas de vanguardia y literarias; que permite reconstruir el universo cultural y un pensamiento social y político de la época en estudio. Se aplica la metodología de las ciencias históricas analizando la colección completa de las Revistas y del "corpus" histórico; se han presentado los resultados de la investigación mediante: becarios, seminarios de licenciatura y de actualización bibliográfica. Cursos de posgrado y una propuesta de publicación colectiva sobre revistas culturales de época.

Verbo, lucha y pluma de un comunista mendocino: Ángel Bartolo Bustelo. Época 1909-1960
Ideas, political struggle and writing of a mendocinian communist, from 1909 until 1960
Autor: CURI AZAR, CLAUDIA GABRIELA Director: Ferraro, Liliana Juana (gcuriazar@hotmail.com) FFyL UNCuyo Tesis de Maestría
Carrera: Maestría en Historia de las Ideas Políticas Argentinas, FF yL-UNCuyo

Esta tesis de maestría tuvo como objeto de estudio analizar las ideas político-sociales de Ángel B. Bustelo y su lucha contra la intolerancia y el autoritarismo que afrontó, en numerosas ocasiones al padecer persecuciones, requisas en su domicilio, torturas físicas y el encarcelamiento sin fundamentos probatorios. La investigación siguió los pasos propios de la ciencia histórica, utilizando, en esta primera parte, como fuente

principal el análisis de cuatro de sus obras literarias, nos referimos a: “Un muchacho de provincia”; “San Rafael de sus amores”; “Alfredo Bufano. El montañés que vio el mar” y “Vida y lucha de un combatiente de izquierda/1 (época 1909-1960) que conforman un abundante corpus documental-biográfico para adentrarse en lo más profundo del pensamiento de este mendocino. La Historia Oral fue otro de los métodos manejados del que derivaron entrevistas a familiares, amigos y compañeros de lucha que nos permitió conocer y construir las diferentes facetas de Bustelo. Ángel Bustelo adhirió a las ideas del Comunismo y se convirtió junto a Benito Marianetti y Renato Della Santa, en referentes indiscutidos del pensamiento de Izquierda de la política mendocina del siglo XX.

De cuando estar fuera de la ley era una ‘opción’ y no un estigma. La experiencia impulsadas por organizaciones sociales del Barrio San Martín - Aeroparque de Mendoza 1959-2001
When being out of the law was a 'option' and not a stigma. The educational experiences fostered by social organizations of the San Martín - Aeroparque neighborhood of Mendoza 1959-2001
Becaria: MOLINA GUIÑAZÚ, María Milagros Directora: Patricia Alejandra Collado (milagrosmolinag@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El proyecto se centró en estudiar la relación entre organizaciones sociales y educación. Los objetivos son: construir conocimiento acerca de la experiencia de organización y los sentidos que le otorgaron los/as vecinos/as organizados/as a sus prácticas educativas. Rastrear cómo y por qué se fue transformando esta relación en los distintos períodos históricos. Nos planteamos hacer un aporte al siguiente debate: si a través de los distintos períodos históricos se han dado experiencias en las que organizaciones populares intervinieron activamente en la educación ¿qué sucedió luego con las mismas y más concretamente con el proyecto político –pedagógico- por y con el que surgieron dichas experiencias? Intentaremos contribuir al debate actual de los llamados “Nuevos Movimientos Sociales” que promueven la creación de escuelas con proyectos políticos-pedagógicos de carácter -más o menos - transformador y autónomo. En relación a los avances, fuimos definiendo a través de la lectura y sistematización bibliográfica, el enfoque teórico-metodológico adoptado en nuestra investigación. Nos propusimos a través de una estrategia teórico-metodológica cualitativa (análisis documental y entrevistas con enfoque biográfico) analizar cómo y por qué se dio la construcción de estas experiencias y sus transformaciones. Los avances estuvieron abocados al rastreo y la construcción de datos. Además, diseñamos dos modelos de matrices de datos.

El uso y las inflexiones de los conceptos de izquierda y derecha en la cultura política argentina. Aproximaciones desde la historia de las ideas y los conceptos
The uses and nuances of the left - right distinction in argentina's political culture. Perspectives from the history of concepts
Director: GHIRETTI, HÉCTOR FABIÁN Integrantes: MARTÍN, MARIANO FERNANDO; TRIPOLONE, GERARDO; SAMPER, OMAR HUGO; IBACH, HERMANN GUNTHER (hghiretti@Mendoza-conicet.gob.ar)
FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Resulta difícil encontrar estudios sobre el origen y los usos de la distinción izquierda-derecha en la Argentina. La distinción se asume de forma acrítica, a veces sin tener en cuenta sus variaciones históricas. Esta modalidad no es exclusiva del ámbito del discurso político: también en textos científicos se verifica la misma característica. Contrariamente a otros conceptos e identidades, la derecha y la izquierda permanecen como términos que o bien no se quiere problematizar, o mantienen una aparente explicitud que releva de toda indagación o procesamiento crítico. Tal “preservación simbólica” se ha puesto de manifiesto en el importante cúmulo de estudios que ha generado los fenómenos y procesos políticos contemporáneos en América Latina. Los intentos por formalizar el espacio político-ideológico argentino en términos de derecha e izquierda tampoco han sido particularmente satisfactorios. Respecto de la derecha el estado de la investigación está aún menos desarrollada. Al constituir una categoría por defecto, que no ha alumbrado en nuestro país una autoconciencia articulada organizativamente, las precisiones y detalles sobre el tema prácticamente están por hacer. La pregunta por la naturaleza de la derecha argentina es relativamente reciente, y viene a confirmar el empleo tardío de la distinción, que no se remontaría más allá de la década del cincuenta. El método de investigación de las ciencias humanas es el de la crítica e interpretación de textos.

Argentina y Chile, dos aliados en la Operación Cóndor. El caso de la represión en la zona fronteriza argentino-chilena de Mendoza (1975-1983)
Argentina and Chile, two allies in Operation Condor. The case of repression in the Argentine-Chilean border area of Mendoza (1975-1983)
Autor: MARZAN, GERARDO Director: PAREDES, ALEJANDRO (gerama26@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto de Tesis de Maestria
Carrera: Maestría en Estudios Latinoamericanos, con orientación en Cultura y Comunicación

El propósito general de la tesis es conocer las características de la aplicación de la Operación Cóndor en Argentina y especialmente en la zona fronteriza argentino-chilena de Mendoza, a partir de testimonios recabados en entrevistas a informantes claves y del análisis de documentación recientemente recuperada y desclasificada a fin de hacer visibles las violaciones a los Derechos Humanos en el marco de la aplicación del Plan. También el trabajo se interroga acerca de cómo se desarrolló el operativo represivo contra los exiliados o refugiados chilenos que ingresaron clandestinamente a Mendoza en los primeros años de la dictadura pinochetista y, en un nivel más general, cuáles fueron los aspectos comunes y los vínculos entre las cúpulas militares de ambos países que los llevaron a una alianza secreta, a una estrecha colaboración clandestina para asesinar en nombre de la Operación Cóndor.

Reconstruir historias, reconstruir memoria. Relatos de familiares de víctimas de la represión en Argentina en el marco de la aplicación del Plan Cóndor (1976-1983) El caso de Chile
Rebuild stories, rebuild memory. Stories of families of victims of repression in Argentina within the framework of the implementation of Plan Condor (1976-1983) The case of Chile
Director: MARZÁN, GERARDO Integrantes: MESCIA, CINTIA; GREGORIO, LUIS LEONARDO; ARIAS, DANIEL; FUENZALIDA, GUSTAVO; MIRA, GARDE EDGARDO (gerama26@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Plan Cóndor fue una organización clandestina internacional para la práctica del terrorismo de Estado. Su objetivo principal fue perseguir, secuestrar, torturar y/o asesinar a opositores políticos a los regímenes dictatoriales de Chile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Bolivia y Brasil, países que fueron parte de esta coordinación criminal. El proyecto se enfoca en los relatos de víctimas chilenas de la represión por la aplicación del Plan Cóndor en Argentina. Los testimonios orales -junto con otras fuentes testimoniales de la prensa gráfica argentina y chilena- son analizados e interpretados para la reconstrucción histórica de diversos aspectos de la Operación Cóndor y de sus víctimas. Se acude, como matriz metodológica, a la Historia Oral, que se observa como un posicionamiento crítico frente a la historia documental escrita. En el análisis interpretativo de las entrevistas se advierten historias invisibilizadas o negadas que contrastan con las "voces" oficiales, y esas memorias del pasado pueden verse no solo como meros registros de un recuerdo, sino vinculadas a un presente donde adquieren nuevos sentidos.

"Las políticas hídricas y el proceso constitucional de Mendoza" El área metropolitana en el siglo XIX (1810- 1884) Proyecciones constitucionales finiseculares
"Water policies and constitutional process Mendoza" The metropolitan area in the nineteenth century (1810- 1884) Finiseculares constitutional projections
Autor: PASCUALOTTO, MATÍAS EDGARDO Director: FERRARO, LILIANA JUANA (matiasepascualotto@gmail.com) FFyL UNCuyo Tesis de Maestría
Carrera: Maestría en Historia de la ideas políticas argentinas FFyL-UNCuyo

En esta tesis se analizaron las políticas ejecutadas en la administración de riego en el área metropolitana de Mendoza (Argentina) durante los años 1810 a 1884, y la proyección en las constituciones políticas locales posteriores integrando en un análisis de largo plazo las distintas fuentes existentes sobre la temática. La metodología empleada fue la propia de las ciencias históricas en interrelación con la historia de las ideas políticas, con el planteo de dos hipótesis: analizar las políticas hídricas efectivamente materializadas en el área (leyes , reglamentos, trabajos de infraestructura), y dar cuenta de los avances y retrocesos en la institucionalización de las mismas, las cuales pudimos, en la primera de ellas, corroborar dando cuenta de la evolución desde la fundación de la ciudad hasta el final del período de análisis, y la segunda , a través del análisis crítico de los espacios temporales en que las mismas fueron institucionalizadas positivamente , o, en contrario, dejadas sin efectividad o avasalladas por intereses sectoriales.

Elites, burocracias y sociedad civil: elencos polìticos y estatales provinciales (Mendoza, siglos XIX y XX) SEGUNDA PARTE
Elites, bureaucracies and civil society: politicals and administrative elites (Mendoza, XIX and XX century)
Director: BRAGONI, BEATRIZ Co-Director: MELLADO, VIRGINIA Integrantes: GARZÓN ROGÉ, MARIANA; TERRANOVA, DAVID GERMÁN; DARACT, MARÍA VICTORIA; BRACHETTA, MARÍA TERESA; FUCILI, ELIANA (elianafucili@gmail.com) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto se inscribe en una línea de investigación en desarrollo cuyo objetivo primordial reside en restituir, probar y argumentar la formación y desempeño de las dirigencias políticas y los elencos administrativos provinciales en el largo plazo. Se propone examinar la configuración y comportamiento de los grupos dirigentes o elites de Mendoza en el contexto de formación del estado provincial y nacional en la segunda mitad del siglo XIX, y en el que distinguió la expansión de las agencias estatales nacionales y provinciales en el siglo XX. Los ejercicios empíricos aportan evidencias empíricas para: a) caracterizar los cambios operados en los elencos y dirigencias políticas locales atendiendo a la movilidad social y espacial derivada de la actividad política; b) restituir la formación de personal estatal especializado. La ejecución del proyecto avanza en la construcción de una base de datos nominativa con variables específicas de los procesos que se aspira restituir. El abordaje prosopográfico elegido contribuye a trazar un perfil de grupo y captar su evolución en el tiempo permitiendo apreciar la especificidad de la dirigencia de una provincia del interior argentino, y ensayar reflexiones comparativas sobre la heterogénea variedad de casos provinciales no sólo en relación a la Argentina sino desde una visión más general y atenta a las relaciones entre centros y periferias.

Sobre las relaciones entre capitalismo y patriarcado. Debates teóricos, históricos y políticos
On the relationship between capitalism and patriarchy. Theoretical, historical and political debates
Director: CIRIZA, ALEJANDRA Co-Director: RODRIGUEZ AGÜERO, EVA Integrantes: YAÑEZ, SABRINA SOLEDAD; NACIFF, NATALIA; SALOMONE, MARIANO; ANZORENA, CLAUDIA C.; RODRIGUEZ AGÜERO, LAURA; DEVOTO LYON, ANTONIA; AYLES, VIOLETA; BISTUE, NILDA; GRASSELLI, FABIANA (alejandraciriza@hotmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto está centrado en algunos debates teóricos propios del campo de los feminismos marxistas. Desde un punto de vista que toma sus claves interpretativas de la relación pasado-presente conjeturamos que las crisis capitalistas reeditan (en la medida en que esto es posible bajo el cielo libre de la historia) el proceso de acumulación originaria que marcara la transición del feudalismo al capitalismo, la construcción del racismo merced la expansión imperial de Europa y un proceso de reorganización de las relaciones sexo-genéricas. Desde el punto de vista metodológico la labor se ha desarrollado en el nivel de la producción conceptual recurriendo al análisis y la lectura crítica de un corpus constituido por escritos teóricos que hemos aplicado a estudios históricos y análisis conceptuales. Hemos indagado sobre la relaciones entre capitalismo y patriarcado atendiendo a sus efectos sobre los bienes comunes, las relaciones entre cuerpo, economía y política, y las posibilidades que esos momentos clave (los de acumulación originaria) abren o cierran para el trazado de genealogías feministas.

Justicia y sociedad en la época colonial. El caso de Mendoza. Tercera etapa (1700-1810)
Justice and Society in the colonial age. The case of Mendoza. Third period: 1700-1810
Director: BISTUÉ, NOEMI Integrantes: ACEVEDO, ALBA; LÓPEZ, GLORIA; URIBE FIGUEROA, ANDREA; FRASCALI ROUX, LORENA; MERCADO, ROMINA; MIRANDA, EMILIANO; DA PEÑA, GABRIELA; BONOMO, JULIETA (albamariaacevedo@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los nuevos abordajes historiográficos revelan un acercamiento entre el mundo de las leyes y el de los hechos sociales y culturales. Así, los archivos judiciales se han transformado en una fuente útil para la historia de la praxis judicial, pero, a la vez, han potenciado el conocimiento del contexto sociocultural en que aquella se materializa. Desde esta perspectiva, el propósito del proyecto es analizar, clasificar y sistematizar los expedientes judiciales existentes en el Archivo General de la Provincia, a fin de conocer los mecanismos de la práctica jurídica y detectar en los procesos información relativa a comportamientos sociales, actores, conflictos, a la vez que desentrañar usos, creencias y valores que subyacen en los pleitos. En esta etapa se ha continuado la labor de investigación iniciada en el año 2009, a fin de abarcar el universo de la documentación civil y criminal correspondiente a la totalidad del siglo XVIII y la primera década del XIX. La clasificación y sistematización de la documentación referida a los juicios civiles nos ha permitido avanzar en algunas consideraciones generales respecto al funcionamiento de la justicia y sociedad mendocina. Si bien se trata de

un estudio de caso, su interés radica en que sus aportes pueden sumarse a otras investigaciones que se efectúan desde la misma óptica en otros espacios geográficos.

Innovación y diseño en procesos sustitutivos de importación. Marco socio-histórico y conceptual. El caso de la provincia de Mendoza
Innovation and design in processes of import substitutes. Socio-historical and conceptual framework. The case of the province of Mendoza
Director: BRACONI, LAURA Integrantes: AGOGLIA, OFELIA; GIUBERTI, ADRIANA; GUINEA, CARLOS; DE LA VEGA, FABRICIO; MANCIANA, MÓNICA; CORIA, MARÍA FERNANDA; GORDILLO, MARIANA; HAUSER, FLAVIA; EVANGELISTA, YENIEN; VIANCARLOS, GUILLERMINA; ROMAGNOLI, MARINA; LAVADO, CAROLINA; ESTRADA, JORGE (lbraconi@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se centra en algunos sectores de la industria local, especialmente productos del hogar y aquellos favorecidos por los aportes del diseño en objetos (calzados, mobiliario, electrodomésticos, alimentos, etc) en Mendoza. El propósito es conocer la innovación y diseño en el proceso de cambio tecnológico, en pymes locales durante dos períodos de industrialización por sustitución de importaciones-ISI (1956-1976 y 2003-2013). También importa la relación entre procesos socio-históricos y su influencia en la conformación de procesos productivos y la generación nuevos objetos de uso, atendiendo a la inserción del diseño como herramienta de innovación en la industria argentina. Metodológicamente se combinan los paradigmas cuantitativo y cualitativo, con diferentes instrumentos pertinentes a cada modelo, como el empleo de fuentes documentales (censos industriales, periódicos, páginas web) y entrevistas. Se realizaría una validación cruzada a través de la triangulación entre métodos. Resultado parcial: A-Conocimiento de los sectores más dinámicos de la industria a nivel nacional y provincial (muebles, alimentos y bebidas, textil, indumentaria e 'industrias culturales'). B-Construcción del marco teórico e identificación de herramientas que están asociadas a la innovación como el diseño y la incorporación de conocimiento a través de procesos de aprendizaje.

Figuras del siglo XIX argentino en la nueva novela histórica (parte III)del siglo XIX argentino en la nueva novela histórica (parte III)
Nineteenth century Argentine figures in the new historical novel (part III)
Director: AGRESTI, MABEL SUSANA Co-Director: COGNI DE BRU, LAURA Integrantes: NÁLLIM, MAGDALENA; BALLARINI, STELLA MARYS; FERRO, CLAUDIA; VALLINA, PATRICIA; ALESSANDRA, ALICIA (lauracognidebru@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

A partir del proyecto anterior 'Figuras del siglo XIX argentino en la nueva novela histórica' (parte II), este proyecto tiene como objetivo completar el espectro de nuevas novelas históricas (siglos XX y XXI) que recrean figuras históricas argentinas del siglo XIX. Como el anterior, este proyecto obedece a la necesidad de valorar, críticamente, producciones literarias contemporáneas que, desde la ficción, proponen miradas reveladoras del carácter fundacional del siglo XIX. Pero además, se integrará, en este caso, la proyección hacia el espacio cinematográfico y su relación directa con algunos textos. Metodología: delimitación del marco teórico (ya cumplida en las etapas anteriores de la investigación); lectura y análisis de las nuevas obras seleccionadas a partir de los conceptos teóricos; reconstrucción del contexto histórico correspondiente al tema de cada obra; redacción de trabajos monográficos que incluirán el análisis de las novelas y de los filmes relacionados con algunas de ellas. Se ha logrado avanzar en el estudio de la novela histórica actual argentina. Entre los beneficios logrados, reviste especial importancia la demostración -ya iniciada en las etapas anteriores- de la importancia vital del siglo XIX tanto para la construcción de la nación como para la configuración de nuestra literatura del siglo XX y XXI, aspectos en los que radica la originalidad de esta investigación.

Ocupación humana en el Monte Árido II (OHMA_II): estudios arqueológicos en el río Desaguadero, Mendoza
Human occupation in Arid Monte II (OHMA_II) archaeological studies on the Desaguadero river, Mendoza
Director: CHIAVAZZA, HORACIO Co-Director: PRIETO OLAVARRÍA, CRISTINA Integrantes: MANSEGOSA, DANIELA; ZORRILLA, VALERIA; QUIROGA, MARCOS; ARAUJO, EMILIANO; HERNÁNDEZ, FERNANDO; CASTILLO, LEONARDO; GIANNOTTI, SEBASTIÁN; LÓPEZ, MANUEL; MAFFERRA, LUIS; SIRONI, OSVALDO; ANZORENA, JORGE; PUEBLA, LORENA;

PORTA, VANINA; BONTORNO, ENZO; CASTAÑAR, SILVANA; GUAJARDO, VANESA; GUARDIA, NICOLÁS; FRANCALANCIA, FLORENCIA; MATEO, SAMANTA; FRÍAS, CARLOS (hchiavazza@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las ocupaciones humanas de las planicies áridas del NE de Mendoza durante la prehistoria enfatizaron el aprovechamiento de la diversidad del ambiente por medio estrategias adaptativas fundamentalmente expropiadoras (pesca, captura, recolección y caza). En nuestro estudio diferenciamos unidades del paisaje dentro de la llanura, haciendo gravitar el agua como un recurso crítico que orientó los modos de ocupar diferencialmente bordes de lagunas, cauces, paleocauces, charcas y médanos. Apelamos a que el conocimiento de su dinámica incidió en la movilidad entre tales unidades para disminuir incertidumbres y riesgos en la subsistencia. El enfoque permite proponer un modelo de expectativas arqueológicas en torno a la disponibilidad de recursos catalogados como críticos, fluctuantes, fijos y móviles. En esta segunda etapa y como continuidad del proyecto OHMA_I (SECTyP, UNCuyo, 2011-2013, 06G/633) hemos detectado evidencias del uso continuo de un humedal colateral del río durante el período asociable al Óptimo Climático Medieval (entre los ca 1100 y 800 años AP). En el mismo, las actividades económicas centradas en la pesca habrían favorecido el asentamiento de núcleos familiares organizados en pequeñas aldeas. La finalidad del proyecto, apunta a construir un marco de referencia sobre las condiciones materiales de existencia de las poblaciones originarias, que propenda al conocimiento, en un mediano plazo, del desarrollo de sistemas sociales complejos

Procesos sociales y ambientales en el sector urbano de Mendoza entre los siglos XV-XVIII (II) (PSYAU_II): tecnología y subsistencia en contextos de transformación
Social and environmental processes in Mendoza city (15º-18º centuries) (II) (PSYAU_II): technology and subsistence in context of transformation
Director: CHIAVAZZA, HORACIO Co-Director. LÓPEZ, MANUEL Integrantes: PRIETO OLAVARRÍA, CRISTINA; MANSEGOSA, DANIELA; ZORRILLA, VALERIA; QUIROGA, MARCOS; ARAUJO, EMILIANO;. HERNÁNDEZ, FERNANDO; CASTILLO, LEONARDO; GIANNOTTI, SEBASTIÁN; MAFFERRA, LUIS; SIRONI, OSVALDO; ANZORENA, JORGE; PUEBLA, LORENA; PORTA, VANINA; BONTORNO, ENZO; CASTAÑAR, SILVANA; GUAJARDO, VANESA; GUARDIA, NICOLÁS; FRANCALANCIA, FLORENCIA; MATEO, SAMANTA; FRÍAS, CARLOS (hchiavazza@gmail.com) Área Fundacional, Centro de Investigaciones Ruinas de San Francisco, Municipalidad de Mendoza. FONCyT, ANPCyT. Proyecto SeCTyP

Este proyecto, como continuidad del proyecto PSYAU_I (SECTyP UNCuyo 2009-2011-06/G490), analiza desde el punto de vista arqueológico, la materialidad resultante de los procesos de interacción poblacional en dos tópicos: tecnología de almacenamiento, procesamiento y consumo (alfarería) y economía extractiva y productiva (caza-recolección-pastoralismo-granja-ganadería-horticultura-agricultura). Los contextos excavados en la primera etapa del proyecto, permitirán poner a prueba los objetivos del presente por medio del análisis de restos cerámicos, arqueobotánicos y zooarqueológicos. Las características de los contextos analizados permiten seguir sosteniendo la idea de que los procesos de interacción poblacional en los tópicos referidos a tecnología de almacenamiento, procesamiento y consumo (alfarería) y economía extractiva y productiva fueron relevantes aún antes de la fundación de la ciudad. Una etapa de exploración que precedió a la colonia quedaría reflejada en la introducción temprana de recursos que, conforme se desarrolló la ciudad estos se circunscribieron a consumos dentro de esta, en claro contraste con lo registrado para esos mismos momentos en los entornos extramuros de la ciudad. El proyecto opera de modo continuo bajo apoyo del Área Fundacional de la ciudad de Mendoza y Proyectos Agencia (Foncyt).

El control incaico del sur de San Juan: el sitio Pedernal 2
Inca domination of southern San Juan: Pedernal 2 site
Director: GARCIA, ALEJANDRO Integrantes: MARTÍNEZ CARRETERO, EDUARDO; DAMIANI, OSCAR; LÓPEZ, S. CARLOTA; RODRIGUEZ, NADIA; RODRIGUEZ, ANABEL; GIACONI, RUBÉN; MAZA, PABLO; SALVIOLI, GERARDO (agarcia@logos.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La zona de las localidades Pedernal y Acequión es clave para entender el proceso de anexión y control incaico del sector precordillerano y de tierras bajas del extremo SO del Tawantinsuyu. Uno de los principales sitios de esta zona es Pedernal – Sitio 2 (PS2). Este sitio forma parte de lo que la documentación del siglo XVII denominaba “Fuerte del inca”. En esta oportunidad se presentan los resultados finales de la excavación de la única estructura del sitio, cuya cerámica, arquitectura y cronología permiten adscribirlo al período

incaico. La información obtenida sugiere que el sitio pudo haber sido administrado por funcionarios locales (dominio indirecto) y que su función no estaba vinculada con actividades defensivas sino probablemente con la comunicación y con el control visual de los sitios cercanos y del tránsito en la zona.

Relevamiento arqueológico del sur del Valle de Zonda: el arte rupestre del sitio "Los Colorados"
Archaeological survey of southern Zonda Valley: rock art of "Los Colorados" site
Director: GARCIA, ALEJANDRO Integrantes: MARTÍNEZ CARRETERO, EDUARDO; DAMIANI, OSCAR; LÓPEZ, S. CARLOTA; RODRIGUEZ, NADIA; RODRIGUEZ, ANABEL; GIACONI, RUBÉN; MAZA, PABLO; SALVIOLI, GERARDO (agarcia@logos.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La prospección del sector meridional del Valle de Zonda en busca de elementos que puedan vincularse con la dominación incaica regional (sobre todo restos de la vialidad estatal) ha dado como resultado hasta el momento la ausencia de tales evidencias y el descubrimiento de un nuevo sitio con arte rupestre. En una pequeña quebrada secundaria se registró un sector con afloramientos de grauvaca y algunos bloques aislados de esta misma roca, que muestran una serie de grabados. Este conjunto resulta de gran interés por su relativa homogeneidad estilística, por la ausencia de diferencias importantes de patinación y por la falta de figuras que puedan ser vinculadas con los períodos Aguada e Inca, y con las que aparecen en otros sitios del sector septentrional del valle. Estos datos sugieren una cronología previa a 650 años d.C. y abren la posibilidad de realizar interpretaciones a escala del valle y conexiones con manifestaciones rupestres de regiones aledañas, y de contribuir a la identificación de secuencias internas que permitan un ordenamiento cronológico de los conjuntos de representaciones a nivel areal.

Mujeres en la historia filosófica argentina. Siglo XX
Women in the philosophical history of Argentina. 20th century

Director: JALIF DE BERTRANOU, CLARA ALICIA CoDirector: CAMARGO, WALTER CÉSAR. Integrantes: FERREIRA DE CASSONE, FLORENCIA; GÓMEZ, AMANDA; ARANDA, MARÍA MARCELA (cajalif@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Proyecto analiza las contribuciones de mujeres en la historia filosófica argentina durante el siglo XX. Se ha estudiado a: Elvira López, D. Varela D. de Ghioldi, A. Mendoza, M. E. Valentié, L. Piossek y C. Ortíz de Montoya. Objetivos: 1) Rescatar su aporte para determinar un corpus a partir del cual producir ampliaciones. 2) Considerar las circunstancias dentro de las que se han inscripto. 3) Conocer sus ejes categoriales. 4) Determinar las líneas filosóficas para su ubicación. 5) Publicación. Hipótesis: Existe un grupo de filósofas que ha producido un corpus sobre las que puede hacerse una reconstrucción de sus aportes, pues las historias de la filosofía argentina las han omitido. Su invisibilidad constituye nuestro principal interés para estudiarlas sistemáticamente. Se ampliaría así el conocimiento que se tiene de la filosofía nacional, edificada hasta el momento de figuras masculinas. Se ha procedido a la aplicación metodológica de la Historia de las Ideas Latinoamericanas, la Hermenéutica y la Teoría del Texto. Los resultados arrojan que cumplieron función importante con innovaciones meritorias y hasta anticipatorias, proyectadas pedagógica y escriturariamente.

Reconocimiento y diversidad. Para un humanismo crítico de América Latina en el siglo XX. Segunda etapa
Recognition and diversity.To a critical humanism from latin America in the Twentieth Century
Director: RAMAGLIA, DANTE Co-Directora: ARPINI, ADRIANA Integrantes: BARISCHETTI, MERCEDES; MUÑOZ, MARISA; RIPAMONTI, PAULA; AGUIRRE, EUGENIA; AVEIRO, MARTÍN; ÁVILA, MARIELA; CONTARDI, ALDANA; DÍAZ MÁRQUEZ, MANUEL; FISCHETTI, NATALIA; GATICA, NOELIA; LAFALLA, FACUNDO; MOLINA, SARA LETICIA; SCHERBOSKY, FEDERICA; SCIVOLETTO, GONZALO; BELLOSO, PAULO; MORENO, MARÍA RITA; PERRONE, NICOLÁS; CARTECHINI, MARÍA PÍA; ARIÑO LEYDEN, JERÓNIMO; RAMÍREZ, FERNANDO; PALACIO, JORGE; PRICE, FACUNDO; ASTORGA, FEDERICO (ramaglia@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto da continuidad a una línea de investigación que se inscribe en el cruce de dos ámbitos disciplinares, la Filosofía práctica y la Historia de las ideas latinoamericanas. El objetivo general consiste en contribuir a la expansión del conocimiento mediante la revisión y reconstrucción de una tradición de pensamiento práctico que identificamos como humanismo crítico de nuestra América. Se concentra la atención en las categorías de reconocimiento y diversidad, a través del análisis de discursos filosóficos y

sociopolíticos del siglo XX, con fin de establecer ciertos rasgos característicos de nuestro humanismo en sus desarrollos críticos y apreciar puntos de convergencia y/o divergencia respecto de otras expresiones que tuvieron lugar principalmente en Europa y Estados Unidos. Las indagaciones realizadas en el marco del proyecto, han procurado relevar la singularidad del pensamiento latinoamericano desde la perspectiva de su orientación humanista, tomando en consideración una serie de autores representativos. Las principales contribuciones de los integrantes del equipo de investigación se han volcado en publicaciones, en particular, realizadas en los dos últimos años.

¿Es posible la Historia como ciencia? Una aproximación al problema desde la filosofía de la historia de Kant
History is a ciencie? an approaching to Kant's Philosophy of History
Becario: PAEZ, MARÍA VIRGINIA Director: MARTÍNEZ CINCA, CARLOS DIEGO (virgipaez20106@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La presente investigación se propuso indagar el carácter científico de la propuesta de Kant para la Historia, teniendo en consideración los parámetros de ciencia del autor. Para ello se analizó el modelo científico kantiano general, y luego se contrastó con la propuesta disciplinar para la Historia, con el propósito de comprobar la hipótesis inicial de trabajo en la que se afirmaba que la filosofía de la historia kantiana se desarrollaba al margen de su paradigma científico, ya que la libertad del hombre no puede ser limitada por el mismo. Como resultado, en primer lugar se arribó a una definición de los conceptos principales utilizados por el autor en sus ensayos sobre la historia. En segundo lugar, se profundizó la idea de Libertad humana y su relación con la Naturaleza. Por último, se analizó el lugar del estudio empírico como modo de validación científica de la historia, llegando a la conclusión de la prescindencia por parte de Kant de la mirada hacia los sucesos empíricos para realizar sus afirmaciones. De este modo, el modelo científico de Kant, no se aplica a la Historia pero, no por ello, sus conclusiones carecen de veracidad, ya que se basan en la conciencia moral del hombre.

El Sistema Periódico: problemas históricos, filosóficos y pedagógicos
The Periodic System: historical, philosophical and pedagogical problems
Director: VERGNE, CARLOS RODOLFO Integrantes: ARRECEYGOR, SANDRA; MÁRQUEZ, MARÍA EUGENIA; PIASTRELLINI, CECILIA; TUDELA, GABRIELA; MAYORAL, ALICIA; SANDOVAL, BENJAMIN; KAPPES, ÁNGELES; METCALFE, MARY; GUIZZARDI, JOHANNA; LABARCA, MARTÍN; ZAMBÓN, ALFIO. (rodolfovergne@hotmail.com) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Sistema Periódico contiene toda la Ciencia Química y posee un valor pedagógico y científico inigualable. La reciente Filosofía de la Química se ha constituido con el objeto de reflexionar sobre contenidos de las Ciencias Químicas desde una perspectiva disciplinar propia. El objetivo principal de esta investigación es reconocer las líneas de discusión sobre los problemas históricos, epistemológicos, ontológicos y pedagógicos acerca del Sistema Periódico de elementos químicos. El método que sigue es histórico-hermenéutico: a través de la lectura y análisis de la bibliografía especializada y actualizada sobre el tema. Orientados por el posicionamiento teórico, el criterio de selección de la bibliografía es la que toma en cuenta la reciente aparición de la Filosofía de la Química dentro de la Filosofía de la Ciencia. Concluimos que la inclusión de la Filosofía de la Ciencia y de la Química y su Historia en la formación de los profesores de Química y de las carreras afines, pueden contribuir a la mayor comprensión de la naturaleza de la Química.

Políticas de la sujetividad amor, cuerpos y escrituras en la cultura contemporánea (segunda etapa)
Politics of the subject policies of the subjet love, corps and writings in the contemporary culture (second stage)

Director: MUÑOZ, MARISA A. Co-Director: OVIEDO, GERARDO Integrantes: DE OTO, ALEJANDRO; IBÁÑEZ, MÓNICA; MAURE, MARIO; RAMAGLIA, DANTE; VELA, LILIANA; ARIÑO, JERÓNIMO; BENAVENTE, SILVANA; CONTARDI, ALDANA; SARALE, MARINA; ZALAZAR, FLORENCIA; GARCÍA VELA, GRISEL; FERNÁNDEZ, PATRICIA MIRIAM; HUG SONEGO, LUCIANA; MENDEZ, AZUL; MUÑIZ, CLARA; CÓRDOVA, ADRIANA; BOGGIA, JULIA; RAMAGLIA, JUAN M; RODRÍGUEZ, VANESA; TORRE, NICOLÁS FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto de investigación se puede ubicar en el marco conceptual de la historia de las ideas filosóficas, literarias y sociales. Se propone examinar, en el marco de una teoría crítica, la categoría de “sujeto” y las

formas de ejercicio de la sujetividad que éste supone en el marco de la cultura contemporánea. Interesa relevar las tensiones dialécticas que fueron marcando los términos desde los que se pensó una idea de sujeto individual y social para señalar los sucesivos procesos de "descentramiento" con sus respectivas afirmaciones y negaciones. La investigación presentada se concentra en la recuperación crítica de la categoría de sujeto que en el cruce con las nociones de amor, cuerpos y escrituras, permita ofrecer un aporte teórico conceptual desde un ejercicio crítico al presente. Resultan metodológicamente valiosos los aportes de una "teoría del texto", el "análisis del discurso" y la denominada "semiótica de las pasiones", de las que se toman algunas herramientas para la lectura y trabajo con los textos que conformarán el corpus seleccionado, con la intención de construir a partir de ellos una praxis categorial crítica.

Singularidad en la recepción del existencialismo en la revista Cuadernos de Filosofía entre los años 1948 y 1954
Singularity in the reception of existentialism. Revista Cuadernos de Filosofía (1948-1954)
Becaria: ZALAZAR CASTRO, FLORENCIA Directora: MUÑOZ, MARISA ALEJANDRA. (florrenciazalazar@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El objetivo principal de este proyecto fue analizar las singularidades de la recepción del existencialismo en la Argentina en la línea editorial propuesta por Carlos Astrada en la Revista Cuadernos de Filosofía durante los años que van desde 1948 hasta 1954. La propuesta fue abordar el conjunto de artículos, notas y reseñas que componen el cuerpo de la Revista para esbozar un panorama general en torno a la presencia del existencialismo en la cultura filosófica argentina desarrollada por esos años. Este objetivo implicó suponer que los materiales que componen esta revista pueden ser leídos como un "mapa orientativo" de las ideas de ese momento así como de los temas y problemas discutidos por esos años vinculados particularmente a las filosofías de la existencia.

"La crisis contemporánea como experiencia especulativa": Vivencia Mística (parte VI)
"The contemporary crisis as speculative experience". Mystica Experience (part VI)
Director: VERSTRAETE, MIGUEL Co-Director: RODRIGUEZ, MIRTHA Integrantes: MARTINEZ, VIVIANA; MARTÍN, PABLO; BENAVIDES, CRISTIAN; RICO, MARIA INÉS; SALOMÓN, AGUSTÍN (mirta.ffyl@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La krisis contemporánea, por la cual nuestro tiempo se enjuicia (krinein) a sí mismo queda, a su vez, ubicado en la condición de post bajo la "figura" de la nada. La experiencia de la misma nos revela, concordante con su profundidad espiritual tres momentos dynámicos: vacío (sociológico); por lo que se halla en juego el mismo principio, ya como valor, fundamentum, arjé. Más, en razón de la condición energética del espíritu, estos momentos son dimensiones "lógicas" de la misma nada, en virtud de lo cual extendida ésta en su extremo enjuiciamiento, retorna sobre sí cual exigencia mystika como "necesidad" temporal de la misma con(post)temporalidad..

La filosofía como fundamento de sentido: Fenomenología
Philosophy as the foundation of sense: Phenomenology
Director: RODRIGUEZ, MIRTHA Co-Director: ARRANZ, CRISTINA Integrantes: CICCARELLI, GRACIELA; MARTÍNEZ, VIVIANA; VERSTRAETE, MIGUEL; BENAVIDES, CRISTIAN; GONZÁLEZ, DANIELA SOLEDAD; MARTÍN, PABLO; DALMASSO, MATEO; OLAÍZ, ALEJANDRA; ARANCIBIA DE CALMELS, DOLLY; GONZÁLEZ, ADRIAN; MAMANÍ, CARMEN; QUIROGA, ANA L; MOCAYAR, YAMIL; FREIRE, GABRIEL (mirta.ffyl@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación persigue conocer los fundamentos y la consolidación de la fenomenología como corriente filosófica. "Las Investigaciones Lógicas" obra de Edmund Husserl, tienen como tema central lo que él denomina fenomenología y teoría del conocimiento. Nuestra investigación recala en la V investigación lógica de la obra mencionada. Allí tratará nuclearmente las vivencias intencionales y sus contenidos. La intencionalidad es descripta como la propiedad de las vivencias de estar referidas a algo. La vida de conciencia es necesariamente intencional, esto es, todas las vivencias se refieren necesariamente a objetos. A los objetos entendidos como correlatos necesarios de vivencias, los denomina Husserl objetos intencionales. La fenomenología aparece en esta obra como una ciencia de esencias que debe proceder conforme a un método. Con este riguroso trabajo de exploración intuitiva comenzó el edificio de una nueva crítica general de la razón. En el marco de este proyecto intentamos abordar cuál es y de que trata ese método además de la influencia del mismo en las manifestaciones científico-filosóficas de nuestra época.

La filosofía en la intersección de teoría y práctica
Philosophy between theory and practice
Becaria: SUAREZ, ANDREA Directora: ROCHETTI, CRISTINA (andreasuarezfassina@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El problema a investigar radica en que, quienes hoy nos vinculamos con la Filosofía nos hallamos por un lado, ante una consideración teórica y exclusivamente académica de la misma, lo que determina quienes pueden desarrollarla y en qué ámbitos. Y por otro lado, ante una idea de Filosofía como práctica marginal que huye del rigor académico y que para muchos, en nada se diferencia de la autoayuda. Ambas posiciones, con puntos fuertes y débiles, conviven en la actualidad aunque, según dilucidamos en esta investigación, responden a desarrollos históricos distintos y; requieren la posibilidad de resignificarlas desde una relación de complementariedad. El objetivo general es conformar un marco teórico, capaz de dar cuenta de diversos modos y / o aspectos a partir de los cuales podemos apropiarnos de la Filosofía, en la actualidad y resignificar el saber y la práctica filosófica a partir de la integración de los aspectos teórico y práctico que los caracterizan históricamente, en tanto ninguno tiene mayor primacía sobre el otro

Logos-lenguaje-praxis (Discurso y acción). Coordenadas del debate filosófico contemporáneo
Logos-language and praxis (Speech and action). Coordinates of contemporary philosophical debate
Director: SANTILLI, OSCAR ENRIQUE Co-Director: FRASSÓN DE DIMOV, ALICIA NOEMÍ DE LOURDES Integrantes: CICCARELLI, GRACIELA IRIS - DELAMARRE, LEANDRO JAVIER - GABRIELIDIS DE LUNA, ANGÉLICA - LEMA SARMENTO, DIEGO - MONTENEGRO, MAURICIO - MORAL, JUAN JOSÉ - RODRÍGUEZ, ARMANDO - SÁNCHEZ MOLINA, FEDERICO - SEPÚLVEDA, IVÁN PATRICIO (oesantilli@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las investigaciones realizadas convergen en sostener que el carácter fundamentalmente discursivo que actualmente ha tomado la reflexión ética produce una coimplicación de la palabra en la acción y viceversa. La intervención del discurso en las investigaciones prácticas, que compromete al hombre en su integralidad antropológica, se dirige a instalar el debate sobre las condiciones de posibilidad de 'la acción' (praxis), antes que concentrarse en una 'teoría' de la acción y en una preceptiva que regule el proceder moral. El proyecto permite formular la afirmación fundamental, principalmente a partir de M. Heidegger, de que el lenguaje es el elemento de la acción al punto tal de que es imposible considerar cualquier enunciación ética sin que ella no implique un determinado modo de interpretación de la realidad y del estado actual del hombre en el cual ese enunciado tiene sentido. Logos-lenguaje-praxis son las coordenadas en las que se articula el discurso filosófico contemporáneo que intenta dar fundamento al accionar humano y constituyen el eje de la investigación propuesta en orden al objetivo principal del proyecto que consiste en interpretar los alcances, implicancias y derivaciones de los discursos filosóficos en el campo ético-antropológico. Para lograr este objetivo se ha trabajado hermenéuticamente sobre los textos seleccionados socializando posteriormente las conclusiones alcanzadas.

El costado místico de la experiencia moral
The mystical side of moral experience
Becario: PASSERINI, ANA INÉS Director: RODRIGUEZ, MIRTHA SUSANA (anipasser@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El Trabajo tiene como objetivo exponer la constitución ontológica del orden moral sobre las bases metafísicas del ser bajo su aspecto trascendente de bien. El texto seleccionado es De Bono de Tomás de Aquino. El estudio parte de la convicción de que la ética tiene su base inconmovible en la doctrina del ser. Ésta doctrina introduce el tema del bien como trascendental. Ambos conceptos, el del "ser" y el del "bien", son abarcados desde la teoría de la convertibilidad tomasiana. Un aspecto de originalidad es que el argumento está fundado metafísicamente, esto es, desde una consideración sobre el mismo ser como principio intrínseco de todo ente, denominado acto de ser. Esta constitución de ser en acto, es vista como una perfección de su naturaleza y como buena en sí misma. El bien no le viene desde el exterior, sino que pertenece a aquello que es lo más íntimo suyo, su ser. Ésta bondad ontológica es presentada como la encargada de encauzar el dinamismo moral del hombre a su fin en cuanto a su bien propio. Redescubrir la fuerza impelente del acto de ser, permite como resultado considerar la posible culminación de la conducta en una experiencia mística de Dios en tanto Fin Último. A través del método hermenéutico-crítico se pretende una interpretación adecuada de una doctrina clásica, acompañada de un momento valorativo, en el que se someterá a las afirmaciones alcanzadas a una justificación racional.

Encuentro connatural entre el bien y la verdad de la subjetividad
Inherent meeting between the good and truth of subjectivity
Autor: PASSERINI, ANA INÉS Director: MASSINI CORREAS, CARLOS IGNACIO (anipasser@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado personalizado en Filosofía - UNCuyo

La investigación tiene como objetivo revitalizar la sinergia constitutiva entre el intelecto y la voluntad respecto a los principios práctico- morales desde el estudio del "conocimiento por connaturalidad" para con el bien. El autor seleccionado es Tomás de Aquino. El posicionamiento de la argumentación en los fundamentos del orden moral, a saber: el ser, el bien y la naturaleza, permitirá contener la moralidad dentro del plano ontológico – metafísico y de este modo reafirmar el intelecto como "intuición intelectual", capaz de captar el bien como trascendental junto al ser y la naturaleza. La temática gira alrededor de la siguiente afirmación: el impulso natural de la voluntad hacia el bien sigue al conocimiento natural del bien. Ante el panorama ético contemporáneo, acuciado por el relativismo y la predominancia de éticas incrédulas de la capacidad intelectual del hombre para intervenir en el ámbito de la moralidad, se plantean las controversias entre los partidarios de un conocimiento moral via sentimiento (Juan Duns Escoto, F. Hutcheson y David Hume) y los partidarios de un conocimiento moral via intuición (F. Brentano, Max Scheler y Thomas Reid), buscando generar una perspectiva moral pertinente que permita contribuir a la superación de la crisis. A través del método hermenéutico-crítico se pretende una interpretación adecuada de una doctrina clásica, acompañada de un momento valorativo, en el que se someterá a las afirmaciones alcanzadas a una justificación racional.

Acercamiento a los aspectos epistemológicos y metodológicos de las investigaciones doctorales en Ciencias de la Educación
Understanding epistemological and methodological features on phd research in Science Education
Director: MUSCARÁ, FRANCISCO Co-Director: GELONCH VILLARINO, SANTIAGO Integrantes: DIFABIO DE ANGLAT, HILDA; BOARINI, MARÍA GISELLA; FRIGOLÉ, SANTIAGO ALEJANDRO; PORTELA, ANALÍA; DIMARCO, MARÍA ELISA (sgelonch@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto es la confluencia de dos intereses e inquietudes de los miembros del equipo. Estos intereses corresponden a dos dimensiones diversas del trabajo académico en Ciencias de la Educación. Por una parte, 1) y en consonancia con los Proyectos anteriores, un interés es de corte netamente científico y se orienta a la comprensión de los horizontes y problemas epistemológicos y metodológicos presentes en las investigaciones y prácticas educativas actuales. En ese sentido, se inscriben formalmente en lo que podría llamarse una Epistemología de las Ciencias de la Educación. Por otra parte, 2) de un modo u otro los miembros del equipo están en directa relación con carreras de doctorado en Ciencias de la Educación (dos son doctorandos y los demás forman parte de Comités y Cuerpos Académicos en carreras de doctorado). De ahí que todos tenemos inquietudes que surgen directamente de problemas y dificultades presentes en esas etapas de la formación en investigación y sus peculiaridades. Acorde lo anterior se utilizan metodologías hermeneúticas de exploración bibliográfica, así como estudios de campo con metodologías mixtas –cuantitativas y cualitativas-. Finalmente se reseñan las diversas categorías de elementos que repercuten en las investigaciones doctorales en Ciencias de la Educación.

Epistemología de la Química: Implicancias en la Formación de formadores y Carreras Universitarias"
Epistemology of Chemical: Implications for Training of Trainers and University Degree
Autor: MÁRQUEZ, MARIA EUGENIA Director: CHAMIZO, JOSÉ ANTONIO (kukenamar@gmail.com) FFyL-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Educación

Objetivos Generales Indagar el campo epistemológico de la química para comprender la numerosa existencia de obstáculos en el proceso de construcción de significados. Reconocer el conjunto de modelos que identifican una teoría científica química específica, y analizar la lógica interna a la luz de posibles acuerdos epistemológicos. Analizar posibles procesos de aproximación progresiva en la construcción de conceptos. Metodología Técnica de Análisis de Contenido Construcción de estrategias didácticas a modo de pruebas piloto Las relaciones emergentes se estudian a la luz de dos perspectivas teóricas Teoría de Campos Conceptuales, propuesta por Vergnaud Modelo Cognitivo de Ciencia de Ronald Giere Análisis de Resultados Rastreo de las problemáticas metacientíficas de las ciencias, específicamente obstáculos epistemológicos.

Hallazgo de los puntos de intersección entre las teorías propuestas a la luz de la problemática estudiada. Primeras aproximaciones mediante la construcción y puesta en marcha de las pruebas pilotos.

Epistemología de la Química: Desafío en la Formación de formadores y Carreras Universitarias
Epistemology of Chemical: Challenge in the training of trainers and University Degree
Becario: MARQUEZ, MARÍA EUGENIA Director: VERGNE, RODOLFO (kukenamar@gmail.com)
FCAI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Objetivos Generales Indagar el campo epistemológico de la química para comprender la numerosa existencia de obstáculos en el proceso de construcción de significados. Reconocer el conjunto de modelos que identifican una teoría científica química específica, y analizar la lógica interna a la luz de posibles acuerdos epistemológicos. Analizar posibles procesos de aproximación progresiva en la construcción de conceptos. Metodología Técnica de Análisis de Contenido Construcción de estrategias didácticas a modo de pruebas piloto Las relaciones emergentes se estudian a la luz de dos perspectivas teóricas Teoría de Campos Conceptuales, propuesta por Vergnaud Modelo Cognitivo de Ciencia de Ronald Giere Análisis de Resultados Rastreo de las problemáticas metacientíficas de las ciencias, y especialmente de la Química. Comprensión de los modelos que forman teorías químicas como mapas cognitivos individuales. Indagación en la lógica interna a partir del estudio de vínculos cognitivos entre los elementos lingüísticos y no lingüísticos.

Ciencia, mito y metafísica o la estructura de sentido de la ciencia: de Dilworth a Feyerabend pasando por Kuhn
Science, Myth and Metaphysics or about the Meaning Structure of Science: from Dilworth to Feyerabend through Kuhn
Director: GELONCH VILLARINO, SANTIAGO Co-Director: MILONE, RAÚL A. Integrantes: GARGIULO, MARÍA TERESA; TAKEMURA, EMA A.; CUCCIA, EMILIANO; FILIPPI, MARÍA TERESA; PORTELA, ANALÍA; BOARINI, MARÍA GISELLA (sgelonch@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las discusiones en torno a la Inconmensurabilidad, más allá de relativismos variados, han vuelto insoslayable la cuestión ciencia-metafísica en la medida en que han develado la imposibilidad de definir una sin la otra. Así, el estado actual de la filosofía de la ciencia parece indicar que éste es el tema de fondo. Sin embargo, su tratamiento es disímil y, en cierto sentido, colateral. Entre otras cosas, porque se carece -al menos en apariencia- de las herramientas racionales como para tratarlo y resolver las inevitables disputas que surgirían de diversos contextos metafísicos. Este Proyecto revisa algunas de las concepciones actuales que más enfocan la cuestión con ánimo de encontrar esas herramientas críticas que permitan su abordaje. De autores como Kuhn y el primer Feyerabend se toman las descripciones estructurales de esos elementos metafísicos presentes en la ciencia. Dilworth avanza analizando cual es la metafísica supuesta en la ciencia contemporánea. Pero es Feyerabend, en sus últimos años de vida quien orienta la discusión hacia cómo debería ser la racionalidad científica para que, efectivamente, incluya esas elementos.

Epistemología y Metodología de la investigación científica social y humanística en la UNCUYO. Ampliaciones teórico-metodológicas para la producción de conocimientos
Methodological framework for a history of the emergence of Social Sciences in Argentina (1902-1911)
Director: GABRIELE, ALICIA ALEJANDRA Co-Director: DEL VECCHIO SANDRA ROSA Integrantes: MASELLI, ANGELINA; BRITOS, ADELA; MAVRICH, ANA INGRID; AGUIRRE, JIMENA; BARRIENTOS, MARÍA JULIA; MARINO, NADYA ANAHÍ; BOLLATI, CELESTE; SCHUMACHER, CELESTE; VISAGUIRRE, LEONARDO; HERMOSO, ADRIANA; MERCADO, CECILIA; QUINTERO, CARINA (alejandra.gabriele@fce.uncu.edu.ar)
FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se ha ocupado de la producción de conocimiento humanístico y científico social en la UNCuyo, desde una mirada epistemológica y metodológica; en ese marco se ha propuesto visibilizar los obstáculos epistemológicos, las inquietudes y las demandas en la producción de conocimientos científico social y humanístico en esa casa de estudios. Para ello se procedió a la construcción de un marco teórico epistemológico para la definición del objeto de estudio a través de la revisión y búsqueda de bibliografía, documentos y elementos de análisis acordes con la problemática planteada y producción de categorías epistemológicas de análisis. A partir de estas últimas se realizó un abordaje exploratorio de diversos trabajos de investigación realizados en el marco institucional delimitado, con el objeto de acceder percepciones,

interpretaciones y dinámicas de investigación. Trasnferencia: participación con ponencias en eventos científicos nacionales e internacionales; desarrollo de cursos de Epistemología y Metodología de la Investigación y asesoramiento a proyectos de investigación de grado y posgrado, publicación de artículos científicos, capítulos de libros y libro.

Controversias en torno a los mecanismos de la evolución
Disputes about the mechanisms of evolution
Autor: FÉLIX, VERONICA RAQUEL Director: TORRES, JUAN MANUEL (Verito.felix@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Filosofia UNCuyo

El neodarwinismo -como teoría sobre los mecanismos de la evolución y cuya fecha fundacional puede ser situada en 1946- casi no conoció rivales dentro de la Biología Evolutiva hasta los años 60. Por expresarlo de otra manera, reinó solitariamente. Si bien los fines del siglo XIX y la primera mitad del XX fueron testigos de otras propuestas sobre los mecanismos de la evolución, éstas no concitaron en su tiempo la aceptación de la comunidad científica. Estas propuestas se diferenciaban fuertemente de las del darwinismo y el neodarwinismo. A partir del los años 60 aparecen otras escuelas evolucionistas que es propósito de esta trabajo reseñar en sus características más esenciales: Por un lado, historiar a través de bibliografía actualizada, las diversas propuestas evolucionistas opuestas al neodarwinismo y sus causas. Por el otro, hacer un análisis epistemológico de ellas en el sentido de determinar en qué medida surgieron por la insatisfacción de las explicaciones dadas por el neodarwinismo para explicar el origen de las especies o macroevolución. Este segundo paso quedará expuesto en otro trabajo más adelante. A continuación, mencionaremos las teorías de los mecanismos de cambio evolutivo más importantes -diferentes total o parcialmente a los propuestos por el neodarwinismo, a desarrollar: AUTOORGANIZACION (S. Kaufmann, 1995). EQUILIBRIOS PUNTEADOS (S.G. Gould y N. Eldredege, 1972). NEUTRALISMO (M. Kimura, 1983). TEORÍA SIMBIÓTICA (L. Margulis 1991 y J. Sapp, 1994).

Modelos de comprensión del lenguaje en la filosofía contemporánea
Models of language's comprehension in the contemporary philosophy
Director: DI SILVESTRE, CARLOS VITO Integrantes: SCIVOLETTO, GONZALO MARTÍN; ZORRILLA, CLAUDIA ROXANA; CHACÓN, FEDERICO ALFREDO; FERNÁNDEZ ARAGONÉS, RODRIGO (carlosds@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Proyecto de investigación parte de la hipótesis de que, en el marco de la filosofía contemporánea, el lenguaje no es un tema de investigación entre otros, sino que se ha convertido en un problema filosófico de primer orden, de manera que se puede afirmar que se ha constituido un paradigma lingüístico que preside la investigación filosófica. Su objetivo general es promover la investigación, la reflexión crítica y el debate acerca del lenguaje como problema filosófico, mediante el estudio de una serie de modelos teóricos que han configurado de un modo relevante el llamado 'giro lingüístico' de la filosofía del siglo XX. Como resultado de la investigación se han elaborado estudios donde se examina: la interpretación histórico-filosófica del 'giro lingüístico' en H. Schnädelbach y K.O. Apel, el debate acerca del relativismo lingüístico en J. Habermas y Apel, la concepción del lenguaje como práctica formadora de subjetividades en M. Foucault, la recepción de la filosofía trascendental de Kant en el marco de la semiótica contemporánea, y se ha realizado la traducción al español y el comentario de un texto de P. Ricoeur referido al lenguaje en Wittgenstein y Husserl. La metodología ha incluido los momentos heurístico, analítico, hermenéutico y expositivo, donde se combina el trabajo de cada investigador con reuniones periódicas del Equipo de investigación, para la exposición, análisis y debate de los resultados alcanzados.

El problema del lenguaje, la información y el conocimiento en la formulación y transmisión de teorías
The problem of the language, the information and the knowledge in the formulation and transmission of theories
Director: CUADRADO, GUILLERMO A. Co-Director: CALDERÓN, JUAN E. Integrantes: MILONE, RAÚL; GÓMEZ, LUIS; TORRES, JUAN MANUEL; ORTIZ, ITALO; REDMOND, JUAN; VILLARROEL, CAROLINA; RUSSO, PAOLO (guille@logos.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación se orientó a determinar posibles metodologías educativas para el nivel superior, determinando los aspectos que facilitan los procesos de comprensión y transferencia del conocimiento

científico. Además continúa la línea de proyectos anteriores. La bibliografía y la experiencia en su labor docente de los miembros del equipo de investigación indicaron que en el conocimiento científico existen ciertas dificultades para relacionar la porción de realidad en estudio, la información que de ella surge y los lenguajes y sistemas usados para representarla. Dificultades que crecen cuando intervienen formalismos, lógicos o matemáticos, y el uso de programas informáticos. Muchos de esos problemas se gestan en una comprensión inadecuada de las relaciones y procesos que se establecen entre lenguaje, información y conocimiento, que regulan la comprensión del ámbito de realidad estudiado. Esta investigación buscó sistematizar esas relaciones y procesos, desarrollando esquemas interpretativos que permitan optimizar la trasmisión del conocimiento científico en la actividad universitaria de grado y posgrado. Se concluyó que la comprensión de teorías científica formalizadas es muy sensible a los lenguajes matemáticos construidos para representarlas. Las teorías comunicativas aportan elementos relevantes para mejorar la trasmisión de teorías formalizadas.

Intencionalidad y teleología. Claves para la superación de las teorías mecanicistas en las ciencias sociales
Intentionality and teleology. Clues for overcoming mechanicism in social sciences
Director: CRESPO, RICARDO FERNANDO Integrantes: MARTÍNEZ CINCA, CARLOS DIEGO; ANTÓN MLINAR, IVANA; GIUPPONI, EMILIANO; RODRÍGUEZ, OMAR; PÁEZ, MARÍA VIRGINIA; TAKEMURA, EMA ANALY (cdmartinezcinca@derecho.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo del presente proyecto ha consistido en indagar el alcance y sentido de diversos enfoques contemporáneos en torno a la intencionalidad y a la teleología. El descontento con algunas concepciones "clásicas" de explicación científica (como el modelo nomológico-deductivo, o la explicación estadística inductiva y deductiva) ha conducido a filósofos de la ciencia a explorar las posibilidades de las explicaciones causales. Sin embargo, lejos de un concepto unánime de causación, emerge una diversidad de nociones causales en las ciencias sociales. Esto ha conducido a diferentes conceptos de causas y de tipos de pluralismos causales, que parecen reducirse, sin embargo, al concepto aristotélico de "causa eficiente". La causalidad final parece estar ausente en la gran mayoría de los modelos científicos contemporáneos. Existen autores que, sin embargo, han sostenido la importancia de explicaciones teológicas. El proyecto se propuso analizar los aportes de esos autores a fin de rescatar los que sostienen una verdadera causalidad final. Como resultado final del proyecto, puede mencionarse la publicación de un libro, tres capítulos de libros, cinco artículos publicados en revistas indexadas, y presentaciones en numerosos congresos y jornadas (más de doce).

Perspectivas sobre lo bello en el límite del siglo XIII (II): Alejandro de Hales y Buenaventura
Perspectives on the beauty in the limit of the thirteenth century (II): Alexander of hales and Bonaventure
Director: COSTARELLI BRANDI, HUGO EMILIO Co-Director: PERETÓ RIVAS, RUBÉN ÁNGEL Integrantes: MUÑOZ, CEFERINO P. D.; MENDOZA, JOSÉ FELIPE; GARGIULO; CLARA (hugo_brandi@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación se ofrece como la continuación del proyecto anterior abocado a la reflexión sobre lo bello desplegada por Alberto Magno, Tomás de Aquino y Ulrico de Estrasburgo. Enmarcado por la especulación dionisiana pero abordada desde la original perspectiva de los llamados trascendentales, el Aquinate reveló la novedad y perfección de su pensamiento sobre lo bello frente a los demás autores estudiados. Ahora bien, es sabido que el siglo XIII no sólo abordó esta temática desde la perspectiva de Dionisio Areopagita sino también desde un agustinismo platónico. Tal fue el camino seguido por la escuela franciscana. Es por ello que el presente proyecto propone, continuando al anterior, el abordaje del estudio de lo bello en dos autores franciscanos de particular relevancia: Alejandro de Hales y Buenaventura. Sobre este estudio se pretende advertir tanto el débito cuanto la originalidad del pensamiento franciscano respecto de Agustín de Hipona destacando así una mirada alternativa a la dominica que, como ella, se enfrenta también al problema del bien y la belleza, de su identidad y diferencia, de su relación al hombre y de su delimitación en sí misma.

Reflejos de la Segunda Sofística en los epigramas atribuidos a Luciano de Samosata
Reflections of the Second Sophistic in epigrams attributed to Lucian of Samosata
Becario: FERNANDEZ ROBBIO, MATÍAS SEBASTIÁN Director: DIFABIO, ELBIA HAYDÉE Co-Director: GÓMEZ CARDÓ, PILAR (mfernandezrobbio@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Este trabajo analiza la presencia de influjos de la Segunda Sofística, movimiento literario que se extendió entre los siglos I y III d.C. en el mundo grecoparlante del Imperio Romano, en los epigramas atribuidos a Luciano de Samosata, autor del siglo II d.C. más conocido por sus obras en prosa. Nuestra metodología se ha basado estudios previos que han llevado a cabo un análisis de los influjos de la teoría de la poesía helenística en el epigrama griego (Riedweg, 1994) y un análisis de la presencia de rasgos de la Segunda Sofística en la épica posthomérica de época imperial (Bär, 2010). Hemos determinado características de las obras literarias compuestas bajo el influjo de la Segunda Sofística y las hemos rastreado en nuestro corpus. Hemos logrado detectar algunas de ellas, aunque estas mismas características están presentes en epigramas atribuidos a otros autores de épocas anteriores y posteriores. Por este motivo, consideramos demasiado arriesgado confirmar la existencia de una relación de causalidad directa entre el influjo de la Segunda Sofística y la presencia de estas características en los epigramas atribuidos a nuestro autor.

"Vida en tensión" (eutonía) en la antropología patrística y medieval
"Life in tension" (eutonia)in the patristic and medieval anthropology
Director: PERETÓ RIVAS, RUBÉN Integrantes: COSTARELLI BRANDI, HUGO; CARAM, GABRIELA; COSTAGUTA, ANNELLA; CUCCIA, EMILIANO; MENDOZA, JOSÉ; MUÑOZ, CEFERINO; VÁZQUEZ, SANTIAGO (rpereto@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El concepto de eutonía o "tensión", aplicado a la existencia humana recorre las concepciones antropológicas de muchos autores patrísticos y medievales. La vida del hombre es entendida en estos casos como un devenir en tensión hacia un fin que es el que le confiere sentido y, además, provoca su dinamismo en el obrar. Cuando esa tensión se relaja o desaparece (atonía) la vida del hombre sufre cambios y alteraciones que se manifiestan, por ejemplo, en la dispersión sensible o en episodios de tristeza, desaliento o acedia. Este proyecto de investigación se propone estudiar ambos conceptos (eutonía y atonía) en algunos de los autores patrísticos y medievales más relevantes, buscando definir y precisar sus contornos y los contextos en los cuales son expresados y, eventualmente, encontrar relaciones con algunas corrientes de la psicología contemporánea en las que la idea de vida en tensión posee particular importancia.

La integración educativa en las Universidades Argentinas
Educational integration in Argentine Universities
Director: FAZIO, MARISA CARINA Integrantes: MUSCARÁ, FRANCISCO; URZI, MARÍA SUSANA; BARROZO, MARÍA ANA; FERNÁNDEZ, MIRIAM; SANFILIPPO, DARÍO (marisaf@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El estudio es una investigación evaluativa desde la perspectiva comparada que pretende describir, analizar, comprender y valorar las diferentes estrategias que las Universidades Argentinas han utilizado en los últimos cinco años para lograr la integración regional e internacional educativa. De las diversas dimensiones que se pueden abordar, se detectó que el "currículum" es el eje fundamental de dicho proceso tan relevante en la actual política educativa universitaria. Por tal motivo, se ha trabajado: - El marco teórico relacionado con la nacionalización, regionalización e internacionalización del currículum. - El marco normativo regional, internacional y nacional que lo promueve. - Las diferentes estrategias de nacionalizar, regionalizar e internacionalizar el currículum desde una perspectiva comparada - v valorativa. Actualmente se están desarrollando propuestas de integración educativa del currículum a nivel institucional y nacional. Finalmente, el Director del proyecto, a partir de este estudio, integra la Red Internacional de Movilidades Académicas y Científicas (RIMAC) del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV) en el marco de un proyecto de investigación avalado por el CONACYT - México.

La dimensión jurídica del discurso político-educativo en la provincia de Mendoza a fines del siglo XIX. Segunda etapa: tensiones críticas en los procesos de normalización educativa
The legal dimension of political-educational discourse in the province of Mendoza in the late nineteenth century. Second stage: critical tensions in the process of educational standardization
Director: OLALLA, MARCOS Integrantes: RIPAMONTI, PAULA; ALVARADO, MARIANA; PRICE, FACUNDO (marianaalvarado@yahoo.com) FD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Pretendemos continuar y profundizar el análisis del discurso político-educativo de la Provincia de Mendoza a fines del siglo XIX expresado en el periódico El Instructor Popular 1883-85, encarado en el proyecto bienal 2011-2013. En ese proyecto analizamos las matrices teóricas, las prácticas sociales promovidas y las formas de enunciación desplegadas por el discurso educativo provincial en las postrimerías del siglo XIX. En esta

ocasión desarrollaremos específicamente las tensiones críticas que generan discontinuidades en el discurso hegemónico. Enmarcamos nuestro recorrido en una concepción de la educación como concreción de derechos y estos como articulación enunciativa de prácticas sociales que se busca modificar o en las que se quiere intervenir, a propósito del reconocimiento de demandas potencialmente cristalizadas. Sostenemos como hipótesis que el periódico documenta el escenario de lucha entre el normalismo instituyente y los proyectos alternativos de políticas educativas. La metodología es de carácter cualitativo, se trata del análisis crítico del discurso.

Nuevas modalidades discursivas en las instituciones educativas
New forms of discourse in educational institutions
Director: ARENAS, NORMA GRACIELA CoDirector: IVARS, OSVALDO GERMÁN Integrantes: ALTAMIRANO, ALDO ANÍBAL; RINALDI, BELÉN; GANTUS, VIVIANA; GALO, AGUSTINA; GONZÁLEZ, SOFÍA; PALOMO, ÁNGELA DANIELA

El presente trabajo tiene como objetivo presentar el resultado del análisis de las nuevas modalidades discursivas que utilizan los docentes de 1ª año de la Facultad de Educación Elemental y Especial, desde una perspectiva pedagógica, pragmática y enunciativa. Entendemos por nuevas modalidades discursivas a aquellas interacciones (virtuales o presenciales, orales o escritas) que nacen a partir de necesidades comunicativas de estudiantes que se sienten contenidos en lo personal, ya sea en lo emocional, lo afectivo y desde ese espacio inician un proceso de aprendizaje cooperativo junto a sus compañeros y el docente. Metodológicamente se ha procedido a un cruce de la literatura especializada con los datos recogidos a partir de entrevistas a tres informantes claves docentes, las narrativas, las encuestas de los estudiantes y las planillas de sección alumnos para luego triangular la información, establecer categorías, confrontarlas y ponerlas en tensión. Del análisis podemos concluir que los nuevos modos discursivos influyen significativamente en la comunicación personal y grupal entre docentes y alumnos, así como en el proceso de enseñanza aprendizaje, evitando de este modo el desgranamiento que se producía en el 1° año de cursado. (norma_arenas@hotmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Origen y evolución de los Servicios de Orientación en la provincia de Mendoza. Diversidad de modelos en distintos
niveles y jurisdicciones
Origin and evolution of Guidance Services in the province of Mendoza. Variety of models at different levels and jurisdictions
Director: GONZALEZ, GABRIELA INÉS Co-Director: NAVARTA, NORMA VIVIANA Integrantes: COUTO, MARÍA SOL; BERLANGA, LAURA IRIS; ABRAHAM, MARÍA VICTORIA; VIGGIANI, ANTONELLA; FLORES MAGNI, MELISA DIANA; RÍOS, MARIANA SOLEDA; TRASLAVIÑA, MARÍA CANDELA (gabygonzalezbarros@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto de investigación pretende indagar modelos y principios de orientación educativa que dieron origen a los servicios de orientación en distintos niveles y jurisdicciones educativas de la provincia de Mendoza y la situación actual de los mismos. Se trabaja la Educación Superior, ámbito universitario -Universidad Nacional de Cuyo-, y en ámbito no universitario, en distintos Institutos de Formación Docente. En la Educación Secundaria, en escuelas de gestión privada y pública –U.N.Cuyo y/o estado provincial-. Es una investigación cualitativa con diseño narrativo de tópico, reconstruye la historia desde fuentes documentales tales como resoluciones, ordenanzas, programas y proyectos, entrevistas a informantes claves, integrantes fundadores de los Servicios de Orientación y profesionales intervinientes en el origen y la actualidad de los mismos, aportando experiencias personales, sucesos y posicionamientos profesionales. Los resultados muestran heterogeneidad de modelos y estilos de trabajo, permitiendo reconstruir una historia latente e interpretar la realidad de los Servicios Institucionales de Orientación en tiempos de cambios políticos, sociales y culturales. La relevancia de esta investigación se centra en la inexistencia de registros sistematizados sobre los Departamentos de Orientación Educativa Institucional en la provincia de Mendoza, impidiendo descubrir las riquezas de compartir la heterogeneidad.

Estudio de los factores socio demográficos de los estudiantes y egresados de la Licenciatura en Educación Ambiental
Study of the socio demographic of students and graduates of the Bachelor of Environmental Education
Director: DUBINI, LILIA MICAELA Integrantes: MUSSO, SILVIA; MORETTI, MARIA CRISTINA; ERICE, MARIA XIMENA; BERTOLO, CLAUDIA; MARELLO, SILVIA; SLIPAK, MÓNICA; MARLIA , NORA; YELÓS MARCELA (ldubini@uncu.edu.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto analiza la situación de los estudiantes y graduados de la carrera de Licenciatura en Educación Ambiental, formación que surge como complementación curricular para personas sin título de grado. La investigación trata de dar respuestas a posibles razones de abandono o demora en los estudios, logros académicos y beneficios laborales de la formación. La metodología es exploratoria- descriptiva, correlacional y explicativa. Se aplicó técnicas adaptadas para evaluar los factores socio- demográficos. Del análisis realizado el 76% de la población ingresante son mujeres, 75% es mayor a 30 años y el 92% trabaja. El 72% como docentes, en su mayoría son profesores de nivel secundario, el 20% realiza tareas como guardaparques, el 8% no trabaja. En un 71% la titulación que poseen es de nivel superior no universitario. Se diseñó y aplicó una encuesta referida a la escolaridad de los padres, situación de convivencia, percepciones que poseen respecto de la carrera y su inserción laboral posterior. Respecto al desempeño académico de la cohorte (2004), 38% han aprobado todos los espacios curriculares y rendido su tesis, 9% se encuentran en proceso de tesis y el 53% no han aprobado todos los espacios curriculares.

Concepciones de tutores-pares de la Facultad de Ciencias Médicas sobre la autonomía en el aprendizaje
Conceptions of peer tutors on autonomy in learning at faculty of Medical Sciences
Becario: FORMICA SAIEG, PABLO JAVIER Director: LÓPEZ, MARÍA JOSÉ, Co-Director: FUENTES, ANA VERÓNICA (formicasaiegpj@gmail.com) FCM- UNCuyo - Beca Promoción a la Investigación

Las concepciones son significados específicos ligados a un fenómeno que median nuestras interpretaciones. Se han descripto distintos modelos de concepciones sobre el aprendizaje. La autonomía, facultad de tomar decisiones que regulan el propio aprendizaje, permite distinguir entre estos modelos. Esta investigación explora las concepciones de los tutores alumnos en la carrera de medicina de la UNCuyo. Han sido formados con Aprendizaje Basado en Problemas y se espera que sus concepciones del aprendizaje sean constructivistas. La población son estudiantes avanzados de medicina con funciones docentes en segundo y tercer año de la misma carrera. La muestra es de 12 estudiantes. La metodología es cualitativa fenomenográfica con observación de clases y entrevistas posteriores a las clases, ambas grabadas. Se realiza un análisis de la transcripción literal de la observación y entrevista. Resultados parciales: La mayoría de los tutores refiere actuar como guía y brindar posibilidades de elección a sus estudiantes. Sin embargo, el análisis de las clases demuestra en muchos casos lo contrario, el tutor muestra una concepción directiva sin favorecer la toma de decisiones del estudiante.

