

**Proyecto: Murga Barrial “Ahora che”**

**Unidad Académica: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**

**Directora: CLAUDIA YARZA**

**Contacto: cyarza@yahoo.com.ar**

**Equipo responsable del proyecto:**

- Emiliano Diez
- María Leonor Moyano (Nora)
- Carime Mercado
- Cyntia Olguín
- Germán Martín
- Gonzalo Catulo
- Romina Benítez
- Nadia Gil

**Resumen:**

El proyecto que se realizó consistió en la construcción de una **MURGA** barrial, en los Barrios La Estanzuela y Bicentenario, ambos del Departamento de Godoy Cruz. Esta murga contó con la participación de aproximadamente cuarenta niños de diferentes edades (entre tres y 15 años) y sus respectivas familias. Fue creada a fines de diciembre de 2012 a partir de la necesidad de generar espacios culturales y generadores de conciencia a los vecinos, principalmente los niños. Se realizaron previamente dos presentaciones: una en el Carnaval de Godoy Cruz a principios de febrero de 2012 y otra en la Marcha “Por el Agua” durante el Carrusel vendimial del mismo año.

El objetivo principal de la murga “Ahora Che” fue la formación de un espacio artísticos multidisciplinario, que además de proveer herramientas artísticas de baile, percusión, actuación, maquillaje y canto; forjara un lugar de contención y estímulo del aprendizaje y relaciones sociales.

Se apostó a la configuración de un modelo que a través de los lenguajes expresivos comunicacionales, no reedite la exclusión, que se constituya en una vía de inclusión socio cultural, hacia una sociedad democrática y justa, y que atienda a las necesidades artístico culturales de los niños, púberes y adolescentes de los mencionados Barrios.

En la búsqueda de soluciones a los verdaderos problemas de la población humilde de nuestra provincia, contribuyendo, desde nuestro pequeño impulso y sector, a lograr que nuestros niños, púberes y adolescentes, de la zona indicada, crezcan con las herramientas necesarias para romper los candados de la ignorancia.

### **Objetivos:**

#### **General:**

Institucionalización de una murga en los Barrios La Estanzuela y Bicentenario que sirva de espacio de aprendizaje artístico e inclusión a los vecinos de la zona.

#### **Específicos:**

Generar herramientas artísticas a los participantes de la murga que posibilite su permanencia en tiempo y espacio, así como la creación de otras murgas en zonas vulnerables.

Crear un espacio de contención a los vecinos de la zona generando lazos comunitarios y autogestionarios entre los sujetos involucrados

### **Resultados obtenidos**

Objetivos específicos	Resultados esperados	Resultados efectivamente alcanzados
1-Crear un espacio artístico que genere la institucionalización de una murga barrial.	Mantener y afianzar la murga barrial AHORA CHE	Se ha logrado afianzar la murga participando a mas vecinos del barrio
2- Generar herramientas artísticas a los	Desarrollar herramienta y disciplinas artísticas de	Se ha logrado la presentación y practica de

<p>participantes de la murga que posibilite su permanencia en tiempo y espacio, así como la creación de otras murgas en zonas vulnerables.</p>	<p>baile, percusión y actuación, principalmente, en vecinos.</p>	<p>herramientas, no así un aprendizaje acabo, ya que entendemos al mismo como un proceso continuo y permanente en el tiempo, que necesariamente lleva un lapso de maduración, principalmente en niños y niñas de zonas urbanos marginales.</p>
<p>3- Crear un espacio de contención a los vecinos de la zona generando lazos comunitarios y autogestionarios entre los sujetos involucrados.</p>	<p>Permitir a los vecinos de la zona participar de un espacio artístico y cultural donde no sea condición de permanencia la posición de clase de los mismos. Frente a la problemática detectado donde los espacios recreativos son escasos y las actividades deportivas restringidas materialmente a los niños y niñas.</p>	<p>Se ha generad un espacio de participación comunitaria donde los padres y algunos vecinos de los barrios participa activamente en la murga, ya sea elaborando vestuario, participando en los ensayos y eventos, realizando el refrigerio.</p>

### **Actividades no planificadas y realizadas**

Charla sobre VIOLENCIA DE GENERO, con un la colectiva femenina las Inapropiables del Barrio La Estanzuela y que están participando en los programas de inclusión. Consistió en un taller de video y debate dado en el Polideportivo donde se realizó una aproximación a roles y estereotipos de género, y como dan estos muestras de violencia hacia las mujeres.