Desde la comprensión de cómo aprende el alumno universitario a la promoción del aprendizaje autorregulado
From the understanding of how university students learn to the promotion of self-regulated learning
Director: MORCHIO, IDA LUCÍA Integrantes: GONZÁLEZ, GABRIELA INÉS; DIBLASI, LIDIA CONCEPCIÓN; GARZUZI, RUTH VIVIANA; DIFABIO DE ANGLAT, HILDA; DEL RIO BAYARRI, ANALÍA VERÓNICA; GARCÍA, GRISELDA BEATRIZ; GONZÁLEZ, MARIELA LOURDES; GIORDA UGARTECHE, MARÍA ESTEFANÍA; BERLANGA, LAURA IRIS; FRESQUET, ADRIANA MABEL; ALARCÓN, MARÍA AILÍN; VIGGIANI, ANTONELLA; ASTUDILLO, SOLANGE (lucy_morchio@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El incremento de matrícula universitaria no se corresponde con una mayor tasa de egreso. Frente a esta situación, con mirada psicoeducativa, constituimos el aprender en funcionamiento en objeto de estudio. Se aborda desde la percepción de estudiantes y profesores, a fin de comprender elementos protectores/riesgos y formalizar pautas para orientar el aprender a aprender y el enseñar a aprender. Los estudios se concretan en 4 proyectos (SeCTyP 2007-2015). Participan 737 estudiantes que cursan el tramo inicial y final de 5 carreras, 21 alumnos con discapacidad y 16 profesores. Sus aspectos distintivos son: 1) aproximación pluridimensional al aprender como proceso vivido y situado. 2) construcción del INCEAPU -Inventario de Concepciones y Experiencias de Aprender en la universidad-. 3) ponderación de autopercepción de competencia para aprender. 4) análisis en función de: segmento (aprendo fácilmente/con dificultad), tramo (inicial/final), carrera y universidad. 5) participación de alumnos con discapacidad. 6) articulación entre la percepción de

estudiantes y profesores. Los resultados muestran diferencias en: concepciones de aprender según carrera y tramo; procesos y estrategias, según segmento y tramo; atribuciones causales según tramo y carrera; características de personalidad, según segmento; y factores facilitadores/obstaculizadores, según segmento y universidad.

Relación entre variables cognitivo-motivacionales y el rendimiento académico
Relationship between cognitive-motivational variables and academic performance
Autor: MONTENEGRO, ANALIA ALEJANDRA Director: DI FABIO DE ANGLAT, HILA (montenegroanalia2@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en educaciónUNCuyo

Por qué muchos estudiantes universitarios fracasan o rezagan sus estudio? ¿Por qué algunos alcanzan con éxito las metas académicas? ¿Por qué algunos de ellos no se sienten satisfechos con los resultados alcanzados? En este escenario nos encontramos con un número significativo de estudiantes que no logran superar esta etapa, algunos, desertan tempranamente, mientras que un porcentaje importante retardan o permanecen en situación de "crónicos", ya sea por reiterados fracasos, conductas evitativas o de postergación. El éxito o fracaso académico emerge de la confluencia de múltiples factores. Desde un diseño transversal, de profundidad descriptiva, correlacional y analítica de carácter cuantitativo, este trabajo atiende a la influencia de los factores cognitivo-motivacionales y como estos interactúan con los aspectos contextuales reconociendo la significatividad del entorno en el funcionamiento cognitivo del estudiante. Se administraron técnicas correspondientes adaptadas o elaboradas ad hoc. La población en estudio son estudiantes de las carreras de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNCuyo, pertenecientes a la cohorte 2009. Se espera colaborar con la prevención y reorientación académica a fin de minimizar los índices de rezago y deserción a fin de favorecer el rendimiento académico de los estudiantes.

El enseñar a enseñar en la universidad del siglo XXI. Estudio cualitativo orientado a la comprensión de la complejidad que atraviesa las prácticas docentes actuales
Teaching how to teach at the 21st century University. A qualitative study focused in the comprehension of the complexity of the teaching practice
Director: MARTINS DE ABREU, GRACIELA Integrantes: CRUZ, LORENA; BRESCA, SILVINA; CURETTI, SILVINA; QUINTERO, CARINA; GIGLI, MÓNICA; MAZA, CLAUDIO (lorenacruzgarcette@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Desde una perspectiva interpretativa crítica, con abordaje metodológico de estudio de casos cualitativo, nuestra intención fue construir un conocimiento que permita avanzar en propuestas de enseñanza y formación de docentes superadoras de la actual tensión entre las funciones de enseñanza, investigación, extensión y gestión en las universidades. El actual contexto universitario genera múltiples demandas y tensiones en la práctica docente universitaria que se imponen al ejercicio de la profesión docente, complejizándola. Nos interesó explorar esa complejidad, especialmente en la función de enseñanza, desde una mirada integradora entre las dimensiones que la atraviesan: institucional, política, social, histórica y cultural y desde el cruce con las funciones de investigación, gestión y extensión universitarias.En este contexto encontramos docentes que cumplen simultáneamente estas funciones, y son reconocidos por sus pares y por sus estudiantes. Por ser nuestro propósito comprender ¿cómo se desarrollan estas buenas prácticas en el actual y complejo sistema universitario? y dada la amplitud del tema, tomamos como referente empírico espacios curriculares vinculados con el enseñar a enseñar, en carreras de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo.

Dificultades en la comprensión del principio de Arquímedes en alumnos de ingeniería
Difficulties in the understanding of Archimedes' principle by engineering students
Becario: RENNA, AGUSTINA L. Director: CHERNIKOFF, RAÚL E. Co-Director: MUÑOZ PUNTES, ERNESTO (agusrenna@hotmail.com) FCAI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Tanto los estudiantes de nivel medio como los de los primeros cursos de Física en carreras de ingeniería tienen, frecuentemente, serias dificultades en la comprensión de la flotabilidad de los cuerpos ya que traen conocimientos previos que resultan, en algunos casos, incompatibles con el conocimiento científico actualmente aceptado. Es que también se ha probado que la mayoría de tales preconceptos son bastante persistentes y parecen resistirse al cambio cuando se utilizan estrategias de enseñanza-aprendizaje tradicionales. Para comprender cómo influyen estas ideas previas se utilizó un cuestionario de doce problemas de opción múltiple y se reconocieron algunos de los errores en la interpretación del Principio de

Arquímedes mediante el estudio de las respuestas brindadas por los estudiantes. El cuestionario se aplicó en 2014 y 2015 a estudiantes de Física I de la FCAI-UNCuyo (primer semestre de 2do. año) y a alumnos de la misma asignatura de la FRSR-UTN (segundo semestre de 1er. año). Se compararon las respuestas con las obtenidas aplicando el mismo cuestionario, en general y alumno por alumno, luego del desarrollo del tema en clase utilizando las actividades que se están elaborando en este proyecto. Los resultados obtenidos muestran que la estrategia utilizada constituye una alternativa valiosa en la enseñanza del tema con un pequeño incremento en el tiempo destinado al desarrollo del mismo.

Principio de Arquímedes. Punto de vista de estudiantes universitarios.
Archimedes' principle. University students' point of view.
Director: CHERNIKOFF, RAÚL Integrantes: MUÑOZ PUNTES, ERNESTO; LUCERO, LAURA L.; RENNA, AGUSTINA L. (agusrenna@hotmail.com) FCAI-UNCuyo Proyecto SECTYP
El presente trabajo trata de comprender como influyen los conceptos previos que los alumnos universitarios poseen al momento de estudiar un tema de Física con el que tienen contacto casi diariamente, como es el caso de la flotación de los cuerpos. Con el fin de hacer un estudio de las concepciones erróneas que los alumnos poseen, se trabajó con una prueba consistente en diez cuestiones en las que se les presentó a los alumnos distintas situaciones con cuerpos total o parcialmente sumergidos y se les solicitó que usaran sus conocimientos para explicar cada caso. La prueba se aplicó a alumnos de Física I, de distintas carreras de ingeniería, previo al desarrollo del tema en clase, durante el segundo semestre en los años 2013 y 2015. Esto permitió clasificar las respuestas en trece categorías, identificar algunas de las ideas erróneas que tienen nuestros alumnos sobre el tema objeto de estudio, y ver cuáles se originan o se refuerzan por una asociación incorrecta de los conceptos trabajados en clase. Teniendo en cuenta las categorías planteadas en el trabajo se encontró, entre otros, que solo un 30 % de los alumnos relaciona adecuadamente la dependencia del empuje con el volumen de fluido desalojado y la densidad del mismo, y que un elevado porcentaje justifican incorrectamente respuestas correctas y no interpretan el empuje como una fuerza, por lo que no lo incluyen dentro de la estructura de la mecánica clásica.

Uso de recursos tecnológicos en la enseñanza de Educación Superior
Use of technological resources in Higher Education teaching
Director: OZOLLO, FERNANDA Co-Directora: VIVIANA LEO Integrantes: ARANCIBIA, OMAR; GUERRA, ALEJANDRO (vleo@uncu.edu.ar) FEEyE- UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto en su mirada específica, hace un análisis de la realidad educativa en el nivel superior, en función de las distintas herramientas que utilizan los docentes para dar sus clases habituales. A modo de avance podemos afirmar que los recursos implementados por los docentes para la enseñanza son básicamente el textual y el visual. En contraste, los estudiantes utilizan los cuatro tipos de recursos para aprender. De la misma manera con el tipo de contenidos que integran, los docentes rescatan de manera unánime y total que el contenidos es académico y sólo en un 40% también afirman integrar contenido cultural y en menor medida (29%) social; mientras que los estudiantes, integran al mismo tiempo contenido cultural y académico (100%), luego el recreativo con un 83% y el cultural en un 64%. A partir de estos datos resulta probable afirmar cómo el estudiante estaría pudiendo o tratando de integrar saberes de diferentes ámbitos sin diferenciarlos entre sí y otorgando un nuevo valor al conocimiento. Esta información primaria nos ha permitido validar prácticas y tener las bases para que junto al resto de los datos, la interpretación cualitativa de los mismos y el marco de referencia, plantear alternativas teniendo como eje la convergencia desde la perspectiva tecnológica, cognitiva y social.

El laboratorio virtual en la enseñanza del movimiento de cargas en campos uniforme
The virtual laboratory for teaching movement of charges in uniform fields
Director: SERRANO, GRACIELA MARÍA Co-Director: CATALÁN, LIDIA CECILIA Integrantes: LORENZO, FABIO; JULIÁN, FRANCISCA; RIDOLFI, ANDREA; RUIZ ALCANTÚ, NOELIA. Becarios alumnos: MAUCERI, DANIELA; BAYINAY COBOS, ANDREA FERNANDA; BURGOS SOFÍA; FABRONE RITA; GARAU, JULIANA; GIAROLI, CAROLINA; FERRARI GALIZIA, IVÁN EMANUEL; PEREZ, LUCIANO MATÍAS; RAVOTTI, AGUSTINA. (gracielamariaserrano@gmail.com), FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Ante las dificultades de los estudiantes al estudiar temas básicos del electromagnetismo como el movimiento de cargas en campos eléctricos y magnéticos uniformes, nos preguntamos: ¿puede el uso de estrategias didácticas mediadas por TIC favorecer el aprendizaje de este tema? Explorando nuevas alternativas para la

enseñanza y aprendizaje del electromagnetismo incorporamos a las clases tradicionales situaciones mediadas por TIC a las que llamamos Laboratorios virtuales (LV). Las posibilidades que brindan los LV para realizar cambios de variables, formular y contrastar hipótesis y explorar conclusiones provisorias en fenómenos de difícil o imposible reproducción en el laboratorio real, hace que se constituyan en un recurso favorable para el logro de aprendizajes no memorísticos ni repetitivos. Mediante una metodología de investigación participativa con técnicas de análisis de contenido, indagamos en los informes escritos de los LV los posibles significados construidos por un pequeño grupo de alumnos relativos al movimiento de cargas en campos uniformes. Pudimos apreciar que los estudiantes presentaron variadas relaciones verbales entre los conceptos básicos, en algunos casos respaldadas por representaciones pictóricas tipo figura y por expresiones simbólico algebraicas. Así, el LV resulta un recurso interesante para complementar otros más tradicionales, con el fin de contribuir a la construcción de significados propios de la Física.

Movimiento de cargas en campos eléctricos y magnéticos uniformes: estudio de caso
Movement of charges in uniform electric and magnetic fields: a case study

Director: SERRANO, GRACIELA MARÍA Co-Director: CATALÁN, LIDIA CECILIA Integrantes: LORENZO, FABIO; JULIÁN, FRANCISCA; RIDOLFI, ANDREA; RUIZ ALCANTÚ, NOELIA; MAUCERI, DANIELA; BAYINAY COBOS, ANDREA FERNANDA; BURGOS SOFÍA; FABRONE RITA; GARAU, JULIANA; GIAROLI, CAROLINA; FERRARI GALIZIA, IVÁN EMANUEL; PEREZ, LUCIANO MATÍAS; RAVOTTI, AGUSTINA (gracielamariaserrano@gmail.com) FCAI -UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo indagamos desde un enfoque cognitivo, la construcción de conocimiento de alumnos universitarios sobre el movimiento de cargas en campos uniformes, tomando como referente teórico la Teoría de los campos conceptuales de G.Vergnaud. Mediante un estudio de caso, exploramos los posibles invariantes operatorios evidenciados por el alumnado al resolver situaciones diversas, entre ellas dos que involucran el uso de TIC en la modalidad de laboratorio virtual. Pudimos acercarnos a la forma en que los alumnos aprenden un tema específico de electromagnetismo, identificando y caracterizando, desde el marco teórico, los posibles invariantes operatorios y las representaciones construidas por los mismos. Este hallazgo permitirá, en futuras instancias de enseñanza del tema u otros de la Física, seleccionar situaciones que favorezcan la construcción de los significados científicos. En particular el recurso de las TIC se mostró como valioso al momento de propiciar la emisión de explicaciones por parte de los estudiantes en tareas de aprendizaje de tipo colaborativo. Se observó también que el empleo de diferentes lenguajes como el gráfico y el simbólico algebraico para comunicar explicaciones de manera coherente y completa, requiere de estrategias de enseñanza complementarias o del acompañamiento más cercano del docente.

Características de las competencias TIC en alumnos de profesorado en el marco de la cultura digital
Features of ICT skills in teaching students within the digital culture

Director: SAYAVEDRA, MARÍA CECILIA Co-Director: MATILLA, MÓNICA Integrantes: ALFONSO, VALERIA; CORRAL, SANDRA; RUIZ, CECILIA; CORREA SAYAVEDRA, CAMILA (csayavedra@uncu.edu.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación “Escenarios Digitales y competencias TIC en estudiantes universitarios de la Facultad de Educación de la UNCuyo”, tiene como objetivo presentar para la discusión las dimensiones de análisis que caracterizan los niveles de desarrollo de las Competencias TIC de los futuros profesores. Los nuevos escenarios digitales plantean la necesidad de una reconfiguración de la formación docente. El objetivo central de la presente investigación es: “Analizar las competencias TIC de estudiantes de profesorados de la Facultad de Educación a partir de las descripciones sobre el uso que hacen de los escenarios digitales”. El proceso de investigación se orientó desde la lógica de la metodología cuantitativa, circunscribiendo los objetivos que se pretenden a una investigación de tipo descriptiva – por encuesta, con un diseño no experimental. En relación con los resultados logrados se explicitan: exploración de los estándares nacionales e internacionales sobre competencias TIC en estudiantes. Se elaboraron las dimensiones y categorías teóricas que permitieron la selección y aplicación del cuestionario más pertinente según los objetivos de la presente investigación.

La enseñanza en la educación superior en clave de convergencias tecnológicas, cognitivas y sociales
Teaching in higher education in key technology convergence, cognitive and social
Director: OZOLLO, FERNANDA Co-Director: LEO, VIVIANA Integrantes: ARANCIBIA, OMAR; GUERRA, ALEJANDRO (fozollo@uncu.edu.ar) FEEyE- UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto indaga sobre las prácticas de enseñanza que utilizan tecnologías digitales en la mediación y mediatización del proceso, a la luz de las actuales tendencias del enclave tecnológico, en las que la convergencia constituye un nodo central desde la perspectiva tecnológica, cognitiva y social. Y en el avance del proceso de investigación hemos re significado esta primera cuestión en una segunda, que consideramos primaria para la innovación, que es indagar si el propio docente se ha convertido en un residente o visitante digital desde su configuración personal y social. Como una anticipación de sentido, podemos decir que probablemente, conviven diversos modos de uso de las tecnologías digitales vinculados a las TIC (propósito informativo) y a las TAC (propósito cognitivo). Sin embargo, la participación, la colaboración y el empoderamiento (TEP), como eje fundante de la construcción cognitiva aparecen diluidos y difusos. Esto podría vincularse en algunos casos a la falta de uso didáctico de las herramientas colaborativas de forma convergente que favorezcan la mediación en estos escenarios, en otros podría referirse a un desconocimiento por parte de los docentes de la influencia de la interactividad social en la construcción de conocimiento y un tercer aspecto donde el docente, no se concibe como residente de la misma sino simplemente como un visitante y por ende no tiene apropiada la convergencia como aspecto clave de sus espacios cotidianos.

Espacios virtuales para la enseñanza de las lenguas clásicas
Virtual learning environments for the teaching of classical languages
Director: SILVENTI, MARÍA CRISTINA; ARIAS, PABLO FEDERICO; BELINAUD, MARÍA JULIA; BARREIRA, JOSÉ FEDERICO; QUIROGA ESPÓSITO, SERGIO ALEJANDRO; LÓPEZ, MARÍA CANDELA (silventicris@gmail.com) FFyL- UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto consiste en elaborar una plataforma virtual cuyos contenidos están referidos a los primeros pasos para el aprendizaje de las lenguas latina y griega. Para el desarrollo del mismo, se utilizó el entorno virtual de aprendizaje denominado Moodle, incorporando otras herramientas didácticas como el software Hot Potatoes (para ejercitación interactiva), programas de audio (para la reproducción de fonemas griegos), programas de acceso on line para la memorización de vocabulario y el aprovechamiento de breves videos ilustrativos. El proyecto fue diseñado en unidades didácticas graduadas con ejercitación y espacios de autoevaluación, de modo que esté al alcance de cualquier usuario, como asimismo para los Terciarios y las diferentes cátedras del campo de los estudios clásicos. Se propone un proceso dinámico e interactivo a seguir en un lapso flexible y personal, que le permita al usuario construir por medio de herramientas virtuales su propio aprendizaje. El resultado consiste en la elaboración de un curso introductorio, libre y gratuito, en donde la principal originalidad es aportar al espacio de las lenguas clásicas propuestas innovadoras que se adapten a las nuevas prácticas de la enseñanza mediadas por las TICS.

Evaluación de laboratorios virtuales para la educación universitaria presencial y a distancia en óptica
Evaluation of virtual laboratories for university presential and distance education in optics
Becario: MAUCERI, MARÍA DANIELA Director: SERRANO, GRACIELA MARÍA (danimauceri92@gmail.com) FCAI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El uso de las TIC en enseñanza está generando nuevas y distintas formas de aprender, en un mundo globalizado donde se imponen las demandas de la sociedad del conocimiento. El objetivo de la presente investigación es explorar los posibles “laboratorios virtuales” disponibles en la web que consideremos adecuados para su uso en nivel Superior, tanto para la modalidad presencial como en educación a distancia en óptica. La metodología,fue exploratoria y descriptiva, indagando principalmente experiencias educativas que hayan evaluado el impacto de estos recursos virtuales en la enseñanza universitaria, de modo de poder contrastar sus resultados a futuro,con un nuevo grupo experimental.Los “simuladores”,se han seleccionado siguiendo diversos criterios: disponibilidad en la red, adaptabilidad a las necesidades curriculares, que sean fáciles de interpretar, con aspecto visual adecuado en donde se identifiquen de manera rápida las variables intervinientes y puedan obtenerse resultados cualitativos y cuantitativos. Si bien los laboratorios virtuales no sustituyen la experimentación real en el laboratorio, pueden aplicarse al estudio de determinados fenómenos y favorecer el desarrollo de estrategias autónomas de aprendizaje en los alumnos.

La reflexión sobre la práctica y las narrativas pedagógicas en entornos virtuales las posibilidades abiertas por lasTICs al campo de la formación docente
Practice reflection and peedagogical narratives in virtual enviornments ict possibilities in the field of teachers´education
Becario: LOMBARDOZZI, LOANA Director: BARROSO, ELENA (loalom@hotmail.com) FFyL-UNCuyo
Beca Promoción a la Investigación

La intención del proyecto de investigación "La reflexión sobre la práctica y las narrativas pedagógicas en entornos virtuales. Las posibilidades abiertas por las TICs al campo de la formación docente", es comprender los procesos reflexivos y comunicativos que se desarrollan en las narrativas docentes generadas los foros virtuales. De igual manera se indaga los aportes de las Tics a los procesos escritura compartida y las características de la narrativa pedagógica en entornos virtuales. Las TICs llegan al ámbito de la formación docente, en forma de aulas virtuales, para que los docentes intercambien experiencias y reflexionen en torno a la disciplina que enseñan .Sin embargo, no todo lo que ahí sucede tiene la cuota de colaboración en pos de un desarrollo profesional. De ahí, el interés por estudiar cuáles son las características comunicacionales de los intercambios; qué nivel de reflexión se alcanza en ellos ; cuáles son las condiciones que presentan los entornos virtuales para que se produzca construcción de conocimiento; qué aportes hacen las TICs a los procesos de escritura docente y la producción del conocimiento pedagógico. Para este estudio se ha elaborado un diseño metodológico cualitativo, particularmente un estudio de casos. Bajo esta perspectiva, se observan y analizan los intercambios producidos por los docentes-practicantes en los foros de un aula virtual de un Profesorado.

Entornos virtuales de aprendizaje: percepción de un grupo de docentes universitarios
Virtual learning environments: perceptions of a group of university teachers
Becario: FONZAR, ALFREDO MARTÍN Director: CÁNOVAS, LAURA (afonzar@fca.uncu.edu.ar)
FCA-UNCuyo Beca EVC

Se plantea un diagnóstico de tipo descriptivo acerca de las diferentes percepciones, relacionadas al uso de entornos virtuales de aprendizaje (EVA), que poseen los docentes de la Carrera de Ingeniería Agronómica de la FCAgrarias–UNCuyo. Se utilizó una encuesta semi estructurada y mediante entrevistas personales. La muestra se conformó por al menos un docente por cada asignatura obligatoria de la carrera que participara activamente en el dictado de la asignatura. Se abordaron las siguientes dimensiones de análisis: 1)Conocimientos y Grado de utilización de los EVA; 2)Utilidad y beneficios; 3)Infraestructura tecnológica de la institución; 4)Motivos para su apropiación; 5)Apoyo institucional (formación y capacitación docente) y, 6)Conocimiento de políticas educativas de la institución respecto del uso de las TIC. En general, los docentes utilizan conocen estas tecnologías, sin embargo, se observan dificultades a la hora de dar precisiones en los términos. Mayoritariamente, reconocen la necesidad de cambios metodológicos y didácticos en sus espacios curriculares si se desea incorporar estas tecnologías, evidenciando la necesidad de formación y capacitación docente. Por otro lado, se observa una demanda de espacios de trabajo y de intercambio entre docentes donde se puedan relatar y mostrar las experiencias. Se hace necesaria la definición de proyectos y políticas institucionales que aborden fundamentalmente lo pedagógico en el uso de las tecnologías.

Las tecnologías en la ampliación de los entornos de enseñanza y aprendizaje universitarios
Tecnologies in expanding environments for teaching and learning college
Director CARRIÓ, MARÍA DEL CARMEN Integrantes: MELJIN, MARIELA; PULVIRENTI, MARÍA DE BELÉN; LEPEZ, LAURA; RIZZO, PABLO; PIEZZI, ADRIANA; ARENAS, ADRIANA; KEENA, LAURA; CABEZAS, TERESA; BRUNA, MARCELA; PETERLE, ROCÍO (marielameljin@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Línea de investigación iniciada en 2009, centrada actualmente en los procesos de transformación relacionados con las tecnologías digitales entendidos como ampliación del entorno de enseñanza y aprendizaje. Las experiencias de las cátedras con tecnologías, se ha extendido e instalado en la Universidad resignificando la categoría de presencialidad. Lo cual releva la necesidad de considerar procesos que ocurren en la virtualidad como paralelos y convergentes con la presencialidad y su relación con los procesos de construcción del conocimiento. Este estudio de carácter cualitativo propone: describir prácticas de ampliación de entornos de enseñanza y aprendizaje con tecnologías en cátedras de unidades académicas de la UNCuyo; identificar algunas de las funciones que cumplen desde el modelo pedagógico definido para la virtualidad por la Universidad; indagar sobre los sentidos, percepciones y valoraciones que los docentes de

las instituciones educativas, programas o cursos, tienen sobre su propia experiencia en relación con los entornos virtuales, sus fortalezas y debilidades, las necesidades de formación y las particularidades de estas experiencias en el contexto académico de la UNCuyo.

Apropiación del uso de las TAC en el proceso enseñanza aprendizaje de química orgánica
Ownership of the use of the TAC in the teaching-learning process of organic chemistry
Director: FERRER, LILIANA ELIZABETH Integrantes: VIDELA, MARÍA SILVINA; OHANIAN, GABRIELA; BIASSI, MATÍAS; PEREZ, CRISTIAN EMANUEL; BAZTAN, MILAGROS (lferrer@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Es en el entorno educativo donde aparece el concepto TAC (tecnologías del aprendizaje y del conocimiento). Las TAC tratan de orientar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) hacia usos más formativos. Se trata en definitiva de conocer y de explorar los posibles usos didácticos que las TIC tienen para el aprendizaje y la docencia. Es decir, las TAC van más allá de aprender meramente a usar las TIC y apuestan por explorar estas herramientas tecnológicas al servicio del aprendizaje y de la adquisición de conocimiento. En el aula virtual se buscó aumentar la motivación de los estudiantes con propuestas variadas y aprovechando las ventajas multimediales y de retroalimentación que ofrece la plataforma. Lamentablemente debemos convenir en que los recursos que se brindaron a través de la plataforma fueron subutilizados, por falta de tiempo de los estudiantes, a pesar de que ellos reconocieron su utilidad. El uso del aula virtual fue optativo, pero se pudo observar que la mayoría de los estudiantes que la usaron aprobaron los exámenes parciales, por lo que podemos suponer que el uso de la plataforma podría ayudar a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. En esta etapa estamos analizando estadísticamente los datos obtenidos para obtener conclusiones con respecto al uso del aula virtual.

La construcción del conocimiento profesional docente. Estrategias de los docentes principiantes en los primeros procesos de socialización
The construction of teachers' professional knowledge. Strategies for beginning teachers in the early socialization processes
BECARIO: RUARTE, MARIELA ELIZABETH DIRECTOR: BARROSO, ELENA MARGARITA

La investigación realizada pertenece a la línea de investigación que se ha definido, dentro de la formación docente, como formación profesional del docente principiante. En ese marco, esta investigación se propuso conocer aquellas estrategias que los docentes principiantes realizan en sus primeras intervenciones profesionales en función de resolver los problemas que en ellas se les presentan. La indagación se enmarcó en la metodología cualitativa, específicamente se constituyó en un estudio de caso de tipo interpretativo, en el que se consideraron las experiencias laborales de cuatro docentes principiantes, egresados de la carrera de Ciencias de la Educación y, entre las técnicas de recolección de datos se realizaron: entrevistas semiestructuradas a docentes principiantes y relatos de experiencias (narrativas pedagógicas). Se consideró de gran importancia el conocer sobre este tema debido a que las primeras experiencias laborales resultan en momentos de aprendizaje de alto impacto. El desarrollo del conocimiento resultó ser la primera y gran dificultad. Los sentimientos de inseguridad frente al dominio del conocimiento, la selección de bibliografía adecuada para el estudio y desarrollo de la transposición didáctica, el recorte cultural y la mediación pedagógica surgieron como inquietudes respecto de ello. Así, algunas de las decisiones que toman, se asocian a las influencias de la formación inicial y de otras experiencias formativas y laborales previas. Además, los docentes recurren a la búsqueda de referentes como la principal estrategia. El establecer buenas relaciones con los referentes y con los actores institucionales en general se constituye en una estrategia para integrarse a la vida institucional.

Elaboración de una propuesta de enseñanza de la tabla periodica desde una perspectiva histórica y epistemológica
Development of a proposal of the periodic table teaching from a historical and epistemological perspective
Becario: PIASTRELLINI, CECILIA ESTEFANÍA Director: VERGNE, CARLOS RODOLFO (cepiastrellini@gmail.com) FCAI- UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La presente propuesta se concibe como una iniciativa superadora desde el enfoque constructivista del aprendizaje, en la que se intenta contemplar aquellos aspectos que junto a los contenidos disciplinares de la Química promuevan la reflexión de la práctica docente, y del rol del estudiante del profesorado, primando la inclusión del componente metateórico que subyace al estudio de la Tabla Periódica. La propuesta está

dirigida a estudiantes de la cátedra Química Inorgánica del segundo año del Profesorado de grado universitario en Química. Se analizaran aspectos tales como: la psicología del estudiante universitario, el perfil del egresado del profesorado de Química, el desarrollo histórico de la ley periódica, el reconocimiento de personajes históricos que contribuyeron al establecimiento y enriquecimiento de las teorías químicas, los aportes de la Química para la sociedad, entre otros. Se reflexionará oportunamente y se explorará cómo podrían integrarse para conseguir una enseñanza de la Química significativa y relevante antes de comenzar con la elaboración de la propuesta de enseñanza. Esta propuesta se encuentra en etapa de desarrollo, por lo que no se han precisado aún los tiempos, recursos, estrategias metodológicas y metodologías de evaluación.

La argumentación en la práctica profesional docente de los estudiantes del profesorado en química
The argument in the practice teaching of the students of teachers in chemistry
Director: MUSALE, V. C. Integrantes: PRÓSPERI, S.; ARRESEYGOR, S.; CATALÁN, L.; MANUEL, B; MÁRQUEZ, E.; ORDENES, N. (ceciliamusale@yahoo.com.ar) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente trabajo, se estudió el desarrollo de la capacidad argumentativa en las prácticas docentes de los futuros profesores en Química. Los procesos argumentativos se analizaron desde la perspectiva concretada por Toulmin (1993). Se indagaron también los conocimientos en acto vinculados al saber pedagógico presentes en los procesos argumentativos. La investigación fue de tipo exploratoria ya que permitió una aproximación al estudio de las argumentaciones construidas por los estudiantes en el trayecto de la práctica docente. El universo con el cual se trabajó estuvo conformado por estudiantes que participaron en instancias formativas sobre argumentación y otros que no lo hicieron, a fin de ser analizados a modo de estudio de casos. La metodología es interpretativa y analítica.Se trabajó con análisis de contenido de los diarios profesionales donde se registraron y narraron las prácticas docentes, se realizaron entrevistas a los estudiantes y observaciones de las prácticas en dicho periodo formativo. A partir del análisis de los diarios, se pudo evaluar el tipo de argumentación esgrimida, la que permitió visualizar dónde residen las dificultades o fortalezas para argumentar las prácticas y fundamentar las decisiones tomadas a partir de la creación de conceptos, supuestos, teorías, datos empíricos, cuyos resultados generan nuevos conceptos y teorías.

Integración entre las disciplinas y la pedagogía. Enfoque superador en la formación docente
Integrating content knowledge and pedagogical knowledge. A proposal to improve teacher education
Director: MARCONI, ALICIA EDITH Integrantes: FOSCHI, SILVIA LOURDES; GARAU, GISELLE CELINA; VERNIER, SILVIA ALEJANDRA; BARBUZZA, SILVIA GLORIA; GARCÍA, GABRIELA; LUCERO, MARÍA VICTORIA; DEL GIUSTI, SANDRA BETTINA; DEL VALLE GABRIELLI, MARÍA CELINA; RODRÍGUEZ, MELISA (alicia-marconi@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Numerosas investigaciones describen los desafíos actuales de los programas de formación docente, entre ellos la fragmentación curricular (Anijovich, 2009; Darling-Hummond, 2006; Eldestein, 2001; Vezub, 2007). El presente proyecto, que surge de la cátedra Práctica Profesional del Profesorado en Grado Universitario en Lengua y Cultura Inglesas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo, propone abordar esta problemática desde el trabajo colaborativo entre docentes de Práctica Profesional, Idioma V y Fonética y Fonología Inglesa III, mediante el diseño e implementación de unidades didácticas integradas (UDIs) Esta forma de trabajo intercátedra persigue el doble propósito de, por un lado, favorecer la adquisición e integración de los contenidos propios de las cátedras involucradas y, por el otro, de iniciar a los estudiantes en los procesos de transformación de esos contenidos en "enseñables" para sus futuros alumnos (Shulman, 1986). El análisis cualitativo de los resultados de la implementación de las UDIs arrojó datos que pueden plantearse desde sus aportes: al ámbito de la formación de formadores – generando un espacio de reflexión de las propias prácticas; al campo del conocimiento, dando origen a nuevas construcciones metodológicas y al campo de la acción - perfeccionando el diseño e implementación de las UDIs.

La relación entre el "saber experto" (marco referencial) y la organización de sus prácticas de enseñanza de los docentes que desarrollan su rol en los espacios curriculares Didáctica I y Trabajo de Campo y Planeamiento Curricular y Práctica de Asesoría Docente. Profesorado en Ciecias de la Educaicón. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo
The relationship betwen the expert knowledge (referential frame) and the organization of the practice of de teachers who develop theniir role in didactic and Fieldwork and Curricular Planning Educatinonnal Science from the Filosofia y Letras Faculty Universidad Nacional de Cuyo

Director: LUCERO, MARÍA TERESA Integrantes: QUINTEROS, MIRIAM; CURETTI, SILVINA ANDREA; MARTINS DE ABREU, GRACIELA; TORELLI, VERÓNICA; LEDA, BETIANA (miriamquinteros9@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En esta investigación recorremos los procesos de construcción de propuestas curriculares para el aula, focalizándonos en los marcos teóricos que operan como referentes y su relación con la organización de las prácticas de enseñanza de los docentes responsables de los espacios curriculares Didáctica I y Trabajo de Campo y Planeamiento Curricular y Práctica de Asesoría Docente. Profesorado en Ciencias de la Educación. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. El propósito es conocer, comprender y reflexionar críticamente acerca del saber de los expertos y la organización de los procesos de construcción del conocimiento en el aula. El método utilizado, sigue los principios de la lógica de la investigación cualitativa, para generar teoría a partir de la empiria, en un proceso de inducción analítica. Comenzamos a construir teoría acerca de la relación que se establece ente los marcos teóricos referenciales propuestos en cada espacio curricular elegido (saber experto) y las prácticas de enseñanza (saber moldeado lo por las experiencias de enseñanza y las experiencias de aprendizaje), a partir de la comprensión de las bases teóricas subyacentes y el análisis crítico de la organización de las prácticas de los docentes implicados. Hacemos un recorrido que busca desentrañar la trama de significaciones que docentes y alumnos otorgan a saberes y acciones vinculados con la idea de teoría y práctica.

Axiología y educación superior. Un estudio sobre los valores en la docencia
Axiología and higher education. A study of values in teaching
Autor: EXPOSITO, CRISTIAN Director: PERETÓ, RUBEN (expositocd@yahoo.com.ar) FFyL- UNCuyo
Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Educación

La presente tesis se inscribe en el estudio de la axiología de la educación. A partir de una mirada integral del proceso educativo, buscamos conocer las principales concepciones axiológicas que subyacen en docentes y estudiantes de nivel superior. Se trabajó con una muestra de 337 (docentes en formación y en ejercicio) de distintas instituciones de nivel superior de Mendoza. El estudio analiza las autopercepciones de los participantes sobre los valores priorizados en su proceso formativo y profesional, en función de las características socio-culturales de nuestro tiempo. A su vez, se analizan perfiles pedagógicos y axiológicos subyacentes. Como sustento, se contempla una revisión de las nociones filosófico-antropológicas de la perspectiva axiológica de la educación. El diseño metodológico es mixto: cuanti y cualitativo. Los análisis efectuados reconocen distintos perfiles axiológicos claramente identificables y priorizados por docentes y futuros formadores. Además, los resultados, constituyen un singular aporte al estudio del campo de la axiología de la educación, a la vez que suscitan una reflexión sobre la formación de valores en educación superior y en la trayectoria profesional.

La construcción del conocimiento profesional docente. Desarrollo de un dispositivo de acompañamiento para profesores principiantes
The construction of teacher professional knowledge. Development of a support tool for novice teachers
Director: BARROSO, ELENA MARGARITA Co-Director: SALAZAR OCAÑA, DANIELA Integrantes: RUARTE, MARIELA ELIZABETH; MARIANETTI CÁNOVAS, ROMINA; CABEZAS, TERESA FERNANDA; PÁEZ PADRÓ, MARÍA FLORENCIA; SOTTILE FLEURY HELIANA CELESTE (dso447@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto emprendió el diseño y desarrollo de un dispositivo de acompañamiento a docentes principiantes que bajo el modelo “centrado en la escuela” se constituyó como comunidad de aprendizaje. A partir del mismo se procuró describir, inscribir e interpretar los procesos de construcción del conocimiento profesional. El dispositivo contó con instancias presenciales y virtuales, lo que dio lugar a estudiar las posibilidades abiertas por las TIC para constituir comunidades virtuales de aprendizaje que colaboren en la construcción de la identidad profesional de los docentes. La investigación se definió como estudio de casos, desde una perspectiva fenomenológica naturalista. Los resultados indican que frente a los primeros procesos de socialización en la docencia, el trabajo colaborativo y otras formas de socialización de las experiencias, favorecen la construcción de conocimiento profesional superando las visiones acríticas e intuitivas propias del novato. Así también concluimos que la participación en entornos virtuales constituidos a propósito del interaprendizaje (comunidad virtual de aprendizaje) requiere aprender una dinámica distinta de protagonismo, de interacción horizontalizada, centrada en la propia práctica. Características que a veces están

obturadas, pero no imposibilitadas, por las experiencias previas de desarrollo profesional generalmente dadas en el formato cursos de capacitación.

Formación y trabajo de los egresados en ciencias de la educación de la UNCuyo. Diagnóstico, cambios y propuestas
Formation and work of the withdrawn ones in sciences of the education of the UNCuyo. Diagnosis, changes and proposals
Director Coordinador: TOMASIELLO,ROBERTO Directora: DOÑA, LAURA Co-Directoras: CARRIÓ, MARÍA DEL CARMEN; DE LA ROSA, M. EUGENIA; AGUIRRE, JIMENA; OLIVERA, NESTOR (carrio1505@gmail.com) FAyD- UNCuyo Programas I+D

La profesionalidad de las Ciencias de la Educación se constituye en un repertorio de prácticas concretas que realizan profesionales concretos en ámbitos determinados, son producto de un "sentido práctico" que se desarrolla en un tiempo propio, en un espacio social singular, donde los actos de los sujetos no están únicamente presididos por los conceptos aprendidos en la Universidad, sino también por su trayectoria singular y formas de socialización profesional. Nuestra hipótesis central es que la inserción laboral de graduados en áreas humanísticas ocurre de modo diferente según las características de cada disciplina. El trayecto educativo en Ciencias de la Educación necesita plantearse nuevas competencias que requieren las demandas para el desempeño efectivo del rol del egresado. La metodología fue cuanti-cualitativa. Los hallazgos, entre otros, han permitido advertir que el principal y primer ámbito de trabajo del egresado es la docencia; que se fortalece la inserción en asesoría/gestión pedagógica/educativa o asesoría pedagógica (cuya demanda crece por lo que incluso es ejercida por estudiantes y profesionales ajenos a la formación específica). Asimismo, cabe agregar que el egresado reclama una mejor articulación de la tensión "teoría-práctica", sujeta a los nuevos desafíos que requieren los diversos escenarios o contextos problematizadores de lo socioeducativo.

¿Quiénes estudian en la Facultad de Educación Elemental y Especial?
Who studies at the Facultad de Educación Elemental y Especial?
Director: DÍAZ PUPPATO, DIEGO Co-Director: ASSO, JORGE ALEJANDRO Integrantes: VILAPRIÑÓ, ADRIANA MARÍA ANA LÍA; OSIMANI, JAVIER ALFREDO; IGLESIAS, MARÍA ISABEL; RIBÓ BASTIÁN, EDUARDO LUIS; CARRIZO BOURLOT, VANESA; GIMENEZ, FERNANDA NOELIA; MARTÍNEZ, MACARENA ROCÍO; CRISTIANI, MELISA; HERNANDEZ, NATALIA; LUCERO, TATIANA; VILCHES, MELINA; PALMIERI, MARÍA SUYAI (ddiazpuppato@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación "Los estudiantes en la formación docente inicial. Facultad de Educación Elemental y Especial. UNCuyo.", tiene como principal objetivo la construcción de un diagnóstico socio-cultural de los estudiantes de los profesorados para la cohorte 2014. La construcción del diagnóstico se realiza inicialmente a partir del análisis cuantitativo de datos provenientes de bases oficiales y de otras construidas como resultados de cuestionarios implementados por el equipo de investigación. Este análisis realizado ha aportado el dimensionamiento de algunas variables en relación con sus trayectorias escolares, vínculos con el mundo del trabajo, consumos culturales, grupos de pertenencia, entre otros. Asimismo, se ha realizado una caracterización sobre sus representaciones respecto de sus aspiraciones profesionales, las vivencias como estudiantes de la UNCuyo y su visión ante problemáticas sociales. Para ello, se han empleado estrategias cualitativas construidas en base al empleo y análisis de grupos focales de discusión. La presentación pretende dar cuenta de los resultados de mayor relevancia del trabajo realizado con los estudiantes de los distintos profesorados de la Facultad de Educación Elemental y Especial.

Inclusión educativa de estudiantes con discapacidad en la uncuyo: la experiencia de los protagonistas
Educational inclusion of students disabled in the uncuyo : the experience of the stars
Autor: BERARDINI, ALICIA BEATRIZ Director: GRZONA MARIA ALEJANDRA (aliciaberardini@yahoo.com.ar) FEEyE- UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias de la Educación

Tema: Inclusión educativa de estudiantes con discapacidad en la UNCUYO desde la perspectiva de los protagonistas. Las investigaciones que revelan resultados sobre este proceso en América Latina son escasas. Se trata de un espacio atravesado por discusiones, controversias, desinformación e inexperiencia, lo que resulta aún peor por la escasa o nula participación de los protagonistas en la toma de decisiones. La

UNCUYO asumió una posición ideológica frente a la diversidad en general y a la discapacidad en particular, formalizada en el año 2006, con la creación del Programa de Inclusión de Personas con Discapacidad. A ocho años de ese evento sería oportuno conocer y caracterizar la situación actual desde la mirada de los protagonistas, lo que se constituye en el propósito de este trabajo El diseño se enmarca en el modelo socio-antropológico, Se opta por un enfoque metodológico esencialmente cualitativo, de tipo exploratorio descriptivo que profundizará en la identificación de concepciones y significados que brindan los alumnos a los procesos de inclusión, como en la identificación de obstáculos y/o barreras que han debido enfrentar en su recorrido académico. Las técnicas a utilizar son la entrevista en profundidad, la encuesta y la investigación documental Actualmente el trabajo de campo ha comenzado con el análisis documental y la consulta a informantes claves, lo que permitirá identificar la población, para luego seleccionar la muestra.

Las personas con discapacidad y la accesibilidad académica en la universidad
People with disabilities and academic accessibility at university

Director: GRZONA, MARIA ALEJANDRA Integrantes: MORENO, ADRIANA NANCY; AMADEO, MARIA JULIA; FORMICA, DANIELA ISABEL; FARRANDO, MARIELA; SORAYA, GOMENSORO, ANDREA; PARLANTI, SONIA; AHUMADA, SILVANA ANGELA ELIANA; CACCIAVILLANI, MARCELA ALEJANDRA; CASTRILLO, SONIA AZUCENA; COLLINS, MARILINA ANABEL; COLLINS, KAREN NOEMÍ; DÁVILA, ADRIANA MABEL; SEGURA PIOZZINI, RICARDO JAVIER; TESTASECCA, SILVINA FERNANDA; VALDEZ, MARCELA; VILLEGAS, SILVANA ANDREA; ZAVARONI, MARIA DE LOS ANGELES; BERTOLA, EMMANUEL LUIS; FLORES, CECILIA AYELEN; PACHECO, FLAVIA LORENA; PEÑALOZA, GABRIELA PAOLA; URQUIZA, MARIA FLORENCIA; AGUADO, SILVANA; LÓPEZ, MARIÁNGELES; ABALSA, YANINA (afliamir@gmail.com) FEEyE- UNCuyo Proyecto SeCTyP

La universidad se enfrenta al desafío que ofrece el incremento de postulantes y estudiantes con discapacidad, que como consecuencia de la normalización educativa de los niveles anteriores, hoy accede a los estudios superiores. Por ello, con los resultados se espera: facilitar acciones de accesibilidad académica contextuales y promover transformaciones favorecedoras de inclusión educativa a través de la igualdad de oportunidades. Los resultados preliminares indican la necesidad de informar, formar, orientar y fortalecer la realidad práctica de los profesores universitarios, para que puedan desarrollar la gestión de los aprendizajes frente a las políticas inclusivas con nuevos saberes que impacten al interior del proceso didáctico y de la accesibilidad académica. Es necesario profundizar y tomar conciencia de que además de los logros académicos están modificando e incidiendo en la calidad de vida de los estudiantes en general y de los que poseen discapacidad en particular, impactando además, en su futura inserción laboral. Los profesores universitarios demandan saberes para su desarrollo profesional frente a esta realidad. Este requerimiento debe acompañarse de un espacio de reflexión y de toma de conciencia sobre los alcances de la labor docente, si entendemos a la Educación como motor de transformación social y si buscamos disminuir la desigualdad en la universidad y en la sociedad en general.

Culturas juveniles y cultura escolar: un acercamiento a las prácticas currrculares de las escuelas secundarias de la ciudad de Mendoza
Youth culture and school culture : an approach to curriculum practices in high schools of the city of Mendoza

Director: PAPARINI, CLAUDIA HILDA Integrantes: COMASTRI, MARCELA BELÉN; HODAR, ÉLIDA LOURDES; COUTO, MARÍA SOL; MENÉNDEZ, MARÍA ADRIANA; GALLARDO, GUILLERMO; CURETTI, SILVINA; NAVARTA, NORMA VIVIANA (mcomastri67@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo se enmarca en la problemática de la mejora de la formación docente desarrollada en Institutos y Universidades. Generalmente, los estudios acerca de la mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje se enfocan en aspectos relativos a la metodología de enseñanza, en las características psicológicas de los estudiantes, y en las diversas teorías del aprendizaje. Aquí, el acento se pone en la consideración que el docente hace de aspectos propios de la cultura juvenil y los incluye en su propuesta de enseñanza al momento de realizar la transposición didáctica; establecer un trato interpersonal cordial con los estudiantes; facilitar su participación en clase; privilegiar y organizar el trabajo con el grupo de pares; y vincular los contenidos curriculares con sus propios intereses y con la realidad social. El enfoque metodológico es cualitativo en tanto buscamos comprender los significados e interpretaciones que los sujetos otorgan a su acción y a su situación. Los procedimientos empleados son: entrevista, observación de clases,

análisis documental y grupos focales. Los resultados refieren a la identificación de las características que presentan los procesos de enseñanza que acercan la cultura juvenil a la cultura escolar en las escuelas secundarias de la ciudad de Mendoza plasmado en un documento destinado a la Formación Docente y a las escuelas secundarias participantes.

Nuevas representaciones de la tabla periódica su enseñanza y comprensión
New representations of the periodic table his teaching and understanding
Becario: TUDELA, GABRIELA EMILCE Director: VERGNE, RODOLFO (gabrielaetudela@gmail.com)
FCAI- UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Los objetivos son estudiar las nuevas representaciones de tabla periódica y sus supuestos ontológicos y epistemológicos; y analizar en la enseñanza, el impacto de la autonomía de la química para explicar la tabla periódica. Para lo cual se seleccionan representaciones de tabla periódica a partir de debates filosóficos para analizar la autonomía epistemológica y ontológica de la química en su comprensión; y se emplean producciones escritas y resultados de evaluaciones de los estudiantes para analizar sus concepciones sobre la naturaleza y la historia del sistema periódico. La metodología es cualitativa, se desarrolla alrededor de dos ejes, uno teórico y otro observacional. La metodología en el eje teórico, consiste en el análisis de libros y artículos específicos sobre la historia de las representaciones de la tabla periódica y sus debates filosóficos. En cuanto al observacional, se registran y analizan las concepciones sobre la naturaleza y la historia del sistema periódico a un grupo conformado por 25 alumnos de 4to año del nivel secundario. Resultados Al trabajar con la evolución histórica de la tabla periódica, los alumnos mejoran tanto sus comprensiones de las propiedades químicas de los elementos como el concepto de ciencia como cambiante y dinámico. Las nuevas representaciones de tabla periódica presentan mayor relevancia para el desarrollo de la química. No así la tabla de Labarca y Zambón por su alto nivel de complejidad para alumnos de secundaria

La filosofía, la escuela y la experiencia de sí aportes para una genealogía y territorialización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en filosofía
Philosophy, the school and the experience itself contributions to a genealogy and territorialization of teaching and learning philosophy
Director: ROCHETTI, CRISTINA Integrantes: SUAREZ FASSINA, ANDREA EVANGELINA; BAEZA; EVA MARÍA; DÍAZ, YAMILA GISEL; IRRAZABAL, NADYA GIMENA; VISAGUIRRE, LEONARDO JAVIER; MERCADO, CECILIA; MARINO, NADYA ANAHI; COBOS, AYELEN; GONZALEZ, YANINA (cristinarochetti@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nuestro proyecto partió de la siguiente hipótesis: la filosofía, la escuela y la experiencia de sí producen un entramado de sentidos que puede interpelarse desde la genealogía y emplazarse territorialmente:¿Qué sentidos se han configurado en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la filosofía?¿Qué nuevas configuraciones habitables podemos pensar para la institución escolar a partir de la presencia de la filosofía escuela?¿Qué nuevos procesos de subjetivación atraviesan la experiencia de si en la escuela? El espacio que abrimos en la investigación fue ocupado por los profesores noveles y estudiantes avanzados para favorecer el intercambio de experiencia y la reflexión sobre la propia práctica. La producción de conocimiento generada en estas condiciones fue transferida a la cátedra de didáctica, práctica profesional y a los profesores de filosofía y retroalimentada con el proyecto de extensión universitaria conformando de este modo una articulación entre docencia, investigación y extensión. Realizamos la compilación de los trabajos de los integrantes del equipo, material que fue distribuido en distintas comunidades educativas y difundido en jornadas de intercambio académico.

Recursos y estrategias en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la filosofía: análisis de los procesos de subjetivación en docentes y alumnos de Mendoza
Resources and strategies in teaching practices and learning philosophy : analysis of the processes of subjectivity in teachers and students of Mendoza
Becario: DÍAZ, YAMILA Director: ROCHETTI, CRISTINA (yamilagd@gmail.com) FFyL-UNCuyo
Beca Promoción a la Investigación

El presente trabajo tiene como propósito socializar la investigación realizada sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje llevadas a cabo en la educación secundaria bajo el impacto de las nuevas tecnologías. El problema de nuestra investigación es conocer las condiciones que llevan a experiencias escolares negativas al adolescente del nivel medio, pudiendo visualizarse en conductas de desinterés y desmotivación por parte del

alumnado. La metodología utilizada fue de rastreo bibliográfico para la elaboración de un marco teórico que permitió analizar la problemática detectada. A su vez se realizó un estudio etnográfico en las instituciones educativas que posibilitó comprender e interpretar la realidad social y educativa de los alumnos y profesores. El estudio sobre esta temática nos ha permitido visualizar y dejar documentado cómo influyen las estrategias y recursos en los procesos de subjetivación tanto de docentes como alumnos. Detectando a su vez, que en distintas resoluciones escolares aparecen nuevos términos como es el de "práctica pedagógica discontinua" que promueve la reflexión docente en los modos de enseñar y aprender.

Convivencia escolar e inclusión educativa y social una mirada desde los proyectos institucionales en la educación de la provincia de Mendoza
School life and educational and social inclusion a view from the institutional projects in education in the province of Mendoza
Director: PARES, BENITO RAFAEL Integrantes: MARTINEZ, VERONICA ALEJANDRA; CASTILLA, MONICA ELISABETH; SISTI, ANA MARIA LOURDES (vmartinez960@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el marco del proyecto se explicitan los alcances logrados: Objetivo 1: Detectar los indicadores que aparecen en los PEI vinculados con la inclusión educativa y social. Se analizaron los PEI de las instituciones a las que se tuvo acceso, de modalidad común y especial. En las categorías de análisis encontradas en los documentos examinados, aparecen recurrentemente los siguientes términos: convivencia escolar, calidad de vida, aprendizaje cooperativo, e inclusión-integración. Una conclusión preliminar respecto a la organización estructural de los distintos PEI es que se evidencian las dimensiones pedagógicas, psicofísica y socio-familiar. Objetivo 2: Identificar y describir las acciones, iniciativas y programas, expresados en los acuerdos institucionales, sobre la convivencia escolar que tienden a la inclusión educativa. Los PEI responden a la normativa vigente, respondiendo a un DEBER SER (normativo), ajustado a las teorías actuales. A partir del diagnóstico institucional, se elaboran proyectos tendientes a superar las dificultades explicitadas. Objetivo 3: Identificar y categorizar en los PEI estrategias vinculadas con la convivencia escolar, las habilidades. Se está trabajando en la sistematización del material.

Ley 26150-ESI: construcción de proyectos institucionales de educación en sexualidad en escuelas mendocinas
Law-ESI 26150: construction of institutional projects Mendoza sexuality education in schools
Director: ABATE DAGA, MARTA M. Co-Director: BERARDINI, ALICIA Integrantes: GARCÍA, MARIANA; GIORDANO, CARMELA; MACÍAS, MARIANELA; ROBLE, PAOLA; FARRANDO, MARIELA (martamariaabate@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto refiere a la problemática de la educación en sexualidad establecida por la Ley Nº 26.150. La Ley en el artículo 5 establece que "[…] Cada comunidad educativa incluirá en el proceso de elaboración de su proyecto institucional, la adaptación de las propuestas a su realidad sociocultural, en el marco del respeto a su ideario institucional y a las convicciones de sus miembros". El mismo constituye la cuarta etapa de una línea de investigación iniciada en el período 2007-09 (06/H078) con una 2da etapa en el período 2009-11 (Secyt 06/H095) y una 3era etapa en el período 2011-13 (Secyt 06/H116). El objetivo de la actual etapa es: - Acompañar y registrar las modalidades y características del proceso de elaboración del proyecto institucional que contemple la implementación de la Ley 26150 para los Niveles Inicial y Primario de escuelas de educación común y especial que formaron parte del proyecto 2011-2013. El marco teórico referencial incluye las conceptualizaciones actuales sobre educación, derechos y sexualidad (Faur, 2007; Gogna, 2002; Morgade, 2008; Weeks, 1993, 1994, 1998; Villa, 2007) El diseño y las estrategias metodológicas siguen una lógica eminentemente cualitativa de tipo descriptiva-exploratoria, a partir de un diseño de Investigación-Acción-Participativa. Desde este enfoque de la investigación se procura fortalecer la vida cotidiana de la comunidad educativa para la educación en sexualidad.

Textura lúdica en el nivel inicial un estudio en salas de 4 y 5 años en jardines de infantes exclusivos
Leisure texture at baseline a study in rooms 4 and 5 years kindergartens exclusive
Director: PERALTA REYNAUD, MARIA EUGENIA Co-Directora: SOLER, LAURA ELIZABETH Integrantes: DUHART, SILVIA MIRIAM; GÓMEZ, MARCELA FERNANDA; LETIZIA, JOSEFINA ÁNGELA; LODI, ANDREA; MARTÍNEZ, CAROLINA EVA; PERALTA, SILVIA LILIANA; SOLER, MÓNICA BEATRIZ; SUREDA, LUCIANA PAULA;RÍOS, JOHANNA MELINA; PINA, MARINA ESTEFANÍA; SUÁREZ, LUCIANA (letiziajosefina@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto busca caracterizar las estrategias didáctico-pedagógicas que el docente de Nivel Inicial –Salas de 4 y 5 años de Jardines de Infantes Exclusivos-, implementa en el marco de lo que Patricia Sarlé (2010) denomina "textura lúdica" según, el momento de uso, el propósito pedagógico y la modalidad de enseñanza. El buceo bibliográfico y el sondeo de la realidad en estudio, llevó al equipo de trabajo a elaborar el supuesto de que las estrategias más visibles en los procesos de enseñanza son: de motivación y de mediación de los contenidos. Se considera que las estrategias mencionadas se limitan a algunos momentos del proceso de enseñanza con un desarrollo rutinario en la mayoría de las situaciones de la jornada escolar. En cuanto a las modalidades de enseñanza, se infiere que deben predominar las formas individuales, socializadas o combinadas en el marco de las experiencias lúdicas. Actualmente el docente de Nivel Inicial, se orienta hacia la práctica con mayores márgenes de libertad, combinando de manera particular y contextualizada los diferentes componentes de la situación de enseñanza. El proceso de enseñanza y la interacción social y cultural se consolidan siempre y cuando el docente tenga consciencia del entramado ineludible que conjuga los principios didácticos del nivel. Desde esta perspectiva se considera que la categoría "textura lúdica" emerge en el quehacer de la Sala, como fruto de un conjunto de decisiones, no siempre perceptibles para el educador, en las que se comprometen cada uno de los componentes de la situación de enseñanza. Esta investigación se está abordando desde un enfoque cualitativo-cuantitativo. Es de tipo exploratorio-descriptiva, ya que se busca caracterizar y legitimar las estrategias didáctico- pedagógicas que los docentes del Nivel implementan en el marco de la textura lúdica, durante el proceso de enseñanza. La recopilación de datos se hará durante toda la investigación con los mismos sujetos, es decir que será un estudio longitudinal, y se administrarán técnicas como la observación directa, no participante y la entrevista abierta. La identificación de los analizadores como dimensiones conllevará a la determinación de categorías teóricas, para el análisis e interpretación de la realidad en estudio. Se espera contribuir con las conclusiones del trabajo al enriquecimiento de proyectos institucionales de las unidades de análisis que constituyen la muestra, como así también para profundizar las instancias de formación docente en las instituciones formadoras de formadores.

Estrategias familiares de consumo, sobrepeso y obesidad infantil en niños escolarizados de sectores populares del gran Mendoza
Family constumer strategies, overwheight and obesity in school children from popular sectors of Mendoza
Director: VILAPRIÑÓ, ADRIANA Co-Directora: MOLINA, CECILIA Integrantes: GARCÍA, CLAUDIA; BUSTOS, ROSA MARÍA; ILLOBRE, GRACIELA; ACEVEDO, ALEJANDRA (avilapri@uncu.edu.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este estudio indaga en las estrategias familiares de consumo, los estilos de vida y sus relaciones con el sobrepeso y la obesidad en niños escolarizados del Gran Mendoza en el nivel primario del sistema educativo. A partir de conceptos de la antropología alimentaria y la sociología se identifican saberes sociales y recursos puestos en juego en la alimentación familiar y los actores sociales que estructuran las modalidades de consumo. Interesa comparar las estrategias alimentarias familiares y estilos de vida en niños de sectores de ingresos medios y bajos. Metodología, se combinan técnicas cuantitativas y cualitativas: un cuestionario para las familias, entrevistas a informantes claves, grupos de discusión con docentes y análisis documental. En ambos grupos estudiados las estrategias de consumo no se definen atendiendo a los problemas de sobrepeso, aun cuando la noción de "alimentación saludable" esté presente como aspiración familiar. Economía de tiempo, de recursos y las preferencias alimentarias son factores relevantes en el momento de elegir qué comer. Las familias de sectores medios se consideran los principales artífices de su alimentación y estilos de vida. Las demandas a la escuela, en estos temas, se relacionan con el acceso a la información y la promoción de decisiones "saludables". En contraste, las familias de los sectores populares esperan que la escuela resuelva parte de sus necesidades alimentarias y que fomente y mejore los hábitos alimentarios de los niños.

Inclusión educativa de estudiantes con discapacidad en la UNCuyo: la experiencia de los protagonistas
Educational inclusion of students disabled in the uncuyo : the experience of the stars
Autor: BERARDINI, ALICIA BEATRIZ Director: GRZONA MARIA ALEJANDRA (aliciaberardini@yahoo.com.ar) FEEyE-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias de la Educación

Tema: Inclusión educativa de estudiantes con discapacidad en la UNCUYO desde la perspectiva de los protagonistas. Las investigaciones que revelan resultados sobre este proceso en América Latina son escasas. Se trata de un espacio atravesado por discusiones, controversias, desinformación e inexperiencia, lo que resulta aún peor por la escasa o nula participación de los protagonistas en la toma de decisiones. La

UNCUYO asumió una posición ideológica frente a la diversidad en general y a la discapacidad en particular, formalizada en el año 2006, con la creación del Programa de Inclusión de Personas con Discapacidad. A ocho años de ese evento sería oportuno conocer y caracterizar la situación actual desde la mirada de los protagonistas, lo que se constituye en el propósito de este trabajo El diseño se enmarca en el modelo socio-antropológico, Se opta por un enfoque metodológico esencialmente cualitativo, de tipo exploratorio descriptivo que profundizará en la identificación de concepciones y significados que brindan los alumnos a los procesos de inclusión, como en la identificación de obstáculos y/o barreras que han debido enfrentar en su recorrido académico. Las técnicas a utilizar son la entrevista en profundidad, la encuesta y la investigación documental Actualmente el trabajo de campo ha comenzado con el análisis documental y la consulta a informantes claves, lo que permitirá identificar la población, para luego seleccionar la muestra.

Escritura colaborativa en pequeños grupos para identificar estrategias metacognitivas
Cooperation in the resolution of tasks for identifying metacognitive strategies
Autor: TORRE, ANA ISABEL Director: CASTILLA, MÓNICA ELIZABETH (anatorre29@hotmail.com) FEEyE-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias de la Educación

El presente estudio concibe la competencia productiva como un proceso de índole sociocognitiva. Se acepta que tanto el modelo de enseñanza de la escritura como la reflexión acerca de los hechos del lenguaje favorecen el aprendizaje de la producción escrita. Los objetivos generales son: a- Establecer si en su proceso de producción de textos argumentativos los estudiantes de 6° de Educación Básica, son capaces de efectuar reflexiones metacognitivas y metalingüísticas. b- Identificar las estrategias metacognitivas y metalingüísticas utilizadas. En este trabajo focalizaremos solo sobre las reflexiones metalingüísticas y metacognitivas observadas durante el desarrollo de la producción escrita en díadas y pequeños grupos. La investigación, de carácter descriptivo, se lleva a cabo en instituciones públicas y privadas de educación. Las muestras se obtuvieron a partir de la grabación del trabajo cooperativo entre pares. De la sistematización de los enunciados pretendemos verificar si se puede inferir las operaciones mentales realizadas por los adolescentes en las actividades de producción escrita. Se espera una mayor compresión de los múltiples procesos que intervienen en la compleja tarea de producir discursos argumentativos, identificar las reflexiones metacognitivas y metalingüísticas durante el proceso de gestación de los mismos.

Estudios teóricos y literarios en torno a problemáticas sociales y culturales segunda etapa
Theoretical and literary studies on cultural and social problems second stage
Director: TORIANO, ELENA DEL CARMEN Co-Director: PERALTA, JORGE LUIS Integrantes: AGUIRRE MERELO, ANALHI; CALDERÓN, MARIELA ALEJANDRA; D'ALESSANDRO, MARÍA NATAALIA; GÓMEZ GROPPA, MARÍA LUZ; LOPRESTI, LEONARDO; RUIZ, CAROLINA ANDREA ; SALVA, FERNANDO; TAVANO, GERMÁN (carmentoriano@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente proyecto estudia líneas teóricas que focalizan las relaciones de la literatura con otros discursos y prácticas sociales y culturales; analiza, desde ese posicionamiento, las vinculaciones del hecho literario con nociones como identidad, género, sexualidad, ideología. Examina los conceptos clave y luego indaga estudios representativos de a) la labor especulativa de Lukács y continuidades b) la línea bajtiniana y la semiótica de la cultura c) los estudios culturales en sus aproximaciones a distintas emergencias como las teorías de género y la etnoliteratura. Finalmente, funcionaliza las líneas teóricas en ejercicios críticos que abordan la concepción de la escritura de Haroldo Conti como práctica que entrecruza discurso, sociedad y cultura; la representación de voces y sectores sociales subalternos en Julio Ortega, César Aira, José Luis Zárate, Oscar Fariña; representaciones femeninas y feministas en la narrativa de Peri Rossi y Julio Cortázar; una posible genealogía del homoerotismo en la literatura argentina a partir de Mujica Láinez y Hermes Villordo. Revisa además, la manipulación de conceptos relacionados con la sexualidad por parte de agentes sociales como el Estado, la escuela, la biomedicina; y explora la configuración y descentralización de la industria editorial desde los manifiestos de determinadas experiencias alternativas. El volumen que reúne los resultados del proyecto está en proceso de edición para ser publicado por la EDIUNC.

Metáfora y metonimia en el proceso de gramaticalización del conector concesivo aunque
Metaphor and metonymy in the process of grammaticalization of concessive connector aunque
Autor: TAMOLA de SPIEGEL, DIANA ROSA (dianaspiegel@hotmail.com) Director: ORELLANO, VERÓNICA FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado Carrera: Doctorado en Letras

Se explica la gramaticalización de la conjunción aunque, mediante el análisis de emisiones de un corpus heterogéneo del scriptorium alfonsí (1252-1284), época en que conviven formas arcaicas y novedosas en lo que se refiere al uso de aun que, como focalizador o marcador de cláusulas concesivas. A partir de verbos delocutivos seguidos de completivas antecedidas por aun y con la inclusión de una cláusula condicional, se propone una posible explicación del camino de gramaticalización de aun + que desde una oración simple con cláusula sustantiva focalizada a una oración compleja con cláusula nuclear + un modificador periférico precedido por aunque. Se postula que la estructura de la información movida por necesidades discursivas del yo enunciador en orden a retomar un argumento del interlocutor, reconocer su validez y, finalmente, manifestar la oposición a dicho argumento, desencadena una reestructuración sintáctica motivada por las funciones cognitivas que demandan completitud a las construcciones sintácticas. Un proceso metonímico permite la transferencia, dentro del mismo dominio conceptual, de lo dicho a lo implicado y otro metafórico se proyecta desde un concepto temporal sin localización a un generador de contraste intensivo para convertirse, finalmente, en un instrumento retórico y una instrucción discursiva de avance en sentido contrario.

Tópicos de argumentación ciceronianos: competencia persuasiva en la estructuración de rasgos genéricos básicos de la elegía amorosa romana
Ciceronian's topics of argumentation: its persuasive aptitude in order to generics features's construction of amatory elegy in rome
Director: SALATINO, MARÍA CRISTINA Co-Director: IVARS, LORENA Integrantes: SBORDELATI, ANDREA; ALONSO, GRISELDA; BERBEL, SILVINA; GIGLIO, MERCEDES; CASTRO, FLORENCIA (maria.cristina.salatino@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los elegíacos latinos fundan un género fuertemente persuasivo en la necesidad de convencer a sus lectores sobre la legitimidad de una postura trasgresora de valores tradicionales históricos y estéticos. Los tópicos de la argumentación ciceronianos se muestran como un saber procedimental de gran importancia en la configuración de dicha persuasión. Presentamos un ensayo crítico que muestra la íntima relación entre tópicos argumentativos y persuasión elegíaca en un corpus suficiente de textos de Propercio, Tibulo y Ovidio. Es un enfoque nuevo y original de la caracterización del género, para la cual se ha procedido a la recensión de poemas, traducción apoyada en comentarios, cotejo de traducciones, análisis textuales y síntesis conceptuales. El corpus estudiado demuestra cómo los tópicos de la definición y de las pasiones operan la defensa del pacifismo en las elegías I,1 y I, 10 de Tibulo; cómo los géneros del discurso retórico forense organizan la estructura completa del "Monobiblos" de Propercio; cómo la metáfora del agua, símbolo de la creación poética, pauta la evolución del discurso metapoético de Propercio y cómo estrategias argumentativas plantean el tema de la 'recusatio' en las elegías amorosas de Ovidio; cómo se opera la tensión dialógica entre los conceptos de 'amor' y 'placer' elegíacos y la obra filosófica de Cicerón, y cómo operan en la poesía amorosa de Alfonsina Storni procedimientos argumentativos presentes en la antigua elegía de Sulpicia.

Producción oral y escrita de discursos argumentativos en el segundo ciclo de la educación básica
Oral and written production of argumentatives speeches in the basic education
Director: ORTEGA DE HOCEVAR, SUSANA ESTELA Integrantes: TORRE, ANA; HERRERA, MARÍA GABRIELA; GONZALEZ, ELIZABETH; RODRIGUEZ, CLAUDINA; MERCAU, MARÍA EUGENIA; AZZONI, GABRIELA; BRUNO, PAOLA; PADILLA, GRACIELA; MATEOS, ELIANA (suhocevar@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito de esta comunicación es dar a conocer los resultados del Proyecto Producción oral y escrita de discursos argumentativos en el segundo ciclo de la educación primaria que se desarrolló en el Instituto de lectura y escritura de la Facultad de Educación Elemental y Especial de la Universidad Nacional de Cuyo. Se partió de la premisa de que los estudiantes de escolaridad primaria pueden argumentar eficazmente de modo oral y escrito, siendo capaces de efectuar reflexiones metacognitivas y metalingüísticas. Nuestra hipótesis consistió en que es posible perfeccionar tal competencia implementando una adecuada secuencia didáctica y una pertinente mediación docente. Para demostrarlo, se realizó un estudio cuasi experimental en el que se diseñó y aplicó una secuencia de enseñanza-aprendizaje en dos escuelas urbanas de Mendoza. El encuadre

teórico surgió de los resultados de investigaciones anteriores (2009-2011 y 2011-2013) basadas en una perspectiva socio-constructivista del desarrollo de la competencia argumentativa. Los procedimientos metodológicos consistieron en la transcripción de clases, debates orales y producciones escritas de aproximadamente 100 niños. Los datos corroboraron nuestra hipótesis. Entre los indicadores de desarrollo de la competencia se consideró la construcción eficaz de locutor y alocutario, la formulación de tesis y el empleo de procedimientos textuales adecuados.

El discurso referido en el ámbito académico enseñanza de la producción escrita de informes de lectura en el nivel superior
Reported speech in academic settings teaching writing of reading reports in higher education
Becario: NEGRI, SILVINA ANALÍA Director: TAMOLA DE SPIEGEL, DIANA (silvinegri@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La producción escrita en el Nivel Superior implica un desafío para los estudiantes quienes, en los primeros años de formación, suelen desconocer las convenciones propias del ámbito académico. En el caso de la escritura de informes de lectura, con frecuencia, los alumnos hacen pasar como propios contenidos bibliográficos, sin consignar la cita correspondiente. El propósito de la presente investigación es indagar sobre los saberes que poseen los estudiantes en relación con la polifonía textual y las relaciones intertextuales de los discursos académicos, proponer estrategias de producción escrita y evaluar la incidencia de las actividades propuestas en la composición de informes escritos. Se trata de una investigación descriptiva, cuasi experimental y longitudinal, en la que se analizan cualitativa y cuantitativamente dos corpus: la primera versión de un informe de lectura producido por 17 estudiantes en forma individual, sin entrenamiento previo, y la versión final de dicho informe, producto de un entrenamiento en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura académica. Entre los resultados se observan notables diferencias entre las dos versiones analizadas, ya que en las segundas versiones disminuyeron los casos de plagio, hubo mayor adecuación al género discursivo y se evidenció variedad de citas textuales, utilizadas estratégicamente por los escritores.

Variación discursiva 'aunque' 'si bien' en la expresión de la concesividad en los artículos de investigación científica
Discourse variation in spanish of "aunque" and "si bien" for expressing concession in research papers
Becario: SENO, VANESA NANCY Director: TAMOLA de SPIEGEL, DIANA ROSA (vanesaseno@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca EVC

El presente trabajo se ubica dentro de los estudios gramático-discursivos de la lengua española desde un enfoque cognitivo funcional. El objetivo general es explicar las variaciones de la estrategia de contraste u oposición concesiva respecto de la alternancia ‘si bien’ / ‘aunque’ en los artículos de investigación científica. Es una investigación cuantitativo-cualitativa cuyo diseño es no experimental, sincrónico, transversal de alcance explicativo. El instrumento de medición son artículos de investigación científica versión papel u online. El corpus se obtuvo mediante el método mixto o combinado de muestreo, primero se seleccionan los artículos con al menos una de las dos variables y luego se eligieron al azar. Se afirma que a dos formas diferentes aparentemente parecidas les corresponden diferentes significados discursivos. Hay motivación cognitiva en la opción de uso entre ‘si bien’ y ‘aunque’ relacionada con el rasgo +/-persona, el principio de indicidad y la focalización de la atención en la prótasis concesiva. Por ende, no existe variación libre entre ‘si bien’ y ‘aunque’. El cambio de opción se produce porque sincrónicamente existe una posibilidad de elección que expresa una relación conceptual semejante pero que cognitiva y comunicativamente es más transparente y su relación con el yo enunciador es distinta.

Intersubjetividad y oralidad en géneros de investigación y discusión del ámbito científico-académico
Intersubjectivity and orality in research and discussion genres from academic settings
Director: MÜLLER, GISELA ELINA Co-Director: DI LORENZO, ESTELA Integrantes: AGUIRRE, LUIS; BALDASSO, SONIA; BOSIO, IRIS VIVIANA; CARRILLO, MARÍA CRISTINA; CASTRO, CARMEN; CUBO DE SEVERINO, LILIANA; EJARQUE, DELIA; GAZALI, ANDREA; MENÉNDEZ, ENRIQUE; NAVARRO, ROMINA; PUIG, VIVIANA; NEGRI, SILVINA; PORTA, MARÍA ELSA; SACERDOTE, CAROLINA ; ZANI, ADRIANA (giselinam@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo del proyecto es analizar tradiciones discursivas como la defensa de tesis o el ateneo médico que tienen un rol protagónico en la generación de conocimiento científico y en la vida institucional universitaria y profesional. Entre los objetivos específicos se cuentan: 1) Diseñar modelos estratégicos de producción, de

naturaleza socio-cognitiva, que tengan en cuenta distintos procesos de expansión semiótica, a nivel medial escrito-oral y de otras modalidades perceptivas; y 2) Interpretar las funciones que en tales procesos cumplen elementos de posicionamiento intersubjetivo, recursos modales y retórico-argumentativos. Se analiza un corpus de defensas filmadas y transcriptas, y un corpus en formación de ateneos médicos. Se sigue un diseño metodológico multimodal, que combina técnicas cualitativas y cuantitativas. Los avances realizados en la investigación sobre defensa de tesis han contribuido a un mejor conocimiento del género, principalmente de sus aspectos dinámicos e interactivos, y han dado origen a la versión final de un libro destinado a estudiosos de los géneros académicos y a investigadores interesados en la reflexión sobre sus propias prácticas discursivas.

Discursos supranacionales los textos más allá de las fronteras
Supranational speeches the texts beyond the borders
Director: MAIZ, CLAUDIO GUSTAVO Integrantes: DI GERONIMO, MIRIAM; ZO, RAMIRO; CAMPOY, MATIAS; AZCURRA, ROXANA; CORREA LUST, CONSTANZA (cmaiz@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo se ocupa del estudio del campo cultural en el que se producen los intercambios simbólicos, especialmente aquellos que han propiciado los procesos de difusión, recepción y alteración de dichos bienes. Se intenta concentrar esa dinámica en las relaciones problemáticas establecidas entre la cultura europea y latinoamericana a lo largo de los siglos XX, con especial énfasis en el modernismo y las vanguardias y los años sesentas. La manera como estas negociaciones culturales toman forma (editoriales, traducciones, políticas comerciales, producción iconográfica, etc.) e integran los estudios de "relaciones culturales internacionales". Este concepto a nuestro entender incorpora los estudios trasatlánticos, las teorías de la recepción y las redes intelectuales. Finalmente, se procura poner en cuestión un conjunto de problemas teóricos, entre ellos, la historiografía de la cultura latinoamericana (cultura, artes plásticas, fotografía, revistas, etc.) en determinados procesos de su desarrollo teniendo en cuenta la metodología de las redes intelectuales (Bourdieu, 1967; Zanetti, 1994; Casanova, [1999] 2001; Derrida, 1998), y el horizonte cosmovisionario en el espacio cultural latinoamericano. Así como también la dirección opuesta, esto es, la incidencia que los letrados latinoamericanos han tenido en la cultura europea (española y francesa, en especial) por medio de viajes, estancias circunstanciales, exilios, etc.

La lectura de narraciones literarias como proceso socio- cognitivo segunda parte: modelización de los procesos involucrados en lectores adultos, normales y competentes de habla hispana
Iterary reading as a socio-cognitive process part ii: modelization of the processes involved in adult, normal and competent spanish-speaking readers
Director: ISRAEL, DANIEL Integrantes: HERRERA, GABRIELA; TEJÓN, CECILIA; ROBERTS, JORGE; CARRIZO, IVANA (israedaniel@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación actual sobre lectura literaria articula logros de la psicología del procesamiento del lenguaje con algunos descubrimientos de la ciencia cognitiva, que ponen en primer término conceptos como procesamiento emocional, simulación, empatía y teoría de la mente para elaborar una concepción de la lectura literaria como cognición social, en oposición al paradigma del "entretenimiento o placer", que ha marcado las prácticas escolares en las últimas décadas en la Argentina Esta investigación, tiene como objetivo principal organizar en un modelo aquellos procesos de orden socio-cognitivo que intervienen en la lectura literaria, tomando como base la performance de lectores adultos y competentes. La investigación pretende refinar la conceptualización de los procesos ya distinguidos y, a partir del estudio de casos, precisar la interrelación de estos componentes Dicha modelización se verificará en los datos plasmados en un primer corpus de protocolos de lectura realizados por lectores hispanoparlantes, que hemos denominado Corpus Haddon y en pruebas experimentales diseñadas ad-hoc para establecer las características profundas tanto de cada uno de los fenómenos aislados como de sus patrones de vinculación.

La literatura como modo de conocimiento 9º etapa literatura y transdiscursividad
Literature as a mode of knowledge 9th stage literature and transdiscursiveness
Director: GRANATA, GLADYS Co-Director: TARANTUVIEZ, SUSANA Integrantes ABRAHAM, : LUIS EMILIO; ALCALDE, VERÓNICA; ARRIGONI, LUZ; BRUNO, MARÍA SILVINA; GENOUD, MARIANA; MARTINELLI, SOFÍA; EGÜES, MAGDALENA; VERDAGUER, MARIANA (gladysgranata@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente proyecto partimos del texto literario como discurso. Esta noción permite ampliar el criterio de "lo literario" y facilita su vinculación con otros modos de representación de la realidad, en particular con otras artes y otras formas de comunicación. Podremos observar así la transdiscursividad, concepto más abarcador que el de transtextualidad y que se ha manifestado en el análisis del discurso por una doble vía. La primera pone el acento en el discurso como productividad significante ligada a una determinada ideología o sistema de ideas. La segunda considera al discurso como producto de una distribución particular y de cierta especialización de las prácticas culturales: discurso religioso, jurídico, político, científico, artístico, literario, etc. Es en este segundo sentido que lo privilegiará este proyecto. La transdiscursividad puede definirse entonces como una relación discursiva entre diversas esferas de la cultura, tal como las abordan las llamadas "teorías sistémicas". El propósito de los integrantes de este equipo de trabajo es estudiar la literatura en relación con formas particulares de enunciación no exclusivamente literaria (como son ciertos textos pertenecientes a la esfera autobiográfica, política, histórica, teatral) y con otro tipo de discursos como el audiovisual: cinematográfico, pictórico y musical, arqitectónico, etc.

Metáfora conceptual y recategorización la nominalización y sus bases metafóricas y metonímicas
Conceptual metaphor and recategorization nominalization and its metaphorical and metonymical basis
Autor: GONZALEZ, DANIELA SOLEDAD Director: MÜLLER, GISELA ELINA (gonzalezdanielasoledad@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Letras

El proyecto de investigación doctoral que se presenta tiene como objetivo caracterizar los procesos de la metáfora conceptual y la recategorización léxica, con el fin de establecer una relación entre ellos. Se sostiene la siguiente hipótesis de trabajo: la metáfora es un factor primario de recategorización. El abordaje del tema se hace desde un enfoque cognitivo-funcional (Nuyts, 2004). La investigación que se lleva a cabo es tanto básica como aplicada. Se centra en un cambio categorial en particular: la nominalización. Los estudios teóricos se complementan con el análisis de unidades nominalizadas extraídas de un corpus compuesto por textos periodísticos de opinión de la prensa mendocina. La metodología de investigación consiste en describir y explicar los cambios categoriales hallados en dichas unidades, con el propósito de determinar la existencia de procesos metafóricos y/o metonímicos de base.

Antología gnómica de la literatura griega. Tercera parte: Lírica monódica y coral
Gnomic anthology of Greek literatura. Part III: monodic and choral lyric
Director: GUEVARA, MARÍA ESTELA Co-Director: BARANDICA, GUADALUPE Integrantes: DRIBAN, ESTHER; SARDI, LILIANA; SILVENTI, CRISTINA; AGUIRRE, SUSANA; LÓPEZ, CANDELA; ARIAS, PABLO (estelaguev@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto tiene como objeto la elaboración de una Antología de sentencias de la literatura griega según un orden cronológico de autores. En esta Tercera Parte se recopilan las sentencias de los líricos arcaicos que compusieron poesía monódica y poesía coral. Son, según el canon alejandrino, nueve poetas: Alcmán, Alceo, Safo, Estesícoro, Íbico, Anacreonte, Simónides, Baquílides y Píndaro. Junto al mito y a la fábula, la reflexión moral -expresada en forma de gnome- constituye un elemento sustancial de la lírica arcaica, que representa el inicio de la poesía de tono personal en la historia de la literatura griega. La identificación de sentencias que integran la Antología se ha realizado a partir de la definición aristotélica de gnome en Retórica 1394ª 22-26. La Antología incluye en cada entrada: a) sentencia en lengua griega, b) su traducción al español; c) notas lingüísticas aclaratorias, en caso de que el texto griego ofrezca diferencias respecto del griego ático que se estudia en universidades y colegios de enseñanza media de orientación humanística. Como Anexo se ofrece un índice temático del material, que permite el acceso al corpus de sentencias en forma independiente de su identificación por autor. Los resultados de la investigación se exponen en la publicación de una edición bilingüe (griego-español) de sentencias de la lírica monódica y coral (editorial Santiago Arcos, en prensa).

La emergencia de los "nuevos géneros" narrativos en Hispanoamérica (fines del sigloXX , principios del XXI). Continuación. Fase 3
The emergence of the "new" narrative genres in spanish america (the late XX century, the early XXI century)
Director: DI GERÓNIMO, MIRIAM N. Integrantes: MAÍZ, CLAUDIO G.; NIEMETZ, DIEGO E. ; ZÓ, RAMIRO E.; HERNÁNDEZ PEÑALOZA, AMOR A.; REMIRO FONDEVILA, SONIA; FERRARO, GISELLA; MONTES DELSOUC, JUAN MANUEL; HIDALGO, LEANDRO E.; COTTINO, GASTÓN A.; AGUIRRE, ANALHÍ (mndigeronimo@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objeto de esta investigación -que continúa la precedente-, lo constituye la emergencia de diversos géneros narrativos en ese período y comienzos del s. XXI en Hispanoamérica. Tal objeto reclama una redefinición a la luz de la Teoría Literaria. Por otra parte, desde la Historia de la Literatura, poniendo como eje de esta nueva mirada diacrónica la obra de J. L. Borges y de Manuel Puig, pretende dar cuenta de las posibles razones de variables genéricas tales como: novela policial y novela sentimental; de la reaparición de géneros fronterizos, como memorias y narraciones testimoniales, además de la novedad de "cibertextos", la "tuiteratura" y las novelas escritas con formato de e-mail. El repertorio de textos contempla la producción de destacados autores contemporáneos. La Narratología con apoyo en la Retórica aportará los instrumentos para el análisis de los textos. Se ha recurrido a los aportes de la Genología Literaria para la redefinición de los géneros emergentes. Se ha logrado proponer una nueva teorización acerca de este objeto complejo, la que se ha transferido a través de publicaciones, participación en congresos, en la docencia de grado y posgrado y, en orden a la creación de nuevos recursos humanos, se ha afianzado, mediante la tarea investigativa, la formación de jóvenes investigadores.

La V heurística de Gowin y el modelo de argumentación de Toulmin como herramientas para desarrollar la argumentación escolar en las asignaturas de ciencias
The heuristic V of Gowin and the model of toulmin's argumentation as tools for developing school argumentation in science classes
Director: CLAVIJO VELÁZQUEZ, SILVIA Integrantes: VERGNE, RODOLFO; CATALÁN, LIDIA; MUSALE, CECILIA; MAYORAL, ALICIA; RUIZ ALCANTÚ, NOELIA (silviacclavijo@gmail.com) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Es necesario desarrollar en los estudiantes de ciencias condiciones para elaborar argumentaciones por varios motivos, entre ellos el dar sustento a una mejor comprensión de los procesos científicos. Sin embargo la validación de tales habilidades es un proceso complejo. Esta es una de las razones que nos motivó en la búsqueda de una estrategia para evaluar habilidades argumentativas. Estas fueron principalmente desarrolladas del esquema de los componentes de un argumento propuestos por Toulmin (1958), denominado Modelo de Argumentación de Toulmin, el que se utiliza conjuntamente con diagramas V en un curso introductorio de Química de nivel universitario. Ambas herramientas muestran la importante interacción que se da entre el dominio conceptual de un conocimiento dado y su dominio metodológico o, lo que es igual, la forma de llegar al mismo, y permiten, por lo tanto, desentrañar el contenido, desempaquetarlo, reflexionar sobre él. Mediante el análisis del contenido de las respuestas de estudiantes a distintas situaciones problemáticas se observó que al utilizar ambas herramientas, el alumno participa activamente en la re-significación de los contenidos vistos en clases teóricas, siendo capaz de organizar, comprender y relacionar conceptos y aprender a construir caminos metodológicos para la resolución de situaciones experimentales comprendidas en el campo conceptual de la química.

Presencia de la mujer en la creación literaria y cinematográfica de África Negra francófona
Presence of women in the litetature and cinema of the french speaking in black Africa
Director: CASTAÑÓN, LILIA ELISA Integrantes: MALLOL, LÍA SILVINA; CALI, SILVIA IRENE; URQUIZA, MARÍA VICTORIA; CRIACH MONTILLA, SOFÍA; RUIZ, RUTH MARINÉ; MENA, LISA MARÍA (liliacasta@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto se propone profundizar el conocimiento del imaginario femenino africano en manifestaciones literarias y cinematográficas senegalesas francófonas. El abordaje comprende un enfoque plural atento a la perspectiva de las propias mujeres en sus creaciones como así también la mirada de autores masculinos. Asimismo se pretende analizar los intereses e inquietudes de la sociedad africana contemporánea en la que la mujer juega un rol destacado tanto social como individualmente. El corpus elegido se limita a la producción de Mariama Bâ, Ken Bugul, Aminata Sow Fall, Fatou Diome, Ousmane Sembène, Boubacar Boris Diop,

Cheik Aliou Ndao. Estos escritores y cineastas, comprometidos con la realidad africana, revelan en sus creaciones un universo cuya riqueza es poco conocida en Occidente. El marco teórico se basa en las teorías poscoloniales, la sociocrítica y los estudios de género. El resultado de la investigación se transfirió en la participación en Jornadas provinciales y nacionales, cursos en la Facultad de Filosofía y Letras UNCuyo y artículos en publicaciones especializadas como "Estudios Argentinos de Literatura de Habla Francesa" y en el suplemento cultural del Diario "Los Andes"; asimismo se creó el blog http://africafrancofona.blogspot.com.ar/. Los destinatarios han sido docentes, investigadores, estudiantes avanzados y público en general.

Edición crítica de "El Bernardo o Victoria de Roncesvalles" de Bernardo de Balbuena (México, 1610)
Critical edition of "The Bernard or Victoria de Roncesvalles" of Bernardo de Balbuena (Mexico, 1610)
Director: CALDERON DE CUERVO, ELENA MARÍA Co-Director: CALDERON DE PUELLES, MARIANA Integrantes: RAMIREZ DOLLAN, MARÍA VICTORIA; DUSSEL DE ARGUMEDO, MARÍA DEL PILAR; AVENA, MARÍA EUGENIA; GAUNA ORPIANESI, MARÌA LORENA; CUELLO PRIVITERA, TATIANA BELÉN; ZUBIRIA DE MARTÍN, ISABEL; FERNANDEZ, ROMINA NATALIA; GARGIULO DE MUÑOZ, CLARA; JACKY, JORGE EMILIO; FRETES, RAQUEL; MORETTI, CECILIA; ACEVEDO, MARÍA CONSTANZA; ARGUMEDO, ELENA MARÍA; CUERVO, MARÍA ELENA; PIGLIONICO, RENATA ANTONELA; CUERVO, BLANCA (ecalderondecuervo@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto se propone la edición crítica del poema épico de Bernardo de Balbuena, EL BERNARDO O VICTORIA DE RONCESVALLES (México- Madrid , 1624). Basado en la leyenda del caballero español Bernardo del Carpio, Balbuena reconstruye en el México virreinal esta historia perteneciente al ciclo carolingio relacionada con el poema francés, La Chanson de Roland, del que probablemente deriva esta leyenda española. Tres son las epopeyas más notables del Siglo de Oro español y las tres se deben a suelo americano: La Araucana de Alonso de Ercilla, La Christiada de Diego de Hojeda y El Bernardo del Carpio de Balbuena. Si la primera remite su significado al mundo de la conquista y la guerra del Arauco y la segunda es un monumento crítico del aparato teológico y doctrinario del humanismo postridentino, esta epopeya de Balbuena se inscribe en el género histórico-novelesco y toma como base no solo la leyenda carolingia en torno a la batalla de Roncesvalles, sino la novela de caballerías del siglo XVI. En este sentido, se puede afirmar que esta epopeya es la única que en su época repone un tema novelesco en el horizonte de las letras coloniales, lo que abre toda una serie de hipótesis en torno a la recepción de este tipo de obras en el Virreinato de la Nueva España. En lo que respecta a la descripción del texto de base, en este caso la Princeps de Madrid, 1624, se apuntan los siguientes avances: Estudio iconológico del poema El Bernardo, o Victoria de Roncesvalles.

Bibliografía argentina de literatura comparada
Argentine comparative literature bibliography
Director: BUJALDON, LILA Integrantes: BISTUE, BELÉN; SIMON, PAULA; CALDERON, MARIELA; GARNICA, CLAUDIA; TROIANO, MARÍA; VAZQUEZ, MARÍA ESTER (mbbistue@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Bibliografía Argentina de Literatura Comparada (BIALICO) es un proyecto iniciado bajo la dirección del Dr. Nicolás J Dornheim en 1998 por el Centro de Literatura Comparada (CLC) de la FFyL de la UNCuyo, que cuenta ya con dos fascículos publicados (2001 y 2005). Desde entonces la historia de la Literatura Comparada en la Argentina constituye una de las líneas de investigación del CLC. Actualmente con el apoyo de un subsidio para Proyectos de Investigación Plurianuales (PIP) del CONICET, el CLC ha comenzado una nueva etapa del proyecto, diseñada por la Dras. Lila Bujaldón (directora), Belén Bistué y Paula Simón. Cuenta además con la participación de las investigadoras del CLC Mariela Calderón, Claudia Garnica, María Troiano y María Ester Vazquez. En forma gráfica, tras analizar brevemente las bases teóricas y metodológicas del proyecto original (las cuales parten del objetivo de formar un sustento material para una perspectiva histórica de la Literatura Comparada), se mostrarán las líneas de continuación de la nueva etapa. Las mismas están basadas, por un lado, en una concepción relacional de la Literatura Argentina y, por otro, en la propuesta de estudio localizado de la historia de la Literatura Comparada en nuestro país, con el objeto de incorporar temas y problemas particulares de nuestra región que puedan contribuir a ampliar el horizonte de la Disciplina en general.

Programa Argentino de Literatura Comparada (PAILICO)
Argentine Program of Comparative Literature

Director: BUJALDON, LILA ESTELA Co-Director: DUPLANCIC, ELENA Integrantes: BARANDICA, GUADALUPE; BISTUE, BELÉN; CALDERON, MARIELA; GARNICA, CLAUDIA; MALLOL, LÍA; SIMON, PAULA; STOCCO, MELISA; TROIANO, MARÍA; VAZQUEZ, MARÍA ESTER (lilabujaldon@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

PAILICO es un proyecto de carácter permanente, con sede en el Centro de Literatura Comparada (CLC, FFyL). Desarrolla subproyectos dentro del área de Literatura Comparada en las siguientes líneas de investigación: historia de la Literatura Comparada en la Argentina (BIALICO), interrelaciones literarias con Europa y Oriente, problemas de la traducción, literatura y catástrofes históricas, literatura y otras artes, literatura de viajes, migración y exilio. Además de la coordinación temática de las distintas líneas de investigación individual, en que también trabajan becarios y tesistas, el CLC organiza actividades de difusión y transferencia en las que participan todos los integrantes del equipo. Estas incluyen conferencias, cursos de extensión y posgrado, edición de la revista Boletín de Literatura Comparada indexada en Latindex y en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas, mantenimiento de la biblioteca especializada, formación de alumnos de grado y posgrado, actualización de la página web http://ffyl.uncuyo.edu.ar/centro-de-literatura-comparada y digitalización de materiales para su accesibilidad on line, como la bibliografía de los autores escogidos en proyectos anteriores BIALICO, disponibles on line (http://ffyl.uncuyo.edu.ar/bialico-fasciculo-nro-1-2001 y http://ffyl.uncuyo.edu.ar/bialico-fasciculo-nro-2-2003-2005).

El lenguaje gnómico en la Nemea VII de Píndaro
The gnomic language in Nemea VII of pindar

Becario: ARIAS, PABLO FEDERICO Director: GUEVARA, MARÍA ESTELA (arias.pablo.federico@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La literatura, y el arte en general, se alimentan de la cultura que los contiene y, a su vez, establecen ciertos ideales y principios orientadores. Las sentencias griegas no escapan a ese vínculo entre arte y marco sociocultural, por lo que se considera interesante indagar el lenguaje gnómico como repositorio de los valores de la sociedad helena. En este caso, se parte desde el concepto aristotélico de sentencia y los aportes de Ahrens, por lo que se tendrán en cuenta solo las "gnomai auténticas" para abordar la Nemea VII de Píndaro, poeta de la lírica coral griega. El objetivo del trabajo consistió en analizar el uso y funcionamiento de las gnomai (sentencias) en la composición poética del autor, con el fin de determinar cuáles son los temas relevantes que aborda y los sustentos en los que se apoya la cosmovisión del poeta. La metodología abarcó la identificación de las sentencias en el poema en su lengua original; la traducción personal de las sentencias al español y el comentario filológico del texto griego. Luego, a partir de la determinación de núcleos temáticos que nos posibilitaron agrupar el contenido de las sentencias, estas se analizaron con el fin de aproximarnos a los valores y modelos de conducta presentes en el lenguaje gnómico utilizado por el poeta y avalados por la comunidad.

Desarrollo de un programa informático para analizar el proceso de escritura
Development of a software for analyzing writing process

Autor: AGUIRRE, LUIS ALEJANDRO Director: CUBO DE SEVERINO, LILIANA (luisaleaguirre@yahoo.com) FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Letras

El objetivo de la presente comunicación es discutir acerca de las potencialidades y limitaciones de una aplicación informática desarrollada para recopilar y analizar datos del proceso de producción de textos. Existen varios programas informáticos para el estudio del proceso de escritura en tiempo real. Sin embargo, de acuerdo con nuestra indagación, no hay programas que registren el proceso de escritura de manera independiente del procesador de textos empleado ni que integren en el registro datos de índole subjetiva. En vistas a colmar ese vacío, hemos desarrollado un programa para recopilar y analizar datos del proceso de producción de textos mediante computadora. El programa cuenta con la ventaja de registrar datos de manera independiente de todo procesador de textos, de combinar algunos datos subjetivos y objetivos, y permitir representar gráficamente buena parte de los datos obtenidos. No obstante las ventajas señaladas, la aplicacion informática en cuestión posee algunas limitaciones ligadas al registro de los eventos, la configuración de opciones personales y la intercambiabilidad de archivos con aplicaciones similares. Tales limitaciones motivan la realización de ciertas mejoras en futuras versiones del programa.

Evaluación del desarrollo morfosintáctico y fonológico en niños con retraso del lenguaje
Evaluation of morphosyntactic and phonological development in children with language delays
Director: GUTIERREZ, CRISTINA ELISABETH Co-Director: REPETTO, ANA JORGELINA Integrantes: ISUANI, MARÍA ELENA; RODRÍGUEZ, CLAUDINA ESTELA; PORCAR, MARÍA LUISA; MATTIELLO, GABRIELA SILVINA; CURADELLI, MARÍA ALEJANDRA; URETA, CARLA LORENA; WELTZ, MARÍA PAZ; MONTANARI, MARÍA ALEJANDRA; PODESTÁ, BEATRIZ; FLORES, ÉRICA MARÍA ESTER; CERDÁN, MARIANA INÉS (prof.cristinagutierrez@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta investigación tuvo como objetivo evaluar el desarrollo morfosintáctico y fonológico en niños con retraso del lenguaje entre 4 y 7 años de edad cronológica, mediante la aplicación de instrumentos específicos. El contexto de aplicación fue el Hospital Universitario, UNCuyo. La muestra la integraron trece (13) niños que asistieron al Servicio de Terapia del Lenguaje durante el año 2014, y que cumplieron con los criterios de inclusión: edad, retraso en el desarrollo del lenguaje sin patología evidente (problemas neurológicos, intelectuales, sensoriales o psicológicos) y haber ingresado en el sistema educativo. El método corresponde a un estudio descriptivo, no experimental y transeccional, con una metodología cuantitativa y cualitativa en el análisis de los datos. Los resultados revelaron nuevos indicadores para caracterizar el retraso del lenguaje, a partir del perfil psicolingüístico de los niños evaluados. Las conclusiones destacan la importancia de la evaluación fonológica y morfosintáctica como una estrategia preventiva de futuras consecuencias en el aprendizaje de la lectura y escritura.

El orden de las palabras en inglés y en español: una ilustración desde perspectivas funcionales en géneros Literarios
Word order in english and spanish: an illustration from functional perspectives in literary genres
Director: BORSINGER, ANN Integrantes: SPÍNOLA, MARÍA CRISTINA; CORIA, ANA MARÍA (aborsinger@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo hace un análisis comparativo, desde la Lingüística Sistémico-Funcional, de los distintos ordenamientos en la estructura temática de cuentos cortos de autores de habla inglesa, en su versión original y en su traducción al español. Al pasar de un idioma a otro el Sujeto gramatical, de relevancia para la función interpersonal, puede ser opcional en español mientras que es obligatorio en inglés, donde en cláusulas afirmativas constituye además un Tema no marcado en términos de la metafunción textual. Por lo tanto las mayores diferencias entre las versiones inglesas y españolas se producen cuando hay interrelaciones particularmente fuertes entre la metafunción textual y la interpersonal, en elementos que inician la oración. La tensión resultante se discute en especial en fragmentos elegidos por su riqueza en ciertas diferencias léxico-gramaticales. Por ejemplo, fragmentos donde se opta por la reformulación de la estructura existencial "there was" inglesa por adjuntos circunstanciales en español. Estos cambios dictados por las diferencias de flexibilidad en el orden de las palabras en ambos idiomas permiten poner en evidencia algunas de las soluciones a las cuales pueden apelar las traducciones literarias para reconstruir los significados expresados por los autores de los textos originales.

Falsos cognados portugués-español, español-portugués: los casos de ninho / niño, polvo / polvo, acordar / acordar(se), roxo / rojo, largo / largo y manco / manco
False cognates portuguese-spanish, spanish-portuguese: the case of ninho / niño, polvo / polvo, acordar / acordar(se), roxo / rojo, largo / largo and manco / manco
Becario: CHAPA, JOSÉ LUIS Director: TAMOLA DE SPIEGEL, DIANA (joselchapa90@gmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Uno de los problemas siempre vigentes en la traducción de una lengua a otra es el de los falsos cognados, es decir, de palabras que, debido a similitudes fortuitas de apariencia y de significado, parecen guardar parentesco con otra palabra de una lengua diferente, aunque, en realidad, no comparten su mismo origen etimológico. Dicho de otro modo no son verdaderos cognados. Los estudios realizados acerca de los falsos cognados se focalizan en la preocupación por evitar la confusión de significados por parte de los aprendices (Alves Soares, 2002), pero muchas veces dan explicaciones vagas y confusas. Esta investigación es no experimental de tipo explicativa cuya metodología es analítico-descriptivo-explicativa. La originalidad de la misma reside en que, a diferencia de estudios ya existentes, presenta la etimología y el camino que las seis palabras seleccionadas tomaron para convertirse en falsos cognados.

Géneros textuales en la enseñanza-aprendizaje de inglés como lengua extranjera textos multimodales y propuesta pedagógica
Teaching-learning genres in the efl classroom
Director: BOCCIA, CRISTINA MARÍA Integrantes: HASSAN, SAMIAH; JADILLE, SUSANA; BALDIVIA, JORGELINA; DALLA TORRE, AGUSTINA; FARÍAS, ALEJANDRA BEATRIZ; FARÍAS, LAURA; DORADO, MARÍA LAURA; FARÍAS, LAURA ELENA; GAUNA, MARÍA BELÉN; MORESCHI, MARÍA EMILIA; NARDECHIA, VIVIANA MIRIAM; OCAMPO, SUSANA; ROMERO DAY, MERCEDES; SALMASO, GRISEL SONIA (cristinaboccia@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La alfabetización en géneros constituye un objetivo pedagógico destacado en la enseñanza de lengua materna, extranjera (en particular del inglés) en todos los niveles educativos que se ve reflejado en los contenidos curriculares de documentos y en los libros de enseñanza. Si bien la cantidad y la visibilidad de los textos en las unidades típicas de los libros de enseñanza de inglés reflejan interés por variados géneros, no es siempre clara la función que se les asigna. En general no constituyen objetos pedagógicos en sí mismos sino que funcionan como contextos para la enseñanza de la gramática y el vocabulario. El objetivo central de este proyecto en sus distintas etapas desde 2009 ha sido reasignarle a los géneros un rol central en la organización de las unidades didácticas y así promover la alfabetización en géneros. En nuestra propuesta, los géneros se tornan objetos pedagógicos centrales, constituyen núcleos ordenadores para el sílabo y para las actividades que se plantean. Durante este período, nos proponemos: i) estudiar el género informe (descriptivo y clasificatorio); ii) profundizar el estudio de textos narrativos; iii) estudiar la narración desde la perspectiva visual multimodal; y iv) ampliar y funcionalizar la propuesta pedagógica que resulta del estudio teórico-descriptivo de variados textos.

Programa continuo de investigación y difusión de la literatura en lengua inglesa
Literature in english permanent research and teaching program
Director: DUPLANCIC DE ELGUETA, ELENA Integrantes: BINIA, IRENE; BISTUÉ, MARÍA BELÉN ; MACCHI, VANINA; PUSCAMA, MARÍA GABRIELA; BERIO, MARÍA EUGENIA; RAVAGNANI, LUCIO; ROSALES CHAVETTA, MARIANO DAVID; NOGUEROL, PAUL MANUEL ; ROMERO, GABRIEL; HEILIGMANN, PATRICIA (elguet@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto desarrolla proyectos grupales; contiene y difunde subproyectos personales; establece contactos, convenios e intercambios con instituciones o delegaciones culturales de países de lengua inglesa; recopila y sistematiza información para analizar procesos culturales y sus textos desde la óptica nacional argentina y regional cuyana. Las investigaciones versan sobre literatura escrita en inglés (en particular la isabelina), su traducción al castellano, la literatura femenina en inglés, la literatura fantástica y de ciencia ficción en inglés. Hipótesis: es importante iluminar la fuerte y constante relación cultural argentina con naciones angloparlantes, y colaborar a la integración de su riqueza cultural, al contexto local. Metodología: reuniones periódicas de información y evaluación de proyectos; presentación en reuniones de investigación nacionales e internacionales; organización de eventos culturales de difusión; publicación de la revista Miranda; reactivación de contactos; intercambio de profesionales, formación de recursos humanos. Beneficiarios: investigadores en formación, tesistas, alumnos, la comunidad tanto argentina como angloparlante local.

La lengua extranjera en los alumnos de los profesorados de la FEEyE-UNCuyo
The foreign language in teacher training students at FEEyE-UNCuyo
Becario: GIMENEZ VERA, FERNANDA NOELIA Director: OSIMANI, JAVIER (gimenezfernanda@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El presente proyecto pretende diagnosticar, en una primera etapa, el nivel de conocimiento de idiomas con el cual ingresan los estudiantes a los profesorados universitarios de esta Unidad Académica, poniendo especial atención, en una segunda etapa, en la lengua extranjera Inglés. Por otro lado, se busca además caracterizar la relevancia que atribuyen los alumnos al conocimiento de la lengua extranjera en relación con la formación curricular de su carrera; asignatura presente en el Plan de Estudios de los profesorados solo en el último año de cursado. Este estudio es subsidiario del Proyecto de Investigación de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado, "Los estudiantes en la formación docente inicial. Facultad de Educación Elemental y Especial. UNCuyo.", dirigido por el Lic. Diego Díaz Puppato. El objetivo general de este proyecto es caracterizar las significaciones de los alumnos respecto de la importancia del estudio de la lengua extranjera en su formación académica, realizando un diagnóstico de sus conocimientos generales. La metodología a aplicar será

eminentemente cualitativa, dando lugar al análisis de orden cuantitativo a partir de los datos recolectados, procesados y analizados en el proyecto de investigación referido anteriormente.

Diccionario de aprendizaje de español como lengua extranjera: publicación del diccionario por dominios léxicos y estado de avance del Diccionario de solidaridades léxicas
Learner's dictionary of spanish as a foreign language: publication of the dictionary organized by lexical domains and state of progress of the 'collocations dictionary
Director: HLAVACKA, LAURA Co-Director: MAGARIÑOS, VICTORIA Integrantes: ARGERICH, AMPARO; DOBSON, NANCY; GARCÍA, GABRIELA; GOLDSACK, AÍDA; GUIÑAZÚ, ANGÉLICA; MARCONI, ALICIA; NIETO, LILIANA; PARRA, PAOLA; RÍOS, CAROLINA; SEGURA, VERÓNICA (daele@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Esta ponencia se propone describir el estado de avance del proyecto "Diccionario de aprendizaje de español como lengua extranjera" y, más específicamente, del 'Diccionario por dominios léxicos', en el marco del cual se ha compilado un diccionario monolingüe de español organizado en torno a campos o dominios léxicos, que ha sido elevado para su publicación, y del 'Diccionario de solidaridades léxicas', actualmente en curso. El primero contiene aproximadamente 100 dominios léxicos, fundamentalmente nominales, verbales, y adjetivales, con alrededor de 10.000 entradas léxicas, las cuales ofrecen información gramatical y de registro/estilística, la definición en español, ejemplos de uso e indicaciones sobre equivalentes semánticos de distintos tipos. En el marco del segundo de los proyectos, se ha establecido la metodología para el relevamiento y registro de las solidaridades léxicas y se ha avanzado en la recopilación de las solidaridades de las entradas nominales de la base léxica. Se espera que la compilación de ambos diccionarios permita establecer una base léxica amplia, que registre las relaciones paradigmáticas y sintagmáticas de las unidades léxicas y **que, a largo plazo, permita elaborar redes léxicas digitalizadas.**

La "ley del español" en brasil: análisis y perspectivas para argentina, 1ª etapa
The "spanish law" in brasil: analysis and future in relationship with argentina, firs part
Director: LIZABE, GLADYS Co-Director: ZONANA, GUSTAVO Integrantes: ACOSTA, SILVIA PATRICIA MARIA; BURLOT, MARIA LORENA; FONT, FABIANA MARCELA; FRANK KERSCH, DOROTEA; LOPEZ, MARIA CANDELA; MARTIN, LAURA ELIZABETH; MIRALLES, MARIA SOL; TRINDADE NATEL, TANIA BEATRIZ; NEGRI, SILVINA ANALIA; PUERTAS, CLARA VIOLETA; DA SILVA; CHAPA, JOSE LUIS (lizabegladys@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La "ley del español" de Brasil ha implicado un cambio radical en la formación de aprendientes de español como lengua extranjera (ELE) en ese país, que durante décadas privilegió el inglés como lengua de interacción, de aprendizaje académico y de desarrollo profesional y laboral. El hecho que desde 2005 el ELE sea "oferta obligatoria· para el nivel secundario, ha significado el posicionamiento estratégico de esta lengua del MERCOSUR que, junto con el portugués y el guaraní, ha abierto nuevas posibilidades de investigación, desarrollo y capacitación. l presente Proyecto ha investigado el marco legal que propulsó y logró hacer del ELE una oferta obligatoria en el nivel secundario de la escolaridad obligatoria brasileña, teniendo en cuenta sus alcances y dificultades; asimismo, ha analizado las expectativas, creencias y necesidades de los profesores dedicados a ELE y las de los alumnos del nivel nombrado que se enfrentan con una variedad de "prestigio"- la peninsular-, frente a la diversidad latinoamericana. Por último, se ha analizado material seleccionado en uso en la escuela secundaria brasilera para enseñar y aprender ELE. Se espera que el presente estudio beneficie a quienes están interesados en fenómenos lingüísticos y culturales relacionados con la lengua española así como a quienes toman decisiones políticas que favorecen la integración política, económica, social y cultural de países integrantes de la Región del MERCOSUR.
La preferencia aspectual en la representación de eventos en inglés y español
Aspectual preferences in the representation of events in english and spanish
Director: PARÍS, LUIS Co-Director: AGUILAR, EDITH Integrantes: GATTEI, CAROLINA; DÍAZ, CRISTIAN; REY, LUIS SANTIAGO; ALONZO, MARÍA FERNANDA; MENA, DARÍA; MARTÍNEZ, FEDERICA; LUNA FLORENCIA; DOLCEMÁSCOLO, ANDREA (paris@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las lenguas tienen un rol esencial en las representaciones de Eventos con las que construimos nuestra experiencia de la dinámica del mundo. La gramática de cada lengua diseña esas representaciones montándolas en dos ejes: esquemas y contenido. El contenido remite al significado de cada verbo y a su organización en una red semántica como, por ejemplo, las de 'Evento Movimiento' o 'Evento Psicológico'.

Cada contenido se inserta en esquemas semánticos con tres dimensiones: aspecto, estructura argumental e interfaz. En este proyecto nos preguntamos cuáles son las diferencias entre inglés y español al hablar de emociones o cognición o relaciones interpersonales, etc. con la presunción de que explican la diferencia fundamental entre pensar en una lengua y la otra (Slobin 2010). Nuestros resultados avalan la existencia de diferencias fundamentales en el Evento inglés y el español que parten de dirigir la atención a propiedades distintas de nuestra experiencia: el español dirige nuestra atención a las afectaciones de los individuos y las cosas mientras el inglés, en cambio, a su actividad (París 2014, 2015; Suarez Cepeda y París 2015). Esta divergencia fundamental ha sido constatada psicolingüísticamente (Gattei et al. 2014) mediante estudios experimentales y neurolingüísticamente (Gattei et al. 2015) mediante el análisis encefalográfico de potenciales evocados. Hemos abordado los Eventos Movimiento, Psicológico, Percepción e Interacción.

Diccionario digital en lengua de señas argentina (2º parte)
Dictionary digital language of sign argentina (2nd part)
Director: SISTI, ANA Co-Director: SURACI, ANDREA Integrantes: GUZMÁN, GABRIELA; TORRE, MARÍA DEL CARMEN; PELLEGRINI, BEATRIZ; MARTÍNEZ, MARIANA; FEREZ, ANDRÉS; KEIM, MARIAM; VISINO, YÉSICA; MENDOZA, MARISOL; NAHUM, CELIA (analourdessisti@gmail.com)
FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La propuesta de Diccionario Digital de Lengua de Señas revela la necesidad de profundizar en conceptos tan específicamente lingüísticos como lo son los elementos que conforman un diccionario de lengua de señas: aspectos fonológicos, léxicos, morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos. El uso de las tecnologías multimediales favorece, considerablemente el acercamiento no sólo de la comunidad sorda a la información, sino de todos aquellos que se encuentran en contacto con dicha comunidad. La elaboración del diccionario digital en lengua de señas argentina elaborado hasta el momento ha permitido ayudar a : a) Legitimar la lengua de señas argentina revirtiendo la situación sociolingüística actual en la que se encuentra la comunidad sorda de Argentina en general y de Mendoza en particular; b) Añadir información lingüística específica al estudio de dicha lengua e señas; c) Contribuir a preservar el patrimonio lingüístico de la comunidad sorda de Mendoza; d) Se convierte en un valioso elemento de estudio de la lengua no sólo para miembros de la comunidad sorda, sino además para padres, estudiantes, docentes, intérpretes y para todo aquel que desee relacionarse con ella nuestra provincia .

Proceso diacrónico de variación de las construcciones concesivas de la lengua española (segunda parte)
Diachronic process of change of concessive constructions of spanich language (second part)
Director: TAMOLA DE SPIEGEL, DIANA Integrantes: BALDASSO, SONIA NANCY; GONZÁLEZ, DANIELA SOLEDAD; SENO, VANESA; LÓPEZ CORTEZ, SOL MAGALÍ; OCAMPO LARRUSSE, MARÍA SUSANA; MORENO REY, LUIS SANTIAGO; NÚÑEZ, YEMINA ESTER; SOSA, CAROLINA ISABEL (dianaspiegel@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación se ubica dentro de los estudios de sintaxis del español desde un enfoque cognitivo funcional que permite explicar el proceso de variación en la expresión de la concesividad, a partir de corpora reales de distintos géneros en diferentes cortes diacrónicos. Los objetivos centrales fueron identificar qué factores desempeñan un papel relevante en la selección de una concesiva por otra y formar recursos humanos en la investigación gramático-discursiva. Se valida la hipótesis de trabajo, i.e. la selección que efectúa el hablante de cada una de las diferentes construcciones concesivas es motivada y responde a una organización sistemática dinámica. El tipo de investigación es cuantitativo-cualitativa. Las variables dependientes son aunque, a pesar de, aun cuando, más allá de, pese a, por (mucho) que, si bien y (sea) lo que (sea); las independientes, posición de la cláusula concesiva, tipo de información, continuidad tópica, grado de contraste entre los conectados, intención (+/-) polémica, presencia de marcas de enunciación que señalan el vínculo entre la intersubjetividad del locutor con la lengua, modo verbal y género discursivo. A cada categoría se le asignó una interpretación cognitivo funcional. Asimismo, se explicó el proceso de gramaticalización de aunque y más allá de mediante procesos metafóricos y metonímicos.

La viticultura y el desarrollo local: la denominación de origen de la comarca del penedès Cataluña España el municipio de Villa Franca del Penedés
The vine and local development: the designation of origin of penedes región Cataluña España the municipality of Villa Franca del Penedes

Autor: PARRA, GRACIELA MARÍADirector: PARRA, GRACIELA (gracielap@ffyl.uncu.edu.ar)
Estancias Posdoctorales de Doctorado
Carrera: Programas de Estancias Posdoctorales - FFyL-UNCuyo UNCuyo

Esta investigación aborda, primero a modo de introducción, el concepto de desarrollo local y el marco temático de la vitivinicultura en la Región de Cataluña , y la evolución de dicha actividad; luego se avanza en la realización de una exploración acerca de las políticas públicas y marcos legales de la vitivinicultura a escala continental y nacional (Europa y España); en tercer lugar se identifican los actores que intervienen en la actividad de la región en la que se encuentra el área de estudio, el Municipio de Villa Franca del Penedés (Cataluña) y finalmente el cuarto presenta las características en sus componentes estructurales agrovitícolas de este área de estudio Desde lo metodológico, el trabajo de campo, la observación directa e indirecta, el momento hermenéutico y heurístico, como así también entrevistas a referentes claves.La experiencia de la estancia de investigación en contextos geográficos distintos ha constituido la oportunidad de enriquecimiento profesional, como así también de transferencia para la labor docente y de investigación que se desarrolla en la UNCuyo. El resultado es el establecimiento del estudio comparativo realizado mediante el análisis de los territorios vitícolas con denominación de origen controlada en provincias de Argentina y España: las posibilidades de desarrollo local expuesto en la reunión científica de noviembre de 2015.

El paisaje forestal prehispánico del Valle de Güentata
The prehispanic forest landscape of Güentata Valley
Autor: MAFFERRA, LUIS EDUARDODirector: CHIAVAZZA, HORACIO (luismafferra@gmail.com)
Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias Antropológicas, FFyL-UNCuyo

En el marco del proyecto Procesos sociales y ambientales en el sector urbano de Mendoza entre los siglos XV-XVIII (II) (PSYAU_II): tecnología y subsistencia en contextos de transformación (Chiavazza 2015), analizamos restos de carbón arqueológico recuperados en el sitio Memorial de la Bandera (1230±60 años AP Chiavazza 2015: 46). Los resultados nos permitieron conocer el antiguo paisaje forestal del valle de Güentata, hoy inexistente a razón del avance urbano, las áreas cultivadas y las especies exóticas. Identificamos tendencias que se caracterizaron como modos de uso del monte nativo, en base a ellas, reconocimos formas características dadas por la identificación frecuente de taxones como: Aff. Acacia/Prosopis (23,23%), Larrea sp. (19,95%), Aff. Acacia aroma/gilliesii (17,6%), Bulnesia retama (12,79%) y Geoffroea decorticans (10,79%). Este paisaje se desarrolló enredado en los modos de vida indígena y, en base a los resultados obtenidos en el Casco Fundacional de la Ciudad colonial de Mendoza, se conservó sin grandes cambios hasta el periodo colonial temprano, momento en que tanto paisajes como modos de vida nativos se vieron desestructurados por la irrupción colonial.

Condiciones de vida de las poblaciones históricas del norte de Mendoza: una aproximación desde los nódulos de schmorl
Living conditions of the population historical north Mendoza: an approach nodules schmorl
Autor: MANSEGOSA, DANIELA ALITDirector: CHIAVAZZA HORACIO (mansegosad@yahoo.com.ar)
Estancias Posdoctorales de Doctorado Carrera: Doctora en Ciencias Naturales, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP. - FFyL-UNCuyo UNCuyo

Los nódulos de Schmorl son herniaciones del núcleo pulposo de los discos intervertebrales dentro de los cuerpos vertebrales adyacentes. Si bien ha sido interpretado fundamentalmente como un indicador de actividad física, también existen otros aspectos asociados a su desarrollo, tales como factores morfológicos, degenerativos, traumáticos y metabólicos. En esta presentación se analiza la prevalencia de nódulos de Schmorl en 59 esqueletos adultos del Área Fundacional de Mendoza del período XVII-XIX. Se discuten sus posibles causas y relación con los distintos sectores socioeconómicos propuestos. Se registró una prevalencia de 16,94% para el total de los esqueletos analizados. Además, se encontró una mayor prevalencia de nódulos de Schmorl en los individuos pertenecientes a los sectores de menores recursos (inhumados en el exterior de Ruinas de San Francisco y en La Caridad). Aunque no puede descartarse la incidencia de múltiples factores en el desarrollo de estas lesiones, los resultados sugieren un mayor grado de estrés mecánico sobre la columna vertebral en los individuos de los sectores más pobres de la Mendoza colonial.

Transformaciones urbanas recientes en el casco histórico de Mendoza
Urban recent transformations in the historical hull of Mendoza

HERNANDEZ, FERNANDO Director: CORTELLEZZI, MÓNICA (josefernah@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Geografía

Se aborda las transformaciones urbanas recientes en el casco histórico de la ciudad de Mendoza entendidas como el cambio de inmuebles de propiedad horizontal por la llegada de proyectos de edificios con departamentos para residencia. Idéntico proceso se manifiesta en diferentes ciudades latinoamericanas, más allá de su jerarquía urbana, por lo cual se han desarrollado distintos conceptos que intentan explicarlo. Para el caso del casco histórico mendocino, se pretende identificar las etapas de este proceso, reconocer los agentes actuantes, así como los actores de decisión y los cambios producidos. Se aborda un período temporal que comprende desde el año 1990 hasta el año 2010 y se reflejan las transformaciones producidas desde el ámbito municipal. La utilización de los sistemas de información geográfica permite generar bases de datos con información catastral y comparar las variaciones en los inmuebles para el período considerado. Se presenta los aspectos generales de la investigación y resultados parciales.

Transiciones en movimiento, alternativas de vida en américa latina
Transitions, alternative livelihoods in latin america
Becario: FERRARI, BRENDA Directora: LLANO, MARÍA DEL CARMEN (bf.slukich@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La investigación pretende aportar al conocimiento sobre los movimientos socioambientales contemporáneos y los alcances conceptuales de las "iniciativas de transición" en América Latina. La metodología utilizada es de tipo cualitativa, presenta las características de una investigación documental que empleó la técnica de recopilación de fuentes bibliográficas y documentales. Algunos de las conclusiones y reflexiones son: - Los integrantes de los colectivos socioambientales se sienten ser colectivamente como sujetos políticos de su propia vida, perciben que la organización de su vida es transformada lo cual constituye un fenómeno que trasciende en tanto recobra los sentidos, la emocionalidad y las energías vitales, en la búsqueda de la restauración del metabolismo social fracturado; - La praxis de las organizaciones socioambientales da paso a la disputa de sentido sobre la democracia posible en un sistema capitalista. La política es resignificada como el método para democratizar las relaciones sociales y las formas de gestión de los asuntos colectivos; - El modo de desarrollo es pensado en concepto de relación con las nociones de autonomía y de territorio, a su vez entreveradas entre sí; - La acción colectiva se valida y sienta precedente en el cuestionamiento del modelo del modelo actual de producción y reproducción del capital, e instituye formas alternativas de vida.

Ordenamiento del territorio y turismo rural sustentable, y sus estrategias de comunicación en el este y noreste de
la provincia de Mendoza
Regional planning and communication strategies for sustainable rural tourism in the eastern and northeastern area of the province of Mendoza
Director: FERNÁNDEZ PÉREZ, BERTA MARÍA EMMA Co-Directora: FILIPPINI, ANA MARÍA Integrantes: PEREZ, MARTIN ALBERTO; QUIROGA, SILVIA GRACIELA; RUBIO, MARCELA; COLLI, MARÍA FLORENCIA; LO VECCHIO, ANDRÉS; MASSO, CINTIA AYELÉN; MELI, CARLA AGOSTINA; PANELLA, ANALÍA (bertamefernandez@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El turismo rural en el área de estudio es incipiente. En su mayoría son microemprendimientos turísticos complementarios a actividades agropecuarias. La originalidad del proyecto radica en el abordaje interdisiciplinario: ordenamiento del territorio, turismo rural, sustentabilidad ambiental, estrategias de comunicación, lingüística. La finalidad es conocer la oferta de turismo rural en el área de estudio, las condiciones de sustentabilidad y comunicación y a la vez brindar a prestadores y sector público pautas de mejoramiento. La metodología utilizada parte de un análisis integral e interdisciplinario de los emprendimientos de turismo rural y sus particularidades. Se hicieron trabajos de campo y de gabinete. Los resultados más importantes fueron los relevamientos de campo y las entrevistas a responsables de las oficinas de Turismo municipal y provincial, cámaras empresariales y prestadores, esto permitió conocer en profundidad a los emprendimientos, el marco legal que los rige y las estrategias de promoción de sus productos turísticos. El Municipio en el cual se encontró mayor receptividad fue Lavalle. En éste se avanzó en la elaboración de fichas de cada emprendimiento, tanto a nivel territorial, como comunicacional. Información que se tradujo a cartografía temática digital. Se realizaron propuestas de ordenamiento territorial y de comunicación, brindadas en carácter de colaboración al municipio y a emprendedores.

Las tensiones globales y su manifestación en la dinámica social local representaciones simbólicas, prácticas
sociales e impactos socioeconómicos
Global tensions and its manifestation in the local social dynamics symbolic representations, social practices and socioeconomic impacts
Director: COZZANI, MARÍA ROSA Integrantes: FERREYRA, MARTÍN ALEJANDRO; INSA, CINTHIA; ROMÁN, MATÍAS; GHILARDI, DALMIRO; ALONSO AGUILAR, RODRIGO; ZANNI, JUAN LEOPOLDO (mferreyra@conicet.gov.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto analizó la complejidad de los procesos de modificación de las representaciones simbólicas, de las transformaciones de las prácticas sociales, y de las instituciones económicas, así como de los diversos niveles socio-espaciales que en ella intervienen y la condicionan. Las dimensiones de análisis, la sociocultural, la económica, la territorial y la política; desde una perspectiva tanto material como simbólica, y teniendo presente los elementos relacionados con las lógicas locales y globales. Lo metodológico implicó una articulación de métodos y de técnicas de construcción de la información y de su análisis. De este modo se espera lograr una comprensión lo más acabada posible del fenómeno bajo estudio, y entonces reforzar la fiabilidad y validez de la investigación para convertirla en algo útil para la comunidad. Las Tensiones globales encuentran manifestaciones territoriales de las prácticas de agentes económicos y sociales en Mendoza pero no de forma instantánea. El proceso migratorio es un proceso colectivo más que individual, más allá de las de los contextos individuales y estructurales de las sociedades de partida, la morfología del fenómeno depende de las redes de contención en la sociedad receptora.

Teoría del delito y derecho penal internacional: elementos comunes
Theory of crime and international criminal law: elements in common
Becario: TOLEDO EDUARDO (edubtoledo@gmail.com) FD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La imputación de las consecuencias de la comisión de un delito presenta características particulares de acuerdo a la Tradición penal a la que adscriba cada sistema jurídico, lo cual pretende una uniformidad que muchas veces impide a los operadores nacionales trascender la invisible frontera de la cultura. A veces esto reside en un desconocimiento de lo foráneo, otras tantas en la defensa inútil de los conceptos legados a los que se aferran cual un náufrago a su madera para flotar en el mar jurídico. Se trata de un tema central del Derecho Penal que aun cuando a sido analizado con profundidad a lo largo de la evolución de las dogmáticas domésticas, podemos advertir que no ha ocurrido lo mismo con en el diálogo que existe con el Derecho Penal Internacional. Este trabajo pretende relevar la manera en que las distintas tradiciones jurídicas se ocupan de definir los elementos de los delitos y como se ven reflejadas en el Estatuto de Roma (Convención internacional que regula el funcionamiento de la Corte penal internacional), todo esto, a fin de comprender la base jurídica que subyace en el sistema de atribución de responsabilidad penal de su artículo 25.

Interacciones entre familias e instituciones de cuidado de niños
Interactions between families and institutions of children's care
Becario: SANTONI, PAULA Director PARÉS, BENITO RAFAEL (paulasantoni@hotmail.com) FEEyE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El campo problemático que se trabaja en esta investigación son las instancias participativas y de interacción, entre las familias y el ámbito institucional de cuidado y/o crianza, el impacto de las mismas en el desarrollo infantil temprano y en calidad de vida infantil. En las interacciones cotidianas se observa la configuración de las relaciones que sustentan el desarrollo del niño de hasta 4 años y su reconocimiento como sujeto de acción. Se identifican y analizan dichas instancias, caracterizando cada comunidad institucional. Las observaciones y entrevistas son elementos de la investigación-acción en las prácticas sociales cotidianas, ya que en el propio discurso los entrevistados producen conocimiento y análisis. Se espera que el sustento empírico, mediado por el análisis, sustente propuestas institucionales y comunitarias que se originen y desarrollen en instancias dialógicas y de acompañamiento familiar, favorecedoras del desarrollo de los niños y de su calidad de vida.

El diseño organizacional y la gestión institucional: aplicación de mejoramiento de procesos y análisis de la comunicación un estudio realizado en la facultad de Ciencias Económicas de la UNCuyo
The organizacional design and the institutional management: application of process improvement and analysis of communication a study realized in the faculty of Economic Sciences of the UNCuyo continuation

Director: NOUSSAN LETTRY, RAMIRO LUIS Co-Director: ROCCARO, ISABEL ESTHER Integrantes: JAN CASAÑO, ROSANA MARÍA; VILLEGAS, ANALÍA ERICA; GALLARDO MARTÍNEZ, ROMINA PAOLA; PÉREZ, MARTA CELINA (ramiro.noussanlettry@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Dadas las características de la Universidad como organización compleja, existen algunos aspectos que pueden atentar contra su buen funcionamiento. Cuando se define a la organización en función de procesos es posible mejorar su efectividad, teniendo en cuenta las prácticas comunicacionales que se verifican entre los distintos actores intervinientes. En la presente investigación se continúa con la investigación anterior pretendiendo brindar pautas de mejora en la gestión universitaria de modo que sea adaptable al cambio y la innovación. El trabajo se ha realizado en la Secretaria de Posgrado e Investigación de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNCuyo, específicamente en todo lo relativo a los procesos del Área de Investigación. Para llevar a cabo el proceso de investigación se ha realizado un estudio exploratorio con el fin de conocer el diseño de la SPI en la unidad académica. Por otra parte, un proceso de carácter descriptivo con el fin de conocer los diversos procesos que intervienen en el área de investigación y su interrelación con otros procesos. En el transcurso de la investigación se ha explicitado el modelo organizativo vigente y sus procesos. Se ha visto como un aspecto necesario el de la recuperación de la historia del área de investigación de la unidad académica. Por otra parte, se plantean ciertos aspectos a considerar, en términos de procesos, con el fin de mejorar la gestión.

Estilos saludables de vida en jóvenes y adultos con discapacidad intelectual: factores protectores y factores obstaculizantes
Healthy lifestyles in young people and adults with intellectual disabilities: protective factors and factors cramping
Director: MOLINARIS, GRACIELA MARÍA Co-Director: VAZQUEZ, LETICIA ALEJANDRA Integrantes: BASCUÑAN, SILVINA; PROFILI, JOSÉ; VIGO, VALERIA; ALFARO, MÓNICA; QUINTANA, NICOLÁS; ISUANI, ANA LAURA; BEGALI, LETICIA; JASEN, JORGE FERNANDO; PEREZ, MARIA CECILIA; MOLINARIS, GRACIELA MARÍA; LEPEZ, LÍA; VAZQUEZ, LETICIA (programasvidaadulta@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este estudio cualitativo procura conocer qué entienden las personas jóvenes y adultas con discapacidad intelectual por estar sanas, y cuáles son sus experiencias al respecto. Se implementaron entrevistas semiestructuradas, mediadas según las necesidades singulares, a la población de jóvenes y adultos con discapacidad intelectual usuarios de un Centro de Día. La transcripción y análisis de los datos se realizó siguiendo el análisis temático de Braun y Clarke. Se pretendió indagar sobre la comprensión y el significado de estar sanos, llevar una dieta saludable, los peligros del uso de sustancias y los beneficios del ejercicio, así como el conocimiento sobre las razones para emprender conductas saludables. Interesó conocer, la existencia de factores protectores y obstaculizantes para efectivizar la implicación de estas personas en un estilo de vida saludable. A partir del análisis de datos se constató que los participantes demuestran comprender el significado de estar sanos. Surge la idea de la moderación, la existencia de factores que benefician/dificultan la implicación en un estilo de vida saludable y ponen en valor el aprendizaje que logran en áreas de formación permanente, para conocer y practicar un estilo de vida saludable. Así mismo reconocen la necesidad de apoyo de otros adultos para sostener conductas saludables.

Recurrencia de deglución disfuncional en pacientes con antecedentes de lactancia artificial
Dysfunctional recurrence swallowing in patients with artificial breastfeeding background
Director: GIROMINI, L Co-Director: BERARDINI, A. Integrantes: SALES, PEDRO; GARCÍA, MARIANA EMILIA; TORLASCHI, NORMA ESTER; MORALES BONIL, CARINA; GANDÍA, GONZALO; LÁZZARO, M. GABRIELA; VON ZEDWITZ, YÉSICA; PRADA, ALEJANDRA (apatye@gmail.com) FO-UNCuyo Proyecto de otro organismo de C y T

El tema de investigación es la relevancia de la lactancia artificial como antecedente de riesgo en niños con diagnóstico de deglución disfuncional de nuestro medio. El trabajo se abordó con una estrategia metodológica cuantitativa, utilizando sus técnicas para el tratamiento de los datos. Su alcance es de carácter exploratorio descriptivo. El principal objetivo es indagar sobre la relación entre deglución disfuncional y antecedentes de lactancia artificial en niños de entre seis y doce años que viven en el gran Mendoza. La muestra procede de pacientes que concurren a la Facultad de Odontología - UNCuyo. Las técnicas utilizadas para recabar datos son: entrevista estructurada, análisis documental de contenido en fuentes primarias y

evaluación morfofuncional de los niños de la muestra, para ello se establecieron criterios de calibración y consentimiento informado. Nuestro interés es contar con información objetiva que justifique si es necesario o no el desarrollo y la puesta en marcha de proyectos de prevención primaria. Otro objetivo relevante es propiciar la formación profesional de recursos humanos de un modo interdisciplinario. Como resultado de la investigación se confirmó la relación existente entre los antecedentes de lactancia artificial y la deglución disfuncional, claramente evidenciada mediante la aplicación de la prueba de hipótesis Chi cuadrado, aún cuando la proporción no es mayoritaria respecto del total de la muestra.

El impacto de la sanción de la ley de identidad de género en la subjetividad de las personas trans en Mendoza
The impact of the enactment of the law of gender identity in the subjectivity of trans people in Mendoza
Director: BANUS, MARIA NOEMI Co-Director: ANTÓN, SOFÍA E. Integrantes: DIBARRAT, LUCÍA ; JODAR, MARÍA BELÉN ; PAVONE, MARÍA TERESA; RAMOS, GONZALO; VIDAL, STELLA (maritabanus@yahooo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La propuesta de esta investigación surge de la inquietud del Equipo de Investigación a partir de la sanción y promulgación de la Ley de Identidad de Género en nuestro país en el mes de Mayo de 2012. El trabajo de investigación que desarrollamos tiene como principal objetivo "Indagar el impacto de la sanción de la Ley de Identidad de Género en la subjetividad de sus destinatari*s, las personas travestis, transexuales y transgénero de la provincia de Mendoza". Nuestro Supuesto: La sanción de la Ley de Identidad de Género impacta en la subjetividad de las personas que integran el Colectivo Trans, en su vida cotidiana y en la subjetividad colectiva de las instituciones públicas traducidas en prácticas institucionales. Hemos elegido una metodología de investigación cualitativa, que nos permite analizar experiencias y trayectorias, a través de grupos focales y entrevistas en profundidad. Los relatos de vida de las personas participantes, nos aportan conocimiento sobre sus recorridos vitales, contribuyendo a la producción de saberes desde sus voces. Vamos acercándonos a comprobar que la sanción de la Ley de Identidad de Género, ha modificado sustancialmente la subjetividad de las personas del Colectivo Trans y la expresión de ésta en su vida cotidiana. Asimismo se van generando movimientos en la subjetividad de l*s agentes de instituciones que prestan servicios a personas trans, a partir de la implementación de la ley.

Fenomenología y neurociencias: perspectivas en torno a la empatía
Phenomenology and neurosciences: perspectives about empathy
Director: ANTON MLINAR, IVANA MARÍA Integrantes: GARGIULO, PASCUAL ÁNGEL; GARGIULO, MARÍA TERESA; VÁZQUEZ, SANTIAGO HERNÁN; GÁLVEZ, CLAUDIA MARCELA (mlinariv@yahoo.es) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

A partir de un análisis de lo que la fenomenología describe a través de la noción de cuerpo vivido [Leib], y llegando luego hasta la génesis fenomenológica de la verbalización, puede mostrarse que la ipseidad y la intersubjetividad tienen su sentido originario y su posibilidad constituyente en la experiencia prelingüística, esencialmente ligada a la corporalidad. Puede entonces afirmarse que ipseidad o sí mismo mínimo e intersubjetividad mínima nunca se pierden, incluso en enfermedades psíquicas extremas como la esquizofrenia y el autismo. Por medio de una descripción fenomenológica de estas dos psicopatologías se reconoce que aquella asunción debe convertirse no sólo en la premisa para superar la reinante dicotomía médica e incluso psiquiátrica entre funciones corporales y estados mentales –que no considera a la persona en su existencia unitaria, concreta y corporal-, sino también en la condición de posibilidad de la eficacia de toda terapia.

AREA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA

Propuesta de indicadores de sustentabilidad para tipos sociales agrarios vitivinícolas de la 1° zona de Mendoza
Proposal for sustainability indicators for social types of agricultural vitivinicolas 1st area of Mendoza

Director: STUDER, PAOLA MARIELA Integrantes: RODRIGUEZ, JOSE; SARANDON, SANTIAGO; VIANI, MARTIN; LANTHIER, ROCIO; OJEDA, NURIA; OYARZABAL, ALDANA; ALMUNA, VERA; ZABALA, CECILIA (pstuder@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La sustentabilidad, su medición y evaluación, presentan un desafío paradigmático de gran complejidad y múltiples dimensiones. Para ello hay que razonar en forma sistémica y concebir el predio agrícola como un agroecosistema que puede ser evaluado y gestionado para producir de manera sustentable. El objetivo de esta investigación es proponer indicadores de sustentabilidad para diferentes tipos sociales agrarios vitícolas predominantes en la primera zona de Mendoza. El estudio se aborda como estudio de casos. En la primera etapa, se releva bibliografía y datos; se caracterizan a través del enfoque sistémico los agroecosistemas seleccionados. En la segunda etapa, se propondrán indicadores con el método Sarandón. Resultados Se han detectado tres tipos sociales agrarios: Productores Descapitalizados Pluriactivos (PDC), Productores Familiares Capitalizados (PFC) y Empresarios (EM). En la zona predominan los tipos PFC y EM, por su representatividad territorial se define trabajar con esto.. Para la construcción de indicadores se revela que: hay que generar espacios de participación con los sujetos de estudio y entender que la propuesta depende de los objetivos y del sujeto de estudio. A priori algunas variables que pueden llegar a desprender indicadores son: biodiversidad, grado de capitalización, mano de obra, tenencia de la tierra, dependencia de insumos externos, calidad ambiental.

Fibra dietaria en orujos de uva cv malbec
Dietary fiber in grape pomace from cv malbec

Becario: ANTONIOLLI, ANDREA Director: BOTTINI, RUBÉN Codirectora: PICCOLI, PATRICIA (aantoniolli@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La importancia de un adecuado consumo diario de fibra dietaria (FD) ha promovido el desarrollo de productos comerciales ricos en fibra, los cuales le adicionan a éstos valor nutricional. La fuente tradicional de FD utilizada como ingrediente funcional, ha sido a partir de la industria cerealera. Sin embargo, un gran número de estudios recientes han sugerido que subproductos de origen vegetal podrían ser utilizados como fuentes potenciales de FD. En Mendoza el cultivar Malbec es el de mayor superficie de cultivo, y por lo tanto el que mayor proporción de subproductos representa. El objetivo ha sido caracterizar en el orujo de uva del cv. Malbec en cuanto su composición en FD la que, sumada a los compuestos fenólicos que contiene el orujo, de fundamento a los efectos benéficos observados en animales de experimentación. Se determinó en orujo liofilizado el contenido de FD Total, Soluble e Insoluble por el método AOAC 991.43. Arrojando un contenido de FD Total de 53.5 % ± 0.6, FD Soluble 2.7 % ± 0.0 y FD Insoluble 41.6% ± 2.1. Esto sumado al contenido de polifenoles del orujo da fundamento a su aplicación como ingredientes en alimentos funcionales.

Perfilado químico de compuestos fenólicos antocianos en orujo
Chemical profiling of anthocyanins phenolic compounds in grape pomace

Director: ANTONIOLLI, ANDREA Co-Director: BOTTINI, RUBÉN Integrantes: D'AMARIO FERNÁNDEZ, AGUSTINA; INGRASSIA, ESTEFANÍA; BECERRA, LUCÍA; FONTANA, ARIEL (afontana@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El orujo es el producto remanente del proceso de fermentación del mosto, constituido principalmente por pieles y semillas. Este residuo no agotado contiene elevados niveles de compuestos bioactivos con propiedades antioxidantes y potencial aplicación industrial. Los compuestos antocianos responsables del color rojo-púrpura de la piel se destacan por sus efectos promotores en la salud, relacionados con su habilidad para capturar radicales libres y otras especies reactivas de oxígeno (ROS). Asimismo, debido a su color

brillante y solubilidad en agua, han sido utilizados como colorante natural en alimentos. Se estudió el perfil, concentración y distribución de antocianos en orujos de variedades cultivadas en Mendoza (Bonarda, Cabernet Sauvignon, Merlot, Malbec y Aspirant Bouchet) mediante cromatografía líquida con detector UV. Se identificaron y cuantificaron 13 antocianos glicosilados y acetilados (derivados acetil y p-cumarilados). Las variedades fueron agrupadas en base a la distribución y concentración de cada uno de sus sustituyentes. Los resultados obtenidos contribuyen en la selección de la variedad más apropiada de acuerdo a las necesidades para su aplicación industrial.

Aceite de oliva virgen: preferencias de consumidores jóvenes de Mendoza
Virgin olive oil: preferences Mendoza´s young consumers

Director: ARANITI, ELENA VERONICA; Integrantes: BAUZÁ, MARTA MÓNICA; BONILLA, LUIS, PIPITONE, CRISTIAN; PEREZ, NELSON; GALINDO, ESTELA; GRIFOULIERE, VANINA; LIENAUX, FLORENCIA; GIMENEZ VERDINI, BELÉN; BARBERO, MIGUEL NICOLAS; BARBERO, MIGUEL ANGEL; PENNISI, CELINA. (earaniti@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las motivaciones de consumo y compra de un determinado alimento en general y de aceite de oliva en particular son muchas y variadas, por ello, se realizó un estudio y evaluación de hábitos y preferencias de consumo de población mayormente joven de Mendoza. Durante la 2ª Exposición de Ciencia y Tecnología Aplicada "La Brújula" en el espacio cultural Julio Le Parc, organizada por el Gobierno de Mendoza en 2015 se realizaron encuestas donde se tuvo en cuenta: sexo (F/M); edad (menos de 7 años/ 8-13 años /14-21 años/ más de 21 años); consumo de aceite de oliva (si/no); zona de pertenencia (urbana/rural); departamento de la provincia; códigos de muestras entregadas (muestras comerciales: 2 de aceite oliva virgen y 1 girasol) y preferencia (color/olor/sabor/otro). Los distintos colegios/escuelas/instituciones participantes eran invitados a realizar la encuesta, a través de los responsables acompañantes. Las muestras entregadas fueron probadas con soporte (pan) por los consumidores y evaluadas sensorialmente para determinar su calidad en el Laboratorio Sensorial de la FCA-UNCuyo, por métodos COI /T 20/ Doc.N°15 y COI/T20/Doc. Nº 22. Se obtuvieron 525 encuestas, el 28% de los encuestados indicó que no consumen habitualmente aceite de oliva. Las resultados totales indican una preferencia del 23% para aceite de girasol, un 40 % para el aceite de oliva virgen con mejores características sensoriales y un 37 % para el otro aceite de oliva.

Aceite de oliva virgen: calidad sensorial y fisico-quimica, factores de influencia
Virgin olive oil: sensory and physical-chemical quality, influence factors

Director: ARANITI, ELENA VERONICA Integrantes: BAUZÁ, MARTA MÓNICA; MASUELLI, RICARDO WILLIAMS; ROMERO PALACIOS, NALDA; BONILLA, LUIS; PEREZ, NELSON; GALINDO, ESTELA; GRIFOULIERE, VANINA; LIENAUX, FLORENCIA; GIMENEZ VERDINI, BELÉN; ELMELAJ, JULIA; BARBERO, MIGUEL ANGEL; BARBERO, MIGUEL NICOLÁS; PENNISI, CELINA; OTROS. (earaniti@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El propósito de estudio es determinar "la calidad" de los distintos tipos de "aceites de oliva" a través de la evaluación de la "calidad sensorial" y de la "calidad fisicoquímica"; sus aspectos originales están en la consideración,- en su estudio y evaluación-, de la preferencia de los consumidores. Se tienen en cuenta los distintos factores de influencia en la calidad de los aceites (trazabilidad), a saber: genuinidad varietal; momento oportuno de cosecha; zona geográfica de cultivo; métodos de extracción, y, tiempo y características de la conservación. Para determinar Calidad Sensorial se utilizan normas internacionales: COI /T 20/ Doc.N°15 y COI/T20/Doc. Nº 22. Para la determinación de Calidad Fisicoquímica se realizan análisis de Acidez: según método ISO 660; Índice de Peróxidos: según método ISO 3960 y Absorbancia en el ultravioleta (K232, K268 y K270) según método COI/T.20/Doc.19. En el estudio de los consumidores se evaluó, a través de encuestas en ferias y centros de consumo, hábitos y preferencias. Los resultados obtenidos han permitido: 1) obtener mayor información sobre la calidad sensorial y fisicoquímica de aceites de oliva con distintos factores de incidencia, 2) conocer sobre hábitos de consumo y preferencia de consumidores,

independientemente de la calidad de los aceites, 3) aportar herramientas para obtener aceites de alta calidad y 4) trabajar en la educación de los consumidores.

Relación entre las características fisicoquímicas y las variables edafovegetativas en vitis vinífera l cv bonarda
Relationship between physicochemical characteristics and edaphic vegetative variables in vitis vinifera l cv bonarda
Director: ALBORNOZ, LILIANA Integrantes: RODRIGUEZ PLAZA, LUIS A.; NAVARRO, ARMANDO J.; BAGETA, CARLOS R.; SPONTON, LUCAS TOMAS, MARIANA SOLER, MARIA E. D'AMARIO, AGUSTINA BECERRA, LUCIA (lalbornoz@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP
El cultivar Bonarda a nivel nacional, es la segunda variedad tinta en superficie implantada, de la cual, el 84% de la superficie total se encuentra en Mendoza. Su desarrollo como varietal de vinos de calidad, requiere un conocimiento detallado de las características edafovegetativas del viñedo y de la variabilidad intraparcelar. El objetivo del presente trabajo fue establecer zonas de diferentes cualidades en una misma parcela, utilizando imágenes de baja resolución espacial y software de libre disponibilidad, para determinar la correlación entre estas zonas homogéneas y variables de suelos, rendimiento y calidad medidas en el viñedo. Se trabajó con un viñedo de *Vitis vinífera* L. cv Bonarda, ubicado en el Este mendocino (cosechas 2014 y 2015). Utilizando las imágenes multiespectrales (Lansat 8) correspondientes al inicio del envero, se delimitaron tres zonas homogéneas a partir del índice de vegetación de la diferencia normalizada (NDVI). En el viñedo se diseñó una malla regular de puntos de muestreo georreferenciados, con una densidad de 15 plantas/ha. En cada uno de ellos se determinaron propiedades físico químicas del suelo y de la vid. El índice de polifenoles totales (IPT) mostró diferencias significativas entre zonas. Con la inclusión de parámetros edáficos se mejoró la expresión de la variabilidad del viñedo.

Hortalizas y vino de Mendoza: su utilización en salud humana y otras aplicaciones biotecnológicas
Mendoza vegetables and wine: use in human health and other biotechnological applications
Director: BOTTINI, RUBÉN Integrantes: MIATELLO, ROBERTO; AMADÍO, CLAUDIA; CAMARGO, ALEJANDRA; CAVAGNARO, BRUNO; GALMARINI, CLAUDIO (rbottini@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Programas I+D
Integraron el programa 6 proyectos de las Facultades de Ciencias Agrarias, Ciencias Médicas y el anterior ICB. La temática de los proyectos incluyeron: polifenoles de residuos de vinificación y sus aplicaciones; adición de vino tinto y de aceites esenciales en alimentos; compuestos organoazufrados de ajo bajo diversos métodos de procesamiento; contenido de compuestos fenólicos en el vino en respuesta al estrés hídrico y al agregado de hormonas en vid, variabilidad intraclonal en germoplasma argentino de ajo; y la evaluación del efecto de polifenoles, vino tinto y orujo en un modelo animal de ratas con síndrome metabólico. Integrantes de los proyectos contaron con 2 becarios de Programa I+D, se concluyeron 4 doctorados, 11 tesis de grado, 5 doctorados en ejecución, 5 Becas para la Promoción de la Investigación. Se publicaron 27 artículos científicos en revistas internacionales y 5 capítulos de libros. Se presentaron 136 trabajos en reuniones científicas y se efectuaron actividades de difusión. Parte de la producción científico-tecnológica obtenida, corresponde a coautorías entre los participantes de los proyectos, lo cual puso de manifiesto la interacción entre los grupos de trabajo.

Polifenoles en residuos de vinificación de uvas tintas (vitis vinifera l) y su aplicación en salud humana, control de plagas y tecnología de alimentos
Polyphenols in winemaking residues of red grapes (vitis vinifera l) and their application in human health, pest control, and food technology

Director: BOTTINI, RUBÉN Integrantes: ANTONIOLLI, ANDREA; FONTANA, ARIEL; PICCOLI, PATRICIA (aantoniolli@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto de Programa
Los polifenoles tienen reconocidas propiedades antimicrobianas y promotoras de la salud. Se estudió la presencia de polifenoles en residuos de vinificación de uvas tintas y su aplicación en salud humana, control de plagas y tecnología de alimentos. Se extrajo la fracción de polifenoles de orujo de distintos cultivares. Los

extractos obtenidos y el orujo liofilizado de Malbec fueron caracterizados fisicoquímicamente y evaluados en estudios con animales de experimentación. Se desarrolló un método cromatográfico que permitió la separación y cuantificación de 20 compuestos fenólicos de bajo peso molecular. El compuesto piceatannol, un análogo al resveratrol con mayor actividad antioxidante, ha sido reportado por primera vez en cv. Malbec. Se estudió el efecto de extractos sobre plantas de vid infectadas con el agente etiológico de la enfermedad "hoja de malvón", observando en forma preliminar algunas diferencias entre los tratamientos. Con otros proyectos del programa se estudió el efecto de extractos y de orujo sobre la actividad antiplaquetaria en sangre humana y como protección cardiovascular en ratas con síndrome metabólico inducido.

Salicáceas bajo riego en cuyo: identificación, comportamiento y manejo cultural
Salicaceae under irrigation in cuyo: identification, behavior an cultural management
Director: CALDERÓN, ALBERTO DANIEL Codirector: BUSTAMANTE, JUAN ALBERTO Integrantes: RIU, NURIA ESTELA; PEREZ, SILVINA ARIADNA; ROIG, FIDEL ALEJANDRO; NAVES, NATALIA SOLEDAD; CALDERÓN de NUÑEZ, MARÍA LILIANA; ROBLEDO, MARÍA SILVINA; ZANETTI, PAULO ROBERTO; CALDERÓN, FACUNDO JAVIER (acalderon@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo general de este proyecto es estudiar aspectos relacionados con el comportamiento, la identificación y el manejo cultural de las salicáceas bajo condiciones de riego. Para ello se evaluó el comportamiento de las especies y clones establecidos en uno de las parcelas demostrativas instaladas en Tunuyán. Mostraron un crecimiento superior a la media los clones de Populus sp. ´Taro´, '562-11' y los 'Stoneville 71', ´70´ y ´109´. Con respecto a la identificación se continua con las observaciones fenológicas y morfológicas en las parcelas de vivero UPOV plantadas y se terminó de diagramar un manual de identificación que estará disponible en breve para su difusión a los productores, viveristas y técnicos. Con respecto al manejo cultural evaluaron alternativas de modelos silvopastoriles en forestaciones de Populus ssp en zonas bajo riego de Mendoza. En Tunuyán y en San Rafael se instalaron ensayos comparativos en bosques de álamo Populus x canadensis ´Conti-12´ y se evaluó su interacción con y sin pasturas implantadas. Los resultados muestran respecto del álamo una diferencia siginificativa en los tratamientos con rastreo (sin pasturas). En cuanto a las pasturas se alcanzaron de acuerdo a los tratamientos desde 3800 a 19000 kg de materia seca por ha. y por año, que equivalen a la producción desde 250 a 1480 kg de carne por ha. y por año.

Influencia de un deshoje temprano en los componentes del rendimiento y la calidad de la vid
Effects of an early defoliation in grape quality and yield
Director: CARRILLO, NATALIA PAOLA Integrantes: GALARRAGA, IGNACIO; CORVALÁN, ANDREA; MATUS, MIRTA SUSANA; RODRÍGUEZ, JOSÉ; BERGÁS, VALERIA (carrillonaty@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente ensayo se realizó en un viñedo comercial de Malbec caracterizado por producir racimos de gran tamaño, elevados rendimientos por hectárea y calidad enológica media. Con el fin de mejorar dicha situación se propuso realizar un deshoje precoz de distintas intensidades y evaluar sus efectos en los componentes del rendimiento de la vid y en la calidad enológica de las bayas. Los tratamientos aplicados fueron: sin deshoje, deshoje en prefloración y deshoje en cuaje. A su vez, los deshojes tuvieron dos intensidades: leve (extracción de la hoja opuesta al racimo) e intenso (extracción de todas las hojas por debajo del último racimo). Los resultados obtenidos demostraron que un deshoje temprano en el ciclo del cultivo produce una reducción en el tamaño final de los racimos, tanto en el número de bayas como en el peso de las mismas. A su vez, la intensidad del deshoje ocasiona una disminución de la producción mucho más marcada que el momento de realizado el mismo, siendo el deshoje intenso en prefloración el tratamiento que mayor reducción del tamaño y número de bayas produjo. En cuanto a la calidad de las uvas, se observó que el deshoje intenso, ya sea en prefloración o en cuaje, produjo los valores más elevados de antocianos y polifenoles totales.

Generación de variabilidad epigenética en el cultivar de papa spunta usando azacitidina como agente Desmetilante

Generation of epigenetic variability in the potato cultivar spunta using azacitidine as a desmethylating agent

Director: CORNEJO, PAULA Co-Director: MASUELLI, RICARDO W. Integrantes: BERTOLDI; MARÍA VICTORIA; SEGURA, DIANA MARÍA; BORGO, ROBERTO; CARA, NICOLÁS; CASTELLANO, PAULA (pcornejo@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los cambios en las secuencias de ADN no son los únicos responsables de la variabilidad observada, cambios epigenéticos como la metilación del ADN alteran la estructura de la cromatina y la expresión génica. Las variedades establecidas de papa (*Solanum tuberosum*) son genotipos que presentan una base genética estrecha, haciendo lentos los avances en el mejoramiento. Modificar el patrón de metilación de variedades de papa exitosas comercialmente, como Spunta, es una alternativa para generar variabilidad epigenética que sirva de base al mejoramiento. El objetivo del presente trabajo es evaluar los efectos del desmetilante azacitidina (AzaC) sobre la generación de nuevos epialelos en clones de papa cultivada. A partir de clones de papa de la variedad Spunta se obtuvieron estacas uninodales las cuales fueron tratadas de manera diferencial con el agente desmetilante AzaC. A partir de dichas estacas se regeneraron plantas, a las cuales se les evaluó el estado general de metilación mediante la técnica MSAP. La medición de caracteres morfológicos, cuantitativos y cualitativos, se realizó en hojas y tubérculos. Los resultados preliminares muestran una modificación en los patrones de metilación de los clones tratados con AzaC respecto de los controles, así como también variaciones morfológicas. Este será un aporte al desarrollo de nuevas herramientas para ser utilizadas en planes de mejoramiento.

Estudio de diversos métodos de control en el manejo integrado de la sanidad del viñedo 1) manejo de malezas del viñedo con intervenciones tempranas de herbicidas

Study of different control methods in the integrated management of safety vineyard 1) integrated weed management on vineyard with early interventions of herbicides

Director: CASTELLANOS, SERGIO JUAN Integrantes: DEL TORO, MARTA SUSANA; MARTINOTTI, MARCELO DIEGO; TONDA, MARÍA MARTA; CAMPAGNA ASTIE, BRUNO; GÓMEZ VIDAL, SANTIAGO; WITTENSTEIN, FEDERICO; EMILI, HÉCTOR LUIS; HABJAN, ÁLVARO ANDRÉS; MOYANO, ESTELA (brunocampagna@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La vid, es un cultivo de gran importancia para las economías regionales del oeste Argentino; entre sus principales problemas fitosanitarios se encuentra la presencia de malezas. Las herramientas de control son principalmente químicas y se presentan en un número escaso, lo que conlleva al riesgo de generar fenómenos de resistencia. Se realizó un ensayo con el objetivo de comparar el uso de herbicidas residuales y de posemergencia, en preemergencia y emergencia temprana de malezas en un viñedo de la cv Malbec. Los tratamientos fueron: 1) Flazasulfuron WG 25% + NIS 0,25% (150 g.ha-1); 2) Flazasulfuron WG 25% + NIS 0,25% (200 g.ha-1); 3) Flazasulfuron WG 25% + Glifosato SL 48%+ NIS 0,25% (150 g.ha-1+2500 cc.ha-1); 4) Glifosato SL 48% (2500 cc.ha-1); 5) Flazasulfuron WG 0,67% + Glifosato SG 32,55% (3730 g.ha-1); 6) Flazasulfuron WG 0,67% + Glifosato SG 32,55% (5600 g.ha-1); 7) Flazasulfuron WG 1,37% + Glifosato SG 32,55% (1825 g.ha-1); 8) Flazasulfuron WG 1,37% + Glifosato SG 32,55% (2740 g.ha-1); 9) Flazasulfuron WG 2% + Diuron WG 52% (1250 g.ha-1); 10) Flazasulfuron WG 2% + Diuron WG 52% (1875 g.ha-1); 11) Testigo. Se evaluó 60 días después de la aplicación, calculando el porcentaje de control. Se destacó el tratamiento de Flazasulfuron WG 0,67% + Glifosato SG 32,55% (5600 g.ha-1), con un control superior al 90% en Eragrostis curvula, Portulaca oleracea, Rapistrum rugosum y Amaranthus quitensis.

Estudio de diversos métodos de control en el manejo integrado de la sanidad del viñedo 2) empleo de oidicidas aptos para agricultura orgánica

Study of different control methods in the integrated management of safety vineyard 2) use of treating powdery mildew control with careful farming methods

Director: CASTELLANOS, SERGIO JUAN Integrantes: DEL TORO, MARTA SUSANA; TONDA, MARÍA MARTA; MARTINOTTI, MARCELO DIEGO; GÓMEZ VIDAL SANTIAGO; CAMPAGNA

ASTIE, BRUNO; PUGLIA, MARÍA CAROLINA; EMILI, HÉCTOR LUIS; HABJAN, ÁLVARO; ANDRÉS; MOYANO, ESTELA (santiagogomezvidal@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Oidio de la vid (*Erisyphe necator* S.) es la enfermedad más importante de la región cuyana. Los extractos de origen vegetal, tienen propiedades fungitóxicas, baja toxicidad y no dejan residuos. El objetivo del ensayo fue evaluar la eficacia oidicida del extracto de Melalueca alternifolia; para ello se realizó un ensayo en bloques con parcelas al azar, en un viñedo de la cv. Chardonnay de Lujan de Cuyo, Mendoza, con cinco tratamientos y tres repeticiones: T1: Testigo, T2: Azufre 80%WG (300 gr.hl-1), T3: Penconazole 10%EC (25 ml.hl-1), T4: Penconazole 10%EC (25 ml.hl-1), + M. alternifolia 22,25%EC (150ml.hl-1) y T5: M. alternifolia 22,25%EC (150ml.hl-1). Las aplicaciones fueron para T2 y T3: a) 15 cm de brote, b) principios de floración, c) quince días después de b, d) quince días después de c; para T4: momentos a y b con Penconazole y momentos c y d con M. alternifolia; para T5: desde 15 cm de brote, cada 7 días, totalizando siete aplicaciones. A 15 días después de la última aplicación, en envero, se evaluó incidencia y severidad. T3, T4 y T5 fueron eficaces en el control, presentando resultados inferiores a 8% de incidencia y 0,3% de severidad, sin diferencias estadísticas entre ellos, pero sí con T1 y T2. Como conclusión, el tratamiento con extracto de M alternifolia para las condiciones del ensayo, resultó eficaz en el control de oidio de la vid en el mismo grado que Penconazole y Penconazole + M alternifolia.

Determinaciones para diferenciar los tipos de parálisis cerosa "a", "b" y "c" en bulbos de ajo de la cultivar "Sureño INTA"

Determinations to differentiate the types of waxy breakdown "a", "b" and "c" in garlic bulbs cultivar "Sureño INTA"

Director: CIRRINCIONE, MIGUEL ANGEL Co-Director: GUIÑAZÚ, MÓNICA Integrantes: BURBA, JOSÉ; GUSMÁN, JAVIER; MORALES, SANFURGO ANDRÉS (mcirrincione@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La parálisis cerosa (PC), es un desorden fisiológico que causa el rechazo de ajos exportados. Existen, hasta el momento, tres tipos de Pc provocada por diferentes condiciones ambientales. El uso de determinaciones analíticas que puedan diferenciar cada tipo de Pc, podrían evitar problemas de litigios legales entre exportadores e importadores de ajo El objetivo fue diferenciar a través de determinaciones los tipos de parálisis cerosa (PC), "a", "b" y "c" en bulbos de ajo de la cultivar "Sureño INTA. Luego de la cosecha, los bulbos se colocaron en condiciones para generar los tres tipos de PC. A los 30 días se realizaron determinaciones visuales de los bulbos afectados, color de los dientes frescos y secos en estufa a 65 ºC y sólidos solubles (Ss) a dientes frescos. Resultados: Visualmente los bulbos de los tres tipos de Pc presentaron diferencias en cuanto a la distribución, coloración y porción de los dientes afectados frescos y secos. Los parámetros luminosidad, tonalidad y saturación del color no se diferencian entre dientes frescos, pero si entre dientes secos. Hay diferencias entre los contenidos de Ss en dientes frescos, siendo mayores en PC tipo b. Mediante éstas determinaciones se pueden diferenciar los tipos de PC e inferir que prácticas de poscosecha fue realizada en forma incorrecta

Estudios sobre la inoculación con azospirillum brasilense sp 245 y pseudomonas fluorescens rt6m10 para incrementar el rendimiento y disminuir los efectos adversos de la sequía y del estrés salino en plantas de tomate (solanum lycopersicum l) y arabidopsi

Studies of inoculation with azospirillum brasilense sp 245 and pseudomonas fluorescens rt6m10 to increase performance and reduce the adverse effects of drought and salt stress in tomato (solanum lycopersicum l) and arabidopsis thaliana plants

Director: COHEN, ANA CARMEN Integrantes: ANTONIOLLI, ANDREA; SALOMON, MARIA VICTORIA; FUNES PINTER, MARIANO IVAN; DICHIARA, ELISA; SOLER, MARÍA EUGENIA; BECERRA, LUCIA M.; AGÜERO, FACUNDO ARIEL (acohen@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las PGPR (Plant Growth Promoting Rhizobacteria) son bacterias asociadas con la rizósfera de las plantas que promueven el crecimiento vegetal e incrementan el rendimiento de los cultivos. Tienen un gran impacto productivo y se utilizan como biofertilizantes para reducir el uso de agroquímicos, así disminuir costos, contaminación ambiental y preservar la salud humana. En el grupo de trabajo demostramos el efecto promotor de P. fluorescens Rt6M10 (RT6M10) en plantas de vid y de A. brasilense Sp 245 (SP 245) en plantas de maíz y vid. El objetivo del proyecto fue evaluar el efecto de la inoculación con Sp 245, Rt6M10 y/o Sp 245 + Rt6M10 en plantas de arabidopsis y tomate. Estas plantas se cultivaron en macetas en cámara de cultivo y se determinaron diferentes parámetros morfológicos, fisiológicos y bioquímicos. En tomate además del rendimiento por planta se evaluó el porcentaje de fructificación, peso promedio, tamaño de los frutos y sólidos solubles totales. La inoculación con Sp 245 y/o Rt6M10 en plantas de tomate y arabidopsis incrementó el crecimiento, producción y calidad de la misma. En los dos cultivos Sp 245 atenuó los efectos negativos del estrés hídrico, mientras que Rt6M10 disminuyó los efectos negativos del estrés salino manteniendo los rendimientos de cosecha similares con aquellas plantas sin inocular regadas.

Domesticación de Escholtzia californica especie nativa de la Cordillera de los Andes para fines ornamentales

Domestication of Escholtzia californica native species from the andes mountain range for ornamental purposes

Directo: FOSCHI, MARÍA LAURA Integrantes: NIVEYRO, LILIANA; OCCHIUTO, PATRICIA; LOYOLA, PABLO; GALMARINI, CLAUDIO (mfoschi@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Escholtzia californica (Papaveraceae) "Dedal de oro" es una planta nativa de América del Norte y del Sur, típica de California y naturalizada en Chile. Es herbácea, anual o perenne, posee hojas pinnatipartidas. Las flores son grandes y solitarias con cuatro pétalos amarillos. El objetivo del trabajo fue recolectar y caracterizar materiales para buscar variabilidad y evaluar la adaptación a condiciones de cultivo en la Provincia de Mendoza. Se recolectaron semillas de 16 plantas de Puno, Perú y 6 plantas de la Precordillera de Chile. Se determinó en dos ciclos de cultivo: porcentaje de germinación, altura de plantas, época de la floración, intensidad, color y tamaño de flores. La siembra se realizó en terrinas con sustrato y luego fueron trasplantadas a macetas. En diez días germinó el 55 %. En promedio para los dos años la atura de las plantas fue de 30,5 cm y no se encontraron diferencias entre los dos sitios de recolección. El periodo de floración fue de 2 meses en primavera-verano y presentaron entre 5 y 20 flores abiertas por planta por día con una duración de 4 días cada flor. El color de las flores fue amarillo oscuro y el diámetro varió entre los 2,3 a 6,3 cm. Dicha especie se adaptó a las condiciones ambientales de Mendoza y tiene un buen valor ornamental.

Mejoramiento genético de hortalizas regionales

Vegetables cropsof regional importance breeding program

Director: GALMARINI, CLAUDIO Integrantes: LOYOLA, PABLO; OCCHIUTO, PATRICIA; FOSCHI, MARÍA LAURA; NIVEYRO, LILIANA; CAVAGNARO, PABLO; BERETTA, HEBE V.; DELLA GASPERA, PEDRO (cgalmarini@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La horticultura es una actividad central en la agricultura cuyana. La provincia lidera la producción de las llamadas "hortalizas pesadas", tomate para industria, hortalizas deshidratadas y es una importante zona productora de semillas. Existe demanda de cultivares de buen comportamiento agronómico y de excelentes características culinarias y medicinales. En esta etapa del proyecto se caracterizó germolasma de poroto para chaucha y para grano tierno, zapallo, ajo y cebolla. Se compararon líneas de Phaseolus vulgaris, de crecimiento indeterminado de vaina de color verde y de color amarillo. En el caso de las líneas de chaucha amarilla FCA14 y FCA17A presentaron el mayor rendimiento. Dentro del grupo de plantas de chaucha verde, la línea FCA8 fue significativamente más productiva que el resto. Se evaluó el cuarto ciclo de selección de zapallo Carruécano; el peso, la longitud y la relación de diámetros se mantuvieron constantes respecto a la población original. El color aumentó en las líneas selectas. Se espera obtener en los próximos ciclos de selección líneas uniforme para inscribir un nuevo cultivar. Por otra parte se caracterizó

germoplansma de ajo y cebolla por sus caraceterísticas agronómicas y benéficas para la salud humana. Los resultados contribuirán a la obtención de nuevos cultivares que satisfagan la demanda regional y nacional.

Diversificación de la producción de hortalizas regionales por sus efectos benéficos para la salud humana
Diversification of regional vegetable production due to its health benefits
Director: GALMARINI, CLAUDIO R. Integrantes: PERALTA, IRIS E.; CAVAGNARO, PABLO F.; SOTO VERÓNICA, C.; GONZÁLEZ, ROXANA; SANCE MARIA M. (cgalmarini@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto de Programa

Mendoza es una de las principales productoras de hortalizas del país. En especial de: ajo, cebolla, tomate, papa, zapallo y zanahoria. Entre las hortalizas de mayor relevancia por sus aportes benéficos para la salud humana se destacan el ajo, la cebolla y el tomate. Nuestro grupo determinó la variabilidad genética presente en el germoplasma argentino de ajo y cebolla para características benéficas para la salud humana. En el caso de ajo el cultivar Perla INTA presentó los mayores niveles de pungencia y contenido de tiosulfinatos lo cual se correspondió con la mayor actividad antiplaquetaria in vitro. Castaño INTA, presentó el mayor contenido de sólidos. En el caso de cebollas se estudiaron 9 poblaciones de cebolla F2, provenientes de cruzamientos entre cebollas disímiles para caracteres asociados a propiedades nutracéuticas. Se caracterizaron fenotípicamente en base a tamaño, forma, color, materia seca, sólidos solubles, contenido de piruvato, tiosulfinatos y actividad antiplaquetaria in vitro. Por otra parte el consumo de tomate está asociado a la reducción de ciertos tipos de cánceres, como el de próstata. Se determinó la variabilidad existente en el germoplasma local de tomate, para el contenido de licopeno y su potencial efecto antioxidante. La información generada contribuirá a seleccionar cultivares de ajo, cebolla y tomate de mayor potencial beneficioso para la salud humana y con el consiguiente valor agregado para el productor y el consumidor.

Determinación del perfil de expresión de genes relacionados con la metilación de ADN durante el cultivo in vitro de Allium sativum L
Determination of expression profile of genes related to DNA methylation during Allium sativum in vitro culture
Director: GARCÍA LAMPASONA, SANDRA CLAUDIA Integrantes: SÁNCHEZ PUERTA, MARÍA VIRGINIA; GIMENEZ, MAGALÍ DIANA; BURBA, JOSÉ LUIS; SEGURA, DIANA MARÍA; CONCI, VILMA CECILIA (sgarcia@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La metilación de citosinas del ADN cumple una función clave en la regulación de la expresión génica en las plantas. Las responsables de este cambio químico son tres metiltransferasas MET1, DRM2 y CMT3. En nuestro grupo de trabajo determinamos que el cultivo in vitro produce variación somaclonal en ajo. Al analizar la metilación del ADN mediante la técnica de MSAP observamos cambios en los patrones de metilación en plantas cultivadas in vitro con respecto al control, que consistieron en la disminución de los sitios internamente metilados por hipermetilación. En base a estos resultados surgió la hipótesis de que estos cambios podrían estar relacionados con la actividad diferencial de las enzimas MET1, DRM2 y CMT3 planteándonos como objetivo evaluar la expresión génica de los genes que codifican estas metiltransferasas. Para conocer la secuencia de los genes homólogos a MET1, DRM2 y CMT3 en A. sativum se realizó la búsqueda de secuencias de genes homólogos en bases de datos de ESTs de Monocotiledóneas en PubMed (www.ncbi.nlm.nih.gov). Se extrajo ARN a partir de hojas de ajo y se sintetizó cDNA empleando cebadores poliT. Los cebadores diseñados en función de las secuencias de los dominios conservados de los genes MET1, CMT3 y DRM2, permitieron amplificar fragmentos a partir de cDNA de 150, 200 y 200 pares de bases respectivamente que hipotéticamente corresponden a genes de A. sativum homólogos a éstos.

Rol de la leptina en el reinicio de la actividad ovárica posparto en cabras criollas Efecto de la lactancia natural sobre la expresión de genes que codifican para leptina y sus receptores
Role of leptin in the resumption of ovarian activity in postpartum goats Effect of suckling on the expression of genes encoding for leptin and its receptors

Director: GUEVARA, JUAN CARLOS Integrantes: ALLEGRETTI, LILIANA INÉS; PAEZ LAMA, SEBASTIÁN; JAHN, GRACIELA ALMA; GRILLI, DIEGO; EGEA, ANGELA VANINA; FUCILI, MERCEDES (spaez@Mendoza-conicet.gov.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este estudio pretende determinar si el efecto de la lactancia natural y el nivel de ingesta energética sobre la actividad ovárica posparto en cabras criollas están mediados por la concentración sérica de leptina. Se trabajó con 28 cabras criollas adultas distribuidas en 4 grupos (n=7) bajo un diseño factorial 2 x 2, con 2 niveles de energía en la dieta (A: alta y B: baja) y 2 edades de destete de los cabritos (30 y 60 días posparto). Se determinó la ingesta, producción de leche, condición corporal, concentración sérica de leptina y progesterona (para determinar ovulación y reinicio de la actividad ovárica posparto). No se encontraron diferencias en el intervalo entre el parto y la ovulación entre los grupos de alta y baja energía. El efecto de la duración de la lactancia natural sobre el reinicio de la actividad ovárica fue altamente significativo ($p < 0,001$), observándose que las cabras destetadas a los 30 días ovularon antes que las destetadas a los 60 días posparto. El destete anticipado de los cabritos acortó la duración del anestro posparto, indicando que la duración de la lactancia natural es el principal factor que afecta la duración del anestro posparto en cabras Criollas.

Manejo integrado de plagas emergentes y cuarentenarias en cultivos regionales: II dinámica poblacional de ácaros y sus enemigos naturales (predadores, entomopatógenos) y distribución espacial en viñedos de Mendoza, Argentina
Integrated management of emergent and quarantine pests in regional crops: II dynamic population of phytophagous mites and their natural enemies (predators, entomopathogens) and their spatial distribution in the Mendoza's vineyards, Argentina
Director: HOLGADO, MIRIAM Integrantes: QUIROGA, VIVIANA; LÓPEZ PLANTEY, RODRIGO (mholgado@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La aplicación de ciertos plaguicidas para el control de plagas como Planococcus ficus y Lobesia botrana perjudican a los enemigos naturales que existen en nuestro medio y que mantienen por debajo del umbral de daño económico a otras especies dañinas, entre las que se mencionan: Brevipalpus obovatus, Oligonychus sp., Tetranychus urticae, Naupactus xantographus, Eumorpha analis. Los objetivos de este Proyecto: Identificar las especies de ácaros dañinos presentes en los viñedos en estudio; Detectar la presencia de enemigos naturales: predadores, parasitoides, entomopatógenos que afectan a los ácaros dañinos; Determinar la dinámica poblacional de las especies de ácaros identificadas y su acción sobre el cultivo; Establecer la distribución espacial de los ácaros y sus enemigos naturales utilizando GPS; Evaluar en condiciones controladas la acción de las especies benéficas encontradas con crías de ácaros realizadas en laboratorio. Se trabajó en viñedos del Oasis centro-norte de Mendoza. Se realizaron monitoreos con recolección de muestras. Se identificaron las especies. Se registraron las observaciones realizadas para establecer la densidad poblacional de las especies dañinas y se colocaron en cámaras de cría para ensayos con entomopatógenos. Los resultados se presentaron en congresos internacionales y nacionales.

Estudio morfométrico de la abeja de Mendoza. Caracterización
Morphometric study bee Mendoza. Characterization
Director: JURICICH, JUAN MARCOS Co-Director: LLERA, JOAQUIN Integrantes: RODRIGUEZ, DAIANA; MANCUSSO, MATHIAS; ROSSI, MARIA JOSE (juan.juricich@speedy.com.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En esta etapa del proyecto se visitó el departamento de Malargue y se extrajeron muestras de todos los colmenares existentes. Se realizo la comparacion entre los lotes dando por resultado tres origenes diferentes. En la etapa anterior de la investigacion se informo que en este estudio seguimos la tecnica difundida por Thiago Francoy que consiste en el analisis de 15 ejemplares de cada colonia. A estas abejas se les retira el ala derecha superior, se montan en un porta objeto y se les toma una foto, a patir de esto se utilizan programas de la familia TPS que terminaran armando un ala patron que representaran al lote. Finalmente este "lote" puede compararse con un lote africanizado, tarea abordada en la primera etapa o compararse con un lote desconocido para estudiar origen en comun. Al conversar con los productores se confirmo lo que la

investigacion informatica nos indico y es que la Apicultura en Malargue se desarrolla a partir de nucleos de tres origenes diferentes. Al comprobar la sencibilidad del metodo se analizaron los mas de 1000 ejemplares reunidos de todos los departamentos de Mendoza y se elijieron 3 ejemplares de cada lote cuyas coordenadas coinciden con el eje de absisas en un cuadro de analisis relativo. De esta forman se reunieron cerca de 150 ejemplares los que al graficarse mostraron desvios importantes, en esos casos, se localizaron los ejemplares y se apartaron de la muestra. Hasta lograr la composicion de un lote de 75 ejemplares con una distribucion que podemos calificar de compacta. A continuacion se compararan abejas de todos los departamentos con este lote asi conformado.

Efecto del momento de cosecha sobre la calidad hortícola del Topinambur (Helianthus tuberosus L) conservado en cámara frigorífica
Harvest time effect on horticultural qualities of Topinambur (Helianthus tuberosus L) kept in cold storage
Autor: IBARGUREN, LEANDRA Director: REBORA, CECILIA (leandra.ibarguren@gmail.com) FCA-UNCuyo Tesis de Maestría Carrera: Maestría en Horticultura FCA-UNCuyo

El interés por el cultivo de Topinambur es creciente a nivel mundial. Como toda hortaliza que se lleva al mercado, o se utiliza como materia prima para la industria debe estar disponible a lo largo de todo el año. Por esto es importante desarrollar sistemas de almacenamiento que permitan conservar la calidad del producto el mayor tiempo posible. Existen pocos antecedentes sobre la conservación de topinambur. A través del trabajo se buscó generar antecedentes sobre los efectos de la fecha de cosecha y la variedad de topinambur sobre las diferentes variables de calidad; la evolución de cada tratamiento conservado en cámara frigorífica y el efecto del lugar/condiciones y tiempo de conservación sobre la calidad de los tubérculos. Se utilizaron dos variedades de topinambur. Las variables respuesta fueron: materia seca, sólidos solubles, firmeza, índice de color de piel y de pulpa, presencia de brotes, desarrollo de Penicillium y evolución del peso fresco. Se detectó que el período de cosecha para tubérculos que se llevan a cámara no debería extenderse más allá de los 49 días desde la ocurrencia de la primera helada para la zona de estudio. Para consumo en fresco se puede cosechar hasta 98 días luego de la primera helada.

Evaluación de extractos vegetales y de biofumigación con brasicáceas como alternativas agroecológicas para el manejo de enfermedades fúngicas de suelo de ajo y cebolla
Evaluation of plant extracts and bio-fumigation with brassicaceae as agroecological alternatives for managing soil fungal diseases of garlic and onion
Director: LAFI, JORGE GUSTAVO Co-Director: TARQUININI, ADRIANA MARÍA Integrantes: FLAMARIQUE, JULIETA; NODARO, LEANDRO LUIS; ROIG PUSCAMA, FEDERICO; LOCATELLI, DANIELA; FUSARI, CECILIA; AHUMADA, GASTÓN EMANUEL; FERRER, SOLEDAD; GABRIEL, ERNESTO LUIS (jlafi@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Mendoza es una de las principales productoras de ajo y cebolla del país. Una limitación importante son las enfermedades fúngicas de suelo por Setophoma terrestris (ST), Sclerotium cepivorum (SC), Fusarium oxysporum f.sp. cepae (FOC), F. proliferarum (FP) y F. solani (FS). Para el manejo, no existen cultivares resistentes y se recurre a agroquímicos tóxicos. Por ello, es necesario establecer alternativas agroecológicas como es el uso de biopesticidas y biofumigación. Las brasicáceas poseen glucosinolatos que se hidrolizan a isotiocianatos volátiles, con potencial efecto tóxico. El objetivo es evaluar in vitro el efecto de extractos y de biofumigación bajo condiciones controladas con diferentes Brasicáceas cultivadas, sobre aislados virulentos de los patógenos mencionados. Para evaluar el efecto de extractos acuosos y concentrados se empleó la técnica del "pozo de agar", en la biofumigación in vitro la de Villapudua y para la biofumigación en invernáculo la de Iriarte y col. Los materiales utilizados fueron repollo blanco y morado, rúcula, berro, colza y mostaza. Los resultados indican que los extractos no producen inhibición del crecimiento de los patógenos. En la biofumigación in vitro se encontró inhibición, con respuestas diferenciales entre patógeno y material biofumigante. En invernáculo, esta técnica produjo efectos fitotóxicos en todos los tratamientos.

Evaluación de compuestos organoazufrados y de biofumigación con restos de cultivo de ajo como alternativas de bajo impacto ambiental para el manejo de enfermedades fúngicas de suelo de ajo y cebolla

Evaluation of organosulphur compounds and biofumigación with garlic crop residues as an alternative of low environmental impact for managing soil fungal diseases of garlic and onion

Director: LAFI, JORGE GUSTAVO Co-Director: TARQUINI, ADRIANA MARÍA Integrantes: FLAMARIQUE, JULIETA; DIAZ NODARO, LEANDRO; ROIG PUSCAMA, FEDERICO; AHUMADA, EMANUEL; GABRIEL, ERNESTO (jlafi@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Especies fúngicas de suelo como *Setophoma terrestris*, *Sclerotium cepivorum*, *Fusarium oxysporum* f.sp. cepae y *F. proliferarum* (FP), son endémicas en la provincia y limitan la producción de ajo y cebolla. El productor no efectúa rotación de cultivos, recurre a aplicaciones de baja eficacia con productos tóxicos y no cuenta con alternativas de manejo de bajo impacto ambiental. Opciones agroecológicas posibles consisten en el uso de biopesticidas a base de compuestos organoazufrados volátiles (COS) presentes en ajo y cebolla, con potencial efecto fungitóxico, y en la biofumigación con restos de cultivo de ajo. El objetivo es evaluar in vitro el efecto de COS sintéticos y de biofumigación bajo condiciones controladas con restos de diferentes cultivares de ajo, sobre los patógenos mencionados. Para evaluar el efecto de COS se empleó la técnica del "pozo de agar", en la biofumigación in vitro la de Villapudua y para la biofumigación en invernáculo la de Iriarte y col. Los COS inhibieron el crecimiento miceliar, destacándose MPTS y GOB, con los mayores valores. En la biofumigación in vitro se encontró inhibición, con respuestas diferenciales entre patógeno y cultivar, destacándose el cultivar Morado INTA. En invernáculo, esta técnica produjo efectos fitotóxicos en todos los tratamientos.

Evaluación de la factibilidad técnica- económica de la crianza de ovinos de carne sobre pasturas implantadas consociadas con olivos en Lavalle, Mendoza como una alternativa para superar la actual crisis olivícola: 1 evaluación del comportamiento de pastur

Technical assessment of the economic feasybiity of raising sheep for meat production on consociated implanted pastures with olive trees in Lavalle, Mendoza as an alternative to overcome the current olivicola crises : 1 performance assessment of winter an

Director: LILLO, MARÍA INÉS Co-Director: ARENAS, HERIBERTO FERNANDO Integrantes: MARÍN, MARIA SUSANA; QUERCETTI, MARÍA JOSÉ; MARCHUCK, ANA LAURA; HERRERA, MARÍA CRISTINA; GREGORONI, SOLEDAD; CASTROVIEJO, MARÍA LAURA; DAYENOFF, PATRICIO MARIO* (mlillo@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se realizó la siembra de una pastura de invierno (*Vicia sativa, Medicago sativa, Hordeum vulgare* y *Secale cereale*) y posteriormente una de verano (*Setaria* sp, *Panicum millaceum* y *Trifolium repens*) en el interfilar de un olivar de 20 años implantado a 7 x 7 m y 70 m delargo. Para determinar la biomasa disponible en forma mensual se tomaron 9 muestras por fecha de medición a lo largo de 3 transectas al azar con marcos de 0,2 m2. Se cortó el contenido de cada cuadro a 10 cm de altura y se colocó en bolsas plásticas identificadas. En laboratorio, se pesaron las muestras en verde en conjunto y separadas por familias y especies. Finalmente las muestras se secaron en estufa y se pesaron para calcular Kg MS / ha. Para el pastoreo se utilizaron 5 ovejas hembra adultas, raza Criolla, que ingresaron al verdeo cuando el mismo tenía altura suficiente para pastoreo. Se dividió la superficie en parcelas de 35 m2 con boyero eléctrico móvil para controlar los animales y evitar que los mismos dañen los olivos y se realizó un pastoreo rotativo de 6 días de ocupación x parcela y 6 horas diarias. El seguimiento del peso de los animales se realizó en forma quincenal. En ambos verdeos se determinó una implantación exitosa de las pasturas pero con diferencias entre especies. En los ovinos se registró un aumento de peso de todos los individuos, sin necesidad de suplementación, no detectándose daños significativos en los olivos.

Pronóstico parcelario de producción de uvas: evaluacón con modelos de razón, dos y tres medias

Parcel grapes production forecast: evaluation models of reason, two an three means

Director: LLERA JOAQUIN Integrantes: MARTINENGO, NORA; MORELLI, CLAUDIA; CÁNOVAS, LAURA; GALIOTTI, HUGO; MARTÍNEZ, EUGENIA; MATUS, SUSANA; SOSA MATÍAS (jllera@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La dimensión del pronóstico es a nivel parcelario, utilizando diferentes modelos y estrategias de muestreo que permitan la estimación con un nivel de confianza fijado. El modelo general propuesto es, $Y_{i,t} = Y_{i,t-j} + E_{ij}$, j=1, 2; i=1, 2, 3,…. donde t-j determina el momento del pronóstico de cosecha anterior a t, $Y_{i,t}$: es la producción de la parcela en la campaña i, al momento t de la cosecha. $Y_{i,t-j}$: es la producción de la parcela al momento t-j anterior a la cosecha y $\varepsilon_{i,t}$: es el error aleatorio del pronóstico de cosecha. Se trabajó en una parcela de 1794 plantas (N) de vid Malbec, con una estructura de espaldero alto. El problema está en determinar cuál será el valor de producción $y_{i,t}$ total de la parcela. A partir del modelo general se proponen otros modelos basados en la estimación del peso promedio de la producción por planta según: el peso de racimos por plantas, la cantidad de racimos, cantidad de bayas y los pesos unitarios de las bayas. Las estrategias de muestreo ensayadas fueron: sistemático aleatorio, por conglomerados y un muestreo aleatorio simple.Se valida que los pronósticos cercanos a cosecha, en el modelo basado en dos medias de la producción por planta, aplicando una estrategia de dos fases con muestreo aleatorio sistemático, resultan con menor error de pronóstico. Se explicitan las formas de calcular las varianzas e intervalos de confianza para el pronóstico, según el modelo que se utilice.

Variabilidad en clones de azafrán en caracteres de producción y calidad
Variability in production and quality characters of saffron clones

Director: LÓPEZ FRASCA, ADRIANA Integrantes: TOGNO, LEONARDO; MITJANS, LAURA; CABALLERO, JUAN PABLO; PONTÍN, MARIELA (lmitjans@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Bajo la hipótesis de variabilidad existente para caracteres de producción y calidad; se realizó un ensayo replicado con un arreglo factorial de clones y tamaño de cormos. Se plantaron 4 clones seleccionados según su peso (P2=2,5-5,4 g; P5=11,5-14,4 g; P8=20,5-23,4 g). Se midió el período de floración, flores por planta, longitud del estigma fresco, y contenidos de crocina, picrocrocina y safranal por espectrofotometría (ISO 3632). Los datos se analizaron por estadígrafos descriptivos, y análisis de la varianza. En el número de flores, los cormos P2 fueron consistentes en su baja producción, y los P5 en su alta producción. El clon M clasificado como P8 se diferenció ($p \leq 0,1$) del resto por un período de floración (percentil 25 a 75) más extendido. No se detectaron diferencias ($p \leq 0,05$) en longitud de estigmas y entre clones en los caracteres químicos. El clon M presentó los valores mayores de picrocrocina y crocina, el R los mayores de safranal y el G los menores para los 3 compuestos. Los conocimientos generados contribuirán al desarrollo de descriptores y la selección de clones con características agronómicas de mayor producción y calidad.

Variabilidad genética en germoplasma de azafrán cultivado en Argentina mediante análisis de aflp y ssr
Genetic variability assessed by aflp and ssr of saffron germplasm grown in Argentina

Director: LÓPEZ FRASCA, ADRIANA Integrantes: TOGNO, LEONARDO; MITJANS, LAURA; CORNEJO, PAULA; CABALLERO, JUAN PABLO; MASUELLI, RICARDO (lmitjans@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Hay evidencias moleculares del origen autotriploide del azafrán (2n=3x=24), limitando su reproducción a exclusivamente agámica; siendo la causa posible de su baja diversidad genética. Existen pocos reportes a cerca de diferencias genéticas empleando marcadores moleculares SSR y AFLP. Bajo el supuesto de existencia de variabilidad genética en la colección de germoplasma disponible en la Cátedra de Genética F.C.A., nos propusimos evaluar dicha variabilidad. Cuatro clones representados por seis plantas cada uno fueron analizados empleando tres marcadores SSR citados polimórficos para la especie. Al no detectar diferencias entre y dentro de los ingresos analizados; se incrementó la colección con cormos provenientes de zonas productivas (Córdoba, Mendoza y San Juan) y se los analizó junto con los ya evaluados, a través de marcadores AFLP. La matriz obtenida se describió y clasificó por el método de ligamiento promedio y el índice de Dice. En un cebador de AFLP se obtuvo un 97% de bandas polimórficas de 53 analizadas. En el análisis de conglomerados se encontraron sólo dos ingresos idénticos para este cebador. Esta información contribuye a la descripción del germoplasma disponible.

Estudios iniciales de la actividad biológica in vitro del extracto acuoso de orégano sobre la producción de zoosporangios de tres especies de phytophthora
Initial studies of the in vitro biological activity of the aqueous extract of oregano against the production of zoosporangia of three species of phytophthora
Director: LUCERO, GABRIELA SUSANA Integrantes: PIZZUOLO, PABLO HUMBERTO; BOITEUX, JOANA JAQUELINE; VALLEJO DI BETTA, GISELA SUSANA; VANNINI, ANDREA; ECHEVERRIA, SUSANA ELIZABETH; MONARDEZ, CAROLINA; VETTERAINO, ANNA MARIA; ARTAC, MARÍA JULIETA (slucero@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Phytophthoracitrophthora, P. nicotianae y P.palmivorason los agentes causales de la rama seca del olivo. El uso reiterado e indiscriminado de fungicidas para el control de estos patógenos, ha provocado la presencia de residuos tóxicos en el ambiente así como la selección de cepas resistentes. En los últimos años, las investigaciones se han enfocado al desarrollo demétodos alternativos de control, tales como el uso de extractos vegetales. El objetivo del trabajo fue evaluar la actividad biológica del extracto de orégano (Origanum vulgare) sobre la producción de zoosporangios de estas tres especies de Phytophthora. Para ello discos de agarcolonizados con los patógenos fueron colocados en cajas, las cualescontenían una solución salina junto con el extracto acuoso de oreganoa diferentes concentraciones, en el testigo se reemplazóal extracto por agua.Luego de tres días de incubación los discos fueron retirados y se registróel número de zoosporangios. Con estos datos se determinó el porcentaje de inhibición con respecto a los testigos. El extracto de orégano fue capaz de inhibir la producción de zoosporangios de las tres especies de Phytophthora en forma dosis dependiente. La producción de zoosporangios de P. nicotianaese vio completamente inhibida a una concentración de extracto de 25 mg.ml-1, P. citrophthoraa 50 mg.ml-1, mientras que P. palmivora fue necesaria una concentración de 100 mg.ml-1 para obtener el mismo resultado.

Evaluación de las plagas que afectan la calidad de la producción de uva con destino a consumo en fresco y vinificación
Evaluation of pests affecting the quality of grape production destined for fresh and wine making consumption
Director: MARIN, MARIA Integrantes: QUERCETTI, MARIA; LILLO, MARIA; BATTAGLIA, MARIA; ROCCA, HORACIO; MARCHUK, ANA; HIDALGO, VERONICA; BARRIONUEVO, LAURA; LIZABE COMES, MARIA; DICHIARA, ELISA (smarin@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La calidad de la producción vitícola depende entre otros factores de las plagas que la afectan. La evolución del desarrollo del sector ha llevado a la aparición de Lobesia botrana y al incremento de Planococcus ficus. Los objetivos fueron: 1) Evaluar el comportamiento bioecológico de L. botrana en relación a los tipos de control convencional y orgánico y 2) Evaluar la efectividad del control de P. ficus con insecticidas orgánicos autorizados. La evaluación de L. botrana se efectuó en dos fincas cuarentenadas por SENASA comparándose sus niveles poblacionales extraídos de racimos remanentes de cosecha en los ciclos 2013/14 y 2014/15. En ambas temporadas se encontraron diferencias en la presencia de la plaga según el tipo de control. Los estudios de P. ficus partieron de una cría artificial que sirvió para evaluar la efectividad de control de dos productos insecticidas orgánicos resultando ambos efectivos pero con diferente porcentaje de control. La evaluación de las plagas desde el punto de vista de su presencia y de la aplicación de productos inocuos que aseguren su ausencia se constituye en una importante medida para garantizar la calidad de la uva con distintos destinos.

Variabilidad epigenetica y fenotipica inducida por alopoliploidizacion en papa
Epigenetic and phenotypic variability in potato allopolyploids
Director: MASUELLI, RICARDO Integrantes: MARFIL, CARLOS; DUARTE, PAOLA; CARA, NICOLAS; BERTOLDI, VICTORIA (pduarte@mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La poliploidía ha jugado un rol fundamental en la evolución de las plantas superiores. La mayor parte de las angiospermas son poliploides, y muchas presentan la combinación en sus núcleos de genomas procedentes de dos o más ancestros diferentes, conocidos como alopoliploides. La alopoliploidia podría generar cambios a

nivel fisiológico y morfoanatómico en las especies de papa, con importantes consecuencias evolutivas y productivas. El objetivo de este trabajo es evaluar los efectos de la duplicación cromosómica en alopoliploides de papa. Se comparó un híbrido diploide interespecífico entre Solanum tuberosum y Solanum kurtzianum como control, con líneas sintéticas alotetraploides originadas por tratamiento con colchicina y con líneas que luego del tratamiento no duplicaron su genoma. Los resultados obtenidos indican que la duplicación cromosómica induce un mayor tamaño del ancho de hojas y vasos conductores en las líneas alotetraploides. En trabajos previos, demostramos que la duplicación cromosómica no induce cambios genéticos, aunque si genera modificaciones en los patrones de metilación del ADN entre las líneas de estudio respecto al control diploide.

Incorporación de oxígeno durante la fermentación alcohólica del mosto de uva evaluación de distintas alternativas tecnológicas
Incorporation of oxygen during alcoholic fermentation of the grape juice evaluation of different technological alternatives
Director: MAZA, MARCOS A. Integrantes: NAZRALA, JORGE; DRAQUE, ALFREDO; BENVENUTTI, ANDRÉS; FANZONE, MARTIN; OTAEGUI, LUCAS. (mmaza@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se usó un dispositivo de acero inoxidable para incorporar aire al mosto en fermentación. Se midió el caudal de aire ingresante y la cantidad de O2 disuelto. Se comparó con el remontaje tradicional abierto. El dispositivo mejoró la operatividad simplificando la tarea del operario de la bodega, la calidad de aromas, y disminuyó la oxidación de los vinos. Se observó diferencias significativas en la cantidad de oxígeno incorporado comparado con el testigo. El O2 incorporado con el dispositivo (M1) fue siempre menor comparado con el sistema tradicional. Con el dispositivo M1 (1,2 a 1,5 g/L) respecto al sistema tradicional (2,2 a 4,2 g/L). Se verificó que existen diferencias significativas en la composición polifenólica: los antocianos (1118,25 mg/L con dispositivo; 873,25 mg/L sin dispositivo) e IPT (0,863 con dispositivo; 0,660 sin dispositivo). Las pruebas organolépticas (pruebas de dúo-trío) no mostraron diferencias, aunque si el test de preferencia, a favor del vino realizado con el dispositivo. El dispositivo utilizado mejora las características analíticas del vino, sobre todo en IPT y antocianos, y mejora el modus operandi de esta tarea que se realiza con mucha frecuencia sobre todo los primeros 4 a 5 días de la fermentación.

Evaluación organoléptica de vinos bonarda elaborados con el agregado de enzimas y taninos
Bonarda sensory evaluation of wines produced with the addition of enzymes and tannins
Director: MERCADO, LAURA A. Integrantes: ALBORNOZ, LILIANA E.; LÓPEZ, MARCELA; POETTA, SILVIA DEL C.; NAVARRO, ARMANDO J.; SILVESTRE, DANIELA; TOMAS, MARIANA; BUCCOLINI, HÉCTOR D.; CORTI, D.; CALLO, NATALIA; IBARRA; SONIA; RIVERA; VALENTINA; IBARZABAL, ANDREA; GUERRERO, SHEILA (mercado.laura@inta.gov.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El color es el aspecto organoléptico más importante de un vino, por ser su imagen e indicador de aspectos relacionados al aroma y sabor: edad, concentración tánica y defectos. Como la mayor parte de las características que definen la calidad, está relacionado a la composición en compuestos polifenólicos. Para el caso de los vinos Bonarda del Este de Mendoza es un desafío actual encontrar estrategias enológicas necesarias para mejorar su expresión organoléptica integral. Este trabajo de investigación exploró distintas estrategias para extraer la mayor cantidad de materia colorante mediante la adición de enzimas pectolíticas luego de la molienda y el agregado de taninos enológicos para estabilizar esa materia colorante extraída. Una vez realizados los análisis fisicoquímicos correspondientes se procedió a la evaluación organoléptica de los vinos obtenidos, mediante degustaciones cuadrangulares, descriptivas y estructuradas. Se realizaron después del envasado y luego de un año del vino en la botella. Los jueces han incluido a personas entrenadas y no entrenadas. Los resultados indican que el agregado de enzimas y taninos en forma combinada, luego de la molienda, mejoran las características organolépticas de los vinos obtenidos. La conservación del vino en la botella luego de un año evidencia una optimización de la expresión del color, aroma y sabor los vinos Bonarda así producidos.

Efecto de ácido abscísico y giberelina a3 en el transporte y localización de azúcares solubles en plantas de vid cv Malbec
Effect of abscisic acid and gibberellin a3 on the transport and allocation of soluble sugars in grapevine cv Malbec
Director: MORENO, D. Integrantes: BERLI, F.; ALONSO, R.; FONTANA, A.; BOTTINI, R.; PICCOLI, P.; SILVA, F. (dmoreno@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Durante el proceso de fotosíntesis se producen carbohidratos (CH), los cuales se acumulan en los diferentes tejidos, por ejemplo bayas, hojas y raíces, dependiendo de la regulación de su transporte y localización (partición de fotoasimilados). Esto está fuertemente determinado por los estadíos fenológicos de la planta. Las fitohormonas giberelina A3 (GA3) y ácido abscísico (ABA) son compuestos clave en la regulación de la producción y localización de asimilados. Con el objetivo de estudiar la distribución de CH en vid, plantas de Vitis vinifera L. cv. Malbec, se asperjaron con soluciones de ABA, GA3 y agua (control). Quince días antes de envero y en envero se tomaron muestras de diferentes tejidos, y se determinó la concentración de glucosa, fructosa y sacarosa, por electroforesis capilar (CE). Los mayores niveles de CH solubles se acumularon en bayas durante envero (glucosa y fructosa) y hojas (sacarosa). Tanto GA3 como ABA mostraron menor concentración de glucosa y fructosa que el control, sin embargo ABA incrementó la concentración de sacarosa. Los resultados sugieren que ABA estimularía el transporte de azúcares.

Extracción y estabilización de color en vinificaciones de uvas Bonarda de Mendoza
Extraction and stabilization of color in vinification of grapes Bonarda Mendoza
Director: NAVARRO, ARMANDO J. Integrantes: MERCADO, LAURA A.; ALBORNOZ, LILIANA E.; LÓPEZ, MARCELA M.; POETTA, SILVIA DEL C.; SILVESTRE, DANIELA; TOMAS, MARIANA; BUCCOLINI, HÉCTOR; CORTI, EDGARDO; CALLO, NATALIA; IBARRA, SONIA; RIVERA, VALENTINA; IBARZÁBAL, ANDREA; GUERRERO, SHEILA (anavarro@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La vinificación de vinos tintos es un proceso complejo en el cual ocurren simultáneamente dos fenómenos: la maceración y la fermentación. Ellos determinan la solubilización de moléculas responsables del color, sinónimo de calidad de estos vinos. El agregado de enzimas pectolíticas y taninos enológicos se plantean como útiles ante la necesidad del incremento de extracción de materia colorante y su estabilización. La metodología seguida consistió en vinificar uvas Bonarda del Este de Mendoza de acuerdo a cuatro tratamientos: con maceración clásica; agregado de taninos luego de la molienda; agregado de enzimas extractoras de color; y taninos y enzimas a la vez. En uvas, mostos y vinos obtenidos se realizaron análisis de sólidos solubles, acidez total, pH, contenido de polifenoles totales, antocianos totales y extraíbles, y taninos. Se realizó una evaluación del proceso de extracción de los polifenoles, desde el primer día de vinificación hasta el descube. Luego de cinco meses de estabilización se procedió al envasado. Los resultados mostraron diferencias, aunque no significativas, en los contenidos de antocianos y su manifestación en el color de los vinos antes del envasado. Se está realizando el seguimiento del vino conservado en botellas, para detectar diferencias en la estabilidad de las características antociánicas, polifenólicas y sensoriales durante ese período.

Aplicación de un protocolo de trabajo durante la polinización de cebolla para semilla
Application of a working protocol during pollination onion seed
Becario: OCCHIUTO, PATRICIA NOEMÍ Director: GALMARINI, CLAUDIO (pocchiuto@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La producción de semilla de cebolla en la Argentina ha presentado un continuo crecimiento. Esta actividad está concentrada en las provincias de San Juan y Mendoza. La polinización es realizada por la abeja común (Apis mellifera). Los productores de semilla manifiestan problemas de bajos rendimientos. Existen pocos estudios sobre la metodología a seguir en el campo, y el control de la calidad de las colmenas. Un aumento de colmenas introducidas en los cultivos no siempre asegura un mayor rendimiento. El número de visitas de abejas en las flores está directamente correlacionado con el rendimiento de semillas. El objetivo principal del

proyecto fue estudiar factores inherentes a la floración, cuaje y manejo de la polinización para aumentar la producción de semilla de cebolla. Se trabajó en la elaboración de un protocolo, trabando sobre: Contratos de partes, Origen de las colmenas, Cumplimiento de normas legales, Evaluación de la flora interna y externa de la propiedad, Evaluación de la cantidad de colmenas, Estrategias de distribución de colmenas, Ingreso de las colmenas al cultivo, Control de aptitud de las colmenas, Seguimiento del desarrollo de las colmenas durante el servicio y Control de los productos fitosanitarios. Esto será probará a campo en otras campañas de floración. La aplicación de este protocolo, permitirá detectar problemas en las colmenas o en su manejo y revertirlos de inmediato, obteniendo mayores rendimiento y mejor calidad de semilla.

Impacto del cambio climático sobre la biodiversidad de la artropodofauna en un agroecosistema vitícola, Mendoza, Argentina
Impact of the climate change on the arthropods' biodiversity in a vineyard landscape, Mendoza, Argentina
Director: ORTEGA, ALEJANDRO Integrantes: HOLGADO, MIRIAM; LÓPEZ PLANTEY, RODRIGO; FLORES, GUSTAVO; MOLINA SADLER, MARIÁNGELES; TORRES ECHEVERRÍA, MARÍA LAURA (rlopezplantey@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los estudios realizados sobre el cambio climático dan muestras irrefutables de la aceleración de los procesos naturales, donde el agroecosistema productivo no es ajeno. Este contexto presentaría alteraciones en las relaciones ya establecidas entre los seres vivos de cada agroecosistema. Los artrópodos se encuentran sujetos intrínsecamente a los cambios del ambiente. El estudio de la biodiversidad de la artropodofauna de un medio es un indicador ya utilizado en otros países para la determinación del grado de afección del medio en sí mismo. Dicho estudio no se ha realizado hasta el momento para el agroecosistema vitícola mendocino. El presente proyecto tiene como objetivo, determinar la influencia del cambio climático a nivel local, sobre la biodiversidad de la artropofauna de un viñedo en Gualtallary, Mendoza, Argentina a través de un relevamiento simple de los individuos capturados con trampas Pitfall y de intercepción, método RBA (Rapid Biodiversity Assessment). Dividido en dos etapas, en la primer instancia se capturaron individuos en el agroecosistema vitícola en estudio y en un monte natural, se calcularon los índices de Shannon-Weaver, Pielou y Jaccard.que reflejaron una diferencia entre la biodiversidad de ambos ambientes y entre las componentes de cada uno. Los resultados obtenidos se han presentado en eventos científicos y es objeto de una Tesis de Grado (FCA-UNCuyo).

El color de los vinos tintos: cinética de extracción y conservación en el tiempo
The color of red wines : extraction kinetics and conservation in time
Director: PALADINO, SILVIA Integrantes: NAZRALA, JORGE; SÁNCHEZ, MARÍA LAURA; MAZA, MARCOS ANDRÉS; BENVENUTI, MARCOS ANDRÉS; GENOVART, JAVIER (spaladino@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La zona de cultivo caracteriza la composición de las uvas, pero el proceso de maceración define la composición del vino elaborado con esas uvas. La temperatura, así como el tiempo de maceración rigen el proceso de cesión de los compuestos contenidos en las partes sólidas hacia el líquido. Para evaluar la influencia de estos factores se llevaron a cabo dos ensayos en la microbodega de las cátedras de Enología I y II de la Facultad de Ciencias Agrarias, empleando uvas de la variedad Malbec. Se estudió el efecto de: 1) la temperatura, con dos tratamientos: 18°C y 24°C; y 2) el tiempo o duración de la maceración, con tres tratamientos: 1, 6 y 16 días. En ambos ensayos, las microvinificaciones se realizaron por triplicado. Los análisis realizados en los vinos fueron: pH, conductividad eléctrica, intensidad de color, tinte, índice de polifenoles totales (IPT), taninos por el método de la metil celulosa y antocianos totales por diferencia de pH. Resultados: 1) Temperatura: la extracción de compuestos fenólicos a 24°C es mayor que a 18°C.La conductividad eléctrica, la intensidad colorante, los taninos y el IPT fueron superiores en los vinos elaborados a 24°C que en los macerados a 18°C. Pero la oxidación (tinte) fue mayor en los vinos elaborados a 24°C que en los sometidos a 18°C. 2) Tiempo. A mayor tiempo de maceración mayor extracción. En el tiempo 1 la extracción de taninos es muy pequeña, en consecuencia se observa una rápida oxidación de los antocianos.

Caracterización y utilización de Recursos Genéticos en Solanáceas y Cucurbitáceas
Characterization and utilization of Genetic Resources in Solanaceae and Cucurbitaceae
Director: PERALTA, IRIS EDITH Co-Director: ASPRELLI, PABLO Integrantes: SANCE, MARÍA; LORELLO, INÉS; FLORES ASIN, EMILIANO; GALAMRINI, CLAUDIO; ARGERICH, COSME; FERNANDEZ, DANIELA, CALISE, CLAUDIO; VARGAS, ELIANA (iperalta@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La base de una alimentación saludable se refleja en la preferencia por alimentos de mejor calidad, sabor, color, aroma, aptitud culinaria y beneficios para la salud. El desafío es satisfacer esa demanda con cultivares de excelente calidad nutricional y buen comportamiento agronómico que sean adoptadas por los agricultores. Contamos con valiosos recursos genéticos de hortalizas, entre ellos de tomate y zapallo, colectados recientemente en nuestro país. En la Herencia del color en frutos de tomate, se evaluaron nuevas combinaciones genéticas segregantes (F2), en particular los parámetros de calidad de los frutos. Se ha continuado con la selección de materiales promisorios en tomates para consumo en fresco y "cherries", de diversas formas y colores. Se mejoraron Variedades de tomates de frutos anaranjados, en proceso de inscripción, de buen comportamiento agronómico y calidad sensorial y nutricional, con excelentes valores de anti-oxidantes y aceptación para su consumo en fresco y procesado. La Evaluación del uso de porta-injertos en variedades "criollas" de tomate, muestra que éstos extienden el ciclo y la productividad en comparación con las plantas testigos, pero mantienen la calidad de los frutos. Esta tecnología se ha transferido a pequeños productores. En Zapallo se seleccionaron 10 entradas promisorias con semillas con tegumento delgado, buen sabor y textura para consumo directo.

Evaluación de eficiencia de dos sistemas de riego, por pulsos y tradicional por surcos, en cultivo de álamos
Evaluation of efficiency of two irrigation systems, surges and traditional furrows, in poplar cultivation
Director: PEREZ, SILVINA Integrantes: BUSTAMANTE, JUAN; FERRO MALECKI, MARIANELA; NAVES, NATALIA; CALDERÓN, ALBERTO; BUSTAMANTE FERREYRA, ANDRÉS (sperez@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La limitada disponibilidad de agua en Mendoza y la baja eficiencia con que se aplica en métodos de riego por escurrimiento superficial, obliga a adoptar estrategias que mejoren este desempeño. El método de riego por caudal discontinuo supera el desempeño del riego tradicional por surco, y requiere menor inversión que métodos de riego presurizados. El objetivo de este ensayo fue aplicar el método de riego por caudal discontinuo en plantaciones de álamos, a fin de mejorar el desempeño del riego, optimizando conjuntamente la producción de madera. Se realizó un ensayo demostrativo, en el distrito La Primavera, Tunuyán, para comparar el desempeño y la producción de madera obtenida en riego por pulso y riego tradicional por surcos, en álamos de 6 años con una distancia de plantación de 6 m entre hileras y 3 m entre plantas, para producción de madera de calidad. Se colocaron sensores de medición continua de humedad de suelo (tipo FDR) a tres profundidades. Se realizaron mediciones dasométricas al comienzo y al final del período de riego con el objeto de evaluar el incremento en volumen de madera en función del agua aplicada. El incremento en madera fue mayor en el riego por pulsos aunque la diferencia no fue significativa y utilizó la mitad del agua respecto al riego tradicional por surcos. Se encuentra en evaluación la eficiencia de riego de cada sistema aplicado.

La aplicación de ácido abscísico y ácido giberélico aumenta la expresión de los genes responsables del transporte de azúcares en bayas de Vitis vinifera L cv Malbec
The expression of sugar transporters is enhanced in berries of Vitis vinifera L cv Malbec by abscisic acid and giberellic acid
Director: PICCOLI, PATRICIA Co-Director: PONTIN, MARIELA Integrantes: MURCIA, GERMÁN; RETAMALES, MARTÍN (ppiccoli@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo central fue estudiar el efecto regulador de ABA y GA3 en los genes involucrados en el metabolismo, transporte y almacenaje de carbohidratos en vid cv Malbec en relación a la distribución de azúcares y cambios en el sistema de vasos de conducción. Material y tratamientos : aspersión de: ABA 250

ppm, GA3 500 ppm, y control (agua destilada + Tritón X-100 como surfactante) cada 7 días, las mismas comenzaron en cuaje hasta finalizado envero (100 % de las bayas con cambio de color). Secciones de tallos, discos de hojas de 1 cm2 conteniendo a la nervadura central, discos de hojas de 1 cm2 conteniendo al mesófilo y pedicelos de bayas se extrajeron al final del ensayo (100 % bayas con color). Resultados ABA y GA3 incrementan los vasos floemáticos y xilemáticos permitiendo mayor descarga a destino. Asimismo, sub-expresan la transcripción de los transportadores de azúcar en hojas adultas. Por otra parte, ABA sobre-expresa los genes VvHT2 y VvHT6 en las bayas en envero, coincidente con un adelanto de la maduración. Además, GA3 regula la transcripción de VvHT2 y VvHT3 en bayas en pos-envero . Estos hallazgos podrían ayudar a comprender los mecanismos subyacentes de transporte y acumulación de azúcar en vides

Bioactividad del ácido norhidroguaiaretico (NDGA) presente en extractos acuosos de jarilla (Larrea divaricata) sobre la germinación de conidios de Botrytis cinérea
Bioactivity of nordihydroguaiaretic acid (NDGA) present in aqueous extracts of jarilla (Larrea divaricata) on conidial germination of Botrytis cinerea
Director: PIZZUOLO PABLO Integrantes: HAPON MARÍA VANDA, MONARDEZ CAROLINA, ORTEGA ALEJANDRO, CARETTA ADRIANA, SPADARO DAVIDE, TARQUINI ADRIANA, ALVARADO PAOLA (ppizzuolo@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los extractos de jarilla han demostrado poseer una potente actividad inhibitoria hacia diversos microorganimos, entre los cuales se encuentra el hongo B. cinera. Este patógeno puede causar enfermedad en un número considerable de vegetales. Algunos trabajos han demostrado que extractos de L. tridentata mejicanos contienen varios compuestos fenólicos entre ellos el NDGA. Esta última sustancia presenta una destacada actividad antimicróbica. Anteriormente, este equipo de trabajo determinó que el extracto acuoso de L. divaricata poseía actividad inhibitoria hacia B. cinerea. Esto motivó el estudio sobre la eventual presencia del NDGA en plantas autóctonas locales del mismo género y su capacidad de inhibir hongos fitopatógenos. El objetivo del trabajo fue determinar la presencia de NDGA en extractos acuosos de L divaricata a través de Cromatografía Líquida de Alta Presión (HPLC) y la capacidad inhibitoria del NDGA sobre B. cinerea, a través de bioensayos de germinación de conidios. La bioactividad del NDGA y del extracto acuoso crudo, a distintas concentraciones, fue evaluada según la técnica de Chilosi et al. 2000, con modificaciones y la detección del NDGA por HPLC según técnica de Martins et al, 2013 con modificaciones. Se pudo determinar que el NDGA se encontraba en una concentración de 1,21 mg.g-1 de hoja y su concentración inhibitoria (CI) 50 fue de 150 ppm y la CI 95 fue 214 ppm.

Estudios de partición de asimilados en cultivares de ajo con distintas cargas de virus y potencialidades de rendimiento: Cristal INTA y Perla INTA
Studies on assimilate partitioning in garlic cultivars with different virus loads and yield potential: Perla Cristal INTA and INTA
Director: PONTIN, MARIELA Co-Director: PICCOLI, PATRICIA Integrantes: BURBA, JOSÉ; CONCI, VILMA; CIRRINCIONE, MIGUEL; BOTTINI, RUBÉN (mpontin@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto se propone analizar la partición de asimilados durante el período inicial de crecimiento y llenado del bulbo en dos cv. de ajo con distintas cargas de virus y su relación con el rendimiento. Se trabajó con plantas de ajo Cristal INTA (con fuertes síntomas de mosaicos virosos pero muy altos rendimientos), y Perla INTA (ajos blancos, GE III b), las cuales crecieron en macetas bajo similares condiciones de fertilización y riego. Se planteó un diseño experimental totalmente aleatorizado con 7 réplicas por c/u de los 4 momentos de muestreo realizados. Se determinó la carga viral (OYDV, LYSV, GCLV y GarV-C) y se midieron distintos parámetros fisiológicos. En Cristal se detectaron GCLV y GarV-C, mientras que Perla sólo dio positivo para GarV-C. Cristal presentó más materia seca en la parte aérea de la planta durante todo el período analizado; además, mostró a cosecha mayor Ps tanto de raíz como de bulbo, a pesar de que el % de partición a dicho órgano fue inferior (Cristal: 75,57 %; Perla: 87,55 %). Cristal presentó mayor área foliar durante todo el período analizado; sin embargo, el contenido de pigmentos fotosintéticos fue menor. La eficiencia fotosintética (Fv/Fm) medida en Cristal fue inferior a 0,8 indicando daño del PsII. Sin embargo, no

hubo diferencias en la Pn entre Cristal y Perla. Aparentemente, Cristal "compensaría" tanto el menor contenido de pigmentos como la menor Fv/Fm con una mayor conductancia estomática y fijación de CO2 expresada por planta entera.

Sclerotium cepivorum elicita la síntesis de terpenos con propiedades antifúngicas en plantas en ajo
Sclerotium cepivorum elicits the synthesis of terpenes with fungistatic properties in garlic plants
Director: PONTIN, MARIELA Co-Director: PICCOLI, PATRICIA Integrantes: BOTTINI, RUBÉN; BURBA, JOSÉ (mpontin@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto se propuso estudiar la biosíntesis de terpenos como respuesta de defensa por parte de los tejidos de la planta de ajo al ataque de Sclerotium cepivorum (Sc23), agente causal de la enfermedad denominada Podredumbre blanca, y evaluar in vitro la actividad inhibitoria de los principales terpenos identificados sobre el crecimiento del hongo y la producción de esclerocios (formas de resistencia y de reproducción asexual). Esto permitirá conocer la potencialidad del uso de terpenos (solos o combinados con fungicidas), en el control de esta enfermedad. Se trabajó con plantas de ajo cv. Sureño INTA crecidas in vitro, inoculadas con Sc23 y sin inocular (control). En plantas infectadas se identificaron por cromatografía de gases acoplada a espectrometría de masa los siguientes terpenos: nerolidol, fitol, escualeno, α-pineno, terpinoleno, limoneno, 1,8-cineol y γ-terpineno. Los niveles de estos compuestos, así como también la actividad terpeno sintasa aumentaron significativamente en todos los tejidos (raíz, protobulbo y hoja), de las plantas infectadas. Entre los terpenos más abundantes, nerolidol y terpinoleno inhibieron significativamente no sólo el crecimiento del micelio, sino también la producción de esclerocios. Alteraciones en la permeabilidad y estabilidad de las membranas sería el mecanismo de acción antifúngico de estos compuestos.

Alternativas de manejo de hongos de suelo en cultivos de aliáceas a través de prácticas agronómicas de bajo impacto ambiental
Management alternatives of soil fungi in allium crops using low environmental impact practices
Director: PUGLIA, MARIA CAROLINA Integrantes: LOPEZ FRASCA, ADRIANA; LAFI, JORGE GUSTAVO; FLAMARIQUE, JULIETA, PETTENARI, JIMENA; ROIG, FEDERICO ARIEL ECHEVARRIA, SUSANA; BUSETTI, EDUARDO. (mpuglia@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Mendoza es la primera productora de ajo del país abarcando más del 80% de la superficie nacional. Una de las limitaciones en la producción son las enfermedades ocasionadas por hongos de suelo como: Fusarium spp., Setophoma terrestris y Sclerotium cepivorum. En el manejo tradicional se utilizan agroquímicos de uso limitado. Existen alternativas de manejo con bajo impacto ambiental como el biocontrol con Trichoderma sp., el uso de promotores del crecimiento con Azospirillum sp. y Bacillus subtilis y los inductores de la resistencia sistémica adquirida con acibenzolar-S-Metil, entre otras. El objetivo del presente trabajo es realizar pruebas de eficacia de Trichodermas nativos, Bacillus, Azospirillum, Acibenzolar-S-Metil y sus combinaciones bajo condiciones de campo en un cultivo experimental de ajo colorado cv. Rubi frente a los patógenos mencionados. Para ello se utilizó un diseño de fila columna con tres repeticiones. Cada repetición estuvo compuesta por 10 plantas. La siembra se realizó en el mes de mayo realizando la recolección de los bulbos en el mes de diciembre. A cosecha se tomaron las siguientes variables: número de plantas vivas por repetición, peso y diámetro de los bulbos y anomalías halladas. Los resultados en el primer año indican tendencias sin mostrar resultados estrictos a las dosis propuestas y bajo la presión de inóculo estudiada.

Enfermedades y plagas en salicáceas II
Salicaceae diseases and insects attack
Director: RIU, NURIA; Co-Director: LUCERO, GABRIELA; ROBLEDO, MARÍA SILVINA; BENEGAS, JORGE; PERALTA ,FEDERICO; PALUMBO, TEODORO; OZOLLO,GALA; ANSELMI, NALDO (nriu@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La principal enfermedad que ataca a los álamos en Mendoza e incide sobre la cantidad y calidad de madera producida es la cancrosis, causada por Septoria musiva. En estudios previos se observó que los ataques de la

enfermedad varían de un año a otro, siendo graves en las regiones de mayor precipitación como Valle de Uco, San Rafael y General Alvear. Con respecto a las plagas es importante destacar los daños que produce el "taladrillo de los forestales" Megaplatypus mutatus que realiza galerías transversales al eje longitudinal de los fustes, además produce orificios y galerías, que disminuyen la calidad de la madera. Se propusieron como objetivos del presente proyecto: evaluar el nivel de susceptibilidad de distintos clones de álamos, a la cancrosis y taladrillo en vivero y bosques comerciales. Se efectuó la selección de los clones por sus características productivas. Se emplearon como testigos los clones más usados actualmente por su resistencia a las enfermedades. Se evaluó la susceptibilidad a cancrosis en vivero y a campo. En el caso de Megaplatypus, se relevó en distintas propiedades del Valle de Uco el ataque de taladrillo en distintos clones de álamos, colocando trampas en los orificios de las plantas atacadas. Estos estudios permitirán junto con otras informaciones relativas a enfermedades y plagas, confeccionar una guía sanitaria de las Salicáceas en la región.

Selección de bacterias lácticas autóctonas de Mendoza para el control biológico del hongo fitopatógeno Botrytis cinérea
Selection of autochthonous lactic acid bacteria from Mendoza for the biological control of plant pathogenic fungus Botrytis cinerea

Director: SFREDDO, ELIZABETH Integrantes: GASCON, ALEJANDRO BOITEUX, JOANA YANZON, GONZALO BAYARDI, FERNANDO (sfreddoe@gmail.com) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Botrytis cinerea es un hongo que ataca a los racimos de la vid. Las bacterias lácticas (BAL) son antagonistas de hongos. El objetivo del presente trabajo fue seleccionar cepas de bacterias lácticas autóctonas por su capacidad de inhibición in vitro del desarrollo de un aislado de Botrytis cinerea. Se usaron 111 cepas de BAL autóctonas que se cultivaron en caldo MRS a 37°C durante 24 h. Se obtuvieron sobrenadantes libres de células (SB) por centrifugación. Se recolectaron esporas de B. cinerea en Agar Papa Glucosado. La actividad biológica de los SB de las cepas de BAL se determinó por el estudio de placas de microtitulación. En las celdas se colocaron 10 µl de una suspensión de conidios del hongo conteniendo 1.106/ml esporas y 190 µl del SB de cada cepa de BAL. Las siembras para cada cepa se realizaron por triplicado (n=3). El crecimiento fúngico fue determinado por la medida de la DO630 nm en un espectrofotómetro después de 20 hs a 24°C. La actividad biológica de las cepas BAL se expresó como porcentaje de inhibición con respecto al testigo. El 74 % de las BAL estudiadas fueron capaces de inhibir a B. cinerea entre un 80 a 100 %, un 13% inhibió al patógeno entre un 60 a 79 % y el resto a niveles inferiores. Las BAL seleccionadas para posteriores estudios de inhibición de B. cinerea campo y en poscosecha fueron Lactobacillus plantarum/pentosus, cepas CFCAM 286, 533, 568 y 267, por poseer porcentajes de inhibición superiores al 90%.

Caracterización de aceites de oliva monovarietales provenientes de Mendoza
Characterization of monovarietals olive oils from Mendoza

Director: SILVA, MARÍA FERNANDA Integrantes: ARANITI, VERÓNICA; FERNANDEZ, MARÍA DE LOS ANGELES; MONASTERIO, ROMINA; SOTO, CAROLINA; GOMEZ, FEDERICO (mangeles2793@gmail.com) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Los aceites de oliva virgen (AOV) monovarietales, recientemente, han recibido gran atención por parte de la comunidad científica y el sector productivo. El estudio de aceites producidos en Mendoza, en particular del cultivar Arauco, emblemático de nuestro país, constituye una temática de gran relevancia. El objetivo del presente trabajo fue evaluar la composición fenólica, volátil, capacidad antioxidante y caracteres sensoriales de AOV monovarietales, con el propósito de obtener herramientas que permitan la clasificación varietal. Los cultivares seleccionados fueron Arauco, Arbequina, Farga y Empeltre, de los cuales se obtuvieron muestras representativas de aceitunas y se extrajeron los aceites a escala piloto. Adicionalmente, se analizaron aceites comerciales provenientes de Argentina y Chile. El análisis de compuestos volátiles fue realizado mediante Microextracción en Fase Sólida acoplada a Cromatografía de Gases con detector de espectrometría de Masas y el de compuestos fenólicos por Extracción en fase Sólida acoplada a Electroforesis Capilar de Zonas. Por otro lado, se llevo a cabo el análisis sensorial de los AOV en el Panel de Cata Mendoza. Mediante análisis

estadístico multivariado, considerando la totalidad de la información obtenida se logró clasificar por variedad los aceites monovarietales estudiados, identificando compuestos con elevado poder discriminante.

Evaluación de la incompatibilidad viral asociada a la infección con Grapevine Leafroll associated virus 2 (GLRaV-2) en plantas de vid provenientes de estacas obtenidas a campo
Evaluation of incompatibility associated with viral infection Grapevine Leafroll associated virus 2 (GLRaV-2) in vines from cuttings obtained a field
Director: SOTO, JOSÉ ALFREDO Integrante: GÓMEZ TALQUENCA, SEBASTIÁN (jsoto@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto de Programa

Gran cantidad de virus afectan a vid (60), pero algunos pocos se manifiestan con severidad. Pérdidas estimadas por enfermedades virales ronda entre los 800-900 millones de dólares anuales, correspondiendo a el Enrollamiento de la hoja de la vid el 62% del total, pérdidas en volumen de cosecha estaría entre el 20 al 70%.Variedades de vid y clones de origen Francés Cabernet Franc clon: 331; Cabernet Sauvignon clones: 191, 337, y 341 se encuentran infectados con GLRaV-2. Las plantas enfermas manifestarían un potencial agua más negativo. Al determinar que la incidencia de GLRaV2 en plantas injertadas del clon 191 de Cabernet Sauvignon es del 70,34%, mediante el uso de DAS-ELISA, demuestra alta infección. Cortes ultra finos de nervaduras observadas con microscopio electrónico detectan la presencia de partículas filamentosas y flexuosas de largos variables entre 1800-2200 nm de longitud y 28 a 32 nm de diámetro corresponden al género Closterovirus. La restricción hídrica y el uso de la cámara de presión o de Scholander, ha probado su efectividad para la medición del potencial agua y determinar los tiempos oportunos de riego y acentuar características de calidad en uvas a vinificar. Plantas sanas como enfermas manifestaron, valores de potenciales agua similares. El análisis estadístico demuestra que no existen diferencias significativas entre plantas sanas y enfermas. Las plantas sanas son capaces de resistir una restricción hídrica levemente más intensa o negativa.

ÁREA

INDUSTRIA Y PRODUCCIÓN

Confiabilidad humana: metodología difusa para el análisis de tarea y operario
Human realiability: fuzzy method for task and operator analysis
Director: BAZIUK, PEDRO ALEJANDRO Co-Director; RAMIREZ, PABLO ALBERTO Integrantes: ZRAIN, GONZALO; COMANDONE, LUCAS; DISTEFANO, FRANCO; FERNÁNDEZ GALLEGOS, JOAQUÍN; SEPÚLVEDA, PABLO MATÍAS; STAGLIANO, RENZO (pbaziuk@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este trabajo propone una metodología cuantitativa y cualitativa de análisis de la confiabilidad humana (Human Reliability Analysis HRA) basada en matemática difusa y sostenida por un modelo de habilidades humanas. La utilización de este modelo genera una nueva necesidad en las metodologías de confiabilidad humana: el análisis de operario en combinación con un adecuado análisis de tarea. Más allá de generar una dificultad, este nuevo paso en las metodologías disminuye la incertidumbre: incertidumbre acerca del comportamiento real de las personas en una situación específica. Esta metodología aborda simultáneamente varios problemas y críticas de las metodologías y modelos tradicionales de HRA. Estos problemas pueden agruparse y clasificarse en 4 grandes grupos: (1) base teórica de los modelos de confiabilidad humana (incluyendo la taxonomía), (2) factores de desempeño, y (3) cuantificación de la confiabilidad humana. Los aspectos transversales a todos los problemas, da lugar a la utilización de una taxonomía de habilidades humanas basadas en teorías cognitivas y por otro lado la utilización de matemática difusa como herramienta que permite la cuantificación de parámetros imprecisos.

Aplicación de técnicas de inteligencia artificial para percepción, planificación y control en sistemas mecatrónicos
Use of artificial intelligence techniques for perception, planning and control in mechatronic systems
Director: MARCHETTA, MARTÍN Integrantes: FORRADELLAS, RAYMUNDO; CAFFARATTI, GABRIEL (mmarchetta@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Mecatrónica es un campo multi-disciplinar surgido recientemente, en el cual convergen la Mecánica, la Electrónica y la Informática. Estos sistemas tienen amplias aplicaciones en diversas áreas, como ser la medicina, la energía, el agro y la industria en general. Cada disciplina que contribuye a la Mecatrónica agrega valor a estos sistemas. En el contexto de la Informática, la incorporación de componentes basados en Inteligencia Artificial (IA) potencia la eficiencia y efectividad de estos sistemas y productos, con el consiguiente beneficio tanto para los desarrolladores de estas tecnologías (generación de riqueza), como para los usuarios (en forma de reducción de costos, mejora en la calidad de productos y servicios, etc.). En el presente proyecto se aplican técnicas de Inteligencia Artificial para desarrollar capacidades de percepción visual, planificación, simulación y control, con aplicaciones mecatrónicas. Se exploran, en particular, el uso de sistemas operativos en tiempo real, aplicaciones de realidad aumentada e implementación de algoritmos de IA en plataformas embebidas.

Evaluación de un nuevo sistema de conducción de la vid denominado "Ramé" en dos densidades de plantación
Evaluation of a new system of conducting the vine called "Rame" in two planting densities
Autor: BERGAS, VALERIA ROXANA Director: RODRIGUEZ, JOSÉ (valeria_bergas@hotmail.com) FCA-UNCuyo Tesis de Maestria
Carrera: Mastría en viticultura y enología.

Bajo un contexto problemático, varios viticultores de nuestra zona propusieron sistemas de conducción innovadores. Una invención, fue el Sistema Ramé desarrollado por el viticultor mendocino Luis Alberto Ramero. En este trabajo se planteó un ensayo experimental, con dos tratamientos. En uno se colocaron 2 plantas por palo y en el otro una planta por palo. Quedando de esta manera 3200plantas/ha en el primer caso y 1600plantas/ha en el segundo caso. El objetivo fue evaluar ecofisiológicamente el sistema de conducción Ramé, probando si su variante de doble planta es más eficiente para producir cantidad y calidad de uva que la versión de planta simple, mediante un ensayo experimental. Para su evaluación se realizaron distintas mediciones, dentro de ellas nos enfocamos en las de fertilidad, luz par, superficie foliar expuesta, producción

por planta, Índice de Ravaz y composición de Antocianos e IPT (Índice de polifenoles totales). No se encontraron diferencias significativas en ninguna de las variables medidas para los dos tratamientos. Si se pudo observar que el sistema, independientemente del número de plantas por has, mantiene valores altos de Antocianos (1,2mg/Kg de uva) e IPT (43) con alta producción (152qq/ha). Esto sumado a que el sistema tiene posibilidades de mecanización, se puede concluir que es un sistema de conducción con altas posibilidades de crecimiento en el medio.

Evaluación de calidad de diseño de maquinaria para la agroindustria en Mendoza, como herramienta para disminuir patologías laborales y mejorar la productividad (Calidad de diseño se mide con indicadores de usabilidad y ergonomía)
Quality assessment of machinery design for agribusiness in Mendoza, as a tool to reduce occupational diseases and improve productivity (Quality of design is measured by indicators of usability and ergonomics)
Autor: DEL ROSSO CANESSA, ROXANA (roxana.delrosso@gmail.com) Director: TONELLI, MARÍA INES FAyD-UNCuyo Tesis de Maestria
Carrera: Maestría en Gestión del Diseño para los Desarrollos Regionales

La agricultura es una de las actividades que genera mayores riesgos para la salud y seguridad de los trabajadores, de acuerdo al informe de accidentabilidad laboral 2013, en el sector agrícola se notificaron 31.710 casos de accidentes de trabajo (AT) y enfermedades profesionales (EP), sobre una población de trabajadores cubiertos de 355.249. Mientras que en el total del sistema de riesgos del trabajo se notificaron 487.638, con una cobertura promedio de 8.770.932 trabajadores. Desde el análisis de costos el sector agrario registró la pérdida de 1.246.739 jornadas de trabajo (fueron 982.500 en el 2005), con una duración media de las bajas en accidentes de trabajo y enfermedades laborales de 41,6 días, significando que fueron los más prolongados dentro del sistema de riesgo del trabajo, que en promedio alcanzo los 32,4 días. Las condiciones y medioambiente de trabajo así como los diseños de maquinarias y equipos constituyen una fuente de accidentes y enfermedades profesionales. Por lo expuesto se hace necesario evaluar la calidad de diseño y usabilidad de equipos técnicos y dispositivos utilizados en las diversas etapas del trabajo agrícola y en particular en los procesos de industrialización, siendo esta actividad el agregado de valor en los productos. Se busca aplicar herramientas cualitativas y cuantitativas de las condiciones de trabajo en la agroindustria.

Logística e innovación en la cadena de suministros del vino
Logistics & innovation in the wine supply chain
Director: FORRADELLAS, RAYMUNDO Integrantes: PALMA, RICARDO MARCHETTA, MARTÍN BOITEUX, ORLANDO ESTRELLA ORREGO, MARCELO RODRÍGUEZ REY, JULIO SANCHEZ CAIMAN, PEDRO (kike@uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el tratamiento de la problemática de la Cadena de Suministros en la industria del vino, el rol de la logística industrial se considera como una estrategia global en las empresas, desde el punto de vista socio-económico-productivo y ambiental, a partir de la satisfacción de clientes (interno y externo), hasta los proveedores. Por otro lado, se pretende hacer énfasis en los aspectos de la innovación productiva y colaborativa, entre los diferentes actores participantes de la producción industrial y la cadena de suministros. De esta forma, en esta presentación se propone lograr la innovación productiva mediante la aplicación de nuevas las tecnologías provenientes de la Informática y la Inteligencia Artificial aplicados a la Logística y Producción, para obtener una considerable disminución del esfuerzo humano, en la actividad de sincronizar un sistema de producción, su cadena de suministros y los recursos asociados. En resumen se buscará la innovación productiva en el aprovechamiento de los recursos humanos, tecnológicos, espacio-temporales y de capital, con los que disponen las empresas u organizaciones, y se pretende producir significativas ventajas competitivas, entre las cuales se pueden mencionar, la optimización en la producción de un producto, así como obtener productos de buena calidad, reduciendo costos y tiempos en los procesos. Por ultimo, se pretende que impacte favorablemente sobre la competitividad industrial del vino.

Caracterización de carbohidrolasas en preparados enzimáticos para vinificación

Characterization of carbohydrolases from enzymatic preparations for winemaking

Becario: LONGHI, SARA JAQUELINA Director: MARTÍN, MARÍA CAROLINA Co-Director: MERÍN, MARÍA GABRIELA (longhisara@hotmail.com) FCAI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las enzimas carbohidrolasas, incluyendo pectinasas, celulasas, hemicelulasas y amilasas, degradan los principales polisacáridos estructurales de la pared celular de la uva. Esta habilidad es ampliamente usada en enología ya que permite mejorar el rendimiento en jugo, la clarificación y filtrabilidad del mosto-vino, e incrementar la extracción de pigmentos y aromas atrapados en los hollejos. El objetivo del presente trabajo fue caracterizar las distintas actividades carbohidrolasas que componen preparados enzimáticos de uso en vinificación. Se utilizó la enzima comercial Extrazyme® y el extracto enzimático CH15 obtenido de la cepa Bacillus sp. CH15. Se evaluaron las actividades enzimáticas en placa de agar-agar, conteniendo los distintos polisacáridos como sustratos, y revelando la actividad mediante la formación de halos de clarificación por el agregado de colorantes específicos. Se determinaron los valores óptimos de temperatura y pH para cada una de las enzimas estudiadas, mediante la técnica de reacción en tubo con el reactivo ácido 3,5-dinitrosalicílico (DNS), obteniendo valores óptimos alrededor de 50-60ºC y pH 3,5-5. Se realizó el estudio electroforético (SDS-PAGE) y de zimogramas para la enzima amilasa, pudiendo detectarse, preliminarmente, una banda de actividad enzimática sobre agar-almidón de peso molecular aparente de 60 KDa responsable de dicha actividad.

Estudio de la evolución de las propiedades físico –químicas de las cerezas (Prunus avium l) durante el proceso de obtención de jugo fermentado

Study of evolution of physico-chemical properties of sweet cherry during the production of cherry wine

Autor: GARRO LÒPEZ, KARINA MÓNICA Director: Maldonad, Mariela (kmgarro@gmail.com) Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencia y Tecnología de los alimentos-Orientación Ingeniería. - Facultad de Agronomía y Agroindustrias. Universidad Nacional de Santiago del Estero.

La cereza (Prunus avium L.) puede ser usada en la elaboración de jugo fermentado. Los compuestos polifenólicos que contiene, contribuyen a las cualidades organolépticas y sensoriales del producto final, además de ser beneficiosos para la salud. Actualmente se ha caracterizado la materia prima y el producto, obteniéndose datos relevantes para el proceso. Se ensayó por triplicado con la variedad Celeste, distintas temperaturas de maceración (50°C, 60°C, 70°C por 10 min) y distintas concentraciones de metabisulfito de potasio previo al tratamiento térmico de macerados. El lavado, despalillado, descarozado y triturado se realizo a mano. Se inocularon levaduras EC1118 Aleman (40 g/hl) y se procedió a la fermentación durante 8 días a temperatura controlada. Posteriormente se practicó el descube, el agregado de metabisulfito de potasio (35ppm) y el desborre por frío. Se han registrado diferencias de color entre los productos sometidos al tratamiento térmico y el testigo. Se pretende continuar los estudios sobre la inactivación enzimática del macerado y su efectividad para proponer un modelo de inactivación térmica y su posible optimización.

Infusión asistida de biopolímeros y compuestos de bajo peso molecular en cerezas (Prunus avium L) por tratamientos con alta presión hidrostática (APH)

Assisted infusion of bio-polymers and low molecular weight compounds in sweet cherry (Prunus avium L) by high hydrostatic pressure treatments (HHP)

Autor: PALLARES, ANDRÉS MIGUEL ÁNGEL Director: MALDONADO, MARIELA BEATRÍZ (palleresandres@gmail.com) Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos - CONICET- INTA EEA Mendoza

Se propone el estudio de altas presiones en cerezas y la infusión de sustancias conservantes para mejorar su calidad y perdurabilidad, dando como resultado un producto de mayor valor agregado y funcional. Se estudió la evolución de parámetros de calidad de cerezas (color, textura, pH, recuento de microorganismos, concentración de antocianinas, actividad enzimática) sometidas a tratamientos con alta presión hidrostática (APH) y posterior almacenamiento bajo refrigeración. El color se vio afectado al inicio del almacenamiento, aunque no se observaron diferencias significativas al final del mismo. La textura se modificó

significativamente en todos los tratamientos. El pH resultó más elevado en las cerezas sin tratar al final del almacenamiento. El tratamiento resultó efectivo en la inactivación de microorganismos. También se realizó un estudio de la cinética de deshidratado osmótico asistido con alta presión hidrostática, con resultados aún bajo análisis. Están planificados más ensayos correspondientes al plan de trabajo, entre ellos un estudio de vida útil para las cerezas con deshidratado osmótico asistido por alta presión; al que se le agrega una evaluación sensorial.

Tomates cherry en conserva
Cherry tomatoes product
Becario: PEPPI, C.D. Director: SANCE, M. M. (msance@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El objetivo de esta investigación fue elaborar una conserva innovadora a partir de tomates cherry con alto contenido en licopeno, β-catoteno y compuestos fenólicos. Se utilizó una variedad seleccionada en la Facultad de Ciencias Agrarias UNCuyo - INTA La Consulta, tipo cherry (LC 712). Se realizó pelado termo-físico, luego los tomates se envasaron y se sometieron a tratamiento térmico. Sobre la materia prima y el producto, se realizaron análisis físico-químicos (humedad, acidez, pH), análisis de compuestos bioactivos (licopeno, β-caroteno y polifenoles) y actividad antioxidante in vitro. Además se determinó la composición centesimal del producto. Luego del procesamiento el contenido de licopeno se redujo 66%, β-caroteno disminuyó 79 %, y el contenido de polifenoles no se vio afectado. La capacidad antioxidante equivalente al Trolox (TEAC) de los compuestos lipofílicos (licopeno y β-caroteno) disminuyó 42%. La actividad antioxidante de los compuestos hidrofílicos (compuestos fenólicos) sufrió una disminución tan solo del 2%. El análisis de la composición centesimal mostro que para una porción de 130 g, el aporte de energía es de 25 Kcal, proteínas 1,7 g, fibra alimentaria 2,4 g y sodio 36 mg. Se obtuvo una conserva atractiva a la vista, que mantiene los compuestos antioxidantes hidrofílicos y parte de los lipofílicos presentes en la materia prima y que ejerce actividad antioxidante in vitro.

Mermelada de tomates anaranjados: características nutracéuticas, fisicoquímicas, nutricionales y sensorialesOrange tomatoes marmalade: nutraceutical, physico-chemical, nutritional and sensory properties
Director: SANCE, M.M. Integrantes: BAUZA, M. PEPPI, CD.; ZULETA, A.; RODRIGUEZ, E.; COSTE, B.; PICALLO, A.; WEISSTAUB, A. (msance@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyoProyecto SeCTyP

Este trabajo se ha enfocado en generar un nuevo producto procesado de tomate, diferenciado por sus propiedades nutricionales, sensoriales y saludables. Se seleccionaron frutos de dos variedades tipo perita de tomates anaranjados, generados por un proyecto de mejoramiento (06/A605 SECTyP–UNCuyo). En el producto elaborado se determinó la composición nutricional centesimal, su aporte en compuestos fitoquímicos (polifenoles totales, licopenos y β-carotenos) y su actividad antioxidante. Se evaluó la aceptación de la mermelada por parte de los consumidores, a través del análisis sensorial (n=100). Durante el proceso de elaboración el contenido de β-Caroteno disminuyó un 34%. En tanto se observa un incremento, en el contenido de Licopenos (90%) y Polifenoles Totales (42 %). La Capacidad Antioxidante TEAC de los compuestos lipofílicos se incremento en un 18%. La actividad antioxidante de los compuestos hidrofílicos manifestó un incremento del 15%. El FRAP de los compuestos hidrofílicos disminuyo un 12%. Las características organolépticas de la mermelada fueron ampliamente aceptadas por los consumidores, ya que al acumular los porcentajes de las categorías Me Gusta Mucho, Me Gusta y Me Gusta Ligeramente se encuentra el 95% de los datos; manifestando demás una elevada intención de compra; por lo que la mermelada resulta un vehículo apto para el aporte de compuestos bioactivos saludables.

Formulación de ketchup reducido en su valor glucídico
Development of ketchup reduced in carbohydrate value
Director: SANCE, MM. Integrantes: BAUZÁ, MM.; PEPPI, CD.; ZULETA, A.; PICALLO, A.; COSTE, B.; WEISSTAUB, A. (msance@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La formulación del ketchup varía entre países y según el elaborador, pero en general a esta salsa se le agregan altas cantidades de sacarosa y glucosa, con el consecuente problema nutricional. El objetivo fue formular y elaborar ketchup reducido en valor glucídico, reemplazando la sacarosa por sucralosa. Se realizaron ensayos para determinar la dosis de sucralosa a agregar, se llevaron a cabo pruebas de aumento de viscosidad con: goma xántica, goma guar y carboximetilcelulosa (CMC), en diferentes dosis. Los ingredientes utilizados en la formulación fueron: extracto doble de tomate, agua, vinagre, especias (pimienta, orégano, ají molido, laurel, mostaza en grano), vegetales deshidratados (cebolla, ajo) espesantes, EDTA, sorbato de potasio y sucralosa. Se midió en el producto final: sólidos solubles refractométricos. Se determinó viscosidad con consistómetro de Botswick y pH. Se realizo un ensayo de aceptabilidad entre las variantes y se determinó, que una concentración de 0,75% para goma guar y CMC, fueron las más aceptadas y se asemejaban a la consistencia del ketchup comercial. La concentración de edulcorante más aceptada por los consumidores fue de 0.007 g % g. La utilización de sucralosa y espesantes permitió obtener un producto estable y homogéneo el cual representa una alternativa saludable para satisfacer las necesidades específicas de determinados grupos de consumidores.

Alternativas de mitigación de contaminación atmosférica por emisión de estireno y otros COVs producto de procesos productivos con técnicas de Chop Hoop y moldeo en la industria del poliester reforzado con fibra de vidrio de tamaño mediano Cálculo de emisión de monómero de estireno
Mitigation of vocs and styrene pollution from chop hoop and molding process in medium size frp industries styrene pollution caculation
Becario: SEVERI, ALFREDO CRISTIAN Director: GÁLVEZ, JOSÉ Co-Director: VARDAR, SERGIO (deptocalidad@petroplastmza.com.ar) FI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La emisión de estireno y de otros compuestos orgánicos volátiles es común en la industria de productos reforzados con fibra de vidrio y resinas poliéster. Dicha emisión produce impactos medioambientales, como es la generación de malos olores en las zonas cercanas a las instalaciones industriales. Una alternativa eficaz y económica para el control de los olores, es la utilización de biofiltros. El presente trabajo pretende utilizar metodologías de cálculo de emisión relevadas por el EPA aplicado a emisiones de monómero de estireno provenientes del proceso productivo de fabricación de tuberías plásticas en la provincia de Mendoza, y poder dimensionar a través de la caracterización del balance de masa, un biofiltro prototipo, proponiendo las condiciones que son necesarias para el correcto funcionamiento del sistema. Dichas condiciones están basadas en información experimental extraída de investigaciones llevadas adelante por diferentes investigadores de la materia.

Caracterización de aleaciones metálicas por microscopía electrónica de transmisión
Characterization of metallic alloys by transmission electron microscopy
Director: TOLLEY, ALFREDO Integrantes: ZELAYA, EUGENIA; CASTRO RIGLOS, VICTORIA; MORENO, MARIO; SORIA, SERGIO (jlp201@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se utiliza la caracterización microestructural por microscopia electrónica de transmisión para comprender el origen microestructural de las propiedades mecánicas de aleaciones de aluminio y su modificación por irradiación con iones, y para estudiar mecanismos alternativos de producción como es la pulvimetalurgia, para aleaciones de Aluminio y de base Cu-Al. Se ha caracterizado el efecto del microaleado con Ag sobre la microestructura de aleaciones de composición novedosa, como es el caso de las aleaciones de Al-Cu-Mg-(Ag). Se observó que el agregado de 0,5% en peso de Ag provoca un marcado cambio en los procesos de precipitación y por lo tanto en la dureza del material. Se ha caracterizado la distribución de óxido de aluminio en aleaciones de Al preparadas por pulvimetalurgia a partir de polvos de tamaño de partícula muy pequeño. Asimismo se ha estudiado la formación de burbujas y de ampollas en Al y Al-Cu-Si-Ge por irradiación con iones de He. Se constató que la presencia de precipitados en la aleación Al-Cu-Si-Ge tiene un efecto inhibidor de formación de burbujas.

ÁREA ESTUDIOS ECONÓMICOS

Ciclos económicos de origen externo en países de América Latina
Economic cycles of external origin in Latin America
Director: TRAPE, ALEJANDRO Integrantes: BOTTEON, CLAUDIA; NERINA MOLINA, RAUL ANTONIO; BERTI, AGUSTINA; NIEVA DINERSTEIN, LORENZO; GRAFFIGNA, MARIA ELENA (alejandro.trape@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto tiene por objeto analizar cómo se ven afectados los países latinoamericanos por los ciclos que se producen en el exterior a la región (ciclos de origen externo) y por qué estos impactos, aún cuando provengan de un mismo ciclo externo, usualmente son diferentes según el país. Los ciclos económicos de depresión y auge son frecuentes en todos los países del mundo, por causas diversas. En los países "grandes" esto ciclos pueden responder a perturbaciones de demanda agregada o de oferta agregada, siendo sus efectos diferentes según el caso sobre las macrovariables más importantes (crecimiento, empleo, inflación, salarios, tipo de cambio real, pobreza, distribución del ingreso, cuenta corriente, cuenta capitales). Estos son ciclos "de origen interno" para estos países. En países "pequeños" también existen estos ciclos "de origen interno" pero además, a ellos se agrega la influencia de los ciclos de los países "grandes" que, cuando se producen, afectan a los demás países ingresando a sus economías por la vía de la cuenta corriente y/o la cuenta capitales y perturbando así sus demandas y ofertas agregadas.

Costos de producción de uvas: análisis comparativo (Mendoza, Argentina)
Costs of production of grapes: comparative analysis (Mendoza, Argentina)
Director: ALTURRIA, LAURA Integrante: SOLSONA, JUAN (lalturria@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

A 20 años de la transformación de la vitivinicultura argentina, el sector manifiesta pérdida de competitividad. Entre sus causas se identifican la caída del consumo interno y de las exportaciones debido al aumento de costos. El incremento de costos salariales, energéticos y de insumos provoca la disminución de su rentabilidad y pérdida de competitividad. Esta situación acentúa su influencia desde 2011. El comportamiento de los costos influye en el resultado y en la competitividad del sector. Se plantea la hipótesis que al conocer su comportamiento, se contará con información para su reducción y mejora de resultados. El objetivo es cuantificar los costos de producción de uvas por nivel cualitativo, describir su comportamiento y proponer indicadores. La población objetivo serán las empresas vitivinícolas de Mendoza, segmentadas por zona de producción y niveles cualitativos. Se aplicará la metodología de costeo basado en actividades para obtener el indicador costos de producción. La investigación abordará una revisión de la bibliografía existente respecto a costos y aplicación de indicadores. Los resultados a obtener son: costos de producción de uvas actualizados, los indicadores de evolución para el periodo 2011 a 2015 y los indicadores de monitoreo de competitividad

Midiendo la desigualdad de oportunidades de ingresos en América Latina
Measuring income inequality of opportunities in Latin America
Becario: BIGNONE FRANCO Director: SERIO ,MONSERRAT (FRANCO_BIGNONE@HOTMAIL.COM) FCE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El presente proyecto de investigación estimó la desigualdad de oportunidades de ingresos en cinco países de Latinoamérica, siguiendo la metodología desarrollada por Ferreira y Gignoux (2011). Previamente a la estimación paramétrica realizada por el Método de Mínimos Cuadrados Ordinarios, se procedió a analizar gráficamente la distribución de los denominados “missing values” en los distintos países bajo análisis. Se concluyó que era necesario corregir las estimaciones para evitar el posible problema del sesgo de selección presente en la muestra. Para ello, se estimó la probabilidad de la no-respuesta a través del método desarrollado por Heckman, basado en la estimación mediante el Método de Máxima Verosimilitud de esta probabilidad. El vector de circunstancias tenido en cuenta en el análisis, incluye variables relacionadas al sexo del encuestado, su edad, nacionalidad, la educación de sus padres, y la posesión de ciertos bienes familiares hasta los 18 años (auto, vivienda y tierras), que son considerados por la literatura como los factores “no aceptables” que influyen en la desigualdad de ingresos. Finalmente, se obtuvieron los índices de

desigualdad de ingresos en niveles, que varían entre 0.01 para Ecuador y 0.44 para Uruguay. Este último resultado se podría explicar por deficiencias en las encuestas CAF o por el reducido tamaño de la muestra con el que se ha trabajado.

Una nota sobre complejidad, teoría económica y análisis cuantitativo
A note on complexity, economic theory and cuantitative analysis
Director: CALDERÓN, MÓNICA IRIS Integrantes: BALACCO, HUGO ROBERTO; GHILARDI SIERRA, Mariángel (hugo.balacco@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los criterios reduccionistas propios de la teoría económica, que han servido de base para las modelizaciones econométricas, como el uso exagerado de la linealidad, pueden considerarse las fuentes generadoras de dudas entre economistas académicos o no, sobre la utilidad final de la econometría como herramienta de investigación empírica, sobre todo frente a los nuevos paradigmas de complejidad, no linealidad y caos. El objetivo es una aproximación al análisis de las limitaciones puntualizando el hecho de que si bien la no linealidad puede considerarse como una consecuencia de la complejidad, este paradigma es mucho más amplio que el concepto de no linealidad. De esta manera, se exponen brevemente tópicos relacionados con los criterios reduccionistas de construcción de la teoría económica, como así también la denominada fisiquización y sofisticación de dicha teoría. El trabajo utiliza modelos "naive" de tipo autorregresivos y dos indicadores financieros MERVAL y DOW JONES, con la finalidad de investigar no normalidad y no linealidad, a pesar de que los ajustes lineales de estos modelos satisfacerían criterios convencionales de evaluación siguiendo la metodología de Box-Jenkins.

Nivel socio económico por georreferenciación
Ses for georeferencing
Director: CALDERÓN, Mónica Iris Integrantes: BALACCO, HUGO ROBERTO; GHILARDI SIERRA, MARIÁNGEL; CECCARINI, MARÍA FERNANDA; GUTIÉRREZ, RODRIGO DANIEL (monica.calderon@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Nivel Socio Económico (NSE) es un atributo del hogar, extensible a todos sus miembros que caracteriza la inserción económica del mismo en forma indirecta por el acceso potencial y la disponibilidad real de recursos económicos. La investigación propone estimar el Nivel Socio Económico de los hogares a través de la aplicación de métodos de georreferenciación, entendiendo como tales, a aquellos que consisten básicamente en la identificación de puntos del espacio y vincularlos con información espacial proveniente de distintas fuentes. La disposición de información georreferenciada es vital para los procesos de toma de decisión, dado que con su utilización se podrían mejorar los procesos de identificación espacial de necesidad de asignación de recursos y llevar a cabo acciones específicas en las zonas con menor desarrollo socioeconómico. La metodología estadística que se propone es la de análisis multivariado por Componentes Principales. En cuanto a la medición del impacto del NSE en la función de producción, se recurre al análisis econométrico mediante Quantile Regression y Mínimos Cuadrados No Lineales aproximación por series de Taylor, conocida como función translogarítmica.

La industria textil de Mendoza en el siglo XX. La fábrica González Galiño
The textile industry of Mendoza in the 20th. Century gonzález Galiño Factory
Director: CORIA LÓPEZ, LUIS ALBERTO Co-Director: LATORRE LUCO, ROBERTO Integrantes: CORIA ESTEVES, MARIA FERNANDA; GOMEZ, ANA MARIA. (estudiocoria00@yahoo.com.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación examina la evolución de la industria textil del país y Mendoza entre los censos de 1935 y 1994 y especialmente de la principal empresa fabril mendocina: la fábrica González Galiño. Se repasa su historia, con particular énfasis en el aspecto tecnológico, económico y organizacional con el objetivo de conocer el porqué de sus etapas de auge, estancamiento, crecimiento explosivo, declinación y extinción final, para tratar de entender la actividad textil y el propio sector industrial, tanto local como argentino. Métodología: El trabajo revisa la información censal (tanto nacional como local) y la bibliografia existente,

que abarca diversas interpretaciones y períodos. Pero el modo esencial para estudiar de la estructura y funcionamiento de la firma citada consistió en la metodología de la historia oral, esto es en la realización de entrevistas con testigos relevantes. Resultados: Evolución de la empresa y la industria en la segunda mitad del siglo XX. - Causas que favorecieron el crecimiento de la empresa textil: tecnológicas incorporación de maquinaria y "know-how", integración, y económicas, protección arancelaria y cambiaria, préstamos subsidiados y promoción impositiva. Atención de mercados internos y externos. - Causas que favorecieron su declinación y extinción: a) Tecnológicas: Ampliación industrial no meditada: Externalidades y b) Económicas: Rezago cambiario, competencia de productos asiáticos.

Modelo de búsqueda con dinero endógeno
Model of search with endogeneus money
Becario: CULÓS, MARÍA TERESA VERÓNICA Director: LATORRE, ROBERTO (veronica.culs@gmail.com) FCE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Los agentes económicos se enfrentan todo el tiempo a situaciones en las cuales deben tomar decisiones para de maximizar su bienestar, sujetos a restricciones. De acuerdo a lo planteado por el modelo original de Kiyotaki y Wright en 1989, la utilización de un bien como medio común de los intercambios, es resultado de los mecanismos de maximización de la utilidad que llevan a cabo los individuos, de las propiedades intrínsecas de los bienes y la confianza que se tiene en ellos. Estas consideraciones determinan las situaciones de equilibrio que se alcanzan. El trabajo pretende mostrar las modificaciones que se producirían en las conclusiones del modelo, si se alteran los supuestos efectuados por los autores. Se analizan las consecuencias de levantar el supuesto de especialización en el consumo, en particular para el caso en que los agentes no puedan abstenerse de consumir por tiempo indefinido hasta encontrar su contraparte óptima en el mercado. Los individuos realizarían consumos intermedios de bienes que proporcionan menor utilidad, a cambio de satisfacer sus necesidades de consumo inmediatas. Esto mostraría el impacto que tendría sobre la tenencia de activos, la existencia de agentes económicos con un perfil de consumo sesgado al corto plazo

Vigilancia tecnológica. Herramienta para el desarrollo de la investigación
Technological surveillance. Tool for development of research
Director: ESLEY, ENRIQUE JESÚS Co-Director: ZABAL, MARIA ELENA Integrantes: SORBELLO CABRERA, LEANDRO VICTOR; TORMO, JUAN; EDBERTO, MAXIMILIANO (esleyeje@hotmail.com) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Vigilancia Tecnológica se ha transformado en la actualidad, en una herramienta que contribuye a elevar el nivel de innovación tanto en productos como en procesos y al desarrollo de las organizaciones tanto públicas como privadas que se adecuan al cumplimiento de dicho objetivo. Se plantea el análisis de las patentes como una de las fuentes de información clave para la actividad de investigación de la Universidad Nacional de Cuyo, orientada a la innovación y desarrollo (I+D). Para el presente trabajo se procedió a relevar la información disponible en la UNCUYO, en todo lo relacionado a los distintos ejes temáticos investigados en cada unidad académica, la misma nos permitió definir los dos ejes temáticos en los cuales la universidad presenta un cierto grado de especialización, dichas áreas son la química y la mecánica. Este procedimiento para el procesamiento y homogeneización de la información obtenida en una base de datos única. El diseño de una herramienta para el análisis de información que provee las patentes, permite la generación eficiente de productos de información que dará lugar a que los investigadores puedan conocer el estado de la técnica con relación a sus proyectos de investigación, permitiendo determinar los indicadores de interés para el análisis de patentes.

Valoración de las externalidades ambientales provocadas por los residuos sólidos urbanos. Una aplicación de los experimentos de elección discreta
Valuation of municipal solid-waste environmental externalities. An application of discrete choice experiments

Director: FARRERAS, VERÓNICA Integrantes: DE LA PUENTE, GRACIELA SUSANA; VICH, ALBERTO ISMAEL JUAN; LAURO, CAROLINA; MAMANÍ, ELEONORA MARÍA; DELGADO, VIRGINIA; HUANCA, GISEL (vfarreras@Mendoza-conicet.gob.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se estima el cambio en el bienestar de los ciudadanos del aglomerado urbano del Gran Mendoza por los posibles efectos que los sitios de disposición final de residuos sólidos urbanos imponen al medio ambiente. Para ello, se utiliza el método de los experimentos de elección discreta para inferir el valor social de los efectos del vertido sobre la calidad del agua, calidad del aire y la proliferación de vectores. Se estimó que una disminución de la calidad del agua, efecto del vertido que más preocupa a la población, equivale en pérdida de bienestar a un gasto medio anual por hogar de 182,49 pesos, en moneda de 2015. Esta información puede ser de especial interés para los responsables políticos y gestores ambientales en el diseño de sus programas y actividades.

Ideas para una segunda critica de la economía política El pensamiento económico de Hinkelammert
Ideas for a second critique of political economy. Hinkelammert's economic thought
Director: FERNÁNDEZ NADAL, ESTELA Integrantes: CUERVO SOLA, MANUEL; BARÓN, GUILLERMO ALEJANDRO; LICEAGA, GABRIEL; MOLINA, MARÍA MERCEDES; SILNIK, GUSTAVO DAVID; ROSSI, DANIEL HÉCTOR; MARTÍNEZ ESPÍNOLA, MARÍA VICTORIA; PERELLI, MARIA PAULA; SALATINO, MARIA NOELIA; ROMERO FORCADA, PABLO JOAQUIN (manuelcuervosola@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

A partir del estudio realizado durante los últimos años en torno a las principales aristas del pensamiento económico político hinkelammertiano, y específicamente de su obra Hacia una economía para la vida, hemos logrado identificar un conjunto de categorías clave, y de contenidos conceptuales asociados a las mismas, que constituyen una crítica a los supuestos teóricos fundamentales del pensamiento económico contemporáneo. Uno de los aspectos centrales de esta labor se orienta al análisis crítico de las teorías del valor que dominan el pensamiento económico. En la crítica de las teorías del valor clásicas (desde la liberal a la marxista) y neoclásicas (desde la keynesiana a la neoliberal) Hinkelammert encuentra una llave para avanzar en una segunda Critica de la Economía Política que nos brinde elementos para identificar el predominio de formas de racionalidad que hacen abstracción de las necesidades humanas concretas y para pensar/ensayar posibles alternativas orientadas por una racionalidad reproductiva. En el presente trabajo nos proponemos exponer específicamente los conceptos asociados a esa crítica de las teorías del valor propuestas por Franz Hinkelammert, tales como eficiencia y productividad y mostrar algunas alternativas prácticas para una economía orientada a la reproducción de la vida.

Demanda de tabaco y percepción de riesgos
Tobacco demand and risks percepction
Director: LARA, MARÍA INÉS Integrantes: GINER, MARÍA ELENA; SERIO, MONSERRAT; ANGEL, BETINA; FACCHINI, GABRIEL; RAICH, SOFÍA. (mariaines.lara@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El consumo de tabaco se ha convertido en un problema de salud pública y esta investigación tiene como objetivo contribuir a su estudio, analizando y contrastando empíricamente la influencia de las percepciones de riesgo asociadas al hábito tabáquico en la demanda de cigarrillos de los consumidores. La variable relevante es la condición de consumidor de tabaco y la formación de percepciones sobre el riesgo implícito en el hábito de fumar es considerada en un contexto bayesiano de aprendizaje, permitiendo introducir la capacidad del consumidor para modificar sus percepciones de acuerdo con los sucesos que tienen lugar en el medio en que se desenvuelve. La estrategia empírica consiste en una estimación en dos etapas debido a la simultaneidad plasmada en las ecuaciones de riesgo y consumo, estimándose modelo logit multinomial en el primer caso y un modelo probit en el segundo. Tal como predice la teoría de la adicción racional en contexto de incertidumbre, la percepción de riesgo tiene efectos estadísticamente significativos en la decisión de fumar. Tanto a nivel general como para el caso de las mujeres, los coeficientes estimados presentan los signos esperados, indicando que a mayor riesgo percibido menor es la probabilidad de fumar. Además esta

influencia es mayor mientras mayor es el riesgo percibido. Sin embargo, la ecuación de comportamiento estimada para hombres arroja resultados no acordes con la literatura.

Valoración económica de los costos externos generados por el basural a cielo abierto "El Pozo". Una aplicación del método de transferencia de beneficios
Economic valuation of externals costs generated by the landfill " El Pozo ". One application of the benefit transfer method
Becario: MAMANÍ, ELEONORA MARÍA Director: FARRERAS, VERÓNICA (eleonoramamani@yahoo.com.ar) FCE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

En Argentina, la mayoría de los sitios de disposición final no cuentan con la infraestructura necesaria para controlar adecuadamente la contaminación que produce la basura enterrada y, en consecuencia, su impacto ambiental y los efectos externos sobre la salud y calidad de vida de la población. El objetivo principal de la investigación consiste en estimar el valor que tiene para la sociedad del municipio de Godoy Cruz los costos externos (calidad del agua, calidad del aire y enfermedades transmitidas por vectores) generados por el basural a cielo abierto "El Pozo" ubicado en el piedemonte de dicho municipio. Para ello se propone utilizar como método de valoración el método de transferencia de beneficios, que consiste en aplicar los valores monetarios de bienes o servicios ambientales estimados en un contexto determinado para inferir el valor de un bien o servicio ambiental parecido o bajo distinto contexto. Esta información puede ser de especial utilidad para los tomadores de decisiones por constituirse en una primera aproximación de los beneficios o costos de adoptar una política o programa determinado.

Análisis de sustentabilidad fiscal de estados sub-nacionales: el caso de los municipios urbanos de la provincia de Mendoza
Fiscal sustainability analysis sub-national states: the case of urban municipalities of the province of Mendoza
Director: MOLINA, RAÚL ANTONIO Integrantes: SANSONE, JORGE; DIBLASIS, JUAN VICTOR; BENGOLEA, YAMILA; TAVANO, MARÍA JOSEFINA; CAPUTTO, MARÍA INÉS; MOLINA, SANTIAGO (raul.molina@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se analizaron los indicadores de sustentabilidad fiscal y su aplicación a la situación actual y futura de municipios urbanos que forman parte del área denominada "Gran Mendoza". El análisis de la deuda pública en su relación con los resultados financieros arroja las perspectivas de solvencia a mediano y largo plazo de cada uno de ellos, así como la determinación, en su caso, de los esfuerzos fiscales necesarios para retomar la senda de la sustentabilidad. Los modelos tradicionales basan su análisis en 4 variables (Relación Deuda/PBG, Tasa de interés real promedio de la deuda, Tasa de crecimiento real y Ratio superávit primario/PBG). Fue necesario complementarlo con indicadores financieros, como tasas de amortización de deuda, riesgo país, tasas internacionales y condiciones de acceso a mercados financieros. Además de la bibliografía se consultaron otras fuentes: Página de la Dirección de Deuda Pública, Municipios, Honorable Tribunal de Cuentas, Dirección de Estadísticas, etc. Entre los resultados se cuenta con los indicadores de sustentabilidad de los 4 municipios, tanto los elaborados con datos históricos, como los realizados en base a proyecciones de diferentes escenarios de simulación de variables. Se proyectan para cada caso los resultados financieros necesarios para mantener la solvencia actual y recomendaciones de medidas de conducta fiscal a seguir, desde el punto de vista financiero y de gestión de la deuda pública.

Un análisis de desigualdad de oportunidades basado en microdescomposiciones: una aplicación para América Latina
Inequality of opportunity based on a microdecomposition analysis: an application to Latin America
Director: SERIO, MONSERRAT Integrantes: LARA, MARÍA INÉS; AMENDOLAGGINE, JULIAN; BIGNONE, FRANCO; CARRACEDO, GUADALUPE (monserrat.serio@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se entiende por desigualdad de oportunidades (DO) a aquella que proviene de factores socialmente no aceptables como por ejemplo el género, el lugar de origen, el contexto familiar, entre otros. En los últimos años la literatura distributiva se ha enfocado en el análisis del grado de DO con el objeto de ofrecer medidas robustas a partir de diversos métodos, tanto paramétricos como no paramétricos. Aquí se plantea analizar cambios en las DO a través de microdescomposiciones a partir de regresiones de Funciones Influencias Recentradas (RIF), metodología propuesta por Firpo, Fortin y Lemieux (2007, 2009, 2010). Este es un método reciente para estudiar efectos distributivos más allá de la media y permite estimar directamente el impacto individual de las variables explicativas en algún estadístico funcional de la distribución como el índice de Gini o los cuantiles. El impacto de los factores socialmente no aceptables en un período de tiempo podría sugerir cambios en la DO. El trabajo se enfoca en el estudio de la desigualdad salarial y se realiza una aplicación para tres países de América Latina (Colombia, Guatemala y Perú). Los resultados arrojan efectos heterogéneos a través de los diferentes cuantiles. A su vez las descomposiciones muestran que algunas variables no aceptables han contribuido al aumento de la desigualdad de oportunidades en la década 2000s.

Programacion semi-infinita y analisis variacional: estabilidad del hueco de dualidad en optimización lineal

Semi-infinite programming and variational analysis: stability of the duality gap in linear optimizati

Director: VERA DE SERIO, V.N. Integrantes: LARRIQUETA, M.; FARÉS, G.Y.; GAYÁ, V.E.; GOBERNA, M.A.; OCHOA, P.D.; RIDOLFI, A.B.; RUIZ, J.A.; ZARAGOZA, L. (virginia.vera@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo analizamos el comportamiento de la función de hueco de dualidad en programación lineal semi-infinita, considerando también tanto problemas de programación lineal ordinaria como programas lineales en espacios de dimensión infinita. Se analizan siete escenarios que surgen de estudiar las diferentes posibilidades de perturbaciones de los datos que definen el problema primal y su correspondiente problema dual. Más específicamente, se encuentran ciertas condiciones bajo las cuales se obtienen resultados de estabilidad probando que, o bien el hueco de dualidad de los problemas perturbados es siempre cero en un entorno del problema dado, o bien infinito, o bien la función de hueco de dualidad tiene un salto infinito en el problema dado. También se establecen condiciones que garantizan que los problemas que tienen un hueco de dualidad finito pueden ser aproximados por una sucesión de problemas que no presentan hueco de dualidad.

El régimen de coparticipación federal de impuestos Notas para una nueva ley

Federal partnership tax regime. Notes for a new law

Director: VEGA, JUAN ARGENTINO Integrantes: GARCÍA OJEDA, JUAN CARLOS; DIBLASI, JUAN VÍCTOR; GONZÁLEZ OROZCO, MATÍAS FERNANDO; ARAUJO FURLÁN, SONIA GRISELDA (juan.a.vega@gmail.com) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El actual régimen de coparticipación federal argentino fue establecido por la Ley 23.548, promulgada en 1988. En ella las distribuciones primaria y secundaria están constituidas por porcentajes fijos, abandonado criterios objetivos de distribución de leyes anteriores.En los años posteriores se sucedieron modificaciones y reformas impositivas que hicieron del régimen un verdadero “laberinto fiscal” en el cual se aprecia que se distribuyen recursos por dentro y fuera del régimen. La reforma constitucional de 1994 ordena dictar una nueva ley de coparticipación que establezca criterios objetivos de distribución referidos tanto a la eficiencia, que optimice la asignación de recursos, como a la equidad, tendientes a “cerrar las brechas de desarrollo” entre las provincias. Aunque no está expresamente establecido, criterios de responsabilidad fiscal aparecen como deseables de ser considerados en un nuevo régimen. Diversas son las propuestas que se han elaborado hasta la fecha, y diversos son los debates alrededor de diferentes líneas de pensamiento. No obstante, no aparece en el horizonte una propuesta a ser debatida ni el acuerdo político previo requerido. En este trabajo, los autores esbozan una propuesta que respondería a los lineamientos de la Constitución Nacional y a la racionalidad fiscal.

ÁREA
ESTUDIOS REGIONALES

Determinantes de la demanda de trabajo: el caso de Argentina y España
Determinants of the labour demand: the case of Argentina and Spain
Becario: BONAFEDE, BRUNO Director: SALVADOR, PABLO F. (brunobonafede@outlook.com) FCE-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

En esta investigación estimaremos la demanda de trabajo de Argentina y España. Desde la crisis internacional del 2007 el mercado de trabajo se ha venido deteriorando paulatinamente en el mundo. En Argentina si bien la crisis impactó negativamente, este impacto no fue tan pronunciado y, hoy cuenta con una tasa de desempleo relativamente baja. El problema fundamental que aquí se plantea es determinar cuáles son los motores del empleo en nuestro país para contrarrestar las contrataciones de empleo derivadas de las crisis económicas. Para responder estas preguntas, estimaremos una demanda de trabajo basada en la teoría de la reacción en cadena y que es el marco teórico que sigue el proyecto bienal del cual se desprende esta investigación. El objetivo general es continuar capacitándome para posteriores proyectos de investigación. Además, este trabajo fue presentado como trabajo de investigación final de la carrera de licenciatura en economía de la UNCuyo. Implementar metodología aprendidas en el curso de Economía Laboral y profundizar acerca de su funcionamiento y aplicabilidad, mejorar y desarrollar ampliamente el manejo de bases de datos y además incorporar nuevas herramientas para el análisis. El objetivo específico es analizar la evolución de la demanda de trabajo en Argentina en las últimas décadas, los factores que influyen en la misma, y sus efectos de corto y largo plazo.

Mujeres, sociedad y trabajo en Mendoza presencia y participación femenina en la vitivinicultura provincial entre 1895 y 1960
Women, society and work in Mendoza women participation in local vitiviniculture between 1895 and 1960
Autor: VAZQUEZ, MARÍA GABRIELA Director: CUETO, ADOLFO OMAR (mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Tesis de DoctoradoCarrera: Doctorado en Historia

Esta investigación se enmarca en la provincia de Mendoza entre finales del siglo XIX y mediados del XX y centra su atención en la incorporación de las mujeres al mercado laboral provincial, en particular a la actividad vitivinícola, debido a que dicho proceso generó cambios que modificaron de modo sustancial la sociedad, economía y cultura de la provincia. Por ello, este estudio busca demostrar las transformaciones sociales, económicas y culturales generadas en Mendoza, concretamente entre 1895 y 1960, además de determinar cuali y cuantitativamente el grado participación femenina en la actividad vitivinícola provincial en el período señalado. El tema será abordado desde un enfoque metodológico cuali y cuantitativo y se utilizarán para su análisis fuentes primarias tales como periódicos locales, informes oficiales y censos nacionales y provinciales, entre otras. Se considera que es importante avanzar sobre la temática de las mujeres ya que, en algunos casos, ellas todavía permanecen invisibilizadas y al margen de las investigaciones históricas regionales.

Políticas de empleo en Argentina: una aplicación de la Teoría de la Reacción en cadena
Labour market policies in argentina: the chain Reaction Theory Approach
Director: SALVADOR, PABLO F. Integrantes: BONAFEDE, BRUNO; RODRÍGUEZ, NÉSTOR AGUSTÍN; VERZINI, FEDERICO; MAHNIC, PABLO DAVID; GENNARI, BRUNO (pfsalvador@hotmail.com) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En esta investigación nos centramos en el mercado de trabajo de Argentina. En particular, analizamos el desempeño del mercado laboral argentino en las últimas décadas a través de la teoría de la reacción en cadena (CRT). El objetivo es establecer políticas y programas de empleo adecuados a nuestra realidad y colaborar en su diseño e implementación. Sin embargo, la inexistencia de algunos datos estadísticos dificulta nuestro análisis del mercado de trabajo de forma directa, al menos en el corto plazo. Para hacer frente a esta dificultad proponemos una doble vía de solución. Por una parte, analizamos el caso de España, país con características culturales, económicas, idiosincráticas además de institucionales del mercado de trabajo similares a las de Argentina (la tasa de desempleo de España ha mostrado una dinámica similar a la tasa de desempleo de Argentina en las últimas décadas). Esto nos permitirá inferir acerca de los posibles efectos que

las políticas derivadas de la CRT podrían tener en el mercado laboral argentino. Además de este método indirecto, encararemos el análisis de forma directa. Para ello, construiremos aquellas variables que sean necesarias para analizar directamente el mercado laboral argentino a través de la CRT, ampliando así el abanico de posibilidades en lo que respecta al diseño y formulación de políticas de empleo que contribuyan a dinamizar nuestro mercado laboral, dotándolo de capacidad para generar empleo genuino, formal y decente.

"El famatina no se toca" Resistencias antimineras en la provincia de La Rioja
" The famatina not touched " Anti-mining resistance in the province of La Rioja
Autor: BOULET, GUSTAVO PATRICK Director: COLLADO MAZZEO, PATRICIA (jerelaut@yahoo.com.ar) FCPyS-UNCuyo Tesis de Maestria Carrera: Maestría de Estudios Latinoamericanos

La acumulación por desposesión, actualiza el saqueo impuesto a América Latina por la acumulación originaria del capitalismo mundial. Lo hace desde las necesidades imperiosas de mercado mundial y del desarrollo tecnológico aplicado a la destrucción del territorio. Este trabajo pretende analizar parte de las estrategias colonizadoras del Neoextractivismo, especialmente las relacionadas con la explotación minera metalífera. La vía de la destrucción creativa está interrumpida por las resistencias en defensa de los bienes comunes en toda América Latina. Pretendemos describir y analizar los movimientos socioambientales generados a partir de la intensificación de la expoliación de los bienes comunes en la última parte del siglo XX e inicio de nuestro siglo. Particularmente nos ocupamos del desarrollo político del fuerte movimiento social en defensa del territorio y resistencia a los proyectos mineros en la provincia de La Rioja, en la República Argentina. Un movimiento social que continúa una memoria larga de luchas defensivas y ofensivas en toda la región y al mismo tiempo incorpora nuevas demandas, formas de organización y repertorios de acción propios de un especial desarrollo de las fuerzas sociales en cada territorio.

Aportes científico técnicos para el desarrollo sostenible y el ordenamiento territorial del espacio rural del noreste de Mendoza
Contributions scientist technical to the sustainable development and the territorial planning of the rural areas of the northeast of Mendoza
Director: ALLEGRETTI, L. Integrantes: ALVAREZ, A.; ARANIBAR, J.; GARCÍA CARDONI, M.; GRECO, S.; GUEVARA, J.C.; PASSERA, C.; TELECHEA, A.; VILLAGRA, P. (lia@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo; FCM-UNCuyo; FCEyN-UNCuyo; FFyL-UNCuyo; FO-UNCuyo; IADIZA; IANIGLA (CCT-Mendoza) Programas I+D

El Programa de investigación y desarrollo analizó el estado de sustentabilidad socio-ambiental en el NE de Mendoza, mediante indicadores e índices ajustados a las características socioeconómicas de los pobladores y desde una perspectiva participativa e interdisciplinaria. Para ello, y tomando a las unidades domésticas de producción (puestos) como unidad de observación, se utilizó el análisis sistémico y multidimensional de la sustentabilidad, que considera en forma interactiva aspectos socioculturales; económicos productivos y político-institucionales. El índice de sustentabilidad obtenido para las unidades productivas ubicadas en la Reserva Provincial Bosques Telteca y sus alrededores, alcanzó un valor de 0,577, valor muy cercano al umbral de aceptabilidad propuesto (0,6). Para el momento del estudio y el contexto presente, las prácticas económicas e institucionales estarían aportando positivamente a la sustentabilidad, no así las ambientales y sociales, las cuales presentaron para casi todo el conjunto de indicadores, valores por debajo del umbral propuesto. La información reunida y obtenida en este Programa podrá ser utilizada para realizar, con los indicadores seleccionados, comparaciones de áreas ambientales uniformes, tipos de puestos y otras variables pasibles de ser tipificadas.

Comportamiento alimentario de cabras criollas en pastoreo en el NE de Mendoza
Feeding behavior of criollo goats grazing in NE of Mendoza
Director: ALLEGRETTI, LILIANA Integrantes: PASSERA, CARLOS; PAEZ LAMA, SEBASTIÁN; EGEA, VANINA; FUCILI, MERCEDES; GUEVARA, JUAN CARLOS. (lia@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se evaluó el comportamiento alimentario de las cabras en cuanto a la selección de zonas de pastoreo, en función de la distribución espacial y el valor nutricional del recurso forrajero. El área explorada por las cabras fue de 2040 ha, las comunidades vegetales presentes en el sitio de pastoreo fueron algarrobales de Prosopis flexuosa (PF) con diferentes especies acompañantes: PF con Atriplex lampa; PF con Larrea divaricata; PF con Lycium tenuispinosum, A. lampa y Tricomaria usillo (LT) y PF con T. usillo (TU). El costo energético (CE) promedio para acceder a los sitios de pastoreo fue de 18,1 MJ en la estación húmeda (verano, EH) y de 21,2 MJ en la estación seca (invierno, ES). Para realizar los cálculos se consideró un peso vivo medio de las cabras de 36 ±2,8 kg, la distancia total por recorrido de los animales hasta los sitios de pastoreo: 12,7 km en la EH y de 17,3 km en le ES, y una pendiente promedio del terreno de 13,9%. Si bien las diferencias no fueron significativas entre los valores de CE, se observó un mayor gasto de energía en desplazamiento durante el invierno, período que coincide con una menor disponibilidad de forraje. La producción forrajera fue de 299 y 193 kg materia seca por ha en la EH y en la ES respectivamente. Las comunidades que tuvieron mayor representación en el sitio de pastoreo, en ambas épocas del año, fueron TU 53% de la superficie total y LT 21%.

Análisis espacio-temporal del comportamiento en pastoreo de cabras Criollas: Aplicación de sistemas de posicionamiento global (GPS) y de información geográfica (SIG)
Spatio-temporal analysis of foraging behavior of creole goats: application of global positioning systems (GPS) and geographic information systems (GIS)
Becaria: FUCILI, MERCEDES Director: ALLEGRETTI, LILIANA INÉS (mfucili@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Se evaluó el comportamiento en pastoreo de las cabras, analizando: distancias recorridas, patrón de actividades en la jornada de pastoreo, velocidades y costos de desplazamiento, aplicando tecnología GPS/SIG. Se trabajó en un puesto caprino de Lavalle, en invierno y verano. Se registraron los itinerarios de pastoreo de los caprinos con collares-GPS, y se ubicaron sobre una imagen satelital de la zona. Con Software SIG, se calculó: distancia recorrida (DT), tiempo total (TT), velocidad de avance en pastoreo (VP), costo de desplazamiento (CD), duración de la jornada de pastoreo y asignación de tiempo a: pastoreo, exploración e inmovilidad. En ambas estaciones la DT fue similar, aunque en invierno, la velocidad de pastoreo (7,7 m min-1) fue menor ($p<0,05$) y el tiempo de permanencia en el campo (37hs) fue mayor ($p<0,05$), que en verano (VP: 15,7 m min-1, TT: 12,3hs). La duración de la jornada de pastoreo fue similar entre estaciones (8hs), pero en invierno las cabras destinaron más tiempo ($p<0,05$) a explorar (24%) buscando forraje y menos ($p<0,05$) a pastorear (65%), que en verano (E: 17%; P: 78%). El CD por itinerario tendió a aumentar en invierno (21,2MJ) aunque no significativamente (verano: 18,1MJ). Esto muestra que el invierno, período de menor disponibilidad forrajera, es una estación crítica para los animales en libre pastoreo.

Naturaleza, sociedad y poder en cuyo Concepciones, apropiaciones y disputas políticas por agua, tierra y territorio en perspectiva histórica
Nature, society and power in cuyo Conceptions, appropriations and disputes for water, land and territory in historical perspective
Director: MARTIN, FACUNDO Integrantes: ESCOLAR, DIEGO; ROJAS, FACUNDO; LARSIMONT, ROBIN; FERRER, CESAR; ENGELMAN, ANABELLA; COSTELLA, LAURA; BAUZA, PABLO; PORRO, MARIANELA; VILLAR, ELISA; GIMENEZ, HERNAN; LICEAGA, GABRIEL; SALDI, LETICIA; PARISE, NICOLAS; BERNABEU, MARTA (fdmartingarcia@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El problema de investigación se inscribe en el campo de la ecología política histórica. El objetivo general del proyecto es contribuir al avance de una línea de investigación innovadora y crítica sobre los vínculos entre naturaleza, sociedad y poder en la región de Cuyo, a través de la indagación en los procesos de apropiación, los discursos y los conflictos territoriales. Se propone un diseño metodológico mixto que prevé la combinación de estrategias cuantitativas y cualitativas y, eventualmente, complementaciones y triangulaciones. La estrategia metodológica será la del estudio de caso múltiple, con casos iniciales definidos en torno a espacios geoeconómicos de las provincias de San Juan y Mendoza. En la cuenca del río Tunuyán,

el capital vitivinícola ha concentrado su instalación por fuera del oasis de riego tradicional requiriendo la extracción de agua subterránea. Así se caracterizaron las estrategias de acceso a la tierra y al agua por parte del agronegocio en dicha cuenca para producir nuevos territorios vitivinícolas. Se estudiaron los conflictos jurídico-ambientales surgidos de los dispositivos económicos y legales implementados para contornar aspectos de la Ley de Aguas que impedían nuevas expansiones y se analizamos las tensiones entre el ciclo hidrológico previsto por los organismos técnicos e institucionales del agua y el nuevo ciclo hidrosocial dominado por el agronegocio.

Observatorio de inteligencia territorial y prácticas de investigación con actores comunitarios El Central (San Martín Mendoza)
Observatory of territorial intelligence and research with community stakeholders practices El Central District (San Martín, Mendoza)

Director: SCHILAN, ROSA CRISTINA Integrantes: MOLINA, GLADYS EDITH SCHMIDT, MARGARITA - URRA COLETTI, CLAUDIO - BENEDETTO, ANDREA - NOVERO, NICOLÁS - GONZÁLEZ, HORACIO (rosaschi@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los espacios rurales alejados de los centros de decisión en Mendoza, como el Distrito El Central, en el NE del Departamento San Martín, poseen marcadas características de desigualdad, con causas múltiples y complejas. La perspectiva de Inteligencia territorial (IT) permite que investigadores y actores de una comunidad planifiquen, definan, animen y evalúen políticas y acciones para optimizar el conocimiento del lugar y alcanzar el desarrollo territorial sustentable. Campo de investigación-acción multidisciplinar con una secuencia metodológica que pasa de divergencias iniciales en opiniones, significados y valoraciones sobre el territorio, a la construcción conjunta de proyectos comunitarios. Para adecuar la secuencia metodológica a El Central, se realizan sucesivos ajustes y modificaciones en las actividades -reuniones comunitarias, entrevistas con referentes institucionales y sociales, encuestas, relevamiento, análisis estadístico y cartográfico, consulta de diversas fuentes de información, talleres de capacitación-. Los resultados son: mayor conocimiento del lugar, profundización conceptual, aplicación de estrategias e instrumentos nuevos en geografía como el intercambio social.

Construyendo conocimiento territorial con actores comunitarios distrito el central (San Martín, Mendoza)
Building territorial knowledge with community actors distrito el central (San Martín, Mendoza)

Director: SCHILAN, ROSA CRISTINA Integrantes: MOLINA, GLADYS EDITH; SCHMIDT, MARGARITA; URRA COLETTI, CLAUDIO; BENEDETTO, ANDREA; NOVERO, NICOLÁS; GONZÁLEZ, HORACIO (rosaschi@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el marco de la perspectiva de inteligencia territorial (IT), que tiene por objeto el desarrollo sustentable de los territorios y por sujeto una comunidad territorial, se inserta esta propuesta de investigación - acción en el distrito El Central. Sus objetivos son coordinar el trabajo de los actores locales en el manejo de herramientas metodológicas y generar conocimiento sobre el territorio en los aspectos población, actividades, necesidades y recursos. Para pasar de las divergencias en opiniones, significados y valoraciones a la construcción conjunta de proyectos comunitarios, se aplica un encadenamiento de procedimientos con la participación de actores económicos, políticos, habitantes del lugar y equipo de la Universidad, en un fértil diálogo de saberes. Uno de estos procedimientos, nacido de una inquietud de los vecinos, es una encuesta socioeconómica a cada familia del distrito. Su proceso de elaboración, ensayo y aplicación requirió sucesivos ajustes y modificaciones, constituyendo una valiosa experiencia de trabajo en equipo con la población local. La base de datos resultante contiene información distrital exhaustiva útil para la formulación de propuestas de desarrollo.

Evaluación de indicadores bióticos de nivel freático en zonas semiáridas, a partir de técnicas de procesamiento digital de imágenes satelitales y Sistemas de Información Geográfica. Caso de estudio provincia de Mendoza

Evaluation of biotic indicators of water table in semi-arid areas, from digital processing techniques of satellite imagery and Geographic Information Systems. Case study province of Mendoza

Director: SALVATIERRA, HILDA CRISTINA Co-Director: CISNEROS, HÉCTOR Integrantes: Mazzolari, Ana; Debandi, Hudo; Urzay, Mariana (salvatierra.cristina@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El problema de estudio se enmarca en la problemática ambiental presente en la provincia de Mendoza, con marcados procesos de desertificación, vinculados con presencia de suelos salobres, baja frecuencia pluvial, alta evapotranspiración; alta demografía y un marcado incremento de la demanda de recursos económicos diversos. Con formación de pequeñas microcuencas asociadas a la edafología de la región y a la recarga de los acuíferos presentes, permite la formación de suelos con niveles freáticos marcados, que dan lugar a diversas formaciones vegetales. Método empleado: 1. Correcciones radiométricas y geométricas; 2. Realces; 3. Análisis de componentes principales y Tasseled Cap; 4. Índices de vegetación y mapas de productividad vegetal; 5. Clasificación supervisada; 6. Evaluación de resultados por métodos de comprobación estadística 7. Trabajo de campo. Los resultados del primer período del proyecto fueron: 1). identificar con imágenes satelitales y cartografiar las principales comunidades vegetales asociadas a la presencia de napas freáticas subsuperficiales; los suelos húmedos asociados a napas freáticas subsuperficiales y los suelos salinos y 2) transferir la metodología al equipo de investigación, en términos del empleo de técnicas de procesamiento digital de imágenes de satélite. La difusión de resultados se realizará a finales del año actual.

Áreas mineras y áreas protegidas en Mendoza Cartografiando la dinámica espacial de lógicas en disputa: 1990-2015

Mining areas and protected areas in Mendoza, argentina mapping the spatial dynamics of two logical in conflict between 1990-2015

Autor: BOMBAL, DIEGO Director: RICHARD JORBA, RODOLFO (diegobombal@yahoo.com.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Geografía -

Este trabajo forma parte de una tesis doctoral en curso de realización que se propone indagar el origen, desarrollo y crisis del modelo de valorización y apropiación de los recursos minerales en Mendoza entre los años 1990-2015. En este estudio especifico se analiza y relaciona la dinámica espacial del sistema provincial de concesión de áreas mineras por un lado (SPCAM) y el sistema provincial de áreas naturales protegidas por el otro (SPANP) durante el periodo arriba señalado. De este modo se pretende conocer cual ha sido el comportamiento de ambos sistemas que persiguen usos del territorio incompatibles, en el marco de la legislación provincial vigente. Esquemáticamente puede decirse que el avance de uno implica el retroceso del otro. En tratamiento cartográfico de la información tiene un rol metodológico central en la descripción y análisis del despliegue espacial de ambos sistemas. Para estudiar el SPCAM se hizo un procesamiento geoinformático del catastro minero editado por la Dirección Provincial de Minería. Para el caso del SPANP se recurrió a fuentes legales y fuentes secundarias disponibles. Los resultados preliminares acotados a la última década muestran un balance positivo para el SPANP y negativo del SPCAM. No obstante se observa una distribución geográfica muy desigual de dichas pautas y zonas de colisión entre ambos sistemas.

Atlas del sistema urbano mendocino

Atlas of the urban mendocinian system

Director: CORTELLEZZI, MONICA, Integrantes: KARAKE, NESRIN; ARICOMA, DANIEL; FLORES, GABRIELA; FONTAGNOL, MARIA EUGENIA; GIACANI, LEANDRO: GUERRA, MARIA BELEN; TA.APIZ, YESICA; VALDIVIA, YANINA. | (mcortellezzi@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo de este trabajo es diseñar un “Atlas metropolitano de Mendoza”, considerando que en la provincia existen áreas metropolitanas que forman parte del sistema de ciudades. Concebimos que un área metropolitana es la zona de extensión de las relaciones cotidianas de una gran ciudad. Comprende una ciudad central y los distritos adyacentes o departamentos en el caso de Mendoza. Abordar el estudio del sistema urbano mendocino, en forma de atlas, resulta clave para comprender cómo se presenta el crecimiento de la

ciudad de Mendoza, y del resto de las ciudades de los oasis mendocinos. Al mismo tiempo, permite reconocer los impactos negativos o positivos de ese crecimiento: expansión territorial descontrolada, redes de transporte, aumento del espacio para autopistas y del parque automotor, movilidad de la población. En una primera etapa se consideraron todos los antecedentes con el objeto de lograr una evaluación e integración de investigaciones y proyectos realizados sobre el tema. En una segunda etapa se ha considerado, el peso demográfico, ello permite observar el crecimiento demográfico de las aglomeraciones mayores y la evolución del área metropolitana. Además se han analizado las siguiente dimensiones: financiera, educativos, sanitaria, transporte y esparcimiento. En una tercera etapa se procedió al tratamiento cartográfico mediante el uso de software SIG. En suma este trabajo ha permitido identificar la estructura jerarquizada del sistema urbano.

Estudio de la singularidad hidrológica en los ríos mendocinos para su aprovechamiento hidroeléctrico" 3a etapa: río Mendoza en Potrerillos
Study of the hydrologic singularity in Mendoza's rivers for its hydroelectrics schemes" 3rd stage: river Mendoza in Potrerillos
Director: DILELLO, FEDERICO Integrantes: FERNÁNDEZ, DANIEL; IBAÑEZ, SANDRA; TOGNOLI, PABLA; NUÑEZ, MARÍA (fdilello46@gmail.com) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Mediante el análisis de la información hidrológica e hidroquímica disponible del río Mendoza se ha buscado lograr un mejor conocimiento del comportamiento tendencial de los aportes en ese tramo del río, a fin de interpretar que influencia incorpora el modo de gestionar el embalse de Potrerillos, para comprender su relativa influencia actual en la respuesta del acuífero Norte, y de ese modo proponer cómo mejorarla. Se analizaron los porcentajes de infiltración, la relación de la variación de la cota del embalse con respecto a los niveles del acuífero y algunos parámetros hidroquímicos del río después del embalse, a partir de datos de algunos pozos en la zona de recarga. Entre algunas de las conclusiones obtenidas puede decirse que una de las más relevantes desde que está el embalse de Potrerillos, muestra que los mayores volúmenes infiltrados se dan entre Diciembre y Febrero, mientras que la variación infiltración porcentual fluctúa entre el 10% al 20%. Los porcentajes mínimos son en el verano y durante el invierno los máximos. Se halló una reducción en el desarrollo longitudinal de la zona de infiltración, lo que significaría un aumento de la permeabilidad puntual del lecho del río. Al comparar las variaciones de la cota media anual del embalse Potrerillos y el nivel medio anual del acuífero, no se halló una relación directa entre ellos, lo cual indicaría que por el momento no habría una conexión hidráulica.

Determinación de los minerales de alteración hidrotermal en el pórfido de cobre-molibdeno-oro Taca Taca-Salta, Argentina mediante el uso de técnicas de caracterización fisicoquímicas
Determination of hydrothermal alteration minerals in porphyry copper-molybdenum-gold-Taca Taca Salta, Argentina using physicochemical characterization techniques
Director: VALENTE, NORMA GRACIELA Co-Director: GONZÁLEZ, JORGE ALBERTO Integrantes: ALMANDOZ, GUILLERMO LUIS; FRAILE, MIRIAM DÉBORA; GODOY, MÓNICA ELIZABETH; MEDAURA, MARÍA CECILIA; FERNÁNDEZ ROBBIO, LUCAS CÉSAR (gvalente@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Taca Taca es un pórfido de Cu-Au-Mo situado en Salta al Noroeste de Argentina. La mineralogía y zonación de la alteración fueron definidas por mapeo de superficie y logeo de testigos de perforación. Las muestras seleccionadas fueron analizadas por Ensayos al fuego, Absorción Atómica y espectroscopia de masas con plasma acoplado para conocer la composición elemental. La caracterización fisicoquímica se completó aplicando difracción de rayos X y microscopía de barrido electrónico. Taca Taca constituye un sistema porfírico típico, el primer pulso de alteración es potásico con biotita secundaria, venillas de cuarzo y en menor medida feldespato potásico. Posteriormente reemplazado por una alteración fílica que introduce sulfuros de cobre al sistema. Esta alteración se divide en una fase de sericita verde-cuarzo, asociada a una sulfuración intermedia y una de sericita blanca, relacionada con pirita-bornita propia de un proceso de alta sulfuración. Finalmente, la mineralización supergénica calcosina se relaciona con estructuras silicificadas. Los análisis de XRD indicaron la presencia de cuarzo, sulfato de calcio, muscovita y biotita e illita. Los

resultados obtenidos de las caracterizaciones fisicoquímicas confirman la descripción geológica de Taca Taca.

Monitorización del vapor de agua troposférico mediante una red de observaciones geodésicas satelitales sobre América del Sur y el Caribe
Tropospheric water vapor monitoring through a satellite geodetic observation network on South America and the Caribbean
Director: MACKERN, MARIA VIRGINIA Co-Director: CALORI, ANDREA Integrante: MATEO, MARÍA LAURA; CAMISAY, MARÍA FERNANDA; ROBIN, ANA MARÍA (vmackern@Mendoza-conicet.gob.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Vapor de agua de la troposfera (WV)es la principal variable que regula el efecto invernadero del planeta. La Geodesia y la Meteorología han encaminado mediciones e investigaciones de esta variable por medio de redes de estaciones meteorológicas y de radiosondas que aún presentan una distribución insuficiente sobre América del Sur y el Caribe. La radiometría satelital ha ampliado las observaciones sobre los océanos pero aún queda una demanda de observaciones a realizar sobre la región continental. En este proyecto nos hemos abocado a investigar sobre las posibilidades y ventajas de estimar el WV en forma indirecta mediante el cálculo del retardo troposférico que este ocasiona sobre las señales GPS. Se ha definido y validado una metodología de cálculo. Se ha utilizado el software científico de procesamiento Bernese 5.2, sobre las observaciones de una red de aproximadamente 200 estaciones continuas GPS ubicadas en Latinoamérica, SIRGAS-CON. Se ha trabajado en el mapeo de esta variable cada 2 horas, con una latencia en el cálculo de 30 días, propias de aplicar la técnica de pos procesamiento sobre las observaciones de la red.

Monitoreo de la estabilidad estructural del puente natural del inca provincia de Mendoza Argentina
Structural health monitoring of the natural bridge puente del inca, Mendoza, Argentina

Director: LENZANO, LUIS Integrantes: MOREIRA, ESTELA; LANNUTTI, ESTEBAN; LENZANO, M. GABRIELA; BARÓN, JORGE (llenzano@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP
Puente del Inca es un puente natural situado a 32°49 '34" de Latitud Sur y, 69° 54' 41" de Longitud Oeste, Mendoza, Argentina. Su forma consiste en un arco natural que se levanta sobre el río Cuevas, en los Andes Centrales. Es un área natural protegida y es parte del Sistema Andino de Carreteras Qhapaqñan, y recientemente designado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Puente del Inca es una estructura rigida geológica formada por aguas termales ricas en minerales, pero además se comporta como un “Sistema de Geobiologia” que se relaciona con los procesos biológicos, físicos y químicos. El equilibrio entre los factores de erosión y el proceso de formación natural da como resultado la morfología actual de la estructura. El Puente del Inca está sometido procesos naturales de regresión, pero, producto de la intervención humana, su estructura, fue afectada gravemente.. Estos métodos no destructivos son los siguientes: a) Estudio de las estructuras por medio de "FEM” (método de elementos finitos) a través de ensayos de materiales y mediciones con scanner láser, para modelización en 3D; b) Medida de los desplazamientos y velocidades superficiales del puente (N, E, T) por medio de una micro red geodésica utilizando GNSS (Global Navigation Satellite System); c) Utilizacion de técnicas de Radar Terrestre GPR para analizar la estructura interna; d) Estimar parámetros estructurales utilizando sismómetros de alta sensibilidad y software de análisis especifico.

Validación del modelo sistema experto predictivo de ocurrencia de avalanchas de nieve y relación con la dinámica del fenómeno natural
Model validation expert system predictive of occurrence of snow avalanches and dynamics related to natural phenomenon
Director: HAARTH, Roberto Co-Director: DISTEFANO, Mario Integrantes: MARTÍNEZ, Hugo E.; DE SIMONE, Pablo; CALIGULI, Rosana; CABRERA, Gabriel (rhaarth@uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto de investigación busca establecer un método de validación de un modelo de sistema experto predictivo de ocurrencia de avalanchas de nieve en la zona de inicio, es decir, en la zona de cumbres de alta montaña. Se intenta dar un aporte a la comprensión y ayuda en la toma de decisiones sobre la prevención y disminución de riesgos de avalanchas de nieve. El proyecto comienza con la elaboración de un análisis de validación del modelo del sistema experto predictivo en base a información y datos recolectados en los sitios experimentales de estudio situados en Valle de Las Leñas, Malargüe, Mendoza. El método de trabajo ejecuta actividades programadas, entre otras, continuar con la captura y procesamiento de información proveniente de los sensores instalados, información en relación al modelo predictivo obtenido con el propósito de obtener resultados y métodos que aporten información adicional sobre el modelado de sistemas predictivos de ocurrencia de avalanchas de nieve. Se espera que la investigación permita obtener una mejor comprensión sobre la dinámica del fenómeno natural y los factores críticos que intervienen de forma decisiva en el desencadenamiento y progreso de una avalancha de nieve en la zona de inicio. Para una mejor compresión del tema, se considerarán otros modelos basados en la dinámica de las avalanchas, modelos numéricos y físicos existentes.

Zonificación del riesgo de avalanchas de nieve a partir de modelos dinamicos aplicación al estudio de la peligrosidad sobre cauces ubicados entre Punta de Vacas y Las Cuevas (Argentina)
Zoning of the snow avalanche risk from dynamic models application to the study of the highways between Punta de Vacas (Argentina) and Las Cuevas (Argentina)
Director: MARTINEZ, Hugo H. Co-Director: LEIVA, JUAN CARLOS INTEGRANTES: HAARTH, ROBERTO; CABRERA, GABRIEL; DE SIMONE, PABLO; CALIGULI, ROSANA (hugom@uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En la parte alta del Corredor Bioceánico Aconcagua, entre Punta de Vacas y Las Cuevas, se encuentra una gran cantidad de tributarios laterales y laderas, que en invierno acumulan nieve y producen avalanchas y en verano debido a las lluvias provocan flujos de detritos. Para proceder a la zonificación del riesgo, se han utilizado modelos dinámicos gravitacionales, que permitirán evaluar la peligrosidad de los eventos de avalanchas en los cauces identificados, a través de la determinación del alcance (runout) y la altura del flujo de avalancha. Tras relevar el recorrido de la traza de la RN7 y de la potencial ubicación de las futuras edificaciones y explotaciones de canteras, se procedió al relevamiento digital a partir de imágenes satelitales y correspondiente apoyo topográfico de campo. Se ponderaron especialmente los cauces que poseen actividad histórica y también los que en los respectivos análisis evidencian potencialidad de eventos. Los cauces de avalanchas han recibido nomencladores como consecuencia del estudio resultante. Para evaluar y proponer actuaciones de reducción del peligro de avalanchas, se consideran primero los factores intrínsecos a las vertientes que permiten el desarrollo de las avalanchas y, en segundo lugar, las condiciones nivo-meteorológicas concretas en las que éstas se han producido (se consideran los casos de las cinco últimas temporadas invernales).

Caracterización de la dinámica deformacional del sistema volcánico copahue mediante imágenes satelitales de radar
Crustal deformation at copahue volcano detected by satellite radar images
Becario: SOSA, GUSTAVO JAVIER Director: EUILLADES, PABLO ANDRÉS (gustavo.j.sosa@gmail.com) FI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El objetivo principal del trabajo fue mejorar el algoritmo de procesamiento interferométrico DinSAR-SBAS, utilizado en el lugar de trabajo, incorporando la capacidad de procesar imágenes ERS y ENVISAT, y la capacidad de llevar a cabo un procesamiento conjunto de ambos tipos de imágenes. Para cumplir con el mismo se analizó la cadena de procesamiento (algoritmo), se modificó por sectores y se realizaron pruebas hasta obtener resultados semejantes a los esperados. Luego de obtener los resultados esperados en pruebas con conjuntos de imágenes pequeños, para ERS y ENVISAT por separado, y en su combinación, se llevó a cabo el procesamiento final con el conjunto de imágenes completo. Los resultados obtenidos se contrastaron con otros trabajos de investigación y resultaron ser comparables, por lo tanto se concluye que las modificaciones del algoritmo de procesamiento fueron exitosas.

Análisis de eventos sísmicos mediante la implementación de herramientas gnss a tiempo real
Analysis of seismic events by implementing a real-time gnss tools
Director: MATEO, MARÍA LAURA Integrantes: MACKERN, MARÍA VIRGINIA; CAMISAY, MARÍA FERNANDA; CALORI, ANDREA VIRGINIA ; ROBIN, ANA MARÍA (lmateo@Mendoza-conicet.gob.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El desarrollo de tecnologías asociadas al posicionamiento satelital permiten conocer la posición instante a instante de miles de estaciones GNSS continuas en todo el mundo. De este modo es posible monitorear redes de estaciones permanentes a tiempo real, gracias a la disponibilidad de observaciones, efemérides y correcciones a través de Internet, mediante el protocolo NTRIP (Networked Transport of RTCM via Internet Protocol). La sismicidad en nuestra provincia es una temática muy estudiada debido a su impacto sobre la actividad humana. Diferentes herramientas de uso convencional como sismógrafos o acelerómetros son utilizados para medir un evento sísmico determinado. Actualmente se esta introduciendo la técnica GNSS en la observación de eventos sísmicos. Esta herramienta presenta un rango de observación mayor a los métodos tradicionales, ya que puede medir desplazamientos mucho mayores a los de sismógrafos sin perder definición de pequeños desplazamientos. En trabajos anteriores se mostraron la posibilidad de registrar eventos sísmicos con herramienta GNSS, aquí se mostrara la relación entre un evento sísmico determinado y de magnitud considerable y su posterior análisis mediante herramienta GNSS, las que a su vez podrán compararse con metodologías tradicionales de observación sísmica.

La bioarqueología como fuente de información para conocer las condiciones de salud de la sociedad colonial mendocina: el caso del templo la caridad (Siglos XVIII-XIX)
The bioarcheology as a source of information for specific health conditions of mendoza colonial society: the case of the temple la caridad (Centuries XVIII-XIX)
Autor: Giannotti, Pablo Sebastián Director: Chiavazza, Horacio Daniel (Pablosebastiangiannotti@Gmail.Com) FFyL-UNCuyo UNCuyo Proyecto De Tesis De Doctorado
Carrera: Doctorado en Historia -

La historiografía mendocina ha generado una copiosa producción destinada a incrementar el conocimiento disponible sobre el periodo de contacto hispano-indígena y colonial. Sin embargo, esta ofrece escasa información sobre dimensiones socioeconómicas más específicas, como ser las consecuencias de las desigualdades socioeconómicas en la salud en base al acceso diferencial de recursos económico/sociales. Los estudios bioarqueológicos desarrollados por el Centro de Investigaciones Ruinas de San Francisco, en el marco de los estudios arqueológicos, ha generado un corpus de información que permite no sólo profundizar en el aspecto mencionado sino también generar propuestas teóricas propias para explicar el desarrollo de las poblaciones urbanas coloniales del norte de Mendoza entre los siglos XVI y principios del siglo XIX. El objetivo del trabajo es presentar los resultados bioarqueológico del estudio de restos óseos y dentales humanos como aproximación al conocimiento de las condiciones de salud de los individuos inhumados bajo modalidad de entierros secundarios durante el siglo XVIII y primera mitad del XIX en el Punto Arqueológico La Caridad (Área Fundacional, Mendoza).

Arqueología y etnohistoria del noroeste y centro oeste de Mendoza II etapa: desarrollos locales y dominación inca en los valles de Yalguaraz/Uspallata y de Uco/Jaurúa
Archaeology and etnohistoria northwest and west central Mendoza stage II : developments and local inca domination in the valleys of Yalguaraz / Uspallata and Uco / Jaurúa
Director: **.** Integrantes: BÁRCENA, J. ROBERTO; CAHIZA, Pablo A.; TERRAZA, VANINA V.; INIESTA, M. LOURDES; CAROSIO, SEBASTIÁN A.; OTS, MARÍA JOSÉ; AGUILAR, JUAN PABLO; GARCÍA LLORCA, JORGE; PÉREZ, MARCELA C. (rbarcena@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Proyecto prosigue el abordaje del registro arqueológico y etnohistórico de los períodos y de los sitios de momentos prehispánicos tardíos, incaicos e hispánicos tempranos del territorio vertebrado por los valles andinos del noroeste y centro-oeste de la Provincia de Mendoza, dedicándonos a su profundización en las

áreas de Yalguaraz/Uspallata y a sectores de Uco/Jaurúa. Procedemos a levantamientos expeditivos, topográficos y de planimetría, del relieve, de la arquitectura y, en su caso, de la vialidad relacionada. Asimismo, sumamos sondeos arqueológicos selectivos, realizando estudios comparativos, arquitectónicos y de materiales. Determinamos diacronía en el patrón de ocupación y estratégico de las diversas implantaciones en las referidas áreas, en relación con las poblaciones preexistentes y supervivientes hasta la dominación hispana. Articulamos con los resultados de la indagación etnohistórica. En su caso, validamos las hipótesis basadas en las fuentes históricas. Reformulamos modelos explicativos, considerando con los diferentes autores a los Desarrollos Regionales (aprox. siglos X al XV en parte de las áreas definidas) como momentos de grandes tensiones y conflictos sociales, creciente demografía, innovación tecnológica y competencia por los recursos, entre otros.

Las comunidades indígenas del centro de Mendoza (siglos V-XVII ad) espacialidad, tecnología y subsistencia

Native communities in Mendoza center's (V-XVII centuries)Spaciality, technology and subsistence

Director: CAHIZA, PABLO Co-Director: OTS, María José Integrantes: GARCÍA LLORCA, Jorge; ACEVEDO, Agustina; RODRÍGUEZ, Silvina; GARATE, Enrique (pcahiza@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Nuestro trabajo se focaliza en el estudio arqueológico de las comunidades indígenas que habitaron el centro de Mendoza entre los siglos V-XVII AD. El planteo general del proyecto incluye una perspectiva de larga duración sobre la espacialidad del registro arqueológico, los modos económicos de vida, la tecnología y la temporalidad de las dinámicas sociales. Hemos articulado prospecciones y excavaciones en diferentes parches ecológicos considerando una transecta regional con eje en el Río Tunuyán. Analizamos las estrategias de consumo en relación con la ocupación diferencial del espacio a partir del registro de cuatro sitios datados entre 1000 y 450 años AP: Arroyo del Novillo Muerto en la Cordillera, Agua Amarga y Puesto La Isla en el Piedemonte del Valle de Uco, y Carrizal Remanso 7, en la transición piedemonte y planicie. Camelidae es el taxón más explotado en tanto representa el mayor aporte a la dieta. Su influencia es mayor en el piedemonte, en sectores de mayor concentración y densidad poblacional y vinculado al consumo de productos agrícolas. En tanto que el consumo de microvertebrados se destaca principalmente en la planicie, entre otros recursos de recolección.

Dinámica de la conflictividad capital-naturaleza en el marco de la acumulación actual en la provincia de Mendoza, durante el período 2013-2015

Dynamics of the capital - nature conflict in the framework of the current backlog in the province of Mendoza, in the period 2013-2015

Director: ONOFRIO, SERGIO Integrantes: Boulet, Patrick; Fachinetti, Micaela; Polti, Mariana; Chinigioli, Evangelina; Ferrari, Brenda; Oviedo, Gerardo; Wagner, Lucrecia (seronofrio@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En esta ponencia desarrollamos el trabajo realizado en el proyecto de investigación de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado de la Universidad Nacional de Cuyo. En el cual intentamos realizar un relevamiento cualitativo y análisis de los principales conflictos socioambientales de nuestra provincia durante el periodo 2013-2015. Pretendemos indagar los conflictos capital-naturaleza, en la tensión que se expresa entre bienes comunes y rentabilidad del capital. Dinámica que cruza de manera transversal estrategias económicas del capital privado, junto a políticas estatales locales de desarrollo. Ante esta encrucijada irrumpe la resistencia y los procesos de organización de las comunidades que se interponen a este tipo de explotación. Proponemos presentar una herramienta que permite comprender y profundizar el análisis de la dinámica de la conflictividad socioambiental mediante la utilización de técnicas cualitativas.. Los resultados predominantemente cuantitativos, que se asientan en el reconocimiento, descripción y cuantificación de las representaciones sobre los conflictos, nos han permitido visualizar que es necesario realizar modificaciones y ajustes a las dimensiones de análisis, sus categorías y códigos con el objetivo de permitir que la base de datos exprese la especificidad de los conflictos socio-ambientales

De la marginalidad a la integración el desarrollo productivo de General Alvear (Mendoza), 1910-1940
The productive development of General Alvear (Mendoza), 1910-1940
Becario: MARTINEZ J. CARINA Director: BARRIO, PATRICIA E. (carina.martinez1@hotmail.com) FFyL-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Este trabajo es un estudio histórico sobre un microespacio político y económico marginal del sur mendocino: el departamento General Alvear. El mismo busca describir el desarrollo productivo local entre 1910 y 1940 en el marco económico regional; explicar el funcionamiento del modelo ganadero-cerealero y describir el proceso de diversificación productiva iniciado en la década del '20: identificar las causas que lo provocaron y reconocer los actores –políticos, sociales y económicos- responsables del cambio. La investigación se enmarca en la línea de la historiografía regional actual que busca reconstruir las dinámicas locales y micro regionales en espacios alejados de los centros urbanos y de poder político y económico. Como resultado de la investigación se identificaron las diversas etapas del desarrollo productivo a partir de la observación de las siguientes variables: propiedad de la tierra, expansión de cultivos, variación y/o diversificación de los cultivos, población. Además, se estableció la relación entre la realidad local y el contexto provincial siendo necesario profundizar esta línea de análisis e incorporar al estudio la realidad nacional y el rol del estado dirigista posterior a la crisis del '30. También resta describir el impacto de la crisis vitivinícola que vivió la Provincia hacia 1929/1930 y las consecuencias de la erupción volcánica de 1932.

Procesos de expansión del capital y reconversión productiva en espacios rurales de Mendoza a principios del s. XXI
"Capital expansion and productive restructuring in rural areas of Mendoza, beginning of s. XXI"
Director: TORRES, LAURA MARÍA Co-Director: SCOONES, ANA Integrantes: PESSOLANO, DANIELA; D´AMICO, PAULA; ACCORINTI, CARLA; MORENO, SILVIA; LINARDELLI, FLORENCIA; GROSSO, VIRGINIA; SALES ROMINA FEEYE-UNCUYO Proyecto SeCTyP

El proyecto analizó los procesos de expansión del capital y reconversión productiva que tienen lugar en los territorios rurales de Mendoza a principios del s. XXI. Consideró procesos de re-des-territorialización que se escenifican alrededor de diferentes actividades productivas (agricultura, ganadería, hidrocarburos y el turismo rural). En los territorios rurales de Mendoza se ha podido constatar una fuerte avanzada de actividades económicas capital intensivas y tendencias a la comoditización de la naturaleza, el paisaje y los lugares. Dentro del conjunto más amplio de actividades económicas indagadas, el turismo rural testimonia la fuerte capacidad des-re-territorializadora que el capital ejerce sobre los paisajes y lugares. A partir de un estudio de caso que integró emprendimientos turísticos de lujo asociados a la vitivinicultura y a la caza, los resultados señalan 1) que el turismo de lujo constituye un vector de avance re-des-territorializador del capital, generador de nuevos desequilibrios y fragmentaciones socio-territoriales; 2) que requiere de paisajes prístinos, "sublimes y naturales" que implican el congelamiento o la articulación subordinada de las actividades económicas ancladas en los espacios locales, 3) que implica, finalmente, la producción de paisajes-postal que adquieren valor de mercancía y que borran las huellas del trabajo que los (co)crea.

Sectores productivos y de servicios en Mendoza durante la primera mitad del siglo XX
Production and service sectors in Mendoza during de first half of the twentieth
Director: BARRIO, PATRICIA Integrantes: Rodríguez Vázquez, Florencia; Cantarelli, Andrea; Timmermann, Enrique ; Martínez, Carina ; Hirschegger, Ivana (ivanah@Mendoza-conicet.gob.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo es conocer algunos aspectos económico-productivos y culturales de Mendoza en la primera mitad del siglo XX, poco estudiados por la historiografía local. Se avanzó en el conocimiento de los proyectos diversificadores (década de 1920), específicamente en la fruticultura (San Rafael y General Alvear) y el petróleo. Se estudió el comportamiento del sector vitivinícola durante la crisis de la primera guerra, y se avanzó en los cambios ocurridos entre 1923 y 1928.Se abordaron algunas manifestaciones culturales y políticas de la década de 1920. Por último, se indagaron las políticas públicas de enseñanza agrícola en el Sur durante el primer peronismo. El método aplicado es el histórico, acentuando la recuperación de fuentes no exploradas. Como resultado, se observó la atención del sector estatal a nuevas áreas agroindustriales, la aparición de grupos socioeconómicos, la complejización de las dependencias ténicas para responder a estos

procesos; la dependencia fiscal de los gravámenes a la agroindustria del vino, la influencia de los procesos político-culturales europeos y la ampliación de programas educativos de base agrícola en el peronismo.

Evolución de la matriz productiva de Mendoza y su impacto socioeconómico territorial
The evolution of economy of Mendoza and its local socio-economical impact
Director: PASTERIS, ELIZABETH Integrantes: GARRIGA SUÁREZ, PABLO; BIGNONE, FRANCO; FERNANDEZ FRAIRE, MERCEDES; TOLEDO, MELISA (lizzipasteris@gmail.com) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los objetivos del presente proyecto son: a) analizar la evolución de la matriz productiva de Mendoza y sus departamentos y su relación con los determinantes de competitividad externos a la empresa y b) identificar el impacto del crecimiento económico en las condiciones de vida territoriales. Se diseñan indicadores simples, sintéticos y complejos, sobre competitividad, crecimiento económico local y desarrollo local. Se aplican técnicas econométricas, en particular, análisis de componentes principales. Se analiza el modelo de crecimiento de Solow, los aportes de Swan y otros aportes. Se identifica la existencia de convergencia económica. Algunas de las publicaciones realizadas son las siguientes: * "Convergencia económica en los departamentos de Mendoza" (2014), Anales de la XLIX Reunión Anual de la Asociación Argentina de Economía Política, ed. UNMisiones. * "Evolución de las condiciones socioeconómicas del territorio mendocino en la última década" (2014), Asociación de Universidades Grupo Montevideo y UNCórdoba. * "Reflexiones sobre competitividad urbana y aplicación a cuatro aglomerados de Argentina" (2014), Asociación de Universidades Grupo Montevideo y UNCórdoba. * "Evolución de las condiciones socioeconómicas del territorio mendocino" (2014 y 2015), Red de Observatorios de Cuyo, coordinada académicamente por Elizabeth Pasteris, Serie Diagnóstico y Perspectivas Regionales, documentos 4 y 5;

Aspectos críticos funcionales y estructurales de la cadena de aceite de oliva con enfoque en la gestión sustentable
"Critical functional and structural aspects of olive oil chain with a focus on sustainable management"
Director: WINTER, PATRICIA Integrantes: CIARDULLO, VANINA; MARTIN, DAVID;GENNARI, ALEJANDRO; PEREZ, MARIELA (pwinter@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La cadena de aceite de oliva en Argentina tiene importancia estratégica, sin embargo, desde otro contexto, la participación en el mercado mundial es poco significativa. Hoy el sector presenta dificultades en su competitividad, dado el marcado incremento de costos internos de producción y la situación de precio internacional deprimido. Tanto los aspectos económicos, como los sociales, ambientales y político institucionales, en forma conjunta, determinan la sustentabilidad de la cadena. Existen ciertas asimetrías que explican parte de las deficiencias en el esquema estratégico comercial. Esta investigación identifica los nudos funcionales en la cadena (la dinámica de las relaciones entre los agentes), y caracteriza estructuralmente a los mismos (cómo se organizan y se presentan en el territorio). Se proponen indicadores de gestión en las dimensiones de análisis mencionadas que tiendan a su equilibrio. La metodología utilizada incluye herramientas del análisis cuali-cuantitativo que se aplican a la base de datos, construida a partir de información secundaria y entrevistas. Los resultados obtenidos definen tendencias, y abren un proceso de análisis, debate y reflexión estratégicos, por parte de todos los interesados, hacia una motivación proactiva en la competitividad del negocio.

La olivicultura en San Rafael, Mendoza procesos socio-productivos e impactos territoriales en el marco de las economías regionales periféricas
Olive growing in San Rafael, Mendoza socio- productive processes and territorial impacts in the context of peripheral regional economies
Director: CEPPARO, MARÍA EUGENIA Co-Director: PRIETO, ESTELA B. Integrantes: GABRIELIDIS, GRACIELA; MAMANÍ, AMANDA; DÍEZ, PATRICIA; ROSALES, MAXIMILIANO; HERRERA, LUCIANO; CORREAS, MARIANA; NOBILTÁ, ALICIA; COSTARELLI, ELISA (ebprieto@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo parte de la hipótesis de que el juego entre las crisis internas nacionales y la identidad territorial local ha generado, en el sur de Mendoza, una economía regional periférica con procesos territoriales diferentes a la modalidad vitivinícola cuyana. El objetivo es estudiar la cadena olivícola en el departamento de San Rafael, actividad asociada a la tradicional economía mendocina. Los cambios que experimentan estas economías extrapampeanas están enmarcados por procesos espacio-temporales de larga data que evidencian las diferencias de dinamismo e innovaciones con respecto al área nuclear del país. En el circuito olivícola han impactado factores de diversa naturaleza provocando procesos de avance o retroceso de la actividad, con heterogeneidad de dinamismos influyentes y de situaciones conflictivas, variaciones de productividad y competitividad. Fuentes primarias, obtenidas durante los trabajos de campo, y secundarias basadas en la bibliografía específica, han alimentado la metodología inductiva-deductiva, basada en el enfoque sistémico y teórico-crítico de la geografía. La originalidad del proyecto se basa en el aporte al conocimiento de un sistema productivo regional en el sur de Mendoza, escasamente considerado desde las Ciencias Sociales.

Economías regionales periféricas procesos e impactos

Peripheral regional economies processes and impacts

Director: CEPPARO, MARÍA EUGENIA Co-Directora: PRIETO, ESTELA B. Integrantes: GABRIELIDIS, GRACIELA; MAMANÍ, AMANDA; DÍEZ, PATRICIA; ROSALES, MAXIMILIANO; CORREAS, MARIANA, NOBILTÁ, ALICIA; HERRERA, LUCIANO;COSTARELLI, ELISA (mcepparo@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este trabajo integra el proyecto de investigación La olivicultura en San Rafael, Mendoza. Procesos socio-productivos e impactos territoriales en el marco de las economías regionales periféricas. El objetivo es el análisis de los procesos e impactos que experimentan las economías regionales de menor desarrollo territorial o que se asocian a las producciones agropecuarias más tradicionales y representativas del área extrapampena. Las fragmentaciones territoriales y sucesivas crisis económico-sociales han provocado que estos territorios permanezcan en una posición más rezagada y con notables dificultades para revertir ese panorama o mantener los avances logrados. La originalidad del estudio se basa en analizar aquellas producciones asociadas a los principales cultivos regionales o que se hallan en situaciones vulnerables por limitaciones ambientales, lejanía de los mercados, ausencia de políticas específicas, o intensidad de las influencias de las problemáticas nacionales e internacionales, entre otros. Proyectos de investigación propios y grupales dirigidos, trabajos de campo y el uso de fuentes de información secundarias constituyen la metodología básica utilizada.

Crisis y transformaciones en el complejo vitivinícola mendocino (2002-2014) conflicto e integración entre bodegas y las pequeñas explotaciones vitícolas en el departamento de Luján de Cuyo

Crisis and transformations in the Mendoza wine complex (2002-2014) conflict and integration among small wineries and vineyards in the department of Lujan de Cuyo

Becario: Román, Juan Igancio Director: Bustos, Rosa María (juaniroman88@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El presente proyecto es la continuación del proyecto Transformaciones de la estructura social agraria y tenencia de la tierra en el sector vitícola en la posconvertibilidad (2002-2012). Continuidades y rupturas en el sector vitícola en el departamento de Luján. (Beca SeCTYP 2014-2015). En la etapa anterior se constato la continuidad del proceso de expulsión/concentración de la tierra que se ha producido durante la posconvertibilidad. En esta nueva etapa, se reconocen estos avances y el nuevo objetivo es preguntarse por los procesos de integración de los productores que todavía sobreviven al proceso de reconversión productiva. Por ello se pregunta por el tipo de relaciones, a veces conflictivas, entre el sector bodeguero y el sector de pequeños productores. La intención es brindar cierta luz sobre un aspecto opaco y desconocido como es el proceso de subordinación productiva de productores vitícolas a los requerimientos de la bodega. De este modo poder construir diferentes modos y grados de integrarse a las bodegas. El análisis se centrara en el

Departamento de Luján de Cuyo y las unidades de análisis serán los pequeños productores vitivinícolas. El período de análisis será desde el período que puso fin al régimen de la convertibilidad e inicio la devaluación hasta la actual coyuntura de crisis del complejo (2002-2014).

Impacto del acuerdo Mendoza - San Juan en la distribución varietal del viñedo nacional
Impact of the Mendoza - San Juan agreement in the distribution of grape varieties in argentines vineyards

Becado: SANTONI, LEONARDO JAVIER Director: GENNARI, ALEJANDRO JUAN Co-Director: ESTRELLA ORREGO, MARIA JIMENA (leojsantoni@gmail.com) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El objetivo de este trabajo implica identificar estrategias de especialización y/o diferenciación territorial en la distribución varietal del viñedo nacional (Argentina), entre los años 1990 y 2015, producido por el impacto del Acuerdo Mendoza-San Juan firmado en 1994. En Argentina, las variedades mayormente utilizados para la elaboración de mosto concentrado son Criolla Grande, Cereza y Moscatel. A nivel nacional, la superficie de estas tres variedades ha disminuido, pasando de 103.802 a 55.607 hectáreas (-46%; -48.195 hectáreas). Los principales actores en la producción total de uvas para mosto son Mendoza y San Juan, dado que presentan el 96% de la superficie con estas variedades (53.601 de 55.607 hectáreas totales). Los resultados obtenidos en la Provincia de Mendoza, demuestran que la superficie varietal con uvas de poca calidad enológica, sufrió una fuerte disminución en todos los departamentos de la Zona Este, Zona Norte, Zona Centro y Zona Sur. Para la Provincia de San Juan, la superficie con este tipo de uvas, disminuyó en los departamentos del Valle del Tulum, en el Valle del Ullum y en el Valle del Zonda. En Mendoza, los departamentos de la Zona Este y Zona Norte y en San Juan, los departamentos del Valle del Tulum, continúan representando la mayor área productiva con estas variedades. La especialización territorial de la producción de uvas para mosto ha sido favorecido por el Acuerdo Mendoza-San Juan.

Evolución de precios de los terrenos de uso vitícola y factores que lo determinan durante el periodo 2007-2013 provincia de Mendoza

Evolution of land prices viticultural use and factors that determine it during the period 2007-2013 province of Mendoza

Director: CIARDULLO, VANINA Integrantes: WINTER, PATRICIA; GENNARI, ALEJANDRO; PÉREZ GÁLVEZ, MARIELA; FERRARO, SEBASTIÁN (vaninaciar@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación constituye la continuidad de la línea de investigación iniciada, por el equipo de trabajo, en el año 2011 con el Proyecto SeCTyP: “Factores determinantes del valor de los terrenos de uso agrícola en la provincia de Mendoza”. Dada la importancia que tiene el sector vitícola para la economía provincial, y debido a que la tierra es un recurso productivo fundamental para el desarrollo de este sector, es necesario determinar su valor ya que incide en los resultados económicos de las empresas relacionadas, especialmente en las decisiones de inversión. También es de sumo interés conocer o estimar el valor de mercado de la tierra con fines de aplicación en políticas agrarias, y como referencia en transacciones de compra-venta, tasaciones o peritajes judiciales, marco impositivo, entre otros. En Argentina se verifican estudios regionales sobre el precio de la tierra de uso agrícola en la pampa húmeda , en la Provincia de Salta y La Rioja , y en la Provincia de Mendoza . Se realiza un relevamiento y análisis de precios de terrenos vitícolas en Mendoza desde el año 2007 hasta el año 2013, junto a los factores que influyen en el mismo, lo cual constituye una base de datos importante sin precedentes. Esto permite medir la evolución anual del nivel de precios para cada tipo de terreno de uso vitícola, según su estado productivo y mejoras, entre otras variables relevadas.

¿Sobre-producción o recesión? causas de los bajos precios de los vinos de mesa en Argentina
Over-production or recession? causes of the low prices of table wine in Argentina

Director: DAY, JORGE ADOLFO Integrantes: AVALLE, NÉSTOR; CARRETERO, M. ELENA; POLLINI, ADRIANA; ISGRO, CLAUDIA (jorge.day@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El vino de mesa representa dos tercios del total de vinos elaborados en Argentina, y la mayoría se destina al mercado interno. En los últimos tres años sus precios de referencia (vino de traslado) han sido muy bajos, y consecuentemente el gobierno local ha visto obligado a implementar distintas acciones para beneficiar a los productores. En general se considera que las causas de estos bajos precios son propias del mercado: la sobreproducción, los mayores stocks y la disminución constante en su consumo, debido a la sustitución por otras bebidas (cerveza). Sin embargo, en un periodo de más de tres décadas, se ha observado que los precios de referencia han sido más bajos en las distintas recesiones argentinas. En varios de esos casos, también ha coincidido con periodos de un tipo de cambio real desfavorable para las exportaciones. En las expansiones los aumentos son muy fuertes. Además, en las recesiones la materia prima pierde participación en el precio final del vino (en tetrabrick), y la recupera una vez iniciada la recuperación económica. En este trabajo se intenta cuantificar el impacto macroeconómico sobre el mercado de los vinos de mesa, que se complementan con los factores propios de este mercado. Además, brinda pautas para el replanteo de la política vitivinícola en Argentina.

La postura de los expertos frente a las crisis vitivinícolas en Mendoza en las primeras décadas del siglo XX el caso de Leopoldo Suárez durante las gestiones lencinistas

The positions of the experts towards viticulture crisis in Mendoza in the early twentieth century the case of Leopoldo Suárez during lencinistas administrations

Becario: IRIART GIMENA Director: MATEU ANA (iriartgimena@gmail.com) FCPyS-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las crisis vitivinícolas constituyen un eje fructífero para el análisis de la historia de la agroindustria en Mendoza y pueden sintetizarse en el permanente conflicto entre calidad y cantidad. Las particularidades de esta agroindustria preocuparon a los gobiernos, a las elites empresariales y a los expertos en el tema cuyas propuestas fueron discordantes y heterogéneas. Este trabajo se propuso examinar el caso de Leopoldo Suárez en su papel como técnico y en su incorporación a la burocracia del Estado provincial, y su rol en la elaboración de políticas públicas que tendieron a una industria más equilibrada. Al mismo tiempo, pretendió confrontar las propuestas de dicho especialista con las políticas públicas y sus repercusiones en la economía provincial. Se partió de la idea de que el estudio de su pensamiento y accionar permitía arrojar luz sobre las características que adoptaron las políticas públicas lencinistas vinculadas a la vitivinicultura. Asimismo, se sostuvo que la interacción entre las esferas públicas y privadas de la agroindustria y los diagnósticos de este profesional fueron difíciles de estructurar: existieron momentos de concordancia y de divergencia entre la política pública lencinista y las ideas de Suárez. Para reconstruir este debate se prestó especial atención al libro en donde Suárez volcó parte de sus ideas al respecto, a la bibliografía especializada sobre la temática y a las fuentes provenientes de los reservorios documentales provinciales.

Los sistemas nacionales e internacionales de la evaluación de la calidad educativa estudio comparado entre Argentina, Chile, Brasil, Uruguay y Perú

National and international systems for the evaluation of educational quality comparative study between Argentina, Chile, Brazil, Uruguay and Perú "

Autor: MARLIA, NORA Director: FAZIO, MARISA (noramarlia@yahoo.com.ar) Proyecto de Tesis de Doctorado

Carrera: Doctorado en Ciencias de la Educación - FFyL - UNCuyo

Si bien la evaluación fue instalándose en los discursos, agendas políticas y prácticas educativas, no lo ha sido de forma integral, estratégica y sistemática. Si tenemos en cuenta que el objeto de esta investigación gira en

torno a las políticas educativas y al lugar que ocupan los sistemas de evaluación en los países en estudios, focalizaremos como problema de investigación que si bien existen planificaciones estratégicas, agendas educativas, experiencias y puntos de partida similares, no existen lineamientos que hayan sido formalizados, ni prioridades en materia de política evaluativa que nos indiquen que sea posible una comparación entre todos los países de Latinoamérica. La metodología general responde a un tipo de investigación evaluativa desde la perspectiva comparada (Método Comparado). Teniendo en cuenta la profundidad o alcance de la investigación, es que se propone un método de tipo exploratorio-descriptivo, como también explicativo y correlacional. Así mismo, se complementará la metodología cuantitativa con la cualitativa, triangulación inter e intra metodológica. Se realizará un exhaustivo análisis documental que incluirá los marcos normativos y protocolos, tanto nacionales como internacionales, como el análisis de los planes estratégicos y las agendas educativas de los países abordados.

La educación basada en competencias y su grado de desarrollo dentro de la formación de docentes en facultades de educación en algunos países de América Latina

Education based on competencies and its grade of development in the teaching training in the education faculties of some Latin American countries

Autor: PORTILLA, MÓNICA GABRIELA Director: FAZIO MARISA CARINA (mgaelap@gmail.com)
Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias de la Educación FFyL-UNCuyo

Esta tesis se sustenta en la hipótesis de que la formación de docentes en las facultades de educación, a nivel de grado, desde la perspectiva del currículum, en torno a la enseñanza basada en competencias, presenta procesos avanzados, incipientes o nulos dependiendo del país y el tipo de universidad. El objetivo es identificar el grado de desarrollo de la enseñanza basada en competencias dentro de la formación de docentes en facultades de educación de algunas universidades en Argentina, Brasil, Chile, Colombia y México, desde una perspectiva comparada. El estudio se sitúa en la enseñanza basada en competencias como un enfoque que organiza el curriculum, y, la formación docente, como la preparación y actualización de conceptos y prácticas necesarias, en el marco de las competencias. Implementaré un diseño no experimental, transversal de profundidad explicativa, de naturaleza empírica, de tradición cualitativa, con estudio colectivo de casos y de finalidad básica, en el que haré uso de técnicas de análisis hermenéutico reflexivo, a través de descripciones cualitativas y narrativas analíticas, con la información que obtendré de entrevistas semiestructuradas aplicadas a directivos y docentes.

El pacto comunitario entre autor y lector: modos literarios de configurar 'lo nuestro'

The community covenant between the author and the reader: literary modes of setting up 'what is ours'

Director: MOLINA, HEBE B.; VARELA, FABIANA I.; BALLARINI, STELLA M.; BURLOT, MARÍA L.; CARAM, GRACIELA; CRUZ, CAROLINA; SOLANES, CARLOS A. (hebemol@ffyl.uncu.edu.ar)
FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En un corpus variado de autores argentinos se analiza el contrato enunciativo entre autor y lectores implícitos; en particular, las relaciones geoculturales, o sea, aquellas que acercan o alejan a los interlocutores según la región (en tanto espacio geográfico delimitado, sociedad y cultura en la que se habita). La distancia entre autor y lector puede medirse en la cantidad de información y presupuestos que la lectura del texto demanda; en definitiva, en el grado de complicidad que se establezca entre autor y lector. Se observa que el enunciador puede dirigirse a destinatarios próximos (nosotros); a destinatarios determinables pero externos a su entorno (nosotros/otros), o a una audiencia amplia y generalizada (todos, cualquiera); y ofrecerles lecturas simultáneas, aun cuando alguna se destaque textualmente mediante recursos discursivos específicos. Estas variantes permiten proponer una tipología de pactos geoculturales: comunitario (autor y lector comparten el ámbito cultural), situado (el autor hace evidente su origen ante una audiencia), regionalista (el autor participa de lo propio a los otros, foráneos) y universalista (presupuestos de cultura general para cualquier lector).

Literatura de Mendoza; autores y textos (continuación) – prácticas, actores sociales y textos (las décadas de 1950, 1960 y 1970)

Mendoza literature; authors and texts practices, social actors and texts (1950, 1060, 1970, 1980

Director: CASTELLINO, Marta Elena Co-Director: ZONZNZ, Víctor Gustavo Integrantes: VARELA, Fabiana Inés; MOLINA, Hebe Beatriz; SALES de NASSER, Dolly; IVARS, Lorena Ángela; HURTADO, Silvia Marcela; COLOMBI, Pablo; NASIFF, Silvia; SEMIZ, Jimena; RODÓN, Patricia (martaelenac15@gmail.com) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto se propone ampliar, profundizar y difundir el conocimiento de la literatura de Mendoza, tanto en su especificidad como en su relación con la del resto de las regiones argentinas y con el contexto hispanoamericano e internacional. Desde su creación, el Centro de Estudios de Literatura de Mendoza ha avanzado en el conocimiento de las letras locales, a través de una serie de acciones que incluyen el relevamiento y catalogación de materiales, la elaboración de bibliografías, las calas monográficas en distintos autores, el abordaje integral de la obra de algún autor o el rastreo de una determinada línea temática. Consideramos que ha llegado el momento de sistematizar aún más esos aportes a través de la elaboración de un panorama de las letras y la cultura de Mendoza que reúna, amplíe y coordine esos abordajes parciales. En proyectos anteriores se realizó el relevamiento de datos y se llegó a conclusiones parciales que abarcaron hasta las dos primeras décadas del siglo XX. Ahora se considera necesario extender la mirada a partir de la década del 80 del siglo XX, considerada como un momento de renovación cultural que abre un nuevo período, particularmente rico, dentro de la vida regional y a la vez, emprender la redacción de los resultados finales en orden a componer una Historia cultural de Mendoza con la síntesis de las investigaciones sobre autores y obras, insertos en un contexto de producción más amplio

Enciclopedia virtual de la historia de Mendoza tercera etapa (1861-1918)

Virtual encyclopedia of the history of Mendoza

Director: CUETO, ADOLFO OMAR Co-Director: CEVERINO, VIVIANA CARMEN Integrantes: GIAMPORTONE, TERESA ALICIA; VAZQUEZ, MARÍA GABRIELA; GRILLI, DANIEL GUILLERMO; SOSA, EMILCE; ENCINAS, NATALIA (ceider@logos.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las Historias de Mendoza publicada han abordado, con mayor o menor profundidad, los distintos aspectos del suceder de nuestra sociedad. Más, ellas no se encuentran a disposición, de no ser en algunas bibliotecas públicas o privadas y, varias de ellas han desaparecido. En la actualidad, solo dos o tres títulos son los que pueden adquirirse en librerías comerciales. Y, si bien la reedición de obras, como la de D. Hudson, es de mucho valor como reposición de un trabajo señero de nuestra historiografía, resulta sumamente necesario producir una obra actualizada y abarcativa de todos los aspectos de la vida de la sociedad. Más aún, en una instancia superadora académicamente y tecnológicamente, nos proponemos, sobre la base del trabajo investigativo, producir una Enciclopedia Virtual que permita el acceso masivo y gratuito que dé respuesta inmediata a los requerimientos de estudiantes, docentes y público general En el presente Proyecto bienal, 2013-2015, nos proponemos producir una Historia General de Mendoza, Etapa III: Mendoza Moderna (1861-1918). Ella abordará integralmente este periodo del pasado provincial. Para ello se recurrirán a fuentes documentales escritas y gráficas, como a la bibliografía existente. La metodología combina la historiográfica tradicional con la propia de los nuevos sistemas de información

La lengua española en cuyo durante los siglos XVI y XVII

Spanish language in cuyo in the XVI – XVII centuries

Autor: FERRO, CLAUDIA MARÍA Director: DIFABIO, ELBIA HAYDEÉ (claudiaferro0215@gmail.com) Tesis de Doctorado

Carrera: Doctorado Personalizado en Letras - FFyL-UNCuyo

Esta investigación aborda la pregunta de cómo se desenvolvió la lengua española en Mendoza a partir de 1561-año de su fundación- en una estrategia descriptivo explicativa de los principales rasgos que manifestó en su ambientación local en su proceso de diferenciación respecto de la lengua traída desde Chile. El análisis de particularidades fonéticas, morfosintácticas y especialmente léxicas –centradas en esta oportunidad en el vocabulario que vehiculizaba la gestión de la identidad mendocina- se basa en procedimientos metodológicos de la sociolingüística histórica y cognitiva y arroja como resultado que la variación lingüística en Mendoza tuvo un largo período de indiferenciación respecto del español metropolitano y que es altamente posible que las diferencias diatópicas hayan aparecido con mucha posterioridad al período perifundacional local, una vez cambiadas cuestiones relevantes del contexto comunicativo, por una parte, y por otra, después de la consolidación de tendencias propias del español panhispánico. El objeto de análisis lo constituyen las actas del cabildo de Mendoza, siendo estas los únicos documentos escritos de índole pública conservados en la ciudad y el propósito del trabajo se orienta hacia un mejor conocimiento de la lengua española en un punto tan distante de la península ibérica en tiempos en que sufrió el último gran reajuste en su sistema fonológico.

En busca de un diseño inclusivo y sustentable

In the search of sustaining and inclusive design

Becario: ANDREONI, LUISINA Director: SARALE, LUIS ALBERTO (luisina_andreoni@yahoo.com.ar) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Este proyecto busca contribuir a la reformulación del perfil profesional del diseñador para adecuarse a las necesidades de abordaje de proyectos vinculados al desarrollo regional para adaptar los planes de estudios de las carreras de Diseño a las nuevas demandas sociales en los países latinoamericanos. La investigación se desarrolló desde el enfoque cualitativo, proponiendo como estrategia metodológica la triangulación de métodos, combinando la investigación básica con la aplicada, vinculando el paradigma interpretativo con el paradigma sociocrítico desde la IAP, enmarcado por el método dialéctico, inscripto en el paradigma materialista-histórico. Se dificulta hallar material acerca de intervenciones con impacto directo en la comunidad, donde el diseño trasciende la ventaja comercial y se enriquece con la puesta en valor de productos, con el posicionamiento comercial a nivel , por ello este proyecto se constituye en herramienta enriquecedora, donde la construcción de un corpus teórico y un ordenamiento bibliográfico permite materializar antecedentes estratégicos y soluciones para fortalecer la intervención integral del Diseño y alentar cambios profundos.

El arte en Mendoza en los 70 primer quinquenio

The art Mendoza in the '70s first five years

Director: SOSA, EMILCE Co-Director: CUETO, ADOLFO Integrantes: CHIAVAZZA, PABLO; ROIZ, LAURA; LEONFORTE, ANDREA; LOVISOLO, JUAN PABLO; KEMEC, ADRIANA; ROSAS, SERGIO; GODOY, MARÍA JULIA; RAMÍREZ, ANA; PACHECO CIBELS; SERGO, FLAVIA; JURI, AGUSTINA; SEVILLA, ARIEL; PISEGHELLI, VICTORIA (emilcesosa@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La investigación que nos proponemos abordar forma parte de un programa denominado el Arte en Mendoza, que cuenta con el aval académico de la Facultad de Filosofía y Letras por Res.968/04. El presente proyecto es parte de una política de investigación que ha sido constante y sostenida por el Instituto de Historia del Arte de la FFyL del UNCuyo. En esta etapa se priorizará la producción individual de los artistas mendocinos en la conflictiva y vertiginosa década del 70, primer quinquenio. En este período el país se encontró en sintonía con el mundo, en cuanto a los movimientos de información y participación de las nuevas poéticas artísticas y tecnológicas. La obra de arte podemos considerarla como un producto, donde cada hombre elabora su propia idea del arte, de su sociedad y de su propia historia. Así los objetivos imperativos al estudiar, investigar y

analizar la respuesta ante los modelos de representación contribuyen con nuestro aporte a la historia del Arte Regional y argentino.

La Estimación de matrices de insumo-producto regionales a través de métodos indirectos. Ejemplos de aplicación a las actividades agro-industriales de Mendoza
The estimation of input-output matrices regional through indirect methods. Examples of application to agro-industrial activities of Mendoza"
Director; Director; PIZZI, DANIEL Co-Director: MARADONA, GUSTAVO Integrantes: PERLBACH, IRIS; DICÉSARE, MAXIMILIANO; MATTAR,MARCOS (ggmaradona@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Sobre la base del proyecto "La estimación de matrices de insumo-producto regionales a través métodos indirectos. Ejemplos de aplicación a las actividades agro-industriales de Mendoza." se procura estimar la generación de empleo de la cadena vitivinícola utilizando una metodología indirecta, esto es, corrigiendo la matriz de insumo-producto agroindustrial 2008 para todo el país. Para ello se utilizan coeficientes de localización (LQ) conforme a los desarrollos realizados por Flegg, Mastronardi y Romero (2012), quienes evalúan los métodos de estimación indirecta mediante coeficientes de localización simple (SLQ) donde se compara la participación de un sector de la región con el mismo sector en el total del país, y el intraindustrial (CILQ) que intenta medir la importancia relativa de una industria vendedora i respecto a la industria compradora j, en una región determinada. Con esta metodología se estima la generación de empleo en la cadena vitivinícola, a partir de la Matriz de Insumo-Producto agroindustrial de Argentina del 2008, estimada por el PROSAP y teniendo como base el Censo Agropecuario 2008 de la provincia, con la idea de recrear las relaciones funcionales y el empleo directo e indirecto de la vitivinicultura mendocina. A partir de los resultados obtenidos se presentan estimadores preliminares de los multiplicadores de empleo sectoriales.

(205)Desarrollo localy vulnerabilidad de los pequeños y medianos productores vitícolas en una estructura agraria dual. Departamento de Maipú Provincia de Mendoza.
Local development and vulnerability of small and medium-sized wine producers in an agrarian structure of Maipú.Provincia dual.Departamento Mendoza
Directora: PARRA, GRACIELA Co-Director: SCHILAN de BECETTE, ROSA CRISTINA Integrantes: AZCURRA, ANALÍA; CRUZ, JUAN; BETTI, FLORENCIA; ALBELO, PAULA; BETANZOS, FELICIDAD; BASCONCEL, SILVIA (gracielap@ffyl.uncu.edu.ar) FFyL-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto tiene como objetivo realizar, en primer lugar, un diagnóstico de la estructura agraria vitícola de los pequeñas y medianas explotaciones en el departamento de Maipú. Este análisis-diagnóstico permitirá precisar la situación actual de la estructura socio-productiva en sus posibilidades de desarrollo local, como marco contextual para la identificación de las diferentes dimensiones de la vulnerabilidad de los pequeños y medianos productores dentro de la actividad vitivinícola. El problema planteado es la posibilidad que tienen los pequeños y medianos productores de insertarse a un contexto socioproductivo que los ha excluido. Se enfoca el perfil de la unidad productiva vitícola dominante excluida del modelo vitivinícola modernizado. El área de estudio es una zona productiva del departamento de Maipú. Para lograrlos se seguirá una línea metodológica cualicuantitativa, y se establecerán correlaciones entre las variables que componen el objeto de estudio. Se espera obtener información precisa de los pequeños y medianos productores vitícola que defina un perfil de la explotación agraria y particularidades de la estructura agraria en cuestión para visualizar en el área las estrategias y acciones territoriales que hagan posible la inclusión de los agentes objeto de estudio

ÁREA
INVESTIGACIÓN EN DISCIPLINAS BÁSICAS

Citometría de flujo en citología exfoliativa oral y determinación del estrés oxidativo en células de la mucosa Oral

Flow cytometry in oral exfoliative cytology and determination of oxidative stress in cells of the oral mucosa

Director: AGUIRRE, MARTA Co-Director: RIVAROLA, EMILCE Integrante: CASTRO, CLAUDIA (aguirre_marta@hotmail.com) FCM-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El liquen oral es un motivo de consulta frecuente en Estomatología. El estrés oxidativo (EOX) se ha implicado en su fisiopatogenia pero sus métodos de detección no han sido exitosos. La detección del mismo mediante el método de la dihidroetidina (DHE) por Citometría de Flujo en células obtenidas por citología exfoliativa es novedoso y aportaría un método no invasivo y accesible. Para ello se obtuvieron muestras de la mucosa de pacientes sanos por raspado y fijación. En un primer análisis encontramos que las células epiteliales de la mucosa oral poseen muy poca autofluorescencia. Luego determinamos el EOX mediante DHE y observamos un corrimiento del pico de fluorescencia que se interpreta como un aumento del EOX en estas células. Debido a que el interés de este estudio radica en determinar esta variable en las células epiteliales de la mucosa oral y no en otra estirpe celular, y por ser la boca una cavidad en la que habitan múltiples tipos celulares, probamos un anticuerpo Anti E-cadherina, que es capaz de reconocer específicamente a las células epiteliales. Utilizando citometria de flujo obtuvimos un gran número de células positivas para E-cadherina en nuestras muestras. Concluímos que células epiteliales de la mucosa oral obtenidas por citología exfoliativa son aptas para la determianción de EOX mediante la citometría de flujo.

Dimensión fractal para conjuntos finitos, con aplicaciones a la biología
Fractal dimension for finite sets with applications to biology

Director: ALONSO, JUAN MANUEL Integrantes: ÁLVAREZ, JUAN AGUSTÍN; VOIGT, THIEMO (jm31415ac@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El proyecto tiene dos partes: (a) dimensión finita de Hausdorff con aplicaciones a Biología, y (b) estudio de redes de sensores (WSN) energéticamente eficientes con antenas direccionales (AD). (a) Calculamos la dimensión de plantas como Lecanophora Heterophylla y Larrea Cuneiforme, comunes en nuestra región. Desarrollamos una nueva dimensión "fractal" que llamamos dimensión finita, que tiene la propiedad de ser no-trivial en conjuntos finitos. Modelamos toda planta como un árbol matemático, un tipo especial de grafo, que es simple y permite medir con precisión. Las mediciones semanales realizadas nos dan una relación íntima entre el desarrollo de la planta y la variación de la dimensión en el tiempo. La dimensión finita nos permite estudiar objetivamente el desarrollo de la planta. (b) Construimos un modelo matemático de WSN con nodos con AD y calculamos la vida útil del WSN. Comparamos la vida de un WSN sin AD y con algunas AD, y calculamos el aumento de la vida útil. Contestamos preguntas como cuántas antenas usar y dónde ubicarlas para maximizar la vida. Parte del trabajo está descripto en el capítulo 16 de Wireless Network Performance Enhancement via Directional Antennas: Models, Protocols and Systems, editado por J.D. Matyjas, F. Hu, y S. Kumar, que CRC Press está a punto de publicar (ver http://www.amazon.com/Wireless-Performance-Enhancement-Directional-Antennas/dp/149870753X).

El observatorio Pierre Auger y la extensión de sus capacidades de medición de rayos cósmicos
The Pierre Auger observatory and its enhanced capabilities for detection of cosmic rays

Director: ALLEKOTTE, INGOMAR Integrantes: HARARI, DIEGO; ASOREY, HERNÁN; ROULET, ESTEBAN; MOLLERACH, SILVIA; BERTOU, XAVIER; GOLUP, GERALDINA (ingo@cab.cnea.gov.ar)
IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto se centra en el estudio de la física de rayos cósmicos mediante el Observatorio Pierre Auger, instalado en Malargüe, Mendoza. El plan de trabajo incluye análisis de datos, desarrollo de herramientas teóricas para su interpretación, el estudio de modelos astrofísicos que los puedan explicar, el perfeccionamiento de técnicas de reconstrucción de los eventos y el estudio de posibles extensiones y mejoras del Observatorio.

Morfología de los vórtices cuánticos en colisiones de ionización
Morphology of quantum vortices in ionization collisions

Director: BARRACHINA, RAÚL OSCAR Integrantes: TEJADA, RENATA; DELLA PICCA, CARLOS; GARIBOTTI, ROBERTO; NAVARRETE, FRANCISCO (navarrete@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo
Proyecto SeCTyP

Hicimos una revision del concepto de vórtices cuánticos, y su presencia en las colisiones de ionización. Relajando las restricciones geométricas en los momentos de las partículas en el estado final, estudiamos estos vórtices como sub-variedades de codimensión 2 en el espacio donde está definido el elemento de matriz de transición. En particular, expusimos sus principales características por medio del estudio de la ionización de hidrógeno por impacto de positrones. Cálculos previos realizados en geometría colineal para energías de impacto mayores que 270 electronvoltios han mostrado la presencia de tres vórtices cuánticos aislados. Aquí demostramos que estos son producidos por una sola línea de vorticidad que interseca tres veces el plano correspondiente a la configuración colineal.

Dominios magnéticos en películas delgadas de fept para distintos espesores y tensiones residuales
Magnetic domains in fept thin films for different thickness and residual stress
Director: BUTERA, ALEJANDRO Co-Director: ALEJANDRO, GABRIELA Integrantes: GÓMEZ, JAVIER; ÁLVAREZ, NADIA (butera@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las películas delgadas de FePt en la fase cristalina A1 tienen propiedades de ferromagneto blando y muestran una estructura de dominios magnéticos en forma de tiras o stripes por encima de un espesor crítico, dcr. Para espesores menores la configuración magnética consiste fundamentalmente de dominios planares. El valor de dcr en el que se produce la transición entre los dos tipos de dominios magnéticos está determinado por una anisotropía magnética efectiva que es perpendicular al plano de la película y se origina principalmente en las tensiones residuales. La magnitud, e incluso el signo, de esta anisotropía puede controlarse por las condiciones de crecimiento de las películas, particularmente la presión de argón dentro de la cámara de sputtering. Para este estudio hemos crecido distintas series de películas delgadas de espesor variable depositadas a diferentes presiones de Ar. Hemos caracterizado exhaustivamente las propiedades estructurales para determinar los efectos magnetoelásticos sobre la anisotropía magnética. Con medidas magnéticas de magnetometría dc y microscopía de fuerza magnética pudimos determinar el espesor crítico para cada una de las series. Encontramos que el espesor crítico en el que se produce la transición entre las dos configuraciones magnéticas correlaciona muy bien con el valor de la anisotropía perpendicular debida a la contribución magnetoelástica.

Dinámica de paredes de dominio y estadística de avalanchas en películas delgadas de pt/co/pt
Domain wall dynamics and statistic of the avalanches on pt/co/pt thin films
Director: CURIALE J. Integrantes: BUTERA, A.; GÓMEZ J.; SÁNCHEZ R.D.; KOLTON A.B.; GRASSI M.; BUSTINGORRY S.; KOLTON A.; MOUGIN A.; JEUDY V. (rodo@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo
Proyecto SeCTyP

El estudio de la estructura y dinámica de las paredes de dominios magnéticos es de gran interés para la comprensión de problemas fundamentales y aplicados en el ámbito de la física de la materia condensada. Entre ellos podemos destacar el estudio de los mecanismos de inversión de la magnetización en películas delgadas y el desarrollo de nuevas memorias magnéticas. En este trabajo presentamos un estudio del movimiento de las paredes de do- minios magnéticos en una película delgada con anisotropía perpendicular de Pt/Co(7Å)/Pt. En particular nos enfocamos en la región de ultra baja velocidad (10^(−9)m/s) y más allá, donde la evolución de la magnetización del sistema está dada por la ocurrencia de avalan- chas que dan lugar al avance de las paredes de dominio. Para visualizar estos eventos en forma directa utilizamos un microscopio magneto-óptico de efecto Kerr polar. Esto nos permitió acceder a la curva de velocidad de las paredes en función del campo magnético y a la estadística de la distribución de avalanchas. En particular, de la dependencia de la velocidad con el campo magnético, observamos que las paredes se desplazan en el denominado régimen de creep, en el cual la magnitud de la velocidad se modifica más de ocho órdenes de magnitud al varíar el campo entre 60 Oe y 350 Oe.

Modelado y simulación de flujos complejos para aplicaciones tecnológicas
Modeling and simulation of complex flows for technological applications
Director: CANTERO, MARIANO Integrantes: DARI, ENZO; ARNICA, DANIELA; RECHIMAN, LUDMILA; FOGLIATTO, EZEQUIEL; MARTORANA, JULIA; SALINAS, JORGE (jmartorana@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se presentan resultados de cálculos de simulación directa de turbulencia en ductos rectos con el propósito de estudiar los patrones de flujo secundario y como se ven modificados por efectos de estratificación. A tal fin se ha desarrollado y paralelizado un código pseudo-espectral que resuelve las ecuaciones de Navier-Stokes. La estratificación tienen dos efectos: la intensificación de la fuerza boyante hacia la pared inferior, y la modulación de turbulencia. Este trabajo se focaliza en el estudio detallado del primero de estos dos efectos. La intensificación de la fuerza boyante hacia la pared inferior genera una ruptura de la simetría del problema y cambia las celdas de recirculación. Interesántemente, las celdas no solo cambian su forma y ubicación sino que en algunos casos también cambia el número de celdas presentes. Estos resultados tienen importantes implicaciones, por ejemplo, en los patrones de erosión y deposición de sedimentos generados por corrientes de turbidez que se presentan en lechos submarinos.

Modelos teóricos de colisiones atómicas para plasmas de fusión y fenómenos ultrarrápidos
Theoretical models for atomic collisions in fusion plasmas and ultrafast phenomena
Director: COLAVECCHIA, FLAVIO D. Integrantes: DELLA PICCA, RENATA; RANDAZZO, JUAN MARTÍN; CLAUSER, CÉSAR F. (flavioc@cab.cnea.gov.ar) Instituto Balseiro - Proyecto SeCTyP

Este trabajo se orientó a desarrollar modelos teóricos en procesos de colisión entre electrones y fotones con átomos y moléculas, presentes en plasmas de fusión o que son sometidos a campos electromagnéticos intensos. Los modelos utilizados se basan en el formalismo de onda distorsionada, que permite tratar el largo alcance del potencial coulombiano en forma analítica; y en esquemas ab-initio, en los cuales la función de onda representativa del problema puede obtenerse numéricamente en forma completa. Se obtuvieron secciones eficaces para distintos procesos relevantes, tanto diferenciales como totales, a partir de los modelos desarrollados en el trabajo.

Microcalorimetría a bajas temperaturas aplicada al estudio de calor específico de muestras micrométricas
Low temperatures microcalorimetry applied to the study of heat capacity in micron-sized samples
Director: CORREA VICTOR Integrantes: PEDRAZZINI, PABLO; CEJAS BOLECEK, RENE; BETANCOURTH, DIANA; ENCINA, SERGIO (ncejas@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se describe la implementación de la técnica de relajación utilizando microcalorímetros de membrana. Esta técnica se utiliza para medir el calor específico a bajas temperaturas (1K-200K) en muestras micrométricas (~100 microgramos). Se ejemplifica la utilización de esta técnica con mediciones de calor específico en compuestos de tierras raras tipo RMIn5 (R = Gd, Tb, M = Co, Rh) que presentan transiciones magnéticas a temperaturas del orden de 40K.

Estructura molecular de la interfase entre líquidos iónicos inmiscibles
Molecular structure of the interface between immiscible ionic liquids
Director: DEL PÓPOLO, MARIO G. Integrantes: MOYANO, NORA A. E.; KLUG, JOAQUÍN (moyanonora@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto de otro organismo de C y T

La caracterización de la interfase entre líquidos iónicos inmiscibles, LII, es de interés en electrocapilaridad y en procesos de extracción. Es poco lo que se conoce actualmente sobre la estructura a escala molecular de la interfase entre dos LII, y tampoco se dispone de un modelo teórico que explique la variación de la capacitancia, C, de la interfase con el tamaño y la forma de los iones. Para resolver parte de estos problemas se estudia la estructura y el comportamiento electrocapilar de la interfase entre dos LII, recurriendo a simulaciones de Dinámica Molecular basadas en potenciales intermoleculares atomísticos. Se consideran dos tipos de sistemas: LI-LI (interfase entre cloruro de 1-etil-3-metil-imidazolio, [emim][Cl], y el cloruro de trihexil-tetradecil-fosfonio,[P(6,6,6,14)][Cl]), en distintos ensambles y LI-Electrolito acuoso (interfase [P(6,6,6,14)][Cl] y una solución acuosa saturada de KCl). Se calcula la distribución de carga perpendicular a la interfase, ρ_q(z), el perfil de potencial electrostático promedio, Φ(z) y la tensión superficial, γ. Se explora la validez y el posible uso de la ecuación de Lippmann, γ=γo-1/2 C (ΔΦ)^2, para calcular la C de la interfase.

Estudio de reacciones mecanoquímicas a nivel molecular
Understanding mechanochemical reactions at the molecular level
Director: DEL PÓPOLO, MARIO G. Integrantes: FERGUSON, M.; MOYANO, M. S. ; KOHANOFF, J. J. ; TRIBELLO, G. A. ; BRINGA, E. M.; JAMES, S. L. Organismo financiador: Comunidad Europea (mferguson249@gmail.com) School of Chemistry and Chemical Engineering, Queen's University Belfast - Proyecto de otro organismo de C y T

Las reacciones mecanoquímicas son aquellas que no se basan en la disolución a gran escala de los reactivos, sino mas bien en el uso de fuerzas mecánicas para iniciar o facilitar el proceso reactivo. En los últimos 30 años, una plétora de reacciones mecanoquímicas ha sido realizada con éxito bajo condiciones libres de solventes. Curiosamente, el mecanismo por el cual dos sólidos reaccionan entre si bajo tales condiciones es muy poco conocido. El objetivo de este proyecto es comenzar a entender que procesos ocurren a nivel molecular durante una reacción mecanoquímica. Para ello estamos estudiando un sistema que conduce a la formación de un co-cristal formado por dos ingredientes con actividad farmacéutica. Este co-cristal fue sintetizado mecanoquímicamente por primera vez en 2011. Usando el código de dinámica molecular LAMMPS, hemos simulado colisiones entre nanoclusters de aspirina y meloxicam. Estas colisiones han sido realizadas a temperatura ambiente y en un rango de velocidades de impacto de 1 a 8ms-1, equivalentes a las que pueden producirse experimentalmente. En estas simulaciones hemos observado que se produce cierto grado de mezcla entre de las dos especies, el cual depende de la velocidad de impacto entre los nanoclusters.

Dinámica de iones energéticos en plasmas de fusión y sólidos y relajación en plasmas magnetizados
Dynamics of energetic ions in fusion plasmas and solids and relaxation in magnetized plasmas
Director: FARENGO, RICARDO Integrantes: ARISTA, NESTOR R. ; FERRARI, HUGO E.; CLAUSER, CESAR F. ; GARCIA-MARTINEZ, PABLO L.; LAMPUGNANI, LEANDRO G. (lealamp@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los "flux core spheromak" (FCS) son una opción interesante para desarrollar reactores de fusión más compactos y económicos. Estudiamos la evolución de FCS con flujo magnético externo, lo que permite su sostenimiento y el control de la inestabilidad de "tilt", que debría aparecer para elongaciones (e=h/a, h:altura, a:radio) superiores a 1.67. Partiendo de soluciones de la ecuación de Grad-Shafranov (equilibrio) se siguió la evolución de los FCS utilizando un código que resuelve las ecuaciones magnetohidrodinámicas (MHD) resistivas. Las condiciones iniciales consideradas corresponden a distribuciones de corriente inestables respecto de inestabilidades tipo "kink" (para simular el sostenimiento externo) y a equilibrios relajados con elongaciones entre 1 y 2.6. Los resultados muestran procesos de reconexión y relajación total para casos con gradientes de corriente superiores a un valor crítico. Con respecto a la elongación, se evidenció un aumento sustancial del modo n=1, m=2 para elongaciones superiores a 2.4, cuya topología poloidal es diferente al "tilt" tradicional de Spheromaks sin campo externo, pero similar a la observada en experimentos y simulaciones de FRC de alta elongación.

Visualización de vórtices en materiales superconductores y superfluidos
Imaging of vortex matter in superconductors and superfluids
Director: FASANO, YANINA Integrantes: LUZURIAGA, JAVIER; PASTORIZA, HERNÁN; ZEMMA, ELISA; CEJAS BOLECEK, RENÉ; PÉREZ, DIEGO J. (reneczech@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este proyecto se propone el estudio de la aparición de disipación en materiales superconductores y superfluidos inducida por el movimiento de vórtices en ambos sistemas. Se propone utilizar técnicas experimentales a bajas temperaturas que permiten tener acceso directo a la visualización de los vórtices en condiciones estáticas (decoración magnética en superconductores) y dinámicas (visualización por trazadores en superfluidos). Se estudiarán las propiedades estructurales estáticas de la materia de vórtices y la emergencia de disipación en ambos sistemas.

Geometría y sistemas mecánicos discretos - existencia y unicidad de soluciones
Geometry and discrete mechanical systems - existence and uniqueness of solutions
Director: FERNÁNDEZ, JAVIER Integrantes: GRILLO, SERGIO; BORDA, NICOLÁS; GRAIFF ZURITA, SEBASTIÁN; ZUCCALLI, MARCELA (sebastiangraiff@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo de este trabajo es estudiar la existencia y unicidad de soluciones del problema variacional asociado a los sistemas mecánicos Lagrangianos discretos (SLD). Dichas soluciones, de existir, son las trayectorias del sistema. Nuestro análisis muestra que, en general, un SLD no tiene por qué tener solución y, de tenerla, esta no tiene por qué ser única. Por otro lado, dentro de los SLD, hay una familia de sistemas llamados sistemas discretos exactos (SDE), obtenidos a partir de un sistema Lagrangiano continuo. Estos sistemas se caracterizan porque sus trayectorias -discretas- coinciden con las del sistema continuo dado, a

tiempos discretos. Luego de revisar cuidadosamente la definición de estos sistemas exactos, ya que en la literatura hay grandes vacíos en los detalles de su construcción, probamos que, bajo condiciones adecuadas, los SDE siempre tienen trayectorias únicas. Más aún, hemos extendido este resultado para SLD que estén próximos a un SDE en un sentido adecuado. Por último, hemos comenzado el análisis del mismo círculo de ideas para los sistemas mecánicos discretos en presencia de fuerzas exteriores.

Dilución de impurezas de hidrógeno y sus isotopos en tierras raras comportamiento magnético análisis en nanoestructuras
Dilution of impurities in hydrogen and its isotopes lands rare magnetic behavior analysis nanostructures
Director: GERVASONI, JUANA Integrantes: PERETTI, HERNAN; SEGUI, SILVINA; RUIZ, FABRICIO; MELNICHUCK, MAXIMILIANO; CORSO, HUGO (navarrete@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

1. Tema analizado: Análisis teórico del almacenamiento de hidrogeno en nanotubos metálicos Se usaron métodos analíticos y simulación Montecarlo para el análsis de las propiedades del sistema H-Metal.. 2: Tema investigado: Estudio de hidruros metálicos como materiales para almacenamiento de hidrógeno y como potencial fuente de trabajo útil por expansión volumétrica. Labor realizada: a. Caracterización de almacenador prototipo como caso de estudio de predicciones numéricas adimensionales. b. Diseño, gestión y construcción de nuevo equipo volumétrico, que involucró: I) Diseño general. II) Planos de detalle. III) Colaboración en el diseño y concreción del sistema electrónico de adquisición de datos. Definición de parámetros físicos a medir, requerimientos de software, transductores de precisión, etc. c. Estudio de fricción interparticular de hidruros, que involucró: I) Medición de fricción interparticular. II) Diseño de un dispositivo basado en la celda de Jenike estandard que permita medir la tensión de corte de materiales absorbentes de hidrógeno. De ambos temas se realizaron publicaciones en revistas internacionales y presentaciones a conferencias, como así también se involucro en la temática a tesistas y pasantes.

Fabricación de multicapas basadas en nuevos materiales y sistemas multiferroicos para la electrónica de espin
Fabrication of multilayers systems based in new materials and multiferroic systems for spintronics
Director: SIRENA, MARTIN Integrantes: GONZÁLEZ SUTTER, JESÚS; AVILES FELIX, L.; WILDERGER, D.; HABERKORN, N.; GRANADA, M. (jegonzalez95@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Hace un tiempo viene cobrando fuerza el interés por el estudio y realización de dispositivos que utilizan capas ferromagnéticas y ferroeléctricas para la creación de junturas túnel compuestas (mutiferroicos compuestos), que presentan propiedades correlacionadas (acoplamientos magnetoeléctricos, polarización eléctrica, etc.). Presenta un interés particular las junturas con cuatro estados de resistividad que pueden ser manipulados independientemente mediante la aplicación de campos magnéticos o eléctricos, para su aplicación a memorias MRAM multiferroicas. Por este motivo es de gran interés el estudio y optimización en los procesos de fabricación de estos sistemas, así como el estudio de sus propiedades físicas, particularmente los efectos de interfases. En este trabajo presentaremos los detalles experimentales de la fabricación de sistemas multicapas basados en capas ferromagnéticas y ferroeléctricas y sus propiedades estructurales, magnéticas y de transporte eléctrico.

Propiedades mecánicas y estructurales en aleaciones base Cu y de NiTi
Structural and mechanical properties of Cu and NiTi based alloys
Director: SADE LICHTMANN, MARCOS LEONEL Co-Director: LOVEY, FRANCISCO CARLOS Integrantes: YAWNY, ALEJANDRO; SOÚL, HUGO (jlp201@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente proyecto se estudian transformaciones de fases martensíticas en aleaciones metálicas. En particular se analizan aleaciones base Cu (CuZnAl,CuAlBe y CuAlNi) y aleaciones de NiTi. Asimismo en algunos casos se estudia el efecto de la difusión sobre las transformaciones martensíticas, siendo las aleaciones base Cu susceptibles a estas interacciones. El proyecto es fuertemente experimental si bien de acuerdo a los temas específicos se aplican modelos termodinámicos y de elementos finitos para simular comportamientos mecánicos. Entre los resultados mencionamos los estudios de ciclado pseudoelástico en monocristales de CuZnAl, CuAlNi y CuAlBe. En particular en las aleaciones de CuZnAl la introducción de precipitados nanométricos mejora notablemente el comportamiento asociado a la transformación 18R-6R lo

que genera deformaciones reversibles de 20 % haciendo uso de 2 transformaciones sucesivas. En monocristales de CuAlNi se analizó el efecto de tratamientos térmicos a temperaturas de 200 C que permite variar en forma controlada la histéresis del material y en monocristales de CuAlbe se analizó el ciclado mediante procesos difusivos. Estos y otros resultados se presentarán en las próximas jornadas.

Haz hipertérmico de neutrones para BNCT investigación y desarrollos para su utilización como referencia en dosimetría mixta
Bnct hyperthermal neutron beam research and development for its exploitation as a mixed dosimetry reference facility
Director: LONGHINO, JUAN MANUEL Integrantes: TORRES, LOURDES; FERNANDEZ, CARLOS DARIO; BOGGIO, ESTEBAN FABIAN; VAUCHERET, SEBASTIAN ANDRES; FACCHINI, PABLO ALBERTO; CAPARARO, GUILLERMO ERNESTO; SOIA, LORENA (torresl@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo
Proyecto SeCTyP

Una variedad de haz de radiaciones para uso terapéutico en el tratamiento del cáncer es producida por reactores nucleares, por hacer uso de los neutrones producidos durante el proceso de fisión del núcleo. Éste es el caso del Haz de BNCT (Terapia de Captura Neutrónica en Boro) del Reactor RA6, que se utiliza en el Protocolo Terapéutico de Investigación en Melanoma Metastásico de CNEA, así como proyectos de I&D en Radiobiología. El Haz de BNCT está optimizado para irradiación de tejidos biológicos. Se encuentran campos de radiación relevantes a dosimetría mixta: neutrones térmicos, rápidos, fotones y electrones. Por su interacción con la materia (tanto en tejidos biológicos como materiales en general) se debe recurrir a dosimetría de haces mixtos para medir el blanco de irradiación y valorar sus efectos en el sistema. Por ello se planteó el diseño, construcción y caracterización de un dispositivo capaz de sintonizar el Haz base para separar las componentes de radiación. Se fijó como objetivo del diseño la calibración de detectores típicos de dosimetría ante cada tipo de radiación, sin desmedro de estudiar la respuesta de otros dispositivos. Se realizó la simulación computacional del haz y se evaluaron materiales de filtrado. Se construyó un prototipo con el diseño de cálculo, y se caracterizaron las configuraciones de filtrado optimizadas para la caracterización de una Cámara de Ionización. Se presentan en este trabajo las distintas etapas, resultados y conclusiones.

Determinación de hsp27/hspb1 como marcador precoz de preeclampsia
Hsp27/hspb1 expression as early marker in preeclampsia
Director: MARTIN, Raquel de Lourdes Co-Director: NADIN, Silvina Beatriz Integrantes: VARGAS ROIG, Laura María; SOTTILE FLEURY, Mayra Lis; FLAMINI, Marina Inés; REDONDO, Analía (rlomartin@hotmail.com) FCM-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La preeclampsia (PE) es un desorden específico del embarazo humano, de etiología no esclarecida y elevada morbimortalidad materno perinatal. El diagnóstico clínico se realiza a partir de las 20 semanas de gestación. Se clasifica en Leve (tensión arterial ≥140/90 mmHg con proteinuria ≥300 mg/24 horas) y Severa (tensión arterial ≥160/110 mmHg o valores tensionales menores asociados a eventos clínicos como proteinuria >5 g/24 horas). En la actualidad existe controversia sobre la utilidad del dosaje de proteínas para predecir PE. La expresión de HSP27 es mayor en el tejido placentario de las pacientes que desarrollan PE. Nuestra hipótesis es que la determinación de HSP27 es útil para predecir la aparición y gravedad de PE. Los objetivos específicos fueron determinar la expresión de HSP27 en suero de pacientes gestantes durante el primer y segundo trimestre de embarazo (semanas 10-12 y 17-20, respectivamente) y correlacionarla con el desarrollo y gravedad de la enfermedad. Se incorporaron las muestras de 10 mujeres con gestación normal y 10 mujeres con PE. La expresión de HSP27 determinada por ELISA fue mayor en las muestras del primer trimestre de las pacientes que desarrollaron PE (63,51±14,70 pg/ml vs 257,7±70,23 pg/ml, p=0,014) y en los casos más graves (PE severa, p=0,014). Conclusión: La determinación de HSP27 podría ser útil para predecir el desarrollo de PE y la gravedad de la enfermedad.

Refuerzo de la detección espectrofotométrica de hg en muestras de agua empleando nanopartículas de Au y
microextracción líquido-líquido asistida por agitación vórtex
Enhanced spectrophotometric detection of hg in water samples using au nanoparticles and vortex-assisted liquid-liquid microextraction
Director: MARTINIS, ESTEFANÍA MABEL Co-Director: WUILLOUD, RODOLFO GERMÁN Integrantes: SMICHOWSKI, PATRICIA NORA; IBAÑEZ, FRANCISCO JAVIER; ESCUDERO, LETICIA

BELÉN; CASTRO GRIJALBA, ALEXANDER; PÉREZ, MARÍA BELÉN; ÁVILA MANIERO, MARIÁNGELES (emartinis@Mendoza-conicet.gob.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente trabajo se desarrolló una metodología analítica basada en un sistema de microextracción líquido-líquido asistido por agitación vórtex (VALLME) empleando nanopartículas (NPs) de Au para la preconcentración de mercurio en muestras de agua. Se aprovechó el fenómeno de plasmón superficial de las NPs de Au protegidas por monocapas orgánicas de bromuro de tetraoctilamonio para la determinación espectrofotométrica de mercurio a niveles traza en muestras de agua potable y mineral. La microextracción líquido líquido se llevó a cabo a partir de las NPs dispersas en tolueno (120 µL) y la fase acuosa de la muestra (5 mL). La fase de extracción fue colocada en una microcelda para la determinación espectrofotométrica por UV-Vis. Se investigó el efecto de diversas variables experimentales sobre la eficiencia del sistema de microextracción y detección (tiempo de extracción, volumen de muestra, etc.). Se obtuvo una elevada performance analítica no sólo en cuanto a selectividad y sensibilidad (límite de detección: 0,8 ng mL-1), sino que resultó ser una metodología de bajo costo ya que fue acoplada a un detector disponible en numerosos laboratorios de rutina.

Termodinámica estadística de sistemas con pocas partículas
Statistical thermodynamics of systems with few particles
Director: MIRANDA, ENRIQUE NESTOR Integrantes: FERNANDEZ GUILLERMET, ARMANDO; KALUZA, PABLO (emiranda@Mendoza-conicet.gov.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se introduce el modelo más sencillo posible de nanocristal que consiste en una red cúbica simple con un número pequeño de átomos (NA ~ 10-103), estando cada átomo vinculado a su vecino más próximo con un potencial armónico cuántico. Se calculan en forma numérica pero exacta algunas propiedades (entropía, temperatura, calor específico) del nanocristal en el marco del ensamble microcanónico. Se encuentra que la existencia de una superficie en el nanocristal modifica las propiedades termoestadísticas en mayor medida que el número pequeño de átomos del sistema. El calor específico Cv muestra un comportamiento análogo al del sólido de Einstein con un valor asintótico para altas temperaturas que difiere del correspondiente a la ley de Dulong y Petit por un término del orden de NA-1/3 y que puede explicarse fácilmente en términos de la superficie. La entropía del nanocristal no resulta aditiva pero ello se debe a la existencia de la superficie y se muestra que se recupera la aditividad en el límite termodinámico. Finalmente se encuentra que si los cálculos se realizan en el formalismo canónico, los resultados difieren poco para sistemas pequeños (NA = 27) y son indistinguibles para sistemas más grandes (NA = 1000).

Peligrosidad de los procesos de remoción en masa sobre la ruta internacional nº 7
Landslide hazard on the international road nº7
Director: MOREIRAS, STELLA M Integrantes: LENZANO, LUIS; VERGARA, IVAN; LAURO, CAROLINA; JUNQUERA, SEBASTIÁN; JEANNERET, PILAR (moreiras@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo
Programas I+D

Numerosos procesos de remoción en masa han afectado la ruta internacional a Chile. Los primeros registros aparecen en 1790 con la muerte de un baquero por la caída de un bloque en el sector de Cortaderas. Asimismo caídas en el sector de Guido han ocurrido en 2000, 2001, 2006, 2015 y 2016. En 1968 dos turistas mueren debido a la caída de un bloque en el sector de los túneles. Grandes flujos de detritos se han registrado en la Quebrada Seca en 1974, 1976, 1980, 1983, 1999, 2000, 2006, 2007 y el evento del 2015 que sepultó dos maquinas viales de CEOSA. Sin embargo el evento mayor fue su precesor removilizando un volumen de 33,500 metros cúbicos. La frecuencia de estos eventos se ha estimado en 0.23; o sea se estima al menos un evento cada 4 años. El inminente cambio climático global indica condiciones más severas de los fenómenos climáticos del ENSO cuya fase cálida esta asociada a mayor ocurrencia de deslizamientos en el valle del Río Mendoza; asi como las condiciones de degradación del permafrost podria incrementar la inestabilidad de las laderas. Estos conceptos son ignorados en la gestión de las rutas de montaña y no se han desarrollado obras ingenieriles de protección y defensa en las últimas décadas.

Fabricación de multicapas basadas en nuevos materiales y sistemas multiferroicos para la electrónica de espin
Fabrication of multilayers systems based in new materials and multiferroic systems for spintronics

Director: SIRENA, MARTÍN Integrantes: GONZÁLEZ SUTTER, JESÚS; AVILES, L.; WILDERGER, FELIX, D. ; HABERKORN, N. ; GRANADA, M. (jegonzalez95@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Hace un tiempo viene cobrando fuerza el interés por el estudio y realización de dispositivos que utilizan capas ferromagnéticas y ferroeléctricas para la creación de junturas túnel compuestas (mutiferroicos compuestos), que presentan propiedades correlacionadas (acoplamientos magnetoeléctricos, polarización eléctrica, etc.). Presenta un interés particular las junturas con cuatro estados de resistividad que pueden ser manipulados independientemente mediante la aplicación de campos magnéticos o eléctricos, para su apliación a memorias MRAM multiferroicas. Por este motivo es de gran interés el estudio y optimización en los procesos de fabricación de estos sistemas, así como el estudio de sus propiedades físicas, particularmente los efectos de interfases. En este trabajo presentaremos los detalles experimentales de la fabricación de sistemas multicapas basados en capas ferromagnéticas y ferroeléctricas y sus propiedades estructurales, magnéticas y de transporte eléctrico.

Transición dinámica en la interferometría de landau-zener- stuckelberg en sistemas disipativos: el caso del qubit de flujo
Dynamic transition in landau-zener-st¨uckelberg interferometry of dissipative systems: the case of the flux qubit
Director: SANCHEZ, MARIA JOSE Co-Director: DOMINGUEZ, DANIEL Integrantes: FERRON, ALEJANDRO; GRAMAJO, ANA LAURA (majo@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

We study Landau-Zener-Stuckelberg (LZS) interferometry in multilevel systems coupled to an Ohmic quantum bath. We consider the case of superconducting flux qubits driven by a dc+ac magnetic fields, but our results can apply to other similar systems. We find a dynamic transition manifested by a symmetry change in the structure of the LZS interference pattern, plotted as a function of ac amplitude and dc detuning. The dynamic transition is from a LZS pattern with nearly symmetric multiphoton resonances to antisymmetric multiphoton resonances at long times (above the relaxation time). We also show that the presence of a resonant mode in the quantum bath can impede the dynamic transition when the resonant frequency is of the order of the qubit gap. Our results are obtained by a numerical calculation of the finite time and the asymptotic stationary population of the qubit states, using the Floquet-Markov approach to solve a realistic model of the flux qubit considering up to 10 energy levels.

Aplicaciones en reactores de investigación
Research reactors applications
Director: TORRES, LOURDES Integrantes: BLAUMANN, HERMAN; LOPASSO, EDMUNDO MIGUEL; GHO, CARLOS JOSÉ; SANCHEZ, FERNANDO ARIEL; LONGHINO, JUAN MANUEL; BLANCO, ANÍBAL; WEIR, ALEXIS; CINTAS, ANA; SERRA, OSCAR; MARIN, JULIO; BAZZANA, SANTIAGO; CHIARAVIGLIO, NICOLÁS; PAZ ZALAZAR, RENÉ; MARQUEZ, ARIEL, FERNADEZ, CARLOS; RICO, NÉSTOR. (torresl@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los reactores de investigación y los dispositivos experimentales para aplicaciones tecnológicas de la neutrónica y las radiaciones nucleares en los campos de la salud y la industria en general han tenido un avance muy importante en Argentina en los últimos años. Por lo que se ha requerido de amplias tareas de diseño, de análisis e implementación especialmente en los reactores RA6, RA10 y CAREM. Se han realizado tareas de simulación y diseño de reactores nucleares convencionales, de reactores de investigación, y en sistemas de haces neutrónicos y/o con otras aplicaciones de la radiación, utilizando distintas técnicas. Las técnicas de tipo determinístico que se desarrollaron e implementaron en este proyecto permitieron realizar cálculos precisos de sistemas nucleares complejos empleando tiempos razonables de ejecución. El desarrollo de la facilidad de BNCT del reactor RA6 supuso una amplia experiencia en la configuración de haces, tanto en el campo de los modelos como en el de la caracterización experimental, pero sobre todo en el hecho de disponer hoy de una facilidad que se encuentra en etapa clínica. La utilización de haces de irradiación es cada vez más intensa, con aplicaciones de diferente naturaleza, en todo el mundo. Este tipo de haces se están desarrollando para su implementación en el reactor RA10. El equipo de trabajo tiene una amplia experiencia en el área que se ha concretado además en la formación de recursos humanos mediante tesis de posgrado y tesinas de grado.

Nanopartículas y nanohilos magnéticos

Magnetic nanoparticles and nanowires
Director: ZYSLER, ROBERTO DANIEL Integrantes: WINKLER, ELIN LILIAN; DE BIASI, EMILIO; RAMOS, CARLOS ALBERTO; VASQUEZ MANSILLA, MARCELO, MOJICA PISCIOTTI, MARY LUZ; LIMA JUNIO, ENIO; LAVORATO, GABRIEL; PIANCIOLA, BETIANA; BENAVIDEZ, RUBEN; TOGNOLI, VIRGINIA; (zysler@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se presentarán propiedades magnéticas de nanopartículas de óxidos de metales de transición de diámetro de 5 a 20nm con tamaño controlado. Las nanopartículas son sintetizadas por una ruta química que consiste en la descomposición de precursores organometálicos a alta temperatura. Las nanopartículas fueron caracterizadas morfológicamente (difracción de rayos X y microscopía electrónica) y sus propiedades magnéticas fueron caracterizadas por mediciones de magnetización en función de campo magnético y temperatura. Partiendo de estos resultados se realizaron modelos microscópicos de interacción magnética que determinan el orden magnético interno y los procesos de relajación en estos materiales en función de las anisotropías presentes, los efectos de superficie, la geometría del problema Por otra parte, se estudió el efecto de calentamiento producido por la transferencia de energía de un campo magnético AC sobre nanopartículas magnéticas y su posterior conversión en calor (hipertermia magnética).

Mecánica, geometría, control y vínculos de orden superior
Mechanics, geometry, control and higher-order constraints
Director: GRILLO, SERGIO Co-Director: FERNÁNDEZ, JAVIER Integrantes: SALOMONE, LEANDRO; KORDON, FRANCISCO (lemasalomone@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Objetivos i. Estudiaremos una posible extensión de la teoría de Hamilton-Jacobi a los sistemas con vínculos de orden superior (HOCSs = higher order constrained systems). En particular, analizaremos la manera en que las soluciones de la ecuación de Hamilton-Jacobi (EHJ) asociada a cada HOCS contribuye a la integrabilidad de las ecuaciones de movimiento del HOCS en cuestión. ii. Abordaremos el estudio de un método de estabilización asintótica de sistemas mecánicos subactuados que se basa en la imposición de vínculos de orden 2: los vínculos de Lyapunov, los cuales aseguran la existencia de una función de Lyapunov para el sistema mecánico considerado. iii. Intentaremos extender el proceso de reducción variacional, desarrollado para sistemas Hamiltonianos sin vínculos, a los HOCS descriptos en su formulación Hamiltoniana. Resultados i. Hemos desarrollado una versión de la EHJ válida para todo sistema dinámico, la cual generaliza a las versiones que aparecen en la literatura. También hemos encontrado condiciones bajo las cuales las soluciones de tal ecuación aseguran la solubilidad exacta de las ecuaciones de movimiento. ii. Hemos resuelto el problema de estabilización asintótica para todos los sistemas bidimensionales en los que la energía cinética del sistema sea invariante por la acción de un grupo de Lie. iii. Desarrollamos la versión Hamiltoniana de la reducción variacional de los HOCSs.

Polinomios ortogonales clásicos
Classical orthogonal polynomials
Becario: TORRES, ANALIA VICTORIA Director: SIMONDI, SEBASTIAN RICARDO Co-Director: GONZALEZ, VALERIA YANINA (valeriayaninagonzalez@gmail.com) FCEyN-UNCuyo
Beca Promoción a la Investigación

Los polinomios ortogonales surgen a partir del estudio de diversos fenómenos físicos. La primera familia de polinomios ortogonales surge del estudio de la atracción de un cuerpo por una esfera, como solución de la ecuación de Laplace en coordenadas esféricas, y fue introducida por Legendre en el año 1782. En el mismo año, Laplace introduce las funciones esféricas y posteriormente muestra su relación con los polinomios de Legendre. La siguiente familia de polinomios que apareció fue estudiada por Hermite y está asociada a problema de la teoría de probabilidades. Una generalización de esta familia fue estudiada por Jacobi, y en el año 1859, la expresó en términos de la función Hipergeométrica de Gauss. En 1939, la teoría queda completamente constituida por Gabor Szego en la monografía Orthogonal Polynomials. En este trabajo presentaremos a los polinomios de Jacobi como autofunciones de una ecuación diferencial de segundo orden. Y deduciremos a partir de esto, su desarrollo en serie de potencias, la función de peso con respecto a la cual son ortogonales, la fórmula de Rodrigues, su relación de recurrencia y función generadora.

Indicadores y estadísticas en el marco de la evaluación, la gestión y la calidad educativa
Indicators and statistics as part of the assessment, management and educational quality

Director: GUITART-CORIA, MÓNICA BEATRÍZ Co-Director: FERNÁNDEZ, DANIEL SANTIAGO Integrantes: DE SIMONE, PABLO; MARTÍNEZ, JULIÁN; GAMBA, CRISTIAN PATRICIO (mguitart@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Este proyecto continúa la investigación acerca de indicadores académicos que influyen en el desempeño de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería, habiendo observado que el perfil de los estudiantes y su desempeño es distinto según sea la especialidad que cursan. El proyecto pretende ofrecer un conjunto de indicadores de gestión que aporten información relevante, en relación con los procesos evaluativos a diferentes niveles organizacionales, a fin de facilitar la toma de decisiones por parte de las autoridades. Tras la recopilación y revisión de información relevante y de los procesos de evaluación de la institución se ha producido un informe con el diagnóstico de la situación actual, vinculado a la disponibilidad de indicadores y estadísticas educativas implicadas con los procesos de autoevaluación y evaluación en los que ha participado, desde una perspectiva comparada nacional-regional, además, se ha presentado una lista de indicadores comunes y específicos, tanto en el área académica (para las funciones básicas de docencia, investigación, extensión y vinculación) como en el área de recursos (humanos, bibliográficos, infraestructura y equipamiento, financieros), y de las áreas referidas al registro, procesamiento y suministro de información necesaria a los fines de la autoevaluación, evaluación y gestión institucional.

Estimación de procesos autorregresivos vectoriales basada en realizaciones múltiples dependientes entre si
Parameter estimation in autoregressive vectorial process whit correlated multiple observations
Director: GEI, GRACIELA Co-Director: LEIVA, RICARDO Integrantes: HERRERA, MYRIAM; VICENTE, GONZALO; MALLEA, ADRIANA (gnzl.vicente@gmail.com) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este proyecto se desarrolló una metodología para realizar estimaciones de procesos autorregresivos multivariados (VAR) dependientes entre si. La metodología se basó en el enfoque de máxima verosimilitud condicional bajo el supuesto de normalidad. Se estableció el tipo de dependencia entre las múltiples realizaciones generadas por un tal proceso VAR. Para determinar la dependencia entre dos realizaciones finitas generadas por un mismo proceso se especificó la estructura de la matriz de covarianzas entre los vectores que las forman. La característica importante es que esta estructura debe ser la misma para cada par de realizaciones generadas por el mismo proceso. De esta manera, la dependencia será "heredable" por las nuevas realizaciones que este proceso genere. Mas precisamente, la covarianza entre un vector de la i-ésima realización y un vector de la j-ésima realización generadas por el mismo proceso, podrá depender de los tiempos en que se realizan estos vectores pero no del par (i,j) de realizaciones consideradas. Esta característica permite además, que la estructura de dependencia sea estimada usando las realizaciones de la muestra de entrenamiento y, de esta forma, las mismas estimaciones sirven para caracterizar la dependencia con las nuevas realizaciones.

Estabilidad de la frontera y los puntos extremos en programación lineal semi-infinita
Stability of the boundary set and of the extreme point set in semi-infinite linear optimization
Autor: LARRIQUETA, MERCEDES Director: VERA DE SERIO, VIRGINIA N.(merlarriqueta@yahoo.com.ar) FI-UNCuyo Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencias Matemáticas, Universidad Nacional de San Luis

En este trabajo de tesis doctoral se estudia, para problemas de programación lineal semi-infinita (LSIP), la estabilidad de la frontera de su conjunto factible y de su conjunto de puntos extremos. Un problema de LSIP consiste en optimizar una función objetivo lineal sujeta a un sistema arbitrario, posiblemente infinito, de restricciones lineales. Se aborda el estudio del efecto que pequeños cambios en los coeficientes del sistema dado pueden tener en la frontera del conjunto factible, así como en el conjunto de sus puntos extremos. Interesa el análisis de la estabilidad de estos conjuntos, pues el valor óptimo del problema, si existe, se presenta en un punto de uno de ellos. Específicamente en el primer capítulo se presenta el tema y un estado del arte; en el capítulo 2 se describen resultados ya conocidos. En los capítulos 3, 4 y 5 se desarrollan los nuevos aportes referidos a la estabilidad de la frontera del conjunto factible para un sistema dado, la regularidad métrica de cierta correspondencia relacionada con la frontera y la estabilidad del conjunto de puntos extremos del conjunto factible, respectivamente.

Análisis de correlaciones canónicas con vectores muestrales dependientes entre sí

Canonical correlation analysis with dependent sample vectors
Director: LEIVA, RICARDO ANÍBAL Integrantes: GEI, GRACIELA ISABEL; ROY, ANURADHA; DONATO, STELLA MARIS (ricardo.leiva@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se generaliza la metodología usual de correlaciones canónica. El método propouesto considera el caso donde los vectores muestrales de cada población son dependientes entre si. La dependencia entre los vectores en cada muestra es modelada mediante una matriz de covarianzas especial.

Minimalidad de modelos finitos
Minimality of finite models
Director: OTTINA, MIGUEL Integrante: CIANCI, NICOLÁS (emottina@uncu.edu.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo desarollamos una novedosa técnica que nos permite demostrar que no existen modelos finitos del toro con menos de 16 puntos, dando respuesta a un problema abierto en el tema. El mismo resultado nos permite concluir que tampoco existen modelos finitos de la botella de Klein con menos de 16 puntos. Además, utilizando nuestra técnica hallamos todos los modelos finitos de 16 puntos del toro y de la botella de Klein.

Polinomios hipergeométricos ortogonales matriciales
Matrix orthogonal hypergeometric polynomials
Director: SIMONDI, SEBASTIÁN RICARDO Integrantes: GONZÁLEZ, VALERIA YANINA; CALDERÓN, MARÍA CELESTE; MIERAS, LUIS RAÚL; TORRES, ANALÍA VICTORIA (m.celestecalderon@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El operador Diferencial Hipergeométrico, cuyos coeficientes son matrices complejas, fue introducido por Tirao en el año 2003, desde entonces es ampliamente estudiado en diversas áreas de la matemática. En este trabajo mostraremos los esfuerzos llevados a cabo para determinar condiciones sobre los coeficientes matriciales del operador Hipergeométrico que aseguren la existencia de familias de polinomios que sean autofunciones del mismo. A partir de los resultados obtenidos en esta primera etapa de estudio y generalizando el caso escalar, buscamos aquellas familias de polinomios que satisfacen una relación de recurrencia de tres términos y de ésta manera poder determinar nuevas familias de polinomios ortogonales matriciales. De esta manera calculamos los primeros ejemplos de familias de polinomios hipergeométricos ortogonales matriciales que no provienen, a priori, de una familia de funciones esféricas asociadas a una representación de un álgebra de Lie. Esperamos que el método desarrollado a lo largo de éste Proyecto de Investigación nos permita, en un futuro no lejano, comenzar con una clasificación general de los polinomios hipergeométricos ortogonales matriciales, análoga a la llevada a cabo por Askey en el caso clásico. Y además sea un granito de arena que contribuya a la demostración de un Teorema análogo al de Bochner

La práctica docente en los espacios curriculares de práctica profesional e investigación educativa I, II y III de los profesorados de educación primaria y especial de la FEEyE, UNCuyo: pensamiento y acción en contextos específicos
Conceptions of the teaching practice in professional practice I, II and III, in primary school teacher education at universidad nacional de cuyo: reflection and action in specific contexts
Director: QUINTEROS, MIRIAM Co-directoras: ORTIZ, MARÍA EMILIA; PALACÍN, GLADYS Integrantes: ESNAL, NÉLIDA; HERMOSO, ADRIAN; ZOZAYA, CLAUDIA; GUILLÉN, ALEJANDRA; GÓMEZ, TERESA; COPELLO, CELESTE; FERREYRA, ANALÍA; AMPARÁN, ANDREA (miriamquinteros9@gmail.com)
FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La presente investigación se ha focalizado la vida del aula,de los espacios curriculares de PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA de los Profesorados . Hemos buscado la comprensión didáctico-curricular y logrado reflexión crítica mediante el diálogo entre los marcos teóricos referenciales y la organización de las prácticas de enseñanza. El problema central abordado fue: LA RELACIÓN ENTRE EL SABER EXPERTO Y LA ORGANIZACIÓN DE LAS PRACTICAS DE ENSEÑANZA , Esta indagación abrió nuevos interrogantes : ¿cuáles son las conceptualizaciones y enfoques epistemológicos que subyacen a las distintas propuestas? ¿cómo organizan , a partir de los marcos referenciales los docentes sus prácticas de enseñanza en estos espacios? entre otros- El objetivo fundamental fue construir categorías teóricas que permitiesen la

comprensión e interpretación , mediante una propuesta de indagación cualitativa , con perspectiva etnográfica . En este procesos hemos podido reconocer como hallazgo teóricos las categorías de relación dialéctica teoría/practica en la construcción de secuencias didácticas como estrategia para la formación profesional docente , otra categoría emergente es la de "visibilidad de las trayectorias escolares " ; pensamiento y acción a partir del trabajo con la teoría para la significación de la práctica. Con la categoría "distancia " se logró significar las formas de relación entre los marcos referenciales y la organización de prácticas de enseñanza encontradas .

Aprendizaje de competencias tic para los nuevos escenarios digitales
Ict learning skills for new digital scenarios
Director: SAYAVEDRA, MARÍA CECILIA Co-Director: MATILLA, MÓNICA Integrante: ALFONSO, VALERIA (valfonso83@gmail.com) FEEyE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El presente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación "Escenarios Digitales y competencias TIC en estudiantes universitarios de la Facultad de Educación de la UNCuyo", tiene como objetivo presentar para la discusión el sentido y avances del mismo. El trabajo se plantea en el contexto del desarrollo profesional de docentes que se desempeñan en la Educación Primaria dado que hoy la escuela diseña y pone en marcha diversas estrategias para favorecer la integración de nuevas tecnologías propias de la cultura digital en la trayectoria de niños y niñas de Mendoza. En este contexto "en construcción", muchas veces inestable, enredado y difuso, donde los conocimientos y las formas de adquisición de saberes se han descentrado y provienen de múltiples fuentes, se realiza una contribución formativa que favorece competencias TIC de los docentes para escenarios digitales. Así, se promueve la ejecución de innovaciones didácticas en propuestas de enseñanza con el uso de TIC. Se realizó un curso de capacitación en el marco del Programa Nacional "Nuestra Escuela" en el que asistieron y aprobaron 25 docentes de la Educación Primaria que permitió favorecer el aprendizaje de competencias TIC.

Aprendizaje autónomo aplicado a redes neuronales artificiales robustas
Autonomous learning applied to robust artificial neural networks
Director: KALUZA, PABLO Integrantes: MIRANDA, ENRIQUE N.; BILEN, AGUSTÍN; URDAPILLETA, EUGENIO (kaluzap@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente trabajo se muestra la implementación del aprendizaje autónomo en redes neuronales multicapas (feed-forward). Mostramos la formulación del modelo de optimización para sistemas con dinámica discreta y encontramos los parámetros óptimos para resolver el problema planteado. Finalmente, presentamos resultados recientes sobre redes neuronales robustas ante daños utilizando el aprendizaje autónomo en su construcción. Demostramos numéricamente que las redes artificiales pueden ser optimizadas para ser resistentes ante la eliminación de nodos.

Estudios quimiométricos de grupos funcionales en restos fósiles y otros materiales orgánicos sedimentarios implicancias paleoambientales y quimiotaxonómicas
Chemometric studies of functional groups in fossil remains and other sedimentary organic materials paleoenvironmental and chemotaxonomic implications
Director: D'ANGELO, JOSÉ A. Integrantes: ARANIBAR, JULIETA ; ZODROW, ERWIN; BORDONARO, OSVALDO; BARUFALDI, ALEJANDRA (jdangelo@uncu.edu.er) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se estudiaron restos de plantas fósiles de distinto tamaño, determinando la variabilidad química en la preservación de distintas porciones de la muestra. Técnicas utilizadas: Espectrometría de Infrarrojo con Transformada de Fourier, Espectroscopia de Resonancia Magnética Nuclear de Hidrógeno 1, Espectrometría de Fluorescencia de Rayos X Dispersiva en Energía, Difracción de Rayos X, Microscopía Electrónica de Barrido y Microscopía Óptica. Los datos semi-cuantitativos obtenidos se analizaron por medio de análisis de componentes principales (PCA). Resultados y conclusiones: -los agrupamientos de los datos (PCA) se relacionan con: (i) el tipo de preservación (i.e., compresión, cutícula o cutícula macerada naturalmente); (ii) los taxones fósiles, previamente definidos en base a criterios puramente morfológicos y (iii) la variación morfológica asociada con la arquitectura foliar de los restos fósiles. -la preservación fósil es químicamente variable, procediendo como un continuo entre estados extremos. -es posible utilizar la Quimiometría para estudios quimiotaxonómicos. -existe una estrecha correlación entre estructura química y morfología de los

restos fósiles (hojas, tallos, troncos y semillas). Así, se pueden reconstruir partes de plantas fósiles cuyos restos no están en conexión orgánica en los sedimentos.

Aleoecología del cuaternario tardío de la región de cuyo, argentina: registro paleoambiental y paleoclimático de salinas del bebedero
Late quaternary palaeoecology: palaeoenvironmental and palaeocolimate records at salinas del bebedero basin (cuyo region, argentina)

Director: ROJO, LEANDRO Integrantes: CHIESA, DAVID; CALVO, JORGE O.; MARCILLESE, MARÍA LYDIA; D'AMBROSIO, SABINA; OJEDA, GUILLERMO ENRIQUE (ldrojo@uncu.edu.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El estudio en el depocentro Salinas del Bebedero se enfocó en el análisis de indicadores indirectos ("multi-proxy") para inferir las condiciones ambientales ocurridas en el área durante los últimos circa 13.000 años cal. AP. Para ello, se analizó una secuencia sedimentaria obtenida de una perforación de la salina a través de los indicadores polen, ostrácodos y foraminíferos. Se usaron técnicas de laboratorio extractivas del contenido mineral para recuperar estos indicadores. También se realizaron análisis geomorfológico-estratigráficos para comprender la evolución de la salina. La información palinológica sugiere un ambiente más árido que lo actual durante la transición Pleistoceno-Holoceno, más húmedo en el Holoceno temprano y más seco en el Holoceno medio. Se hallaron escasos ostrácodos y foraminíferos, todos de hábitats adaptados a alta salinidad, sugiriendo que Salinas del Bebedero fue siempre un cuerpo lacustre-salino. Los aportes geológicos permitieron identificar tres unidades estratigráficas que abarcan los últimos circa 23.000 años cal. AP, siendo los sedimentos estudiados (Miembro Río Desaguadero, circa 12200-7400 años cal. AP) caracterizados por depósitos cíclicos fluvio-lacustres. Se discuten los resultados a partir de la integración de todos los registros proxy y se propone una evolución ambiental para el período de la transición Pleistoceno-Holoceno y Holoceno temprano a medio.

Efecto del hipo- e hiper-tiroidismo sobre las vías hipotalámicas de señalización de prl y de las hormonas tiroideas durante la transición entre gestación y lactancia temprana en ratas
Effects of hypo and hyper-thyroidism on hypothalamic signaling pathways of prolactin and thyroid hormones during transition from pregnancy to early lactation in rats

Director: VALDEZ, SUSANA RUTH Co-Director: SOAJE DE ELIAS, MARTA Integrantes: PENNACCHIO, GISELA ERIKA; UZAIR, IVONNE DENISE; JAHN, GRACIELA ALMA (gpennacchio@Mendoza-conicet.gob.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las patologías tiroideas están implicadas en desórdenes reproductivos en mujeres de edad fértil. Previamente describimos que el hipertiroidismo afecta el pico preparto de prolactina (PRL) y la lactancia. En este trabajo proponemos que las hormonas tiroideas (HT) podrían actuar directa o indirectamente en hipotálamo medio basal (HMB) alterando el mecanismo de regulación central de la secreción de PRL. En HMB residen neuronas dopaminérgicas que responden a PRL a través de su receptor (R) modulando la enzima tirosina hidroxilasa (TH) que sintetiza dopamina (principal inhibidor de secreción de PRL hipofisaria). Se utilizaron ratas Wistar controles, hipotiroideas (tratadas con Propiltiouracilo) e hipertiroideas (tratadas con T4) al final de la gestación y en lactancia. Se determinaron en suero los niveles de PRL y HTs por RIA. En HMB de determinaron los niveles de ARNm y proteínas de R de PRL y HT, TH y moléculas de señalización por RT-PCR y Western blot respectivamente y la localización celular de TH y de los R de HT por Inmunofluorescencia Indirecta. Detectamos que las neuronas hipotalámicas TH positivas expresan R de HT y que tanto el hipo- como el hipertiroidismo afectan la vía hipotalámica de señalización de PRL al final de la gestación comprometiendo la regulación de la secreción de PRL y la transición hacia una lactancia exitosa.

Dinámica de la transición en la interacción ecológica entre vid (vitis vinifera l) y verdeo
Dynamics of transition in ecological interaction between grapevine (vitis vinifera l) and green cover

Director: BAGETA, CARLOS RUBÉN Integrantes: ALBERTO, MARCELO; SARTOR, CARMEN; CECCONATO, ADRIÁN; BEVAQUA, ALICIA; TIRADOR, MARTA; GARRIGA, MARCELA; NODARO, VERÓNICA; QUIROGA, ALEJANDRO; ULIARTE, ERNESTO (sichar@gmail.com) FCA-UNCuyo
Proyecto SeCTyP

Modelar matemáticamente la interacción entre dos especies biológicas ha sido y es objeto de de investigación en Ecología y en Biomatemática. Desde los trabajos originales de Lotka y Volterra hasta el presente se han propuesto numerosos modelos teóricos que buscan explicar interacciones entre especies vegetales o animales (competencia, mutualismo, etc.). Dichos modelos describen interacciones fijas. Se sabe, sin embargo, que dos especies que coexisten en un ecosistema pueden interactuar de una manera cambiante a lo largo de los distintos estados ontogénicos. El objetivo de este trabajo fue estudiar las interacciones cambiantes en el tiempo entre las especies Vitis vinifera L. (vid) y cobertura vegetal (verdeo) que crece espontáneamente en los interfilares (de uso frecuente en el manejo de los viñedos). Se planteó un sistema dinámico apropiado para describir esta interacción. A partir de datos obtenidos en ensayos se determinó que en el sistema vid-verdeo la interacción cambia del tipo comensalismo a otra de tipo amensalismo. Se concluyó además que, en el periodo considerado del ensayo, el verdeo no produce disminución de biomasa en la vid.

La radiación solar uv-b, la restricción hídrica y la aspersión de aba inducen cambios en la metilación del ADN de vid cv malbec
Solar ultraviolet-b radiation, water deficit and aba sprays induce dna methylation changes in grapevine cv malbec
Director: BERLI FEDERICO Integrantes: MARFIL, CARLOS; ALONSO, RODRIGO; IBAÑEZ, VERÓNICA; MORENO, DANIELA; MASUELLI, RICARDO; BOTTINI, RUBÉN (fberli@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los viñedos de altura se caracterizan por la alta radiación solar ultravioleta-B (UV-B) que reciben. Altos niveles de UV-B y la restricción hídrica (D) en viñedos incrementan el ácido abscísico (ABA) y promueve la producción de fenoles y compuestos volátiles en hojas y bayas. La metilación del ADN es central para el desarrollo de las plantas y la respuesta a factores externos (adaptación/aclimatación). Clones de Vitis vinifera cv. Malbec se expusieron a tratamientos contrastantes de UV-B, D, y ABA durante toda una temporada de cultivo. Posteriormente, al inicio de la temporada siguiente se evaluó la metilación del ADN utilizando la técnica MSAP. Se observó mayor divergencia epigenética entre el control y plantas tratadas con alta UV-B. Los cambios observados en la metilación no fueron asociados a loci específicos. Todos los tratamientos produjeron cambios en la metilación del ADN, sin embargo los mismos no ocurrieron en todas las réplicas de cada uno de los tratamientos, posiblemente debido a una respuesta estocástica. Los niveles altos de UV-B indujeron más patrones de metilación únicos y esto se correspondió con la mayor plasticidad fenotípica observada (cambios morfo-fisiológicos).

Las plantas de vid no presentan respuestas a variaciones en r:fr
Grapevine plants are unresponsive to variations in r:fr
Director: GONZALEZ, CARINA VERONICA Co-Directo: SILVA, MARIA FERNANDA Integrantes: JOFRE, MARIA FLORENCIA; GIORDANO, CARLA VALERIA; GUEVARA, ARANZAZÚ (florjofre@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las plantas pueden detectar radiación solar plena (relación rojo:rojo lejano, R:RL=1.1) o sombreambiento vegetal (R:RL<1.1) a través de los fitocromos. Éstos modulan las respuestas del Síndrome de Escape al Sombreado. Dado que muchas prácticas culturales modifican el ambiente lumínico de las plantas, nuestro objetivo fue investigar las respuestas morfológicas, bioquímicas e hidráulicas de la vid a variaciones en la R:RL. Se modificó el ambiente lumínico de plantas de vid cultivadas en macetas en un invernáculo, suplementándolas con radiación RL lateral para simular sombra (baja R:RL=0.07 vs. ambiental). Aunque bajas R:RL, incrementaron la concentración de giberelinas y auxinas en hojas, las plantas no manifestaron ninguno de los marcadores morfológicos del SES. Bajas R:RL tampoco afectaron la partición de fotoasimilados, pigmentos fotosíntesis y fotoprotectores, ni las relaciones hídricas (conductancia de la planta, transpiración, conductividad hidráulica del tallo, conductancia estomática, anatomía del tallo). Nuestros resultados, junto a evidencia previa, sugieren que esta especie tolera la sombra y que su arquitectura hidráulica no sería afectada por altas densidades de cultivo.

Plantas juveniles de vid son insensibles a variaciones en la r:rl
Juvenile grapevine plants are unresponsive to variations in r:fr
Becario: JOFRE, MARIA FLORENCIA Director: GONZALEZ, CARINA VERONICA (florjofre@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las plantas pueden detectar radiación solar plena (relación rojo:rojo lejano, R:RL=1.1) o sombreambiento vegetal (R:RL<1.1) a través de los fitocromos. Éstos modulan las respuestas del Síndrome de Escape al Sombreado (SES). Dado que previamente evaluamos las respuestas de plantas adultas a variaciones en la R:RL y éstas no presentaron ninguno de los marcadores morfológicos del SES, nuestro objetivo fue evaluar si plantas de vid en estado juvenil desencadenan este síndrome. Se sembraron semillas de vid en macetas y se modificó el ambiente lumínico de las plantas cultivadas en un invernáculo, suplementándolas con radiación RL lateral para la presencia de plantas vecinas (baja R:RL=0.07 vs. ambiental). Bajas relaciones R:RL no indujeron ninguno de los marcadores morfológicos del SES: incremento de la longitud del tallo, longitud de los pecíolos, ángulo inserción de las hojas, numero de ramificaciones y tampoco modificaron la partición de fotoasimilados. La ausencia de respuestas del SES indicaría que la vid es una especie tolerante a la sombra.

Análisis cualitativo de la actividad de los promotores de los genes sts responsables de la síntesis de resveratrol en vid (vitis vinifera L)
Qualitative analysis of sts genes regulatory activity responsible of the synthesis of resveratrol in grapevine (vitis vinifera L)

Director: LIJAVETZKY, DIEGO Integrantes: GONZÁLEZ, CARINA VERÓNICA; MUÑOZ, CLAUDIO; CHIALVA, CONSTANZA SOLEDAD; EICHLER, ESTEFANÍA (constanza_chialva@hotmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los estilbenos son una pequeña familia de fenilpropanoides, cuya estructura deriva del trans-Resveratrol (t-R) (3,5,4´-trihidroxiestilbeno), y son producidos por las plantas y los cultivos celulares de vid (Vitis vinifera L.) en respuesta al estrés biótico y abiótico. Además de su actividad como fitoalexina, t-R presenta bioactividad que es relevante para la salud humana. La estilbeno sintasa (STS), que cataliza la biosíntesis del esqueleto de los estilbenos, ha sido clonada de vid. El genoma de referencia de vid (PN40024) (Jaillon et al., 2007) ha revelado una familia génica STS inusualmente grande e íntimamente relacionada. En este estudio, nos enfocamos en las variaciones de expresión de los genes STS asociadas a la aplicación de elicitores e investigamos particularmente el efecto de ciclodextrinas, metil-jasmonato y la combinación de ambas moléculas (Lijavetzky et al., 2008) en la actividad de sus promotores. Para ello, evaluamos la expresión transiente de GFP conducida por los promotores STS luego de transformar plantas de vid con Agrobacterium tumefaciens. La metodología ensayada permitió realizar un análisis cualitativo de la actividad de los promotores STS inducida por elicitores. Los resultados demostraron que existe una expresión diferencial de los genes STS que está relacionada con la respuesta de sus secuencias regulatorias al efecto elicitor de las moléculas evaluadas.

El gen de vid aintegumenta vvant1 está implicado en la variación de tamaño del ovario y la baya
The grapevine aintegumenta vvant 1 gene is involved in the variation of the ovary and berry size

Director: LIJAVETZKY, DIEGO Integrantes: GONZÁLEZ, CARINA VERÓNICA; MUÑOZ, CLAUDIO; CHIALVA, CONSTANZA SOLEDAD; EICHLER, ESTEFANÍA (estefaniaeichler@gmail.com) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El gen AINTEGUMENTA (ANT) de Arabidopsis es miembro de la familia de los factores de transcripción (FT) tipo AP2/ERF. Los patrones de expresión de ANT en tejidos florales y vegetativos indican que no solo estaría involucrado en la iniciación de los integumentos, sino también en la iniciación y control del crecimiento temprano de la mayoría de los primordios. En este estudio, evaluamos la expresión del gen de la vid AINTEGUMENTA 1 VvANT 1 y la familia AINTEGUMENTA-LIKE durante el desarrollo floral y la maduración de la baya de la variedad Moscatel de Hamburgo, así como la expresión de ANT en 11 cultivares diferentes en la etapa "G" de desarrollo. También se analizó la relación entre el número de células de ovarios de diferentes cultivares de vid y tamaño final de las flores y las bayas de los mismos cultivares. Los resultados mostraron la existencia de una clara relación entre el tamaño de la baya y del ovario, y que el número de células de ovario es un determinante principal del tamaño del mismo. También se identificó a VvANT1 como FT putativo asociado con la determinación del tamaño final de la baya a la división a través de la división celular durante el desarrollo de la flor. Los patrones de expresión de VvANT1 se correlacionan fuertemente con el número de células por ovario, el tamaño de ovario y el tamaño final de la baya.

Determinación del efecto matriz para el análisis de carbohidratos mediante electroforesis capilar en diferentes tejidos de vid
Determination of matrix effect for the carbohydrates analysis by capillary electrophoresis in different tissues of grapevine

Director: MORENO D. Integrantes: BERLI, F.; ALONSO, R.; FONTANA, A.; GÓMEZ, F.J.V.; BOTTINI, R., PICCOLI, P.; SILVA, M.F. (dmoreno@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El análisis cuali-cuantitativo de carbohidratos (CH) es útil para un gran número de propósitos, principalmente en alimentos y bebidas, caracterización de plantas y estudios metabólicos. Para ello se utilizan varias técnicas analíticas como cromatografía de gases (GC), GC con espectrometría de masas y cromatografía líquida (HPLC). Debido a ciertas características de los CH hace que dichas técnicas no sean sencillas y que las muestras deban ser pre-tratadas, por ejemplo derivatizadas. La electroforesis capilar (CE) es una técnica de separación de gran alcance en la que se puede inyectar la muestra con una preparación mínima. Es una herramienta analítica adecuada para muestras con matrices complejas y su única desventaja es la sensibilidad. En nuestro ensayo, proponemos la evaluación del uso de CE para matrices complejas, como son los diferentes tejidos de (vid, hojas, bayas y raíz), en distintos momentos fenológicos. Encontramos efecto matriz significativo para la mayoría de los tejidos, permitiéndonos determinar que para el cálculo de concentración de azúcares solubles en este tipo de muestras, no es óptimo utilizar curvas de calibración externas.

Estudio de la respuesta a uv-b mediada por el receptor uvr8 en la planta modelo arabidopsis thaliana
Study of mediated uv-b radiation response by uvr8 receptor in the arabidopsis thaliana model plant
Director: BOTTINI AMBROSIO, RUBÉN Integrantes: COHEN, ANA CARMEN; RETAMALES, FACUNDO MARTÍN; MURCIA, MAURO GERMÁN (fretamales@fca.uncu.edu.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Recientemente se ha caracterizado a una proteína encargada específicamente de censar la radiación UV-B, UVR8, aunque no se conocen en detalle las respuestas en las que actúa como mediadora. Se utilizó arabidopsis como planta modelo para estudiar los mecanismos implicados en las respuestas frente a la señal ambiental UV-B. Se suministró a plantas silvestres Col-0 y mutantes uvr8-6 (deficitarias en UVR8) una dosis de 4,75 kJ m -2 d-1 de UV-B en dos tratamientos diferentes: "baja radiación UV-B" (16 h de 8.25 µW cm-2) y "alta radiación UV-B" (4 h a 33 µW cm-2 al final del fotoperiodo). Se administró asimismo un tratamiento de radiación PAR en el cual las plantas se cubrieron con un filtro de poliéster, que absorbe más del 95% de la radiación UV-B. Se estudiaron los cambios en el perfil terpénico de hojas y flores extrayendo las muestras con una mezcla CHCl3:MeOH (2 mL, 1:1, v/v) e inyectando 1 µL en un GC-MS. Se estudiaron cambios fisiológicos midiendo índice SPAD y conductancia estomática. Se encontraron cambios significativos fundamentalmente en la síntesis de triterpenos como tocoferoles en hojas y amirinas en flores cuya producción fue mayor en plantas silvestres bajo UV-B, al igual que otros terpenos conjugados. El índice SPAD no mostró cambios relevantes, pero la conductancia estomática fue cambiando significativamente en el tratamiento de baja UV-B en Col-0 mientras que en uvr8-6 se mantuvo estable.

Traslocación de péptidos de penetración celular a través de bicapas lipídicas
Traslocation of cell penetrating peptides across lipid bilayers
Director: DEL PÓPOLO, MARIO GABRIEL Integrantes: Via, MATÍAS ALEJANDRO ; KLUG, JOAQUÍN (matysvia@hotmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los péptidos de penetración celular (CPP) son secuencias cortas de aminoácidos catiónicos, que tienen la capacidad de atravesar membranas celulares. Los CPP han sido utilizados para facilitar el transporte de partículas y/o moléculas al interior celular, mediante mecanismos de internalización dependientes o no de energía. En este trabajo discutimos la termodinámica de inserción de los CPP en bicapas lipídicas polarizadas eléctricamente. Se utilizan simulaciones de Dinámica Molecular para dilucidar cómo el potencial transmembrana afecta el costo energético de transferencia de una molécula de CPP desde la fase acuosa al centro de la bicapa. Se consideran diferentes configuraciones del sistema, incluyendo membranas zwitteriónicas puras, y bicapas asimétricas donde una hemicapa contiene cierta cantidad de lípidos cargados negativamente. En todos los casos, un potencial transmembrana es inducido por medio de un desbalance iónico entre las soluciones electrolíticas en contacto con la bicapa. Se estudia la dependencia de la barrera energética de transferencia respecto al potencial transmembrana ya que esta barrera representa la etapa cinética limitante para el proceso de traslocación.

Estructura molecular y transporte de líquidos en redes metal-orgánicas
Molecular structure and transport properties of liquids inside metal-organic frameworks
Director: DEL POPOLO, MARIO GABRIEL Integrante: CHIARPOTTI, MARIA VANINA (vanina@uncu.edu.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto de otro organismo de C y T

Las redes metal-orgánicas (MOF) están formadas por moléculas orgánicas interconectadas a través de complejos metálicos. Las MOF cristalizan formando estructuras altamente porosas capaces de hospedar fluidos en su interior. En particular, se espera que un líquido confinado en las cavidades nanométricas de una MOF muestre propiedades diferentes a las de su fase masiva. En el presente trabajo se reporta la caracterización de la estructura, y de los mecanismos de transporte de masa y de carga eléctrica en líquidos confinados en MOF. Se describen también las interacciones intermoleculares en el líquido y la MOF puros, y las interacciones líquido-MOF. Para ello se utilizan simulaciones de Dinámica Molecular, cuyos resultados se cotejan con información experimental obtenida por difracción de neutrones. Se estudian dos líquidos confinados en Cu-BTC (MOF): el líquido iónico metil-sulfato de etil-metil-imidazolio ([emim][EtSO 4]), y una mezcla de benceno y ciclo-hexano. La caracterización de la estructura de los líquidos se realiza a través del cálculo del factor de estructura estática, S(q), recurriendo a distintas sustituciones isotópicas sobre los átomos de hidrógeno de las moléculas del líquido. El comportamiento dinámico se estudia mediante funciones de correlación temporal y el cálculo de coeficientes de transporte.

Dihydroethidium en células exfoliadas orales para la determinación de estrés oxidativo en patología potencialmente maligna oral
Dihydroethidium in oral exfoliated cells for determination of oxidative stress in oral potentially malignant disease
Becario: FLORES, LORENA ELIZABETH Director: SALOMON, SUSANA Co-Director: CASTRO, CLAUDIA (lore_1586@hotmail.com) FCM-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las lesiones potencialmente malignas orales son patologías con riesgo de progresión a cáncer. Incluyen la leucoplasia y el liquen plano oral, entre otras. El estrés oxidativo ha sido implicado en su patogenia pero no se ha reportado su determinación en citología exfoliativa oral. Objetivo: demostrar la presencia de estrés oxidativo en citología exfoliativa oral comparando zonas sanas y enfermas en pacientes con estas patologías. Para ello se realizaron citologías a pacientes con liquen y leucoplasia oral. Se procesaron con paraformaldehído y dyhydroethidium. Mediante el microscopio de fluorescencia TE-2000 (Nikon) se tomaron fotografías y se analizaron con el software ImageJ. Se evaluaron 7 pacientes y se obtuvieron 26 muestras. Se compararon los promedios de fluorescencia total y nuclear. En los pacientes con liquen plano oral la fluorescencia total en células de mucosa yugal presentó una diferencia significativa en la zona enferma vs la sana (p= 0,026). Concluimos que puede realizarse medición de estrés oxidativo en citología exfoliativa oral. Es necesario incrementar el número de pacientes para una adecuada comparación.

Estudio de la maquinaria endocítica en neuronas estriatales y su relación con la vulnerabilidad celular
Study of the endocytic machinery in striatal neurons and its relationship with cell vulnerability
Becario: GIL CASTRO, ANA CLARA Director: SOSA, MIGUEL Co-Director: TRONCOSO, MARIANA (ana.gil@hotmail.com.ar) FCEyN-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Efecto de agonistas glutamatérgicos sobre la capacidad de la proteína AP2 de unirse a membranas en líneas celulares neuronales estriatales StHdhQ111(proteína htt mutada),y StHdhQ7,como una etapa en la formación de las CCVs,y si estos procesos son reversibles al agregar antagonistas específicos. Metodología:cultivos celulares; drogas(ácido quinolínico agonista del NMDA-R) y AP7 antagonista del NMDA-R), IFI, electroforesis y western blot.En cuanto a la distribución y capacidad de unión en la fracción membranosa vs la fracción citosólica de las isotipos(α1y2) de la subunidad α de AP-2 en células StHdh Q7 y Q111 control (sin tratar) y tratadas con AQ durante 3 y 6 hs. en células Q7 se observó un aumento de α1y2 de AP2 en la fracción membranosa de las células Q7 a las 6hs de tratamiento con AQ. La distribución de α2 en células tratadas y sin tratar fue citosólica.En células Q111hubo un aumento de α1y2 de AP2 en la fracción membranosa a las 6hs de tratamiento con AQ.La IFI reveló un cambio en la distribución de AP2 en ambos tipos celulares en tres diferentes condiciones:1) control;2) condición excitotócica (tratamiento con AQ)y 3) reversión de la condición excitotóxica(tratamiento con AP7).Se observó que en las condiciones 1y3 la distribución de αAP2 son similares(citoplasmática).Para la condición 2 la distribución de AP2 se vió de forma dispersa en células Q7y aglutinada cerca del núcleo en células Q111.

Mecanismo de fusión de membranas durante la exocitosis de gránulos corticales en ovocito de ratón
Molecular mechanism of membrane fusion during cortical granule exocytosis in mouse egg
Director: MICHAUT, MARCELA ALEJANDRA Integrantes: SAYEGH, FABIANA; DE PAOLA, MARIA MATILDE; CAPPA, ANDREA ISABEL; RINALDINI, ESTEFANIA (mmichaut@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La exocitosis de gránulos corticales es el mecanismo por el cual el ovocito evita ser fecundado por más de un espermatozoide. Este proceso de fusión de membranas, también conocido como reacción cortical, asegura el éxito de la fecundación y el desarrollo del embrión. Debido a que el mecanismo molecular de la reacción cortical ha sido poco explorado y podría tener implicancias en la implantación del embrión, proponemos: 1) identificar las proteínas SNAP y NSF, y 2) desarrollar un método para estudiar la dinámica de este proceso in vivo. Utilizando RT-PCR y Western blot determinamos que α y γSNAP, están presentes en ovocitos de ratón y confirmamos la expresión de NSF. Por inmunofluorescencia, determinamos que estas proteínas tienen una localización preferentemente cortical, por lo que podrían estar involucradas en la reacción cortical. Propusimos un ensayo funcional, mediante la microinyección de anticuerpos, que muestra que αSNAP y NSF participan en la reacción cortical. Por otro lado, utilizando microscopía de fluorescencia y una cámara de alta resolución desarrollamos un método para analizar la reacción cortical in vivo, que permite caracterizar la cinética de este proceso en ovocitos activados partenoge

Influencia de la exposición prenatal a anfetamina sobre las respuestas neuroendocrinas y neuroquímicas al estrés en la edad adulta en ratas hembras rol de los esteroides ováricos
Influence of prenatal exposition to amphetamine on neuroendocrine and neurochemical response to stress in adult female rats role of ovarian steroids
Director: SOAJE DE ELIAS, MARTA Co-Director: BREGONZIO, CLAUDIA Integrantes: VALDEZ, SUSANA R.; PENNACCHIO, GISELA E. (gpennacchio@Mendoza-conicet.gob.ar) FCM-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El consumo de psicoestimulantes tipo anfetamina (ANF) durante la gestación afecta la capacidad de aprendizaje y comportamiento de niños expuestos en el útero materno e induce una predisposición a la adicción en la edad adulta. La exposición a ANF afecta principalmente al sistema dopaminérgico meso-límbico-cortical y se traduce en alteraciones conductuales y neuroquímicas. Existen similitudes en la respuesta al estrés y la acción de drogas psicoestimulantes tanto a nivel bioquímico como conductual. El estrés activa circuitos neuronales que coinciden con los activados por los psicoestimulantes y su respuesta depende del ambiente hormonal dado por los esteroides ováricos. Prolactina (PRL) es una hormona secretada en respuesta al estrés y su liberación es modulada por el sistema dopaminérgico y los esteroides ováricos. En el presente estudio se evaluó el efecto de la exposición prenatal a ANF (PEA) sobre la liberación de corticosterona (CORT) y PRL inducida por estrés por inmovilización en ratas adultas, machos y hembras en estro. Se obtuvo una mayor liberación de CORT en respuesta al estrés en hembras comparada con ratas macho observándose una tendencia a que la respuesta sea mayor en ratas con PEA. No se observaron cambios en los niveles de PRL. Los resultados obtenidos sugieren que la PEA afecta la activación del eje hipotálamo-hipófisis-adrenal y la liberación de CORT en respuesta al estrés.

La interaccion de las glicosidasas con espermatozoides es mediada por receptores a manosa-6-fosfato
Interaction of glycosidases with spermatozoa is mediated by manose-6-phosphate receptors
Becario: BOSCHIN NAVARRO, VERÓNICA Director: SOSA ESCUDERO, MIGUEL ÁNGEL Co-Director: AGUILERA, ANDREA CAROLINA (vero_boschin@hotmail.com) FCM-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El epidídimo de los mamíferos participa en la maduración de los espermatozoides a través de una intensa actividad secretora, entre las que se destacan las glicosidasas (GLY). En la mayoría de los tipos celulares, su distribución es mediada por receptores que reconocen residuos de manosa-6-fosfato (MPRs), catión dependiente (CD-MPR) y catión independiente (CI-MPR). En este trabajo buscamos evaluar si las GLY interaccionan con los espermatozoides y si hay una posible participación de MPRs en esta interacción. Pudimos observar que β-galactosidasa (β-Gal) se une débilmente a la membrana, a diferencia de β-glucuronidasa (β-Glu) y β-N-acetil-glucosaminidasa (β-NAG), sin embargo estas enzimas parecen estar asociadas a MPRs ya que son desplazadas por M6P. Por el contrario α-manosidasa (α-Man) y α-fucosidasa (α-Fuc) poseerían otro tipo de unión a la membrana de los gametos. Además, observamos que β-Gal tienen mayor afinidad por CD-MPR mientras que β-NAG y β-Glu se unen preferencialmente al CI-MPR. Mediante citometria de flujo pudimos observar que durante la capacitación disminuye la detección de CD-MPR, sin embargo el CI-MPR disminuye significativamente durante la reacción acrosomal. En conclusión, las GLY interaccononan diferencialmente con los MPRs presentes en los espermatozoides, pudiendo ser los responsables del reclutamiento de las GLY.

La proteína tat del HIV afecta la exocitosis acrosomal de espermatozoides humanos

Hiv-1 tat protein impairs human sperm acrosome exocytosis

Director: BELMONTE, SILVIA ALEJANDRA Co-Director: TOMES, CLAUDIA NORA Integrantes: Pacheco Guiñazú, Anahí Belén; Vaquer, Cintia Celina; Pelletán, Leonardo Enuar; Suhaiman, . Laila; Resa Jurín, Lucas A. (anahipachecog@gmail.com) FCM-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La proteína Tat es un factor transcripcional del virus de la inmunodeficiencia humana tipo 1 (HIV-1). Es secretada por las células infectadas de manera no convencional y puede ser internalizada por células con capacidad endocítica afectando su función. La cabeza del espermatozoide contiene una vesícula secretoria denominada acrosoma, que durante la reacción acrosomal (RA) fusiona con la membrana plasmática. En este proyecto exploramos el efecto de Tat en la RA. En primera instancia, determinamos si Tat era capaz de atravesar membranas de células no endocíticas como el espermatozoide humano. Incubamos las células con la proteína Tat recombinante, usando concentraciones encontradas en suero de pacientes infectados con HIV. Por Western blot e inmunofluorescencia observamos que a las 2 hs Tat era internalizada a las gametas. Examinamos su efecto en la RA inducida por progesterona. Determinamos que el pretratamiento de espermatozoides humanos con Tat inhibe la exocitosis del gránulo acrosomal. Las conclusiones de estos resultados contribuyen a esclarecer el efecto de la presencia del virus del HIV en el semen humano como un posible causal de infertilidad en el hombre.

Mapeo genético del gen mitocondrial de la citocromo oxigenasa 1 (coi) en moluscos dulceacuícolas de cuyo

Genetic map of the mitochondrial citocrome oxydase 1 gen (coi) from freshwater molluscs from cuyo

Director: CIOCCO, NESTOR FERNANDO Integrantes: KOCH, EDUARDO; ROIG, MARIA DEL CARMEN; SANABRIA, EDUARDO ALBERTO (edukoch@gmail.com) FCEN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El estudio de la malacofauna regional es de utilidad, entre otros aspectos, para conocer y conservar la biodiversidad, contribuir a evaluar la calidad del agua en ambientes semidesérticos, implementar planes de vigilancia epidemiológica (fasciolasis) y aportar al conocimiento biogeográfico y a la reconstrucción de paleoambientes. Sin embargo, la malacofauna de la provincia malacológica de Cuyo está, comparativamente, entre las menos estudiadas del país. El aporte de técnicas moleculares a la identificación de moluscos dulceacuícolas es de uso eficiente y extendido en varias familias de gastrópodos y de bivalvos a nivel mundial. En esta región persisten varios problemas de validación de especies con dificultades taxonómicas, incluyendo taxa endémicos, vulnerables y exóticos. La posibilidad de aplicar métodos moleculares a la caracterización de moluscos dulceacuícolas regionales, junto con la redescripción en marcha de algunas especies a partir de caracteres diagnósticos tradicionales, contribuirá a precisar y conservar la biodiversidad regional. La creación de un banco de datos con la información genética de las especies presentes en la PMC representa un paso importante a favor de posteriores estudios filogenéticos y comparaciones con poblaciones de las mismas especies en diferentes regiones del país y del mundo.

Numerosos genes mitocondriales foráneos en plantas holoparasitas de lophophytum

Numerous foreign mitochondrial genes in holoparasitic plants of the genus lophophytum

Director: SANCHEZ PUERTA, MARIA VIRGINIA Integrantes: LIJAVETZKY, DIEGO; GARCÍA, LAURA EVANGELINA; ABBONA, CINTHIA CAROLINA; WOHLFEILER ALTAVILLA, JOSEFINA; PONCE, BRENDA GABRIELA; CERIOTTI, LUIS FEDERICO (lauraevgarcia@gmail.com) FCEyN-UNCuyo
Proyecto SeCTyP

Las plantas parásitas forman una raíz modificada llamada haustorio, que conecta su tejido vascular con el de la planta hospedadora y permite el intercambio de nutrientes, agua e incluso RNA y ADN. La transferencia génica horizontal (TGH) es la incorporación de material genético foráneo proveniente de otras especies. El genoma mitocondrial (mtDNA) de las angiospermas es particularmente susceptible a la transferencia de genes mitocondriales desde diversas plantas, aunque se conoce poco sobre el mecanismo y su impacto evolutivo. El objetivo de este trabajo es analizar el mtDNA de plantas holoparásitas de la familia Balanophoraceae con el fin de comprender la dinámica, evolución, e incidencia de la TGH. La metodología incluyó la extracción de ADN total, amplificacion de genes mitocondriales por PCR y secuenciacion. Paralelamente, se realizó la secuenciación masiva de Lophophytum mirabile con la tecnología Illumina. Análisis filogenéticos demostraron una elevada incidencia de THG en L. mirabile. Aproximadamente el 70% de los genes en la mtDNA de L. mirabile fueron adquiridos de sus hospedadores leguminosas.

Sorprendentemente, los genes foráneos han reemplazado a los genes nativos y son posiblemente funcionales en L. mirabile.

Aplicación de técnica de confusión sexual con feromona sintética en monte de durazneros
Application of sexual confusion technique with synthetic pheromone in peach plantation

Director: BALADA, LUIS Integrantes: ALCARAZ, ELBA; CASTRO, SANDRA; BLANCO, ARNALDO; BALADA, GEORGINA NOELIA (luisbalada@yahoo.com.ar) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

INTRODUCCION: la Técnica de Confusión Sexual impide el apareamiento para disminuir la población de una plaga. OBJETIVO: Ensayar la TCS aplicando feromona de Grafolita molesta sintetizada en el Laboratorio de Síntesis Orgánica de la FCAI con un dispensador en aerosol preparado en dicho laboratorio.METODOLOGIA: Se ensayan y calculan: a)solubilidad b)solvente y propelente c)compatibilidad de producto/solvente/propelente d)volumen del recipiente e) concentración de feromona/disparo f) válvula a utilizar g) número de disparos/día para lograr una nube de feromona h) Peso neto de feromona por recipiente para cubrir 60 días de aplicación. AEROJET S.A., empresa ubicada en Buenos Aires efectúa el envasado de acuerdo a los datos proporcionados. Para la difusión se utilizan equipos programados y acondicionados en el LSO. La TCS se ensaya en una parcela de duraznos variedad Bowen, protegida con malla antigranizo y con fruta en franco desarrollo, ubicada en Rama Caída, San Rafael. RESULTADOS Y CONCLUSIONES: los equipos efectúan 1 disparo cada 10 minutos durante 12 hs. (de 18 a 06 hs.). Se efectuaron, en promedio, 3703 disparos en 60 días La eficiencia se mide por la cantidad de capturas efectuadas en trampas con un difusor estático. A menos capturas más eficiente es la técnica. En el monte tratado con TCS se obtienen 8 veces menos capturas que en el monte testigo. La TCS se aplica exitosamente con la feromona sintetizada y con los difusores preparados en el LSO de la FCAI.

Alteración en la metilación del adn de especies silvestres de papa en jardines experimentales naturales
Genome-wide dna methylation alterations in a wild potato species cultivated in natural experimental gardens

Becario: IBAÑEZ, VERÓNICA NOÉ Director: MARFIL, CARLOS
(veronicanoeibanez@gmail.com) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

El uso de especies silvestres de papa en el mejoramiento genético del cultivo ha dependido de su caracterización citogenética, genética y de distribución geográfica. No obstante, poco se sabe aún sobre la influencia de la variabilidad epigenética sobre aspectos ecológicos de estas especies. Para evaluar este relación, se cultivaron in situ clones de la especie silvestre de papa Solanum kurtzianum dentro de la Reserva Natural Villavicencio (RNV). Dos jardines experimentales (JE) fueron implantados a los 1200 y 2200 m s.n.m, diferencia en la altitud que genera variaciones significativas en los niveles de radiación ultravioleta-B (10%) y temperatura (35%). Se observaron diferencias significativas en caracteres morfológicos, de productividad y bioquímicos medidos en hojas y tubérculos entre plantas cultivadas en los diferentes JE. Analizando la variabilidad epigenética con la técnica MSAP, se distinguieron patrones de metilación diferenciales entre clones del mismo genotipo de acuerdo con el JE en que fueron cultivados. Estos resultados indican que la variación epigenética podría jugar un papel importante en la variación fenotípica y la aclimatación de esta especie.

Efectos de los éteres de difenilpolibromados (pbdes) sobre el caracol manzana pomacea canaliculata
Bde-209 effects on pomacea canaliculata

Director: KOCH, EDUARDO Integrantes: CIOCCO, NESTOR FERNANDO; ROIG, MARIA DEL CARMEN; BERTON, PAULA; ARRIGONI, MARIA PAULA; MEIER, GEORGINA (nciocco@Mendoza-conicet.gob.ar) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Pomacea canaliculata (Lamarck, 1822) es un ampulárido gonocórico de fecundación interna que pone huevos sobre el nivel del agua. Es una especie anfibia de agua dulce con hábitos polífagas que puede alimentarse de algas , macrófitos , materia vegetal y detritos vegetales y animales. Debido a la ubicuidad y abundancia de la especie, sumado a la condición invasiva de la misma, hay abundante literatura sobre biología ecología y control de P. canaliculata, entre otros temas. Especies de la familia Ampullariidae se propusieron como bioindicadores para varios contaminantes ambientales. P. canaliculata fue probado para metales y compuestos organometálicos (Giraud-Billoud 2010, Provincia 2006, Takeda 2000, Vega et al. 2012) , así como POPs (Fu et al . 2011). En un trabajo anterior demostramos su capacidad de acumular BDE-209 en

condiciones controladas, y que lo hacía en una relación no lineal respecto a la concentración administrada en la dieta durante una experiencia controlada de 30 días de duración. La particular forma de acumulación detectada, junto a una disminución de la cantidad del compuesto en el tejido y en los restos de acuario (carga en el ambiente) sugieren la existencia de mecanismos de detoxificación diferentes a los descritos en la bibliografía. Sin embargo, se requieren estudios más detallados de la distribución del compuesto en los tejidos del caracol junto con exposiciones más prolongadas para poder sugerir mecanismos alternativos y específicos de detoxificación.

Uso de solanum elaeagnifolium (quillo) como alternativa de control de monilinia fructicola using solanum elaeagnifolium (quillo) as an alternative control of monilinia fructicola

Becario: MONARDEZ, CAROLINA SILVIA Director: PIZZUOLO, HUMBERTO PABLO Co-Director: LUCERO, GABRIELA LUCERO (carosil32@yahoo.com.ar) FCA-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

La podredumbre morena causada por Monilinia fructicola, es una de las enfermedades más importantes de frutales de carozo. Para el control de esta enfermedad se emplean fungicidas de síntesis. La creciente tendencia a limitar el uso de estas sustancias, debido a la presencia de residuos tóxicos, así como la selección de cepas resistentes, han llevado a buscar nuevas alternativas de control. El uso de extractos vegetales ricos en compuestos bioactivos propician su empleo contra diferentes fitopatógenos. El objetivo del trabajo fue determinar el efecto antifúngico del extracto de quillo, sobre el crecimiento miceliar de M. fructicola. La actividad sobre el crecimiento fue determinada por la técnica de terreno adicionado y por el efecto de los compuestos volátiles del extracto a diferentes concentraciones. El extracto a una concentración de 0,01% estimulo el crecimiento miceliar. Sin embargo concentraciones superiores a 0,01 fueron capaces de inhibir el crecimiento. Los compuestos volátiles presentes en el extracto inhibieron el crecimiento de M. fructicola en forma dosis dependiente, es decir que a medida que aumento la concentración de extracto aumento el porcentaje de inhibición. Estos estudios indicarían que el extracto de quillo podría ser usado para el control de M. fructicola. Sin embargo, se requieren estudios ulteriores a fin de probar la capacidad in vivo del mismo

Estudio del fenómeno de difusión durante el deshidratado osmótico de cerezas en conserva Study of diffusion phenomena during osmotic dehydration in canned cherries

Autor: ROBLES, MARÍA NOELIA Director: MALDONADO, MARIELA BEATRIZ (cicloidea@hotmail.com) Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos-Orientación ingeniería, Facultad de Agronomía y Agroindustrias, Universidad Nacional de Santiago del Estero (FAyA. UNSE)

El propósito del presente trabajo es estudiar y cuantificar los fenómenos físico-químicos y las propiedades sensoriales y nutricionales que tienen lugar durante las distintas etapas de industrialización de cerezas en conserva, al efectuar la sustitución parcial y total de la sacarosa por diversos polialcoholes, mediante el método lento o Francés. Así mismo, se pretende obtener un producto reducido en azúcares y/o valor calórico, con un contenido de sólidos solubles de 55° Brix, con propiedades nutracéuticas y apto para diabéticos. Metodología: Se realizaron cuatro tratamientos, incluyendo la sacarosa como tratamiento testigo, y en los restantes fue reemplazada en un 100%, combinando el uso de polialcoholes como maltitol, xilitol y sorbitol. Se caracterizó la evolución de variables físico-químicas tales como: pH, sólidos solubles (°Brix) dentro y fuera de la pulpa, actividad de agua (aw), textura y color, durante el proceso de confitado y en el producto terminado. Se pretende • Estudiar la velocidad de penetración de la sacarosa y sus sustitutos, como así también la velocidad de salida de agua (deshidratación osmótica) a través de la epidermis y el mesocarpio. • Determinar los coeficientes de difusividad de los solutos usados y del agua en la epidermis y el mesocarpio. • Modelar el fenómeno de difusión durante la deshidratación osmótica que tiene lugar en la elaboración de cerezas en conserva.

Desarrollo de un método analítico de alta sensibilidad para la determinación de especies de selenio en vegetales funcionales con una nueva técnica de microextracción basada en un líquido iónico tipo fosfonio Development of a high sensitive analytical method for determination of selenium species in functional vegetables with a novel microextraction technique based on a phosphonium ionic liquid

Director: WUILLOUD, RODOLFO Co-Director: MARTINIS, ESTEFANIA Integrantes: AVILA MANIERO, MARIANGELES; SMICHOWSKI, PATRICIA NORA; LASCALEA, GUSTAVO; ESCUDERO, LETICIA BELEN; CASTRO GRIJABLA, ALEXANDER;PEREZ, MARIA BELEN; BUSTOS, NAHUEL ANDRES (rodolfowuilloud@gmail.com) FCEyN-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los vegetales funcionales derivados de plantas del género Allium y Brassica bioacumulan Se, que es beneficioso por el efecto anticancerígeno de algunas de sus especies químicas. En las partes comestibles de estos alimentos se encuentran compuestos orgánicos (ej. selenoaminoácidos), pero debido a que también pueden haber en bajas concentraciones especies inorgánicas de Se tóxicas, es importante desarrollar métodos analíticos para su control en los alimentos. En este trabajo se desarrolló un método analítico sensible para determinar especies de Se en vegetales funcionales derivados de Allium: ajo, cebolla y puerro y Brassica: brócoli y coliflor. El método consistió en la microextracción líquido-líquido de Se(IV) mediante complejación con APDC y posterior extracción con el líquido iónico decanoato de trihexil(tetradecil)fosfonio. El método se optimizó con un diseño experimental quimiométrico. La detección de Se se realizó mediante absorción atómica con horno de grafito (ETAAS). Se obtuvo una eficiencia de extracción del 90%, factor de preconcentración de 100 y límite de detección de 5 ng/L, determinándose las especies de Se en muestras comerciales de los vegetales mencionados.

Neotectónica del piedemonte mendocino
Neotectonic activity of Mendoza piedmont
Director: MOREIRAS, STELLA M. Integrantes: LENZANO, LUIS; TOURAL DAPOZA, RAFAEL; LAURO, CAROLINA; DEVINCENZI, SUSANA (moreiras@Mendoza-conicet.gob.ar) FCA-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El actual frente orogénico activo de los Andes Centrales abarca parte del piedemonte mendocino ubicado cerca de la ciudad capital donde habitan al menos 800.000 personas. A pesar de ello, se carece de un estudio integral de fallas activas de este sector como potenciales fuentes sismogénicas. El proyecto planteó un estudio integral y de detalle de las estructuras activas del piedemonte mendocino a fin soslayar esta falencia mediante el estudio determinístico de las potenciales fuentes sismogénica de la región que permitan establecer la magnitud del sismo máximo capaz de ser generado por dichas estructuras y analizar los posibles efectos ambientales secundarios en función de las características del terreno. En función de los resultados obtenidos se establece al menos 4 sistemas de fallamientos activos con una capacidad sísmica máxima de 6.4 (sistema Cº La Gloria). La medición de distintos parámetros (índices) morfométricos indicaría que la deformación se estaría concentrando en el suroeste del piedemonte asociado al fallamiento Aguas del Pizarro; en tanto el mayor número de eventos recientes se han registrado en el norte del piedemonte asociado al fallamiento del cerro La Cal y el sistema de las Higueritas. Queda por analizar el rol de las fallas ciegas dentro del sector noroeste de Mendoza.

Construcción de metodologías estadísticas para modelar datos ambientales y sociales
Building statistical methodologies for modelling environmental and social data
Director: DIBLASI, ANGELA MAGDALENA Co-Director: MAGLIONE, DORA SILVIA Integrantes: MROVILLO, MÓNICA; NARDECCHIA, LUCÍA; MORENO, AMABLE; D'AMELIO, ADRIANA; CAVALLER, DANIEL; BIGNONE, FRANCO; JULIÁN, FRANCISCA (angela.diblasi@fce.uncu.edu.ar) FCE-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el proyecto 2011-2013 se construyó una metodología estadística para imputar datos en un contexto espacial. El proceso subyacente se supuso continuo y bivariado donde los valores a ser imputados correspondían a uno de ellos y el otro se usaba como informativo. En el proyecto 2011-2013 se realizó un análisis de sistemas de demandas particularmente uno propuesto hace varios años en la literatura y conocido como AIDS (Almost Ideal Demand System) para estimar elasticidades y luego construir una función de ganancia en términos de estas elasticidades. En este proyecto se han propuesto otros supuestos de estructura de covarianza para la relación entre las demandas de un mismo item y a través del tiempo. Este enfoque permite estimar elasticidades y con ellas construir una función de ganancia. Esta función también es luego linealizada mediante polinomios aproximantes. Su linealización permite su maximización en forma directa mediante métodologías de optimización directa en conjuntos convexos en el espacio de los precios. La aleatoriedad de las demandas es modelada mediante distribuciones lognormales. Intervalos de confianza empíricos se han obtenido mediante simulación. Otro aspecto analizado es el de los sistemas de ecuaciones anidadas que permiten modelar rubros y dentro de ellos ítems (por rubro). Esta metodología permite construir sumas de residuos globales y establecer comparaciones entre y dentro en un mismo contexto de variabilidad.

Mediciones de caudales para la estimación de volúmenes de infiltración en el lecho del rio Mendoza entre Cacheuta y Cipolletti

Flow measurement to estimate water infiltration along the Mendoza river between the Cacheuta and Cipolletti

Becario: TOGNOLI, PABLA NATALIA Director: DI LELLO, FEDERICO (pablatognoli@yahoo.com)
FI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

En el tramo Cacheuta-Cipolletti se produce la recarga natural más importante de la Cuenca del Acuífero Norte como consecuencia de la infiltración en el lecho del Río Mendoza. Luego de la puesta en funcionamiento del embalse Potrerillos aparecen modificaciones en el proceso de infiltración que aun no han sido adecuadamente estudiadas. La infiltración en este tramo del río en las condiciones previas a la presa ha sido abordada por distintos autores pero no ha sido determinada en un escenario post-presa. En este trabajo, se analizaron datos históricos y actuales (provistos por DGI). Los resultados de Infiltración media anual son los siguientes: Período 1980-2002, Infiltración media anual 208,2 hm3, 15,8% Período 2003-2014, Infiltración media anual 200,22 hm3, 18% Los datos pre y post-dique son similares en cuanto a volumen pero muestran un aumento de 2% en el volumen infiltrado respecto al erogado. Esto podría relacionarse al cambio en la carga de sedimentos del río pero no reflejan contundentemente los cambios observados en campo, sobre todo el aumento del nivel estático observado en pozos de agua cercanos al río Mendoza. En este trabajo se desarrolló un modelo conceptual que plantea una serie de mediciones de caudales de fácil realización, las cuales, relacionadas a través de ecuaciones, permitirán estimar las pérdidas por infiltración en el nuevo contexto y aplicar esos datos a la modelación del acuífero de la Cuenca Norte.

ÁREA MATERIALES Y ESTRUCTURA

Efectos de sitio sísmicos en el área urbana del gran Mendoza: desarrollos específicos

Seismic site effects in the urban area of Mendoza city and sourroundings: specific developments
Becario: ABELLAN ARDEBOL, Jesús Director: BARCHIESI, Arnaldo (jabellanardebol@gmail.com) FI-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

Las condiciones o efectos locales de sitio son de los factores más influyentes en la distribución de daños durante sismos, de allí la importancia de adelantar estudios tendientes a determinar el comportamiento dinámico de los suelos y su respuesta cuando están sometidos a sismos y cargas dinámicas. Para desarrollar el Proyecto es necesario continuar reuniendo y sistematizando información geotécnica confiable en términos de: perfiles de sondeos, identificación de suelos, ensayos SPT, densidades, velocidades de onda de corte y compresión. Estos resultados se obtendrán de aportes de trabajos profesionales del Director, del Área de Geotecnia del IMERIS y de otros profesionales que hayan determinado de manera confiable esta información En lo que respecta a este ensayo de compresión triaxial se realizó: - Un conjunto de pruebas con suelos reales para detectar problemas - La elaboración de procedimientos generales en cuanto a mantenimiento del equipo; - La elaboración de un sistema para quitar el aire el agua de saturación. En cuanto al ensayo de Penetración Estándar se realizó la confección de planos y posterior construcción de un trípode de 6 metros de altura para realizar pruebas en laboratorio o fuera de él.

Decaimiento de plasmones en metales
Plasmon decay in metals
Director: ARISTA, NÉSTOR R. Integrantes: GERVASONI, JUANA L.; SEGUI, SILVINA (gervason@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Se ha realizado un estudio teórico del mecanismo de decaimiento de plasmones en metales utilizando diferentes métodos. En primer lugar se analiza el comportamiento de la parte imaginaria de la función de pérdida de energía (energy loss function, ELF) en el plano k-w, siendo k y w el vector de onda y la frecuencia respectivamente; para ello se grafica la funcion ELF(k,w) en función de w, manteniendo fijo el valor de k; se obtienen curvas de resonancia que pueden aproximarse mediante funciones de Drude y a partir de allí se determina el valor de la vida media de un plasmon para cada valor de k. El segundo método consiste en estudiar la respuesta del sistema a un pulso externo de vector de onda k y frecuencia w, se muestra que la respuesta a dicho pulso tiene un decaimiento exponencial, con un coeficiente de decaimiento que corresponde a la vida media de la excitación. El tercer método consiste en calcular en forma directa el coeficiente de decaimiento utilizando el hamiltoniano de acoplamiento entre modos colectivos y excitaciones individuales. Los resultados de estos tres métodos muestran consistencia y se comparan con resultados experimentales para metales con estructura de bandas del tipo electrón libre.

Efectos de sitio sísmicos en el área urbana del gran Mendoza: aportes para la actualización de la microzonación sísmica de la misma
Seismic site effects in the urban area of the great Mendoza: contributions for the updating of its seismic microzonation
Director: BARCHIESI, ARNALDO MARIO Integrantes: MINGORANCE, FRANCISCO; IBÁÑEZ, JUAN PABLO; PORRAS, ANTOLÍN; VACIRCA, CARLOS; PLACCI MARTÍN (abarchi@uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El Proyecto procura establecer los modos en que distintos sitios de la Ciudad y sus adyacencias pueden responder frente a distintas solicitaciones sísmicas.Para ello será necesario continuar reuniendo y sistematizando información geotécnica confiable en términos de: perfiles de sondeos, identificación de suelos, ensayos SPT, densidades, velocidades de onda de corte y compresión

Caracterización de propiedades mecánicas mediante SPT
Mechanical characterization with spt
Director: BERTOLINO, GRACIELA Integrantes: YAWNY, ALEJANDRO; MORENO, MARIO; TOLLEY, ALFREDO; PELEGRINA, JORGE LUIS; SORIA, SERGIO; CLARAMONTE, SIMON (jlp201@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Utilizando la técnica de ensayo mecánico denominada SPT (del inglés Small Punch Testing) se caracterizó el comportamiento elastoplástico de un acero AISI 304 L. Se ensayaron discos de 10 mm de diámetro y varios

espesores contenidos en una matriz con apriete y a una velocidad de penetración constante de 0,1 mm/min. Los ensayos hasta rotura desarrollaron las diferentes etapas de deformación, durante las curvas carga-desplazamiento (curva P-d), típicas de materiales dúctiles. Utilizando el método de elementos finitos, suponiendo simetría axial y el comportamiento uniaxial determinado en un ensayo de tracción convencional como entrada, fue posible reconstruir la curva P-d. Se obtuvo un acuerdo satisfactorio con las curvas experimentales hasta la zona asociada al inicio de daño. Se analizó la evolución de la deformación plástica y de los distintos mecanismos locales como indentación, flexión plástica y adelgazamiento del espesor a distintos niveles de carga mediante ensayos interrumpidos a cargas inferiores a la máxima. También se compararon los perfiles de deformación de las probetas ensayadas con los obtenidos de las simulaciones obteniendo acuerdos satisfactorios.

Estudio de las capas aisladoras horizontales en muros y su eficacia
Study of horizontal insulating layers in walls and its effectiveness
Director: CANTÚ, ALEJANDRO D. Integrantes: LÓPEZ, MIRIAM; LINARES, MARCELO AGUSTÍN; RACIGH, PAULA ANDREA; MOYANO, OCTAVIO (acantu@uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Algunas estadísticas demuestran que la humedad en bases de muros o cimientos, figura como una de las fallas más frecuentes en nuestras construcciones. Para evitar esta humedad, se deben realizar trabajos de impermeabilización horizontal en todos los muros y tabiques de la edificación, resultando imprescindible interponer una superficie o plano con capacidad de aislación hidrófuga. Pero el mayor número de patologías se producen por un inadecuado proyecto del sistema de aislación hidrófuga elegido y/o una inadecuada aplicación de los sistemas o productos que se decidieron emplear. Este proyecto busca por lo tanto analizar la técnica constructiva, materiales y dosificaciones de morteros para mampostería más adecuados, proponiendo recomendaciones técnicas específicas para mejorar o eliminar los problemas y síntomas patológicos producidos por el ataque de humedad en muros, evitando así su deterioro progresivo y prolongando la vida útil de las construcciones. Se realizan para esto ensayos de modelos realizados con ladrillones sometidos a inmersión con agua fría y ensayos de adherencia de la mezcla utilizada, para evaluar la eficacia de distintos tipos de capas aislantes propuestas y de uso común en nuestras construcciones.

Respuesta mecánica de metales amorfos con inclusiones de nanopartículas cristalinas embebidas y nanoporos
Mechanical response of metallic glasses with embedded nanocrystal particles and nanopores
Director: CAREGLIO, CLAUDIO A. Co-Director: BRINGA, EDUARDO M. Integrantes: TRAMONTINA, RAMIRO; MANELLI, DIEGO; MILLÁN, ANDRÉS ALBERTO; ARDIANI , FRANCO; RUESTES, CARLOS JAVIER (ccareglio@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Los vidrios metálicos o metales amorfos presentan un gran potencial en diferentes aplicaciones de ingeniería, gracias a su alta resistencia mecánica y moldeabililidad, entre otros. Esto permite obtener piezas complejas y de menor tamaño con una alta resistencia. En este trabajo, se presenta la respuesta mecánica bajo diferentes modos de carga y en régimen de grandes deformaciones elastoplásticas de vidrios metálicos. En primer lugar, se analiza la influencia de la incorporación de diferentes tipos de inclusiones cristalinas en la curva tensión-deformación para diferentes temperaturas. En segundo, se investiga la respuesta mecánica de un metal amorfo poroso sinterizado (nanovidrios). En particular, se analiza la influencia del porcentaje de porosidad en la curva tensión- deformación y en la presión frente a muestras sin porosidad. Además, se obtienen distribuciones de deformaciones de corte para distintas porosidades, como así también se estudia la influencia de la velocidad de enfriamiento y la distribución de los poros en la muestra.

Recubrimientos bioactivos a base de biopolímeros y partículas inorgánicas a través de epd: fabricación y caracterización
Bioactive coatings based on biopolymers and inorganic particles across electrophoretic deposition:
Autor: CLAVIJO, SILVIA Director: SANTILLÁN, MARÍA JOSÉ (silviacclavijo@gmail.com) Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Ingeniería FI-UNCuyo

Los biomateriales remplazan funciones en los tejidos vivos, y se implantan con el objeto de restaurar tejidos y sus funciones. Habitualmente para aplicaciones ortopédicas se utilizan materiales metálicos debido a las buenas propiedades mecánicas que poseen. En contra partida, estos materiales a pesar de ser biocompatibles,

no presentan una buena osteointegración, lo cual trae aparejado una serie de inconvenientes. Una práctica común para mejorar estos problemas, es recubrir dichos metales con una fase inorgánica (material bioactivo) tal como hydroxyapatita y/o vidrios silicatos bioactivos ("biovidrios"), los cuales permiten desarrollar una unión resistente con el tejido óseo. La deposición electroforética (EPD) es un método electroquímico que permite obtener recubrimientos cerámicos sobre sustratos metálicos. En el presente trabajo se utilizó la técnica de EPD para combinar biopolímeros y partículas bioactivas inorgánicas para la fabricación de recubrimientos biomédicos para aplicaciones ortopédicas (implantes). Si bien existe información acerca del proceso de EPD de estos materiales, quedan muchos aspectos fundamentales a investigar, sobre todo en el estudio de la interface entre el polímero y el sustrato, y el conocimiento de cómo influyen las variables del proceso de EPD en la microestructura y propiedades finales, lo que indica el carácter novedoso e interdisciplinario de las investigaciones propuestas en el marco de esta tesis doctoral.

Microestructura en cintas de Ni2MnGa obtenidas por técnicas de solidificación ultra-rápida
Microstructure of Ni2MnGa ribbons obtained by ultra-fast solidification techniques

Director: CONDÓ, ADRIANA Integrantes: HABERKORN, NÉSTOR; POZO LÓPEZ, GABRIELA; LOVEY, FRANCISCO; GERACI, ADRIANO; GÓMEZ, CARLOS; BERGAGLIO, JORGE; FABIETTI, LUIS M.; URRETA, SILVIA E. (jlp201@cab.cnea.gov.ar)
Instituto Balseiro - Proyecto SeCTyP

Las aleaciones con memoria de forma ferromagnética (MFM) son materiales que sufren deformaciones relativamente elevadas cuando son sometidas a un campo magnético externo. La magnitud del efecto MFM es importante en monocristales siendo, en general, despreciable en policristales. Sin embargo, con técnicas de solidificación ultra-rápida es posible obtener cintas policristalinas con granos orientados de manera tal que la textura cristalográfica y el estado de tensiones internas en el material den origen a la MFM. En el presente trabajo se producen cintas de Ni2MnGa directamente desde la fase líquida, utilizando las técnicas de solidificación ultra-rápida melt spinning mono rodillo y melt spinning con doble rodillo para diferentes velocidades de sustrato. Se investigan la microestructura y las propiedades magnéticas de las cintas. A temperatura ambiente las muestras se encuentran en fase Ni2MnGa austenítica. Debido al método de procesamiento, las cintas presentan una orientación cristalográfica preferencial [100] perpendicular al plano de la cinta. Las técnicas de solidificación ultra-rápida estudiadas proporcionan resultados alentadores para la producción de cintas de Ni2MnGa con MFM.

Estudio de la anisotropía efectiva y campos de interacciones en sistemas de nanopartículas
Study of the effective anisotropy and interaction fields in nanoparticle systems

Director: DE BIASI, EMILIO Integrantes: ZYSLER, ROBERTO DANIEL; LIMA JUNIOR, ENIO; VÁSQUES MANSILLA, MARCELO (debiasiem@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se presentan los resultados de los estudios realizados en un particular sistema de nanoparticulas huecas (ferrite) en los cuales, la particularidad de su topografía y topología hacen que el sistema sea muy complejo desde el punto de vista magnético. El sistema fue caracterizado magnéticamente y se realizaron simulaciones micromagnéticas para entender el comportammiento inusual observado en los ciclos de histéresis a bajas temperaturas. Por otro lado se reportan estudios estudios teóricos a cerca de la tecnica experimental conocida como FORC (FIRST ORDER REVERSAL CURVES) que resulta muy útil para obtener información de distribución de campos de interacciones y coercitivos. El enfoque del trabajo apuntó a estudiar el grado de exactitud de la técnica al ser empleada en sistemas de nanopartículas, en especial debido a las fluctuaciones térmicas que tienen a borrar/enmascarar este tipo de información.

Respuesta mecánica de material compuesto con nanotubos de carbón bajo cargas impulsivas
Mechanical response of the composite material with carbon nanotubes under impulsive loads

Director: DE BORBÓN, FERNANDA MARÍA Integrantes: AMBROSINI, RICARDO DANIEL; CODINA, RAMÓN; DOMIZIO, Martín (ferdeborbon@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El trabajo de investigación propuesto se enmarca en la línea de investigación de nuevos materiales y nanotecnologías aplicadas. En particular, se busca desarrollar un material compuesto por aluminio, epoxi y nanotubos de carbón (CNT) con aplicaciones en refuerzo de sistemas estructurales y mecánicos sometidos a acciones impulsivas. Se fabricaron placas sandwich de material compuesto con aluminio, epoxi y 1% y 5% en peso de nanotubos de carbón. Además se fabricaron placas de aluminio y epoxi puro a efectos de tener muestras de comparación. Las placas fueron empotradas en marcos de ensayos fabricados especialmente. Las

placas fueron sometidas a cargas explosivas a diferentes distancias con el fin de obtener . un rango de respuesta amplio desde la deformación característica del punto medio hasta la rotura. Las placas que contenían nanotubos presentaron un mejor comportamiento en general. Además se realizaron simulaciones numéricas en un software explícito y se compararon los resultados obtenidos.

Efecto del contenido de Co en la densificación de polvo de wc ultrafino y en el loop expansivo histerético del compuesto WC-Co
The effect of Co content in ultrafine wc starck powder-co composites densification and the thermal expansion hysteresis loop
Director: GONZÁLEZ OLIVER, CARLOS J.R. Integrantes: SUÁREZ, SERGIO G.; ALVAREZ ESTEBAN A.; ARBOLEDA, PAULA A. (gon@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En cuanto al tema vidrios se sigue trabajando en la edición de tesis doctoral de la Ing. Arboleda y en esta oportunidad, solo informamos que se han hecho estudios de radiación infrarroja y espectros Raman en vidrios bases de fosfatos de Fe con / sin óxido de U o Bi. Referido al material compuesto WC-Co se detecta, durante la densificación dilatométrica en vacío, que el perfil de densificación cambia significativamente entre 800 y 1200°C y que es distinto al protocolo observado entre 1200-1400°C (asignado a sinterización vía acción de fase líquida, LPS). La primera densificación, entre 800-1200°C, se asocia al crecimiento de grano en estado sólido. Este tipo de muestras exhibe un marcado cambio en el modo/morfología de crecimiento de los granos, dando poliedros de caras planas, bien facetadas, bajo la acción de fase líquida. La gran diferencia entre las expansiones térmicas entre el WC y el Co, y la plasticidad de este último, provocan la expansión histerética del compuesto WC-Co. Se presentan resultados para nuestras muestras, donde se observa un efecto de anisotropía, probablemente debido al estado tensivo actuante hasta unos 80°C, luego del cual el compuesto se comporta de la manera esperada (WC bajo compresión y Co sometido a tensión). Por último, se comparan estos resultados con aquellos para insertos (WC-Co-Ti) comerciales.

Efecto de las no idealidades sobre las propiedades físicas en sistemas nanoestructurados
Effect of non idealities on the physical properties of nanostructured systems
Director: GUIMPEL, JULIO Integrantes: NIEVA, GLADYS; FASANO, YANINA; FRANCO, DIEGO GASPAR; AMIGO, MARIA LOURDES; ALE CRIVILLERO, MARIA VICTORIA; SARMIENTO CHAVEZ, ANA CAROLINA (victoriaale1@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las propiedades de los materiales están fuertemente afectadas y, en algunos casos, determinadas por desorden e inhomogeneidades, que pueden ser intrínsecos (separación de fases electrónica, superficies conductoras de aisladores topológicos) o extrínsecos (interfaces o redes artificiales). En algunos óxidos, calcógenuros y pnicogenuros de metales de transición, la fase superconductora compite con diversos órdenes magnéticos y de carga resultando en complejos diagramas de fases. En este proyecto se propone estudiar el efecto del desorden estructural, natural o artificialmente, sobre las propiedades físicas de sistemas monocristalinos y nanoestructurados. El efecto del desorden se estudiará mediante técnicas experimentales sensibles a las propiedades electrónicas y magnéticas de bulto y locales. Se utilizarán técnicas a bajas temperaturas, como transporte a altos campos magnéticos, magnetización, microcopia túnel de barrido, decoración magnética, y caracterización estructural.

Caracterización de la configuración de alambres superconductores de mgb2 multifilamentarios por tomografía de
rayos x
Configurational characterization of multifilamentary mgb2 superconducting wires by x-ray tomography
Director: MALACHEVSKY, MARÍA TERESA Integrantes: D'OVIDIO, CLAUDIO ALBERTO; OLIBER, EDGARDO; SERQUIS, ADRIANA; SOBRERO, CÉSAR (malache@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La fabricación de alambres superconductores con un material frágil se realiza por el método de powder-in-tube (PIT). La configuración final del alambre consiste en una vaina exterior de un metal dúctil, varias almas de superconductor y estabilizadores térmicos de cobre. Para poder estudiar las propiedades superconductoras y mecánicas de los alambres hace falta conocer con el mayor detalle posible esta configuración interna. El empleo de los alambres en la fabricación de bobinas, requiere la evaluación de la calidad de las interfaces metal-superconductor, sitio donde tienen origen las mayores tensiones debidas a la diferencia de ductilidad entre la vaina y el MgB2. También influye la disposición de los estabilizadores de cobre, extremadamente

dúctiles, y la existencia de imperfecciones como grietas o defectos de llenado. El uso de un microscopio de rayos x tomográfico permite obtener toda esta información sin preparación previa del alambre permitiendo una evaluación completa de la configuración interna de estos materiales compuestos y un análisis rápido de la respuesta mecánica en flexión.

Medición de las propiedades mecánicas de películas de poli-éter-éter-cetona (peek) sobre acero 316l para aplicaciones en ingeniería de tejidos
Mechanical properties of polyetheretherketone coatings on 316l steel for applications in tissue engineering

Director: MEMBRIVES FRANCISCO Integrantes: CLAVIJO VELAZQUEZ, SILVIA; SERRANO, GRACIELA; DISANTO, ROGELIO; SANTILLÁN, MARÍA JOSÉ; ORTEGA, FELIPE; MAGGIONI, RICARDO (silviacclavijo@gmail.com) FCAI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Revestimientos de poliéterétercetona (PEEK) se han depositado con éxito sobre sustratos de acero inoxidable 316L y titanio, a través de la técnica de deposición electroforética (EPD), atractiva debido a su bajo costo y sencillez operativa. Como baño electroquímico se desarrollaron suspensiones etanólicas conteniendo partículas micrométricas de PEEK. El rendimiento de la EPD aumentó con el tiempo de deposición y la diferencia de potencial aplicada, y se obtuvieron depósitos uniformes del polímero sobre el sustrato a los cuales se aplicó un tratamiento térmico a 343 °C durante 30 min con una velocidad de calentamiento 10 °C min-1 para aumentar la adhesión entre el sustrato y el recubrimiento. Para estudiar el comportamiento de las películas obtenidas se investigaron las propiedades: resistencia a la compresión, resistencia a la fractura, módulo de elasticidad, dureza, y espesor de los recubrimientos. La microestructura de las películas superficiales y su composición se investigó mediante un microscopio electrónico de barrido (SEM) JEOL JSM-7000F equipado con espectroscopía de energía dispersiva (EDS). Los resultados obtenidos permiten concluir que la técnica de deposición electroforética es adecuada para la protección de sustratos metálicos frente a la corrosión mediante el empleo de biopolímeros, y además permite la obtención de películas de distinto espesor lo suficientemente resistentes como para ser empleadas en el desarrollo de prótesis ortopédicas.

Crecimiento y caracterización de películas delgadas de Fe1-xGax
Growth and characterization of Fe1-xGax thin films

Autor: RAMIREZ, GERARDO ALEXIS Director: MILANO, JULIÁN (gerardramirezc@gmail.com) IB-UNCuyo Proyecto de Tesis de Doctorado
Carrera: Doctorado en Física

Dentro de los materiales magnéticos podemos destacar las aleaciones con una fuerte interacción magnetoelástica, las cuales se vuelven muy prometedoras para el diseño de nuevos dispositivos, cuando se preparan muestras en la nanoescala. En el caso de dispositivos con acoplamiento magnetoelástico dichas propiedades pueden ser manejadas a través de deformaciones elásticas como por ejemplo a través de sustratos piezoeléctricos. Para ello es fundamental conseguir primero una caracterización controlada y repetible del material a utilizar, además una caracterización de sus propiedades estructurales y de composición para de esta forma comprender su comportamiento magnético. En este trabajo se fabricaron varias series de películas delgadas de Fe1-xGax [galfenol], material altamente magnetostrictivo, mediante la técnica de sputtering, variando el espesor, potencia de bombardeo, concentraciones y el tipo de sustrato. Se realizó una caracterización de concentración (EDS, RBS) y estructural (DRX, SEM, AFM), además de mediciones magnéticas (VSM, SQUID) con resultados prometedores que permiten optimizar las propiedades magnéticas de los films, controlando las condiciones de depósito.

Distorsión estructural de la martensita 2h en Cu-Zn-Al
Structural distortion in the 2h martensite of Cu-Zn-Al

Director: PELEGRINA, JORGE LUIS Integrantes: LAGUNA, MARÍA FABIANA; CONDÓ, ADRIANA; SADE, MARCOS; ARNEODO LAROCHETTE, PIERRE; CAMBRA, JOHANN (jlp201@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las aleaciones Cu-Zn-Al presentan una transformación martensítica entre la fase de alta temperatura denominada austenita y la martensita. La austenita es una fase metaestable que se retiene a temperatura ambiente mediante un temple. Su estructura es cúbica y presenta orden atómico de largo alcance. La transformación martensítica se induce mediante el cambio de temperatura o por la aplicación de tensiones

mecánicas. En la martensita denominada 2H existe además una transición estructural que se produce al aplicar una tensión mecánica en tracción. Esta transición comienza a una tensión crítica SigmaC, presenta una deformación del 1%, no tiene histéresis y se asocia a un cambio de parámetros de red de la martensita 2H. El comportamiento de SigmaC ha sido estudiado previamente en función de la temperatura del ensayo y del tiempo de envejecimiento de la martensita 2H. En el presente trabajo se analizó el comportamiento de un monocristal con un eje tensil distinto y el efecto del envejecimiento de la fase austenita a temperatura ambiente, dado que el mismo puede ocasionar cambios en el grado de orden atómico.

Estructura y magnetismo de nuevos óxidos nanomanipulación y respuesta eléctrica de nanoestructuras fase II
Structure, transport and magnetism of new oxides, nanomanipulation and electric response of nanostructures fase II
Director: SÁNCHEZ, RODOLFO D. Integrantes: AURELIO, GABRIELA; TROIANI, HORACIO E. ; CURIALE, CARLOS JAVIER; LOHR, JAVIER; TORRE, LUIS MARÍA (rodo@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el presente proyecto estudiamos las propiedades físicas de diferentes sistemas con la finalidad de aportar conocimiento acerca del origen de la coexistencia y mecanismos de acoplamiento en materiales multiferroicos (orden magnético y dipolar eléctrico). Estudiamos diferentes materiales que los podemos agrupar en: 1) óxidos de tipo perovskita, doble perovskita y cobaltitas laminares; 2) óxidos con frustración magnética y 3) materiales compuestos de polvos nanomaétricos de materiales feromagnéticos mezclados con ferroeléctricos, haciendo especial énfasis en el papel que juega la “inteface” entre ambos materiales. En todos los casos se hicieron estudios estructurales y de propiedades eléctricas, magnéticas, piroeléctricas, ferroeléctricas y de capacidad eléctrica en función de temperatura, de campo magnético y de frecuencia. En lo que respecta al trabajo de nanomanipulación y caracterización eléctrica de materiales, hemos estudiado nanohilos y láminas de óxido de grafeno. Por último, el presente Proyecto contempló la formación de dos estudiantes de doctorado en esta área y que están prontos a finalizar su tesis doctoral.

Comportamiento estructural y respuesta sísmica de tabiques con placa de acero
Seismic response and structural behavior of steel plate shear walls
Director: TOTTER, EDUARDO Co-Director: CRISAFULLI, FRANCISCO Integrantes: RAICHMAN, SILVIA RAQUEL; DÁVILA, MATÍAS (etotter@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Uno de los objetivos principales de la ingeniería sismorresistente es el diseño de soluciones estructurales que tiendan a disminuir la vulnerabilidad de edificaciones ubicadas en zonas de elevada probabilidad de ocurrencia de eventos sísmicos de magnitud considerable. Para esto, el diseñador estructural dispone de una variedad específica de tipos estructurales, los cuales adecuadamente combinados configuran la estructura sismorresistente encargada de asegurar estabilidad y resistencia a la edificación de la cual forma parte. A nivel de diseño estructural, existen variadas estrategias que permiten lograr el objetivo buscado. Una de ellas consiste en la disposición de una chapa de acero de pequeño espesor junto con una serie de elementos estructurales verticales y horizontales de borde, los cuales se encuentran solidariamente conectados entre sí y enmarcan a la chapa mencionada, configurando de esta manera un conjunto estructural denominado tabique sismorresistente con placa de acero, que presenta una elevada rigidez en su plano y una adecuada capacidad de controlar los desplazamientos en los diversos niveles de la estructura, debidos a la acción sísmica. En el presente trabajo, se presenta una descripción de los aspectos fundamentales asociados a la respuesta estructural tanto elástica como inelástica de dichos sistemas y del comportamiento de los mismos ante la acción de cargas derivadas de la acción sísmica. Se muestran diversos casos de modelación de las estructuras diseñadas y se realizan algunas consideraciones relativas a medios de conexión entre la placa de acero que constituye el alma del tabique y sus elementos de borde, presentando una serie de resultados obtenidos a partir de la experimentación realizada con dispositivos específicamente diseñados para tal fin.

Propiedades mecánicas de esponjas y policristales de Cu-Zn-Al
Mechanical properties of cu-zn-al foams and polycrystals
Director: TROIANI, H. Integrantes: BARUJ, A.; BERTOLINO, G.; ARNEODO LAROCHETTE, P. (arneodo@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las aleaciones con memoria de forma presentan propiedades mecánicas no habituales en los materiales utilizados en aplicaciones de ingeniería, como por ejemplo la pseudoelasticidad y la recuperación de forma.

Ambas reflejan la capacidad de estos materiales de absorber grandes deformaciones a través de transformaciones de fases sólido-sólido. Si se combinan estas propiedades con las de las esponjas se obtiene un material con potenciales aplicaciones en sistemas amortiguadores. Las esponjas de Cu-Zn-Al fabricadas mediante el método de infiltración habitualmente presentan tamaños de grano del orden de unos pocos milímetros. En forma general, la presencia de granos grandes en un material policristalino es favorable desde el punto de vista de la transformación martensítica, pero afecta en forma negativa las propiedades mecánicas del mismo. En este trabajo, se prepararon esponjas pseudoelásticas y muestras policristalinas de Cu-Zn-Al con tamaño de grano menor. Se utilizó AlB2 como refinador de grano, con lo que se logró reducir el tamaño de los granos por debajo de 0,5 mm. Se comparó la variación de la tensión de transformación en función de la temperatura del material celular con la del material policristalino masivo en las condiciones descriptas: tamaño de grano pequeño y medio.

Anisotropía magnética efectiva en espinelas cúbicas de MnCr204
Effective magnetic anisotropy in the MnCr204 spinel

Director: WINKLER, ELIN L Integrantes: MILANO, JULIÁN; TOBIA, DINA; CAUSA, MARÍA TERESA; LAVORATO, GABRIEL (winkler@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este trabajo se estudiaron muestras policristalinas de MnCr2O4 fabricadas por reacción de estado sólido a partir de experimentos de magnetización dc y resonancia ferromagnética electrónica. [1] Se describió la evolución de las propiedades magnéticas a partir de un modelo fenomenológico que tiene en cuenta los diferentes términos que contribuyen a la energía libre del sistema. Debajo de TC=42 K, el compuesto presenta orden ferrimagnético de largo alcance, que se modeló considerando un término de anisotropía magnetocristalina de simetría cúbica con constantes K1 y K2 el cual define un eje <110> de fácil magnetización. Debajo de TH=18 K, la fase ferrimagnética coexiste con un orden helicoidal de corto alcance, para modelar este arreglo espiral se incluyó en la energía libre un término uniaxial, con constante Ku, a lo largo de la dirección de propagación [1-10]. Se determinaron las temperaturas de orden y la evolución de la anisotropía magnética con la temperatura, por ejemplo a partir del ajuste de los espectros a 5K se obtuvo K1=−2.3×104 erg cm−3, K2=6.4×104 erg cm−3 y Ku=7.5×104 erg cm−3. [2] [1] E. Winkler et al. Physical Review B 80, 104418 (2009). [2] Dina Tobia, et al. Journal of Physics: Condens. Matter 27 016003 (2015).

Estructuras de mamposterìa encadenada para satisfacer requerimientos de diseño sismorresistentes
Confined masonrystructures to satisfy seismic design requirements

Director: TORRISI, GONZALO Integrantes: FRAU, SEBASTIÁN; CAROSIO, CARLOS DANIEL; SCHNETZER, ALEJANDRO NESTOR ARMANDO; CASTELLANOS, TOMAS FERNANDO; WILMER ENRIQUE; MORALES, DANIEL EDUARDO (gtorrisi@fing.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En las zonas de mayor sismicidad de Argentina (y en diversos países de América, Asia y África), la mampostería encadenada representa una solución adecuada como estructura sismorresistente para construcciones de baja y mediana altura, debido principalmente a su adecuada resistencia, rigidez y ductilidad aceptable. Este sistema constructivo se usa ampliamente en Argentina en edificios de vivienda y de infraestructura pública. De ahí la importancia de contar con criterios y métodos de diseño que sean seguros y confiables, mejorando los procedimientos de análisis para la mampostería encadenada, calibrando modelos implementados con ensayos experimentales y contribuyendo así a reducir el riesgo sísmico de las construcciones mediante la modificación de reglamentos sismorresistentes nacionales. Se plantea entonces el calibrar un macromodelo para el análisis no lineal de estructuras de mampostería encadenada, implementandolo en un programa general de análisis estructural,de uso difundido a nivel internacional; analizar la influencia de las interfaces entre panel y encadenados en la respuesta local y global de los muros; realizar ensayos estructurales de muros de mampostería encadenada que sirvan para profundizar el conocimiento del comportamiento estructural y formular recomendaciones de diseño que sirvan para la actualización del reglamento Inpres-Cirsoc 103, parte III, la que se encuentra en redacción por integrantes del equipo de trabajo del presente proyecto.

ÁREA
ENERGIA

Producción y almacenamiento de hidrógeno mediante procesos catalíticos limpios y matrices sólidas livianas
Hydrogen production and storage via clean catalytic processes and light solid matrix
Director: Gennari, Fabiana; Andrade Gamboa, Julio; Carbajal Ramos, Inés A.; Fernández Albanesi, Luisa; Gamba, Nadia; Cova, Federico; Amica, Guillermina (gennari@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El aumento del consumo energético a nivel mundial y el interés de la población por el cuidado del medio ambiente han motivado el desarrollo de energías limpias. En este proyecto se estudió la producción de hidrógeno a partir del reformado catalítico de etanol (RCE) y su posterior almacenamiento. Para ello se sintetizó por co-precipitación (CP) y reacción mecanoquímica (RM) soportes de Ce0.8Zr0.2O2 sobre los que se despositaron partículas nanométricas de Ru y Ni. Los catalizadores fueron caracterizados antes y después del RCE empleando XRPD, adsorción de nitrógeno, quimisorción de CO, TPR, HR-TEM, TG y XPS. El catalizador Ru (2 % p/p)/CP exhibó la más alta actividad y selectividad a hidrógeno, no observándose depósitos de carbón luego de largos tiempos de operación. Este excelente desempeño se puede asociar con: alta dispersion metálica, favorable interacción metal-soporte y promoción de la "water gas shift reaction". El hidrógeno producido fue almacenado en matrices sólidas livianas del tipo amiduros de Li y Mg. Se evaluó la capacidad de almacenamiento, la velocidad de captura/liberación de hidrógeno y la estabilidad del material luego de ciclos de carga y descarga. Finalmente, se analizará la integración de los procesos de producción y almacenamiento de hidrógeno.

Estudio del sistema Li-N-H para almacenamiento y purificación de hidrógeno
Study of the Li-N-H system for hydrogen storage and purification
Director: ARNEODO LAROCHETTE, P. Integrantes: PUSZKIEL, J.; COVA, F.; GENNARI, F.; AMICA, G.; FERNÁNDEZ ALBANESI, L.; GAMBA, N. (arneodo@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Uno de los problemas relacionados con el uso del hidrógeno como combustible es el de cómo almacenarlo eficientemente. Se han explorado distintas maneras: en estado gaseoso, líquido o sólido. Dentro de esta última categoría se encuentran los hidruros y los amiduros, que son materiales en los que el hidrógeno forma parte de la estructura y es liberado en una reacción reversible gobernada por la presión y la temperatura. En particular, el sistema Li-N-H ha sido estudiado intensamente en la última década debido a su relativamente alta capacidad de almacenamiento (5 % en peso) a temperaturas moderadas (200 ºC). Se presenta un resumen de los resultados obtenidos por nuestro grupo en esta línea de investigación. Se utilizaron técnicas de caracterización estructural y morfológica (difracción de rayos X, microscopía electrónica de barrido, espectroscopia infrarroja) y de propiedades termodinámicas y cinéticas (calorimetría y mediciones volumétricas) de materiales sintetizados por molienda mecánica. En primer lugar se evaluó el efecto del agregado de AlCl3 sobre las propiedades de almacenamiento del sistema Li-N-H. Posteriormente se estudió el efecto de la incorporación de otros hidruros al sistema, tales como MgH2, CaH2 y TiH2. Por último se investigó el efecto de la presencia de LiCl en el sistema Li-Mg-N-H.

Interacción del hidrógeno con materiales metálicos: desarrollo, caracterización, modelado y aplicaciones
Hydrogen interaction with metallic materials: development, characterization, modeling and applications
Director: BARUJ, ALBERTO Integrantes: CASTRO, FACUNDO; URRETAVIZCAYA, GUILLERMINA; MEYER, GABRIEL; RUDA, MARGARITA; PIGHIN, SANTIAGO; BLANCO, MARIA VALERIA; BORZONE, EMILIANO MANQUE (ruda@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Hemos estudiado la interacción del hidrógeno con materiales metálicos. Hemos sintetizado mezclas de MgH2 y MgF2 en diferente proporción por molienda mecánica en atmósfera de hidrógeno, y materiales base La-Ni por fundición en horno de arco bajo atmósfera controlada. Hemos caracterizado los distintos materiales por medio de difracción de rayos X, microscopía electrónica de barrido y de transmisión, y por calorimetría diferencial de barrido. Hemos realizado ensayos de absorción/desorción de hidrógeno para establecer los límites de reacción de cada material. Como resultado obtuvimos una solución sólida MgHxF2-x donde el valor de x depende de la proporción de los compuestos iniciales. La solubilidad se extiende desde MgH2 (x=2) a MgF2 (x=0). También, hemos seleccionado materiales base La-Ni para aplicaciones de separación y purificación de hidrógeno, realizando pruebas a escala de prototipo de procesos separativos. Adicionalmente,

con modelos termodinámicos estudiamos el efecto del hidrógeno sobre la estabilidad de fases de materiales formadores de hidruros y realizamos simulaciones atomísticas para conocer las propiedades mecánicas y de propagación de fisuras en Zr policristalino.

Potencialidades de la utilización del diseño industrial y la energía solar en respuestas a catástrofes y situaciones de emergencia

The possible applications of industrial desing and solar power during natural disasters and emergency situations

Becario: ARGUMEDO DANIELA MAITÉN Director: BRACONI, LAURA VIVIANA (argumedo.dani@gmail.com) FAyD-UNCuyo Beca Promoción a la Investigación

En el presente trabajo se analizan los usos de la energía solar en productos de diseño industrial que satisfacen las necesidades básicas de las víctimas en situaciones de catástrofes o emergencias. El incremento de las mismas en las últimas décadas ha generado la necesidad de producir nuevas soluciones que engloben todos los enfoques. Mediante la triangulación de métodos cualitativos y la investigación socio-histórica, tanto de la evolución de las catástrofes ocurridas en el siglo XXI, como del desarrollo en diseño de emergencias y de la tecnología solar, se obtienen puntos de convergencia que permiten generar redes de producción local y nacional, incorporando a las Pymes. Al articular las redes con las organizaciones intervinientes, se posibilita la colocación de los productos en las distintas etapas de los protocolos de acción que rigen sobre estas. Se concluye que los nuevos aprendizajes generados por el uso de los mismos en el momento crítico en el que se encuentran las víctimas, son adquiridos de forma inmediata, generando en ellos nuevos hábitos que se transforman en disparadores para el desarrollo de innovación y avance tecnológico, expandiendo de esta manera los horizontes de las industrias energéticas locales y nacionales.

Desarrollo de nanomateriales para su aplicación como electrodos en celdas it-sofc

Development of nanomaterials for its application as electrodes in it-sofc cells

Director: CANEIRO, ALBERTO Co-Director: CHANQUÍA, CORINA M. Integrantes: MOGNI, LILIANA; BASBUS, JUAN; NAPOLITANO, FEDERICO; SOLDATI, ANALÍS; MONTENEGRO, ALEJANDRA; BAQUÉ, LAURA (basbus@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En primera instancia, mediante el método de combustión se sintetizaron diferentes óxidos nanocristalinos porosos de fase pura para su empleo como material de electrodo en celdas combustible de óxido sólido de temperatura intermedia: La0.75Sr0.25Cr0.5Mn0.5O3-δ (cátodo/ánodo), La0.4Sr0.6Co0.8Fe0.2O3-δ (cátodo) y Sr2MgMoO6 (ánodo). Luego, se construyeron celdas simétricas soportadas en el electrolito (La0.8Sr0.2Ga0.8Mg0.2O3-δ) implementando la técnica de spin-coating. Sus evaluaciones electrocatalíticas se realizaron mediante espectroscopia de impedancia electroquímica (EIS) en función de T, pO2 y pH2. Por otro lado, se abordó la síntesis sol-gel hidrotermal con presión autogenerada para la obtención del composite nanocristalino mesoporoso Ce0,084Y0,136Zr0,78O2-α, para su posterior empleo como material soporte de celdas IT-SOFC tolerantes al carbono. Poniendo a punto la técnica de infiltración de electrodo, se logró una primera aproximación en la construcción de celdas simétricas soportadas en el ánodo obteniendo el cermet Cu/Ce0,084Y0,136Zr0,78O2-α. Su evaluación electrocatalítica se realizó mediante EIS en función de T, pH2 y pCH4. La caracterización estructural, morfológica y textural de estos nanomateriales, desde su síntesis hasta la construcción de las celdas simétricas, se realizó empleando XRD, SEM, TEM y fisisorción de N2.

Análisis de la eficiencia de un ciclón convencional acoplado a una cámara de reacción utilizado para la síntesis de LiCoO2

Efficiency analysis of conventional cyclone fitted with a reaction chamber used for the synthesis of LiCoO2

Director: CUSCUETA, DIEGO J. Co-Director: GHILARDUCCI, ADA A. Integrantes: BENAVIDES CASTILLO, LISBETH; ROGE, FEDERICO (cuscueta@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El LiCoO2 es uno de los materiales más utilizados como cátodo en las baterías de Li. Los métodos de producción son variados, pero la síntesis por combustión de soluciones (SCS) es atractivo por ser económicamente viable y sencillo de implementar. En este trabajo se muestran resultados de la síntesis de LiCoO2 por el método de SCS utilizando almidón como combustible en una relación estequiométrica con los reactivos. Se empleó para la síntesis un ciclón convencional acoplado a una cámara de reacción y se analizó la eficiencia de colección para distintas cantidades de material. Se calculó la velocidad de entrada del material al ciclón, la temperatura generada por la reacción de combustión, los moles de gases y presión generados por la reacción y se determinó el tamaño de partícula-aglomerado del LiCoO2. La caracterización

estructural y electroquímica del LiCoO2 se realizó mediante difracción de rayos X y curvas de carga-descarga en una celda de batería. Los resultados indicaron que la velocidad de entrada al ciclón es igual para todas las síntesis realizadas y corresponde al máximo flujo. Además, la cantidad de reactivo genera variaciones en las presiones internas, lo que afecta el tamaño de partícula-aglomerado. La disminución del tamaño de aglomerado reduce la eficiencia de colección del ciclón y afecta la capacidad electroquímica.

Computación de alto desempeño en dinámica de fluidos computacional
High performance computing in computational fluid dynamics

Director: DARI, ENZO ALBERTO Integrantes: TERUEL, FEDERICO EDUARDO; ARNICA, DANIELA LUCÍA; ARGAÑARÁS, PABLO ENRIQUE; SALINAS, JORGE SEBASTIÁN; MACHACA ABREGÚ, WILLIAM ISMAEL; GONZÁLEZ, MARÍA ALEJANDRA (darie@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En centrales térmicas de producción de energía se suele aprovechar el intenso mezclado propio de los fluidos en régimen turbulento para potenciar la extracción de calor de las reacciones químicas o nucleares, fuente primaria de la energía. El modelo físico más utilizado en fluidodinámica lleva a las ecuaciones de Navier-Stokes, y los métodos numéricos para su resolución son muy demandantes en cuanto a potencia de cálculo. En este trabajo analizamos un código de cálculo espectral para resolver las ecuaciones de Navier-Stokes en computadoras con arquitecturas modernas. En particular, lo adaptamos para aprovechar los procesadores de las placas gráficas actuales (GPU), obteniendo una mejora sustancial, aunque su aplicación resulta limitada por la memoria accesible desde la GPU. También adaptamos el código para ser utilizado en clusters de computadoras bajo el paradigma de memoria distribuida. En este caso se superan las limitaciones de memoria y se consigue resolver problemas de mucho mayor tamaño. Por otra parte, el volumen de comunicaciones necesario hace que solo se obtengan mejoras en tiempo de cálculo usando redes de intercomunicación de alta performance.

Termohidráulica de reactores nucleares
Thermalhydraulics of nuclear reactors

Director: DELMASTRO, DARÍO FABIÁN Co-Director: MARCEL, CHRISTIAN PABLO Integrantes: ACUÑA, MATÍAS; AZCONA, ALEJANDRA; CHASSEUR, FEDERICO; COLEFF, AGUSTÍN; CONVERTI, JOSÉ; ECKARDT, SEBASTIÁN; GARCÍA, JUAN CARLOS; MASSON, VIVIANA; MATEOS, DANIEL; OSORIO, ORLANDO DARÍO; PEIRONE, MARIO; RAUSCHERT, AGUSTIN; SAMMARCO, NICOLÁS (oscarnalin@hotmail.com) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

El objetivo general de este proyecto es estudiar el comportamiento Termohidráulico de reactores nucleares desde diferentes puntos de vista. Este proyecto es una continuación del Proyecto presentado anteriormente (06/C289). El área de Termohidráulica es uno de los principales aspectos a considerar en el diseño de un reactor nuclear. El mismo comprende numerosos fenómenos físicos e involucra prácticamente a todos los componentes de un reactor. Entre los fenómenos físicos que podemos nombrar figuran: la pérdida de carga en el núcleo y en los generadores de vapor, la transferencia de calor, los límites térmicos del núcleo, la estabilidad termohidráulica, etc. Las principales líneas que investigaremos en este proyecto son: 1) Flujo crítico de calor, 2) Pérdida de carga en separadores de Elementos Combustibles; 3) Estabilidad de reactores nucleares en convección natural; y 4) Estabilidad en Reactores Supercríticos. A pesar del amplio rango de temas todos ellos están interrelacionados, ya sea por la técnica aplicada para su estudio o porque los fenómenos en sí están estrechamente vinculados. Así es como el estudio de Flujo Crítico de Calor se realizará con la técnica de Escaleo Fluído-a-Fluído. Por otra parte, el objetivo a futuro de los estudios detallados de pérdida de carga en separadores es proponer promotores de mezclado para aumentar el margen a Flujo Crítico de Calor.

Energía en bodegas a través de los siglos: de vernacular a high tech
Energy in wineries through the centuries: from vernacular to high tech

Director: GANEM, CAROLINA Integrantes: BAREA PACI, GUSTAVO JAVIER; BALTER, JULIETA; MONTIEL ZAMORANO, GLORIA VIRGINIA; ANDREONI TRENTACOSTE, SOLEDAD ELISA; COCH, HELENA; DAHER, NATALIA FERNANDA; GONZÁLEZ, SOL (cganem@Mendoza-conicet.gov.ar)
FAyD-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las primeras bodegas eran espacios oscuros construidos con materiales de alta inercia térmica. A partir del siglo XIX, los nuevos materiales revolucionaron los sistemas constructivos promocionando mayores luces estructurales, mayor rapidez en la obra y menores costos. Estos cambios afectaron el comportamiento térmico interior de las bodegas. Como consecuencia, el consumo energético se incrementó en forma creciente acompañando el espíritu de la época racionalista. Hoy, esta tendencia sigue en aumento. Asimismo, la bodega cobró simbolismo escultórico como centro de desarrollos turísticos y el proyecto arquitectónico se centró en la búsqueda de una envolvente edilicia liviana, transparente y sin espesor. Este trabajo presenta resultados de la caracterización de distintas envolventes de bodegas mediante el análisis del intercambio interior-exterior de flujos energéticos y de la compacidad de la forma en distintas soluciones que responden a dos conceptos: la imagen high tech (mientras envolventes tradicionales todavía contienen la producción del vino) y las nuevas envolventes (nuevos diseños industriales integrales). Las tres etapas principales en la elaboración del vino (fermentación, crianza y guarda) se discuten en ambos casos desde la perspectiva de la arquitectura y el diseño sustentables.

Aplicación de radiaciones nucleares a detección y caracterización de sustancias
Nuclear radiations applied to detection and characterization of substances

Director: MAYER, ROBERTO E. Co-Director: SANTISTEBAN, JAVIER R. Integrantes: BUITRAGO, NAYIBE LUCÍA; D´AMICO, NATALIA MARÍA BELÉN; MALAMUD, FLORENCIA; CANTARGI, FLORENCIA; SCHNEEBELI, MÁXIMO; MANCILLA, ALBERTO (mayer@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En el marco de los objetivos del proyecto, en lo concerniente a revisión no intrusiva de mercancías, se relevaron espectros de respuestas gamma de sustancias de tráfico inter-fronterizo sometidas a irradiación con neutrones provenientes de fuentes isotópicas, en condiciones desfavorables, como paso previo a implementar la identificación de aquellas sustancias durante irradiación con una fuente de neutrones basada en acelerador, como la que se implementaría en un eventual equipo aduanero. En el marco del objetivo caracterización de materiales por radiografía neutrónica hemos desarrollado un método para la determinación del coeficiente de difusión de hidrógeno en aleaciones de circonio. Estas aleaciones se utilizan en la fabricación de los elementos combustibles y de componentes estructurales de los reactores nucleares de potencia y son susceptibles a daño por procesos que involucran la difusión de hidrógeno. Mediante experimentos realizados en el reactor FRM-2, en Munich, Alemania, hemos determinado dicho coeficiente de difusión del H en varias aleaciones a las temperaturas de servicio de las mismas (300°C). En el marco del objetivo caracterización de materiales por transmisión de neutrones hemos desarrollado un método para la caracterización de monocristales imperfectos de tipo mosaico. El método permite determinar la orientación del cristal, los parámetros de red de la estructura cristalina y el grado de imperfección (desorientación media y deformación media). Aplicamos el método a la caracterización de un meteorito hierro-níquel de la caída Sikhote-Alin (Rusia) y a un cristal natural de pirita, mediante experimentos realizados en el laboratorio Isis del Reino Unido.

Resolución numérica eficiente de problemas con interacción fluido-estructura
Efficient numerical resolution of problems with fluid-structure interaction

Director: SCHEBLE, MARIO Integrantes: PADRA, CLAUDIO; MÁRQUEZ TURIELLO, RICARDO LUIS ANDRÉS; QUINTANA, JOSÉ FERNANDO ADOLFO (ricardo.marquez@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este proyecto se abordó el estudio y análisis de problemas con interacción fluido estructura. El cálculo de los modos normales y frecuencias de resonancia de estructuras sólidas interactuando con fluidos es muy importante en muchas aplicaciones de ingeniería. El proyecto se subdividió en dos subproyectos: Adaptividad hp en problemas fuente y de vibraciones de barras rígidas inmersas en fluidos levemente compresibles, y Vibraciones de un conjunto de placas inmersas en un fluido ideal compresible. Respecto del primer subproyecto desarrollamos un método hp de elementos finitos para problemas bidimensionales de Poisson en dominios curvos utilizando elementos curvilíneos. Obtuvimos los estimadores de error a priori y definimos un estimador local a posteriori de tipo residual. Probamos, bajo suposiciones adecuadas acerca del dominio curvo, la confiabilidad y eficiencia del estimador.También desarrollamos una técnica sistemática de aprovechamiento de simetrías para calcular frecuencias de resonancia múltiples, provenientes de dichas simétría en el dominio. Respecto del segundo subproyecto, se estudió la interacción entre placas de Reissner-

Mindlin, modeladas con elementos mixtos de Durámn-Liberman, con un fluido ideal compresible modeladoo con elementos de Raviart-Thomas de orden 0 para los desplazamientos, tomados como variables primarias.

Mecanismos de degradación de materiales en celdas de óxido solido de alta temperatura
Degradation mechanism in solid oxide cells at high temperature"

Director: MOGNI, LILIANA Co-Director: SERQUIS, ADRIANA Integrantes: NAPOLITANO, FEDERICO; MONTENEGRO-HERNANDEZ, ALEJANDRA; CANEIRO, ALBERTO; SOLDATI, ANALIA; BAQUE, LAURA; BASBUS, JUAN FELIPE; CHANQUIA, CORINA; AYALA, LEONARDO; GARCES, DIANA; FERNANDEZ ZUVICH, AFRA (basbus@cab.cnea.gov.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

Las SOCs son dispositivos para convertir y almacenar energía. Estos sistemas son multicomponentes (óxidos cerámicos). Uno de los desafíos tecnológicos es garantizar la integridad de los dispositivos durante un tiempo prolongado. En este proyecto se estudiaron mecanismos de degradación a alta temperatura. Mostraremos algunos resultados en relación con: - El diseño y construcción de una celda de medición in-situ para medir simultáneamente propiedades electroquímicas junto con mediciones de difracción de rayos X. - La utilización de la técnica 3D-FIB-SEM y FIB-SEM para estudiar fenómenos interfaciales tales como formación de capas aislantes en la interfase electrodo/electrolito, perdida de área activa por efecto de crecimiento de grano en nanomateriales o determinación de parámetros cinéticos fundamentales de la reacción de reducción de O2. - La aplicación de TEM-EDS para caracterizar segregación de fases en la superficie, específicamente SrO en cátodos. - La tolerancia al C tanto en ánodos que operan con hidrocarburos como en electrolitos conductores protónicos.

Simulación numérica de fluidos y transferencia de calor en medios porosos y dispositivos complejos
Fluid flow and heat transfer simulations in porous media flows and complex devices

Director: TERUEL, FEDERICO E. Co-Director: CANTERO, MARIANO I. Integrantes:ARGAÑARAS, PABLO ENRIQUE; FOGLIATTO, EZEQUIEL OSCAR; FARIAS,MATÍAS ABEL; MACHACA ABREGU, WILLIAM ISMAEL; CÓRDOBA ESTRADA,PAOLA ANDREA (william.machaca@ib.edu.ar) IB-UNCuyo Proyecto SeCTyP

En este proyecto se abordó el estudio de problemas fluido-dinámicos complejos utilizando herramientas numéricas. Las áreas de trabajo comprenden flujos en medios porosos y flujos turbulentos/laminares con transferencia de calor en dispositivos con interés tecnológico. En cuanto a medios porosos se mostró la existencia de una región de desarrollo térmico, donde parámetros macroscópicos tales como el coeficiente de transferencia de calor entre fases son variables. En cuanto a la simulación de dispositivos complejos se realizaron simulaciones de calentamiento de un tanque reflector de un reactor de investigación. Esto requirió representar correctamente el proceso de convección natural en una interfase agua-helio acoplado con el proceso de radiación térmica y conducción. Estas simulaciones permitieron determinar las temperaturas máximas alcanzadas durante el calentamiento y por tanto la integridad de los materiales antes este evento. Otro dispositivo complejo que se abordo en este trabajo es la simulación numérica de transformadores de potencia. El estudio permitió determinar que las aletas que posee para su refrigeración no son eficientes. Finalmente, se abordo también el problema de la transición laminar-turbulenta en canales rectangulares. Este estudio es de particular interés para la industria nuclear en el uso de elementos combustibles tipo MTR y permitió estudiar la variación del coeficiente de transferencia de calor a lo largo del canal con flujo en transición.

Estudio de la prospectiva del sector energético argentino análisis estadístico
Prospective study of the argentine energy sector statistic analysis
Director: ZABAL, MARIA ELENA Integrantes: ESLEY, ENRIQUE JESÚS; CABRERA, JUAN EDUARDO; BERNAL, ELENA (maria.zabal@fce.uncu.edu.ar) FI-UNCuyo Proyecto SeCTyP

La Argentina pasa por una gran crisis energética esto hace necesario plantear distintos escenarios en base a decisiones sobre política fiscal y monetaria. Y determinar el impacto que tendrá sobre las inversión en el sector energético. Se recopiló los datos sobre energía (petróleo, gas, derivados del petróleo, carbón energía eléctrica, energía nuclear, eólica) con relación al tiempo, para poder realizar pronósticos y conclusiones. Se desarrollaron las estadísticas energéticas fundamentalmente la información referida al campo petrolero,

hidrocarburos líquidos, gas y derivados del petróleo. La energía eléctrica, desde el punto de vista de su generación a través de las energías no renovables (nuclear) como de las renovables (biocombustibles). Asimismo se completó la información sobre petróleo, gas, carbón y derivados: gas –oil, fuel-oil, GNC, gas domiciliario y gas licuado y comprimido para uso doméstico, y biocombustibles. En cuanto al estudio economico se centró en: gasto público, tasas de interés, reservas, inversión pública y privada, inflación y estructura impositiva. Esta investigación pretende ser un aporte para el Instituto de Energía de la UNCUYO y para la Maestría en Energía que se desarrolla en la Facultad de Ingeniería. Los datos están publicados en un boletín en papel y en un CD para facilitar su utilización a los usuarios